

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200820

UNIVERSAL
LIBRARY

Osmania University Library

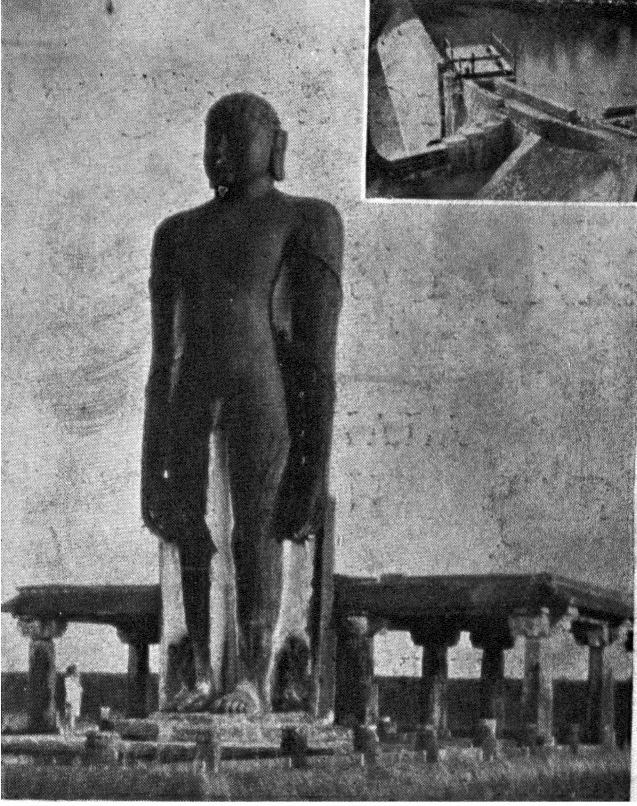
Call No. K81.1

Accession No. K4463

Author C45G

Title

This book should be returned on or before the date last marked below.



ದೂರಿತ ಶತ್ರುಗಳ ನಿರ್ಧಾಟಿಸಿ ಕೈವಲ್ಯ | ಕರನಾಗಿ ಕಾರಕಳದೊಳು ||
 ಸಿರಿವೆತ್ತು ಮೈದೋರುವ ಗುಮ್ಮಟನಾ ಮಿ ! | ಶರಣಾಗೆನಗೆ ಸರ್ವೇಶ ||

ಸಂಧಿ ೧೧, ಪದ ೧.

INTRODUCTION.

The early Kannada Literature flourished mostly at the hands of the Jaina writers. The three Gems of Kannada Literature (RATNATRAYA)—Ādi-Pampa, Ponna and Ranna, and the famous Grammarian Keśirāja were all Jains. They were equally great scholars in Sanskrit and in all their writings they adopted the Sanskrit metre and their works were of Campū type with an admixture of prose and poetry. This may be called the epic age in Kannada Literature.

The subsequent writers changed the epic age to one of Lyrics and Folk songs, especially in the later period of 12th and 13th centuries. The famous "Hādugabba" of Ratnākaravarṇi won the whole-hearted appreciation of all classes of Kannada readers. The ancient stock in our manuscripts Libraries still contains a number of such Hādugabbas in Sāṅgatyā metre. Most of them go back even to the early periods of Halagannada Literature.

The present work known as KĀRKALA GŌMAṬĒŚVARA CARITE is one of the masterpieces of such ancient ballads. It is written by Candrama who is stated to have lived about 1646 A.D. as per Karnāṭaka Kavi Carite. It is well known that statues of Gōmaṭa are found in three places in Karnāṭaka, namely, Śravaṇa Belagola, Kārkala and Vēṇūru.

The statue at Kārkala is supposed to be the second in size among these three statues.

The story is about the wrestling contest between two brothers—Bāhubali and Bharata. Bāhubali was successful in the contest but he abdicated the throne in favour of his brother as he felt that the world was full of miseries and troubles, and became Gōmaṭēśvara (Jaina Sanyāsi). The work is rich in idea and very simple in wordings. Each stanza has its own merit and Jaina principles are occasionally used in the best context. All the important descriptions of poetical world are found in this work.

It is hoped that this popular work will be widely read and appreciated in the whole of Karnāṭaka.

My thanks are due to Sri V. Hanumanthachar, M.A., L.T., Vidvan, Librarian, and Sri P. Subraya Bhat, Vidvan (former Pandit), and Sri K. Krishna Sharma, Vidvan, Pandit of this Library, for preparing the press copy and correcting the proofs. The block of Gōmaṭēśvara was lent by Sri R. Parthasarathi, Director of Information and Publicity, Government of Madras, to whom my thanks are due. I have to thank the Government Press for completing the printing in an efficient manner within a short period.

T. CHANDRASEKHARAN,

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, MADRAS.

Curator.

Dated 4th March 1953,

ಮುನ್ನುಡಿ-

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವರು ಜೈನರಾಗಿದ್ದರು, ರತ್ನತ್ರಯರೆನಿಸಿದ ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನರು ಜೈನರು. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರನಾದ ಕೇಶಿರಾಜನೂ ಜೈನನೇ ಆಗಿದ್ದನು. “ವಿಕಾರಿಯಾ ದ್ಯುರ್ಭಕರೀಬಭಾವ” ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಚಾರವೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಯೂ ಒಮ್ಮೈಗೇ ಈ ಉದ್ದಾಮ ಕವಿಗಳಿಂದ ನೆರವೇರಿದವು. ಇವರಲ್ಲಿ ಹಲವರು ದಂಡನಾಯಕರೂ, ರಾಜಾಶ್ರಿತರೂ ಪ್ರಚಂಡ ಯೋಧರೂ ಆಗಿದ್ದರು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಗೆ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಂಬಲವಿದ್ದಿತು. ಜೈನ ರಾಜರನ್ನೇಕರು ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಕವಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.

ಬರುಬರುತ್ತಾ ಆದಾಲವೃದ್ಧರಿಗೂ ಸುಲಭಗ್ರಾಹ್ಯವಾದ ಸಾಂಗತ್ಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಹಾಡು ಗಬ್ಬಗಳೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಾಹಿತ್ಯವು ಹಮ್ಮುಕ್ಕಳ ಮನವಾರಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆಗೂ, ಅಭ್ಯಾಸ ಗೋಷ್ಠಿಗೂ ತಕ್ಕದಾದವು. ಚಿಕದೇವರಾಯನ ಓಗದವಲಿ ಉಳಿದವಳಾಗಿದ್ದ ಸಂಜೆಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮನು ಬರೆದ “ಹದಿ ಒದೆಯ ಧರ್ಮ” ವೇ ಇದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥರತ್ನವು ಪಂಡಿತ ಪಾಮರರಲ್ಲೂ ಎಚ್ಚರ ಮೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ ! ಆದರೆ “ಹೇರೂರ ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಾಂಗತ್ಯ” ಮುಂತಾದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಹಾಡುಗಬ್ಬಗಳನ್ನೂ ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲೇ ಉಳಿದಿವೆ.

ಈ ರೀತಿಯ ಹಾಡುಗಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವರೆಗೆ ಉಪಲಬ್ಧವಾದಂತೆ ಶಿಶುಮಾರಯ್ಯ ಕವಿಯ ತ್ರಿಪುರ ದಹನ ಸಾಂಗತ್ಯವೇ ಮೊದಲನೆಯದು. ಈತನ ಕಾಲವ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. 1232 ಎಂಬುದಾಗಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿಚರಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅಂತೂ 13 ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಈ ಸಾಂಗತ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಲವಾರು ಜೈನ, ಕೈವ ಾಗೂ ಮೈಷ್ಣವ ಕವಿಗಳಿಂದಲೂ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದುದು ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣಿಯ ಭರತೇಶ ಚರಿತೆಯಾಗಿದೆ. ಅಂದಿನ ಕವಿಗಳು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಇಂತಹ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟುದು ಇನ್ನೂ ತಾಳೋಲೆ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿವೆ. ಅಂತಹ ಗ್ರಂಥರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. 1646 ರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಚಂದ್ರಮನೆಯ ಜೈನ ಕವಿಯಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಕಾರಕಳ (ಕಾರ್ಕಳ)ದ ಗೋಮುಟೇಶ್ವರನ ಚರಿತೆಯನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ವಾಚಕರ ಮುಂದಿರಿಸಿರುವೆವು.

ಇದು ಮಾನ್ಯ ಮದ್ರಾಗು ಸರಕಾರದ ಪ್ರಾಚ್ಯಹಸ್ತ ಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರದ ಕನ್ನಡ D. No. 330 ನೇ ತಾಳೋಲೆ ಪ್ರತಿಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಪ್ರಕಟಿತವಾದುದು. ತಾಳ ಪ್ರತಿ ಬರಹಗಾರನ ಕೈತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ತಿದ್ದಿ ಅಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಗುಣ ದೋಷಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ಹೇಳುವುದಾದರೆ—

ಹಾಲು ನೀರೊಂದಾಗಿ ಕೂಡೆ ನೀರನು ಬಿಟ್ಟು | ಹಾಲಸೇವೆ ಹಂಸಯಂತೆ ||

ಲೀಲೆ ಕೈಮಿಗೆ ಗುಣವನು ಬೇಳ್ವ ಸಜ್ಜನ | ಜಾಲಕ ನಾನೆರಗುವೆನು ||

ಎಂಬುದಾಗಿ ಹಂಸಕ್ಷೀರನ್ಯಾಯದಿಂದ ಸಹೃದಯರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗಬೇಕೆಂದು ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆವು.

ಕವಿಯ ಕುರಿತಾಗಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿ ಚರಿತೆಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆಯೂ ಗ್ರಂಥಸ್ಥಾಪಾರ ದಿಂದಲೂ ಈ ರೀತಿ ತಿಳಿಯಬರುವುದು. ಈತನು ಜೈನ ಕವಿ ; ಇವನ ವಿದ್ಯಾಗುರು ಶ್ವಾತಸಾಗರ ಮುನಿ ; ವ್ರತಗುರು ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿ. ಕವಿಯು ಪೀಠಿಕಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಅರಿರಾಯರ ಗಂಡಾಡಾವಣೆಯೆಂಬ ಬರದಾಳ್ವೆ ಭೈರವರಾಯನ ಕರುಣ ಸಹಾಯದಿಂದ ಶ್ರೀ ಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತಿಯ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದುದಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಈತನು ತಾಳವ ಪ್ರಾಂತದವನೆಂದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಆ ರಾಜನ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದವನೆಂದೂ ತಿಳಿಯುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಕೊನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರವರಾಯನು ಕ್ರಿ. ಶ. ಸುಮಾರು 1646 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿದ್ದು ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಕೀರ್ತಿ ಬರಲೆಂದು ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಯಾರ್ಯನ ಉಪ ದೇಶದಂತೆ ಗೋಮುಟಿಗೆ ಫುನಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಕಲಕಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಿದನೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಕವಿಯು ಆ ಕಾಲದವನೆಂದರಿಯಬಹುದು.

ಕವಿಯು ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಜನೀಕ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಈ ರೀತಿಮಾಡಿದ್ದಾನೆ :—

ಸುರಸರಪತಿನುತಚರಣ ಸರೋಜ ಭಾ | ಸುರತರ ಕೇವಲ ಜೋಧ ||

ಪರಮಾರ್ಹಂತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ನಮಗೆ ನೀ | ಶರಣಾಗು ನೇಮಿಜನೀಕ ||

ಅಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ :—ಜನಮತವಾರ್ಧವರ್ಧನ ಚಂದ್ರಮ ಭವ್ಯ
ಸನಕೃತ್ಯವರಿಯ ಚಂದ್ರಮನು || ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದುದರಿಂದ ಜೈನನೆಂಬುದು
ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಮೇಣಿ ಬಾಹುಬಲಿ, ಚಂದ್ರನಾಥಾದಿಗಳನ್ನೂ,
ಭೈರವರಾಯರ ಕುಲದೇವತೆಯಾದ ಪೊಂಬುಚ್ಚ ಪದ್ಮಾಂಬೆಯನ್ನೂ, ತನ್ನ ಗುರುವರ್ಯನನ್ನೂ
ನುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿ ಸಂಧಿಯ ಅದಿ ಪದ್ಯವು ಗೋಮಟ ಸ್ತುತಿಯಾಗಿಯೂ, ಕೊನೆಯ
ಪದ್ಯವು “ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನಾಚಾರ್ಯ || ಇದುವ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾ ಗುಮ್ಮಟವ್ಯಮಿಯ ಚೌತಯೇಳ್ ||” ಎಂಬುದಾಗಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು
ಆಯಾ ಸಂಧಿಗಳ ಗಣನೆಗಳನ್ನು 17 ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲೂ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಕವಿಯೇ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯಿಂತೆ “ಕಬ್ಬಿನೊಳದ್ದ ರಸವ ಬಿಟ್ಟು ಸೋಗೆಯ | ಕೊಬ್ಬಿದ
ಕುರಿ ಸೇವಂತೆ || ಕಬ್ಬಿದೊಳದ್ದ ಗುಣವ ಬಿಟ್ಟು ಮಾರ್ಗನ | ರಾಬ್ಬದೋಡವನರಸುವರು ||
ದೋವಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿತೋರಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ವಚ್ಚೆ ? ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದುದಾದ ಗುಣ
ವನ್ನೂ ಸರಸ ಭಾವವನ್ನೂ ಸಹ್ಯವಯರು ತಾನಾಗಿಯೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದರೂ
ಸಂಪಾದಕನ ಕರ್ತವ್ಯದಂತೆ ಅಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿತೋರಿಸುವುದು ಅಪ್ರಸ್ತುತವಾಗದೆಯೇ ಕೆಲವೊಂದಂಥ
ವನ್ನಾದರೂ ತೋರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ

ಕವಿಯು ಆಗಮ, ಶಬ್ದ ತರ್ಕಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಓದಿರಬಹುದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೊಂದು ನಿರ್ದೇಶ. ಭರ್ತೃಹರಿಯ “ಪ್ರಥಮವಯಸಿಪೀತಂತೋ
ಯಮಲ್ಪದಧಾನಃ ||” ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದ ಭಾವನೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಕವಿಯು “ತಲೆಯೊಳ
ಮೃತ ಕುಂಭಗಳಪೊತ್ತು ||” ಮುಂತಾಗಿ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳನ್ನು ಸರಸವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.
ಕನ್ನಡದ ಪೂರ್ವ ಕವಿಗಳ ಭಾವವನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭಾ ಬಲದಿಂದ ನೂತನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ಬಣ್ಣಿಸುವುದರಲ್ಲ ಪಳಗಿದ ಕೈ ಕವಿಯೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೊಂದು ನಿರ್ದೇಶನ.

“ಈತಿಬಾಧೆಗಳಲ ದುಃಖ-ಹೃಗಳಲ ||” ಎಂಬ ಹಾಡಿನಲ್ಲೂ “ಕರದಂಡವೆಂಬುದು ತಾವರ
ಯೊಳಗಲ ದರನು ಪ್ರಜೆಗಳೊಳಗಲ ||” ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ ಹಾಡಿನಲ್ಲೂ ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನ
ವರ್ಣನಾ ಶೈಲಿಯ ಹೋಲಿಕೆಯಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಜಲಕ್ರೀಡೆ, ವನವರ್ಣನೆ, ಆನಾಸ, ಅಂತಃಪುರ
ಸೊಳಗೇರಿ ಮುಂತಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದ ಮಟ್ಟವು ಭರತೇಶವೈಭವ ಸಮತೂಕ
ದಲ್ಲಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ರಾಘವಾಂಕನ “ಕೋಣಗಳೆರಡೊಂಹೋರ ||” ಎಂಬ ಪದ್ಯದ ಭಾವನೆಯು
ಈ ಕಾವ್ಯದ 14 ನೇ ಸಂಧಿಯ 34 ನೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಂತಿದೆ.

ಮಸ್ತು ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನ್ಯೂನಾತಿರೇಕಗಳಿಂದ ಬಣ್ಣಿಸುವುದು ಕವಿಯ ಪ್ರತಿಭೆಯ
ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೊಂದಾಗಿದೆ : “ದ್ವೀಪಸಾಗರಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಸಂಬೂ | ದ್ವೀಪ ಏಕುದು ಸೂಬ
ಗಾಂತ || ಕಾಪನಿಟ್ಟದ್ದನೊ ಬಿದಿಯೆನೆ ಲವಣಾಬ್ದಿ | ದ್ವೀಪವ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿಹುದು || ಮೊದ
ಲೊಮ್ಮೆ ಸಾಗರ ಮಥಕಕ್ಕೆ ಸುರರಲ್ಲ | ಓದರು ಕೊಂಡೊಯ್ದೆಂದೆನುತ || ಬಿದಿಪು ಗಾಪಿಟ್ಟನೊ
ಎನೆ ಗೃಹಗಣವದಸುತ್ತಿ ಬಹವನುಡಿವು ||” ಇಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಬಣ್ಣಿಸಿದ ರೀತಿಯು ಎಷ್ಟು
ಸಾಧಾರಣವೂ ಹೃದಯಂಗಮವೂ ಆಗಿದೆ ! ಕವಿಯು ಕಾರಕಳ, ಕಾರ್ಕಳ ಹಾಗೂ ಕಾರಕಳ
ವೆಂಬ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಪಟ್ಟಣವನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿನ ಶಿಲ್ಪ ಚಿನಿವಾರರನ್ನೂ ಸೂಗಸಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.
ಅಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿರಾಸ ರಾಮಕಮಾದ್ರವನ್ನು ಬಹಳ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದುದು ತನ್ನ ಹುಟ್ಟೂರ
ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.

ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಮೆಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಮೂಲಹೇತು, ಅವರ ಹಿರಿಮೆ, ಅದರ ತಯಾರಿಗೆ
ತಗಲಿದ ವೆಚ್ಚಗಳೂ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದ “ಒಂದೇ ಸಮಯದೊಳಪ್ರತ್ಯೈದುಸಾರಿವೆಂಬಂದಿಯೂ
ಬಿಂಬವನಿತ್ತಿ ||” ಎಂಬ ಮಾತಿನಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗದಿಲ್ಲ. ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ

ವರ್ಣಿತವಾಗುವ ಮೋಡವೆ ಸ್ವಪ್ನಗಳನ್ನು ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರನಾದ ವೃಷಭನಾಥನನ್ನು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ ಮರುದೇವಿಯು ಕಂಡಳೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ, ಗರ್ಭ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ ಗರ್ಭದೋಷಗಳನ್ನೂ ಜೈನ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಸಸಂದರ್ಭ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಇನ್ನು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಲಕ್ಷಣ ಸಮನ್ವಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಹದಿನೆಂಟು ವಿಧಗಳಾದ ವರ್ಣನೆಗಳೂ ಕಂಡು ಬರುವುವು. ಕಾರ್ಕಳ, ಅಯೋಧ್ಯೆ ಖಾದನಪರಗಳ ವರ್ಣನೆಗಳು ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರ ಬರುತ್ತವೆ. ಲವಣಾಬ್ದಿಯನ್ನೂ ಮೇರು ವರ್ವತವನ್ನೂ ಕವಿಯು ಪೀಠಿಕಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಋತುವರ್ಣನೆಯೂ ಅಲ್ಲಿ ಂತವಾಗಿದೆ. ಗೂರ್ಯ ಚಂದ್ರೋದಯಗಳನ್ನು ಸರಸವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಉದ್ಯಾನ ವರ್ಣನೆಗಳು ಒಂದೆರಡೆ ಬಾರದಿಲ್ಲ. ಜಲಕ್ರೀಡೆಯು ಸವಿಸ್ತರವಾಗಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ. ಮಧುಪಾನ, ದ್ಯೂತ, ರತ್ನೋತ್ಸವಗಳೂ ಹದಮೂರದೆ ಸೊಳಗೇರಿ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ. ಖಂಡ್ಯರಾಯನು ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪ ಸರದಲ್ಲಿ ಮಲೆಯಾಳದ ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳನ್ನು ಕರೆಸಿ ಅವರಿಂದ ಬಂದ ವಿಘ್ನವನ್ನು ನೀಗಿಸಿ ಕೊಂಡನೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಮತ ಬೋಧಾಯಾತ್ಮ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಜೈತ್ರ ಯಾತ್ರೆಗಳೂ ವರ್ಣಿತಗಳಾಗಿವೆ. ವಿಪ್ರಲಂಭವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸೊಳಗೇರಿಯ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತ್ವೀಕೃತವಾಗಿದೆ. ವಿವಾಹ ವರ್ಣನೆಗಳೂ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಬರುವುವು ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಅಭ್ಯುದಯವನ್ನು ಅನ್ವಿತವೃಂದಿರೊಳಗೆ ನಡೆದ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವಸರದಲ್ಲೂ ಆತನ ಜೈನ ದೀಕ್ಷಾವಸರದಲ್ಲೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಅಂತೂ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯಲಕ್ಷಣಗಳು ಲಕ್ಷಿತವಾದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ಮಹಾ ಕಾವ್ಯವೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು.

ಕಥಾ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕವಿಯು ಜೈನ ಮತಾನುಸಾರ 24 ತೀರ್ಥಂಕರರಿಗೆ ವಿವರಿಸಿಯವ ನಾದ ವೃಷಭನಾಥನ ಮಕ್ಕಳಾದ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯಾದ್ದು, ರಾಜ್ಯಲೋಭದಿಂದ ಬಂದೊಡಗುವ ಹೇಯಕೃತ್ಯಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಗದ್ದರೂ ಜಿನ ದೀಕ್ಷೆ ತಳೆದುದಾಗಿ ಆದಿಪಂಪನು ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ ಗೋಮಟ ಕಥೆಯನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಖಾಲೂ ಆಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆದಂತಿದೆ.

ಮುಖ್ಯ ವೈಕೃತಿ ಪರಿಚಯ.

ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮುಖ್ಯ ವೈಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾಭಿರಾಜನು ಕೂಟಸ್ಥನಾಗಿ ಆದಿ ಜಿನನಂತಹ ಮಹಾವೈಕೃತನನ್ನು ಪಡೆದ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮ. ಈತನು ಶಿಶುಗಳ ನಾಭಿಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ಉಪಾಯವನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕುರುಹಿದ ಕಾರಣ ಈ ಹೆಸರು ಬಂತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕುಲಧರರಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯವನಾಗಿ ಈತನೂ ಮರುದೇವಿಯೂ ಅವಳಜವಳಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ರಂತೆ ಜೈನ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕೋನ್ಮಯ ವಿವಾಹ, ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರ ಸೃಷ್ಟಿ ನುಂತಾದವು ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದ ಸೆರೆಮೆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂತೆದೂ ಪ್ರತಿತಿಯಿದೆ. ಮರುದೇವಿಯು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮರುಗಿದರೂ ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ಆದಿಜಿನನೆಂದು ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡ ವೃಷಭನನ್ನು ನೋಡಿ ಹಗ್ಗಿದಳು. ಈತನ ಚಂತೆಯೂ ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿದೆ.

ಈತನ (ವೃಷಭನಾಥನ) ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಭರತನು ಯಶಸ್ವತಿಯ ನೂರು ಮಂದಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗನು. ತಂದೆಯ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರವುಳ್ಳ ಹಿರೇ ಮಗನಿವನು. ಆದಿಜಿನನು ಪರಿದಕ್ಕಮಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಾವಸರದಲ್ಲಿ ಭರತನನ್ನು ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿರಾಜ ನನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದನು. ವೃಷಭ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಯಾದಾಗಲೇ ಭರತನ ಆಯುಧಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರೋತ್ಪತ್ತಿಯೂ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರೋತ್ಪನ್ನವೂ ಆಗುವುದು. ಕೂಡಲೇ ತುಲನಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆದಿಜಿನ ದರ್ಶನ, ಪೂಜೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮೊದಲು ಹೋಗುವನು. ಇದರಿಂದ ಆತನ ಪಿತೃ ಭಕ್ತಿ ಮತ ಶ್ರದ್ಧೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ವ್ಯಕ್ತ

ವಾಗುವುದು. ಈತನು ಭರತ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ, ಅರ್ಥ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಕಲಿತವನು. ಆದರೆ ಇದು ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯವಾಗಿರಬಹುದು. ರಾಜರಿಗೆ ತಕ್ಕದಾದ ಯೌದ್ಧವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವನೆಂಬುದು ತಮ್ಮನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಯೊಡನೆ ಸಲಯಾದ, ವೈಷ್ಣವಯೋಧ್ಯ, ಮಲಯಾದ್ವಾನಿಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧಕಂಠನಾಗುವುದರಿಂದಲೂ, ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯುವುದು. ಆದರೆ ಅದು ಸಮಗ್ರ ಸಿದ್ಧವಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನೊಡನೆ ಸೇರಿತಾದೇ ನಿರ್ದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಈತನ ರಾಜ್ಯಭಾರದ ಕುರಿತಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನೂ ಹೇಳದಿದ್ದರೂ ಈತನು ಶತ್ರುರಾಜರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪಾದಾಕ್ಷಾಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಭೌಮವೆಂಬ ಪಡೆನೆಂಬುದು ಸುವಿದಿತ. ಆದರೆ ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾದಿಂದ ಸುಧಾರಿಸುವ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿವೃಣನಲ್ಲವೆಂಬುದು ಈತನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಕ ಕೊರತೆಯೊಂದಾಗಿ ಕಾಣುವುದು. ಅಂತೂ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದಿಂದಲೂ, ಪರಿಣಾಮ ಕಾರ್ಯದಿಂದಲೂ ಭಾಷ್ಯಪಾಶ್ಚಾತ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ತಮ್ಮನಿಗೆ ತಾನೇ ಹೋಗಿ ಎಸಗುವನು. ಆತರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪೊದೆಸುವುದರಲ್ಲಿ ನೊಕ್ಕುಮೊದಲು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ಅಮರರಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನು ಕರೆಸುಯೇ ಭವಾಂಬಳಗೊಳ, ಕಾರ್ಕಳ ಮತ್ತು ವೇಣಾನಲೂ ಮುಂದೆ ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳೂ ಆಗುವುದು.

ಕಣಾ- ಬೆಕದೊಳಗೆ ಈ ಚಾತ್ರಿಗಳ ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ಕಾರ್ಕಳದ ಗೋಮಟ, ಗುಮ್ಮಟಪ್ರಾಯ ಮುಂತಾದ ಹೇಳಿಕೆಯು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದಿನ ನಿತ್ಯವ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಕಬ್ಬಿಗಳಾಗಿದೆ. ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಉದ್ದಂಡ ಶರೀರವುಳ್ಳವನನ್ನು ಈ ಕಬ್ಬಿ ದಿಂದ ಕರೆಯುವುದು ; ಹೋಲುವುದು ಕನ್ನಡ ಸೀಮೆಯಲ್ಲೊಂದು ವಾಚಿಕೆಯಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಈ ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂತೆಂಬುದನ್ನು ತಾನು ವಿಚಾರಿಸೋಣ. ಈತನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮನ್ಮಥನ ಅವರಾವತಾರವೆಂದು ಜೈನರು ಹೇಳುವರು. ಈ ಮನ್ಮಥ ಕಬ್ಬಿವು ಪುಶ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಗಮ್ಯಹ ಎಂದಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಬ್ಬವನ್ನೇ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡಾಗ ಗಮ್ಯಟ ಎಂದಾಗಿ ಕ್ರಮೇಣ ವಾಚಿಕೆಯಾಗಿ ಗುಮ್ಮಟ, ಗೋಮ್ಮಟ, ಗೋಮಟ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು. ಈ ಜೈನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಗೋಮಟೇಶ್ವರ, ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂಬುದಾಗಿ ಕರೆಯಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯ ವಿವರಣೆಗಳ ಆಧಾರವನ್ನು ಹಿರಿಯ ಸಾಮಂತಿಗಳೊಬ್ಬರ ಮತದಂತೆ ನಾವು ಒಪ್ಪಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಂತೂ ಈ ಕಬ್ಬವು ಸರ್ವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯಕ್ಕೆ (ಅಥವಾ ಬಾಹು) ಎಂಬ ರೋಷಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಈ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಚಂದ್ರಮನ ವರ್ಣನೆಗಳಿಂದ ಪರಿಚಯಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಈ ರೀತಿ ಇರಬಹುದು. ಆದಿ ಜನನದ ವೃಷಭನಾಥರ ಎರಡನೇ ರಾಣಿಯಾದ ಸುನಂದೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹೀಗೆ ಮಗನಿವನು. ಈತನಿಗೆ ತಂದೆಯಾಗಿ ನೆನಿಸಿದವಳೆಂದರೆ ಬಾಹು. ಅಂತೂ ತಾಯಿಗೆ ಹೀಗೆ ಮಗನಾದರೂ ತಂದೆಗೆ ಎರಡನೆಯವನು. ಈತನಿಗೆ ಯಾವರಾಜ ಪಟ್ಟವನ್ನು ತಂದೆಯೇ ಕಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅಂತೆಯೇ ತಂದೆಯ ಪಾಲಿಂದ ಬಂದ ಪಾದವ್ಯುಪರಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರನೆಂದು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು. ತಮ್ಮನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ತಾನು ಮಣಿಯೆನೆಯದೂ, ರಾಜೀವಿಗಳಿಗೆ, ಕಾಸನಗಳಿಗೆ ತಲೆಬಾಗುವವನಲ್ಲವೆಂದೂ ಈತನ ಸಿದ್ಧಾಂತವಿತ್ತು. ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತು ಜನ ತಮ್ಮಂದಿರೂ ಭರತನ ದೈವ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಕುಚಿತ ಮನಸ್ಕರಾಗಿ ಜನ ದೀಕ್ಷಿತಳೆದರೂ, ನೆರೆಹೊರೆಯ ರಾಜರೆಲ್ಲರೂ ಶರಣಾಗತರಾದರೂ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಮಣಿಯದೆ, ಅಣ್ಣನೆಂದು ಹೇಸದೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆಕಳುಹಿದನು. ಈತನಿಗೆ ತಂದೆಯು ಆಯುರ್ವೇದ, ಧನುರ್ವೇದ, ಸಾಮುದ್ರಿಕ, ಕಾಮತಂತ್ರ, ಹಸ್ತಿತಂತ್ರ, ಅಶ್ವತಂತ್ರ, ರತ್ನಪರೀಕ್ಷಾದಿ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿದನೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಈತನು ದಾಯಾದ್ಯ ವಿಚಾರವಾಗಿ, ಹೊತ್ತ ಧರ್ಮದ ಕುರಿತಾಗಿ ಹೇಳಿದ ತತ್ವಗಳೆಂದರೆ ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತ ತಥ್ಯಗಳೆಂದೇ ತೋರುತ್ತವು. ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರೊಳಗಿನ ವಿನಾದಕ್ಕೆ, ಸೈನ್ಯ, ಜೀವಕೋಟಿಯನ್ನೇಕೆ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಹಿಂಗೆ

ಬೇಕೆಂಬ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಗೆ ತಲೆದೂಗಿದ ನ್ಯಾಯಾಧ್ಯಕ್ಷ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಭಾರತ ಯಾದ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಖಂಡವರೂ, ಕೌರವರೂ ಮಲ್ಲಯಾದ್ಯಮಾಡಿ ಅವರೊಳಗೇ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ, ಬಂಧು ಬಳಗ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನೂ ಕೊಲ್ಲಿಸಬೇಕೆತ್ತೆ ? ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಂತಹ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಲೋಭದಡೆಗೆಯಿರಬಹುದೆಂಬುದು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಬೇಕೆತ್ತೆ ? ಎಂದು ಕೇಳಿದರೂ ತಪ್ಪುಗಲಾರದು. ಇರಲಿ, ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆ ದುರು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಸಿಟ್ಟು ಕಾಳಗಗಳನ್ನೇ ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉಪಸಿಕ್ಕೊಂಡರೆ ಅಂದಿನ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯರ ವಿವಿಧ ಮಲ್ಲಯಾದ್ಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮನವಾರೆ ಕಾಣಬಹುದು. ಕಾವ್ಯದ ಜೀವಾಳವೆಂದರೆ ಈ ಅಣ ತಮ್ಮಂದಿರ ಧರ್ಮಯಾದ್ಯ ವರ್ಣಾನಾ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ. ಸರಿಮಿಗಿಲಿಸುವೆಂಬುದೇ ರಕ್ತ ಸಂಬಂಧಿಗಳು, ರಾಜಾಧಿರಾಜರು, ಅಣ ತಮ್ಮಂದಿರು, ತಾವೇ ಯಾದ್ಯಕ್ಕೆ ಬದ್ಧಕಂಕಣರಾದರಲ್ಲದೆ ಬೇರಾವ ಪರಿವಾರವನ್ನೂ ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತ ಇತ್ತಂಡದ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧು ಬಳಗವನ್ನು ಕಂಡು ಅರ್ಜುನನು ಯಾದ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಂತಲ್ಲಿ ಯೇ ಹೆದರಿ “ಸೀದಂತಿ” ಮಮಗಾತ್ರಾಣಿ.” ಎಂಬತ್ತಾಡಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದನಂತೆ. ಆದರೆ ಈ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯರು ಸೂಜಿಗೆ ಸೂಜಿ, ವಜ್ರಕ್ಕೆ ವಜ್ರವೆಂಬಂತೆ ಸಣಸಿ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ಪೂರ್ವಾರವನ್ನು ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲೇ ವಿಚಾರಿಸಿ ದಂತಿದೆ. ತಮ್ಮನನ್ನು ಚಕ್ರದಿಂದ ಭೇದಿಸಲೆಳಸಿದ ಭರತನ ಅಕ್ಕಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಅಲಿ ನೆರೆದವರೂ ರೂ ವಿರೋಧ ಪ್ರದರ್ಶನವಾಡಿದರೂ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಕೇವಲ ಭುಜದಂಡದಿಂದಲೇ ತಡೆದು ಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಅಣ ನೆಂದು ಲೆಕ್ಕನೆ ಭರತನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಬಾಹುಬಲಿಯು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯ ಪರಮಾವಧಿ ತೋರಿಸಿದರೂ ಅಣ ನೆಂಬ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಧೂಪವು ಬಡೆದೆ ಕಳಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಇಳಿಸಿಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಜಯವನ್ನು ತಾನೇ ಪಡೆದರೂ ರಾಜ್ಯಲೋಭ, ದಾಯಾದ್ಯ ಮತ್ಸರಗಳಿಂದ ಸಂಸಾರಾಸಾರತೆ ಯಾಂಟಾಗಿ ಭರತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಸಮರ್ಪಣೆಮಾಡಿ ತಾನು ಜನ ದೀಕ್ಷೆ ಕೈಗೊಂಡನಂತೆ. ಆದರೆ ತನಗಿಂತ ಹಿಂದೆಯೇ ಆದಿಜನನ ಪಾದತಲದಲ್ಲಿ ಸಮವಸರಣ ದೀಕ್ಷೆ ತಳೆದ ತನ್ನ ಸೋದರಿಯ ರಿಗೂ, ತಮ್ಮಂದಿರಿಗೂ ತಾನೆರಗಲೆಂದು ಅಲ್ಲೇ ಆತ್ಮ ಗೌರವವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಅಚಲನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಇದೆಂತಹ ಆತ್ಮ ಸಂಯಮ ! ಉದಾತ್ತ ಚರಿತೆ ! ಈತನಲ್ಲವೆ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ! ಅಂತೂ ಹಾಡು ಗಟ್ಟಿವಿದು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ, ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಿಂದ ದ್ರಾಕ್ಷಾಪಾಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟದ ರಿಂದ ಸಕಲ ಜನಾದರಣೀಯವಾಗಿ ಬಹುದೆಂಬುದು ನಂಬಕೆ.

ಇದರ ಮುದ್ರಣ ಪ್ರತಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಮಾಜಿ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾದ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ, ವಿದ್ವಾನ್, ಇವರಿಗೂ, ಮುದ್ರಿತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಂದ್ರಿ ಅವತರಣಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಸಂಪಾದನಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವಿ. ಹನುಮಂತಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎ., ಎಲ್.ಟಿ., ವಿದ್ವಾನ್, ಪ್ರಿಬ್ರಿಯನ್, ಇವರಿಗೂ, ಪ್ರಕೃತ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾದ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೃಷ್ಣ ಕರ್ಮ ರಿಗೂ ಅವರವರ ಕರ್ತವ್ಯ ದಕ್ಷತೆಗಳಿಗಾಗಿ ನನ್ನ ಹಾರ್ದಿಕ ಅಭಿವಂದನೆಗಳು. ಗೋಮಟೇಶ್ವರ ವಿಗ್ರಹದ ಪಡಿಯಚ್ಚನ್ನು ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಮದ್ರಾಸ್ ವಾರಾಣಾಸಿಯ ಜೈರೇಕ್ಷರರಾದ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ ಯವರಿಗೂ, ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರ ರೀತಿಯಿಂದ ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿದ ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್ ರವರಿಗೂ ನನ್ನ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಪಂದನೆಗಳು.

“ ಸಿರಿಗನ್ನಡಂ ಗೆಲ್ವು ಬಾಳ್ಗೆ - ”

ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಓರಿಯಂಟಲ್
ಮ್ಯಾನುಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ಸ್ ಲೈಬ್ರರಿ,
ಮದ್ರಾಸ್-೬.

ತಿ- ಚಂದ್ರಶೇಖರನ್.

ಗೋಮಟ್ಟೇಶ್ವರ ಚರಿತೆ

(ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿತಂ)

ನೋದಲನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸುರನರಪತಿಸುತ ಚರಣ ಸರೋಜ ಭಾ | ಸುರತರ ಕೇವಲ ಬೋಧ ||

ಪರವಾರ್ಹಂತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ನಮಗೆ ನೀ | ಶರಣಾಗು ನೇಮಿಜನೇಶ || (1)

ವರಚತುರ್ಮುಖ ಚೈತ್ಯಾಲಯದೊಳುನಿಂ | ದರಮಲ್ಲಿ ಮುನಿಸುವ್ರತೇಶ ||

ಬರೆಜನ್ಮಮರಣವ ತೋಗಿಸಿ ಸಲಹೆಮ್ಮ | ಕರುಣಾಕಾಗರ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ || (2)

ಕಾಯಜನಾಗಿ ಕಾಯಜನ ಗೆಲಿಮ ಮುಕ್ತಿ | ನಾಯಕೆಗರಸಾದಭವ ||

ಹೇಯೋಪದೇಯ ತತ್ವಗಳ ತಿಳುಪ ನಮ್ಮ | ಕಾಯೋ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನವ || (3)

ಜಲಮಲ್ಲ ಧೃಷ್ಟಿಯಾದ್ಧದೊಳು ಭರತನ ಗೆ | ಲ್ಲಲಘು ವಿಕ್ರಮದಿಂದ ಬಾಹು ||

ಬಲಿಯೆಂಬ ರ್ವರ್ಧನಾಮದ ಸ್ವಾಮಿಯ | ಚೆಲುವಡಿಗಳಿಗಾ ನೆರಗುವೆನು || (4)

ಥಳಥಳಿಸುತ ಕೋಟಿ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಬೆಳಗನೇಳುವ ದಿವ್ಯ ದೇಹ ||

ಕಳಸಪೂರದ ಚಂದ್ರನಾಥರ ಶ್ರೀಪಾದ | ನಳನಗಳನು ಬಲಗೊಂಬೆ || (5)

ಜನಸಿದ್ಧ ಸೂರಿ ದೇಶಿಕ ಸರ್ವಸಾಧುಗ | ಳನುಪಮ ಶ್ರೀಪಂಚ ಪದವ ||

ಮನದೊಳುನೇನಿದು ನುತಿಸಿ ಮಂಗಲವಮಾಡಿ | ಜನಚರಿತ್ರವರು ಬೇಳುವೆನು || (6)

ಭೂಖಿಯೊಳುಳ್ಳ ಭವ್ಯರ ವಿಘ್ನಗಳ್ಳು ನಿನ್ನ | ನಾಮವನುಚ್ಚರಿಸಿದರೆ ||

ತಾಮಸವಿಲ್ಲದೆ ಪರಿಹಂಸುವುವೆನು | ಕ್ಯಾಮ ಯಕ್ಷನ ಬಪ್ಪಿಂತೊ || (7)

ಬೆಳುದಿಂಗಳ ಪ್ರತ್ಯಯಂತೆ ಚೆಲುವಿಂದ | ಕಳಕಳನುವ ಕೋಮಲಾಂಗಿ ||

ಬೆಳಗೆಮ್ಮ ಮತಿದರ್ಪಣವ ಜ್ವಾಲಿನಿ ಪೂಂ | ಗಳಶ ಕುಚದ ಕಂದವದನೆ || (8)

ತರಣಿ ಮಂಡಲವ ನೇಳುವ ಧರ್ಮಚಕ್ರವ | ಶಿರದೊಳು ಧರಿಸಿ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ವರವಿತ್ತು ರಕ್ಷಿಸ ನರ್ವಾಣ್ಯಯಕ್ಷ ನೀ | ಪರಿಹರಿಕೆಮ್ಮ ವಿಘ್ನಗಳ || (9)

ಪೂಂಬಾಳೆದೊಡೆಯ ಪೂಂಭೋಗಮೊಲೆಯಚ್ಚಿ | ಗಿಂಬಾದ ವಕ್ಷದಿಂದೆನಿವ ||

ಕಂಬುಕಂಧರೆ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರವದನೆ ಜಗ | ದಂಬಿಕೆ ಸಲಹೆಮ್ಮನೊಲಿದು || (10)

ಮೆಟ್ಟಿಸಿ ತುರಗದ ಬುರದಿಂದ ರಿಪ್ತಗಳ | ನೆಟ್ಟಮತ್ತೆಲ್ಲಿರ್ದರೆಂದು ||

ಬೆಟ್ಟವನೇರಿ ಕೆಂಬದಿ ನಿಂದು ನೋಡುವ | ಬಿಟ್ಟಬ್ರಹ್ಮ ನಿಗೆರಗುವೆನು || (11)

ನೆನೆದಿಷ್ಟುಗಳನಿತ್ತು ನೇಮಾದಿ ಜಿನಮತ | ಕನುಸಾರಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವ ||

ಜನಪತಿಗಳಕಾವ ಬೆಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮ ನೀ | ನೆನೆಗೆ ನನ್ನತಿದೋರು ಬೇಗ || (12)

ಮಲಿತರಿಗಳ ಸೇಳ್ವು ಭೈರವರಾಯನ | ಕುಲದೇವತೆಯೆಂದೆನಿವ ||

ಚೆಲುವೆ * ಪೂಂಬುಜದ ಪದಾಂಬೆಯ ಪದಪದ್ಮ | ಕಲಘು ಭಕ್ತಿಯೊಳೆರಗುವೆನು || (13)

ಆ ಪದ್ಮಾವತಿಯಮ್ಮನ ರೂಪ ಕ | ಲಾಪ ಕಾನಾರ ಮರಗಳ ||

ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತಿ ಜನಪದ್ವಯಿ ಮತ್ಸವಿತೆಗೆ | ನೀ ಪರಿಹರಿನು ವಿಘ್ನಗಳ || (14)

ವಾಣಿಸತ್ಪುಸ್ತಕ ಪಾಣಿ ಕಾಳೋರಗ | ವೇಣಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ನಿಶ್ರೇಣಿ ||

ಮಾಣದೆ ಸಲಹೆಮ್ಮ ಮಂಗಲವನು ನೀನು | ಕಾಣಿಸಿ ಕಮಲವಳಾಯ್ತೆ ||

ಎರಡಾವರೆಯ ದ್ವೀಪದೊಳಗುತ್ತಪ್ಪದಿಂದ | ಪರಮ ನಿರ್ಗುಂಥ ಮುನಿಗಳು ||

ನಿರುತ ತ್ರಿಸಂಖ್ಯಾನನ ಕೋಟಿಗಳುಂಟು | ವರಪದ ಪದ್ಮಕರಗುವೆ ||

ಮುಕ್ತಿವೇಣಿಗೆ ಮೋಹಿಸಿ ಸರ್ವಾಂಗ ವ | ರಕ್ತನಾದ ಮಲ ಯೋಗೀಂದ್ರ ||

ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಮಾಹೇಂದ್ರ ಕೇರ್ತೀಶ ನೀ | ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗವ ತೋರಿಸಮಾಗೆ ||

ಪನಸೋಗಿಯ ಸಿಂಹಾಸನ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿ | ಗನುಪಮ ಸೂರ್ಯನೊಂದೆನಿವ ||

ಮುನಿಪತಿ ದೇವ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯನ ಪದ | ವನದಗಳನು ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ಆ ಗುರುವಿನ ಶಿಷ್ಯ ಕಲಿಯುಗ ಚಾರಣ | ನೆನಿಸಿ ಭೂತಳದೊಳು ಮೆರೆವ ||

ಶ್ರೀ ಗುರು ಮಲಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತೀಶ ನೀ | ನಾಗು ಶರಣು ಭವ್ಯ ಜನಕೆ ||

ಮೂರು ರತ್ನಗಳೆ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗವೆಂಬುದ | ತೋರಿಸುವಂತೆ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ಮೂರಿಟ್ಟಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಪವಡಿಸುವನು ಮಲ | ಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಿ ಮುನಿವ ||

ಭೂಪತಿಗಳ ಮೇಲೆ ರತ್ನಾಂಕು ರಂಜಿತ | ಶ್ರೀಪಾದ ಪದ್ಮ ನೆಂದೆನಿವ ||

ಚಾಟೆಯ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ ನೀವೆಮ್ಮ | ಲೋಪಿಸು ಪಾಪ ಪಂಕವನು ||

ಮೂಲೋತ್ತರ ಗುಣವಾಣಿ ಗಣ ಭೂಷಣ | ಭೂಪೀಶ ವಂದಿತ ಚರಣ ||

ಪಾಲಿಸು ಸಂಯಮಿ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ | ಶೀಲಚಾರಿತ್ರ ಸಂಪದವ ||

ಸರ್ವಜ್ಞನ ಮುದ್ರಾ ಶಕ್ತಿಯಿಂ ಕಡುಕೊರ್ಪ | ಕರ್ಪಯನಂಗನ ಗೆಲಿದ ||

ಗೀರ್ವಾಣ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ ಸಲಹೆಮ್ಮ | ಸರ್ವಸಂಪದಗಳನಿತ್ತು ||

ಮಲಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ ವಂಶಕ್ಕೆ | ತಿಲಕವೆನಿಸಿ ಜನ ಮಾತಕೆ ||

ಬೆಳಗುವ ಅಭಿನವ ಲಲಿತ ಕೇರ್ತೀಶನ | ಬಲಗೊಂಡು ಪದಕರಗುವೆನು ||

ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪದ ಪದ್ಮ | ಭಾವಸರೋವರದಲ್ಲಿ ||

ಆವಾಗ ನೆಲಸಿರೆ ಭಾಗ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನೆಲೆ | ಭಾವಕರಪ್ಪದೊಂದರಿದೆ ||

ತ್ವೈವಿದ್ಯ ಚಕ್ರೇಶ ವರ್ತಿಪ ಬಾಧರಿಗೆ | ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾ ಗುರುವೆನಿವ ||

ಕೋವಿದ ಶ್ರುತಸಾಗರಾರ್ಯನ ಮೆಲ್ಲಡಿ | ದಾವರಗಳಿಗೆರಗುವೆನು ||

ವರ ಕಾಣೂರ್ಗಣ ಗಗನ ಮಂಡಲ ಸೂರ್ಯ | ನಿರುಪಮಗಿರಾಜ ಭೈರ್ಯ ||

ಗುರುವರ ಭಾನು ಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ನೀ | ಶರಣಾಗು ಸಕಲ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನ ಜೀವರಕ್ಷಕ ಮುನಿ | ವಲ್ಲಭನೆನಿಸಿ ಮಾರ್ಮಲೆವ ||

ಫಲಶರನ ಗೆಲ್ಲ ಚಾರುಕೇರ್ತಾಚಾರ್ಯ | ಸಲ್ಲಿಲೆದೊಳು ಸನ್ಮತಿಗೆ ||

ಮಾರನದಹ ಗೆಲ್ಲ ಕಾರಣದಿಂದ ಶ್ರೀ | ವೀರಸೇನಾಚಾರ್ಯನೊಬ್ಬ ||

ಧಾರಣಿಯೊಳು ಪೆಸರಾದುದಾ ಮುನಿಪನ | ಚಾರು ಚರಣಕೆಕರಗುವೆನು ||

ಕಲಿಯುಗದೊಳಗೆ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬಾಧಿ | ಬಲದಿಂದ ಭೇದಿಸಿ ನೋಡಿ ||

ಸುಲಭದಿ ತಾನುಪದೇಶವ ಮಾಡಿದ | ಲಲಿತವರ್ಣಿಯ ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿಗತಿ ಪ್ರಿಯ ಶಿಷ್ಯ ಕ್ | ಸ್ನಾತ ಕವಿ ಚಂದ್ರಮ ನಾನು ||
ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ವೆನೋ ಕೃತಿಯ ವೇಳ್ವೆನು ಬುಧ | ತತಿ ಮಿಚ್ಚಾ ವಂತೆ ಕನ್ನಡವಿಂ || (31)

ಜನಮತ ವಾರ್ಧಿ ವರ್ಧನ ಚಂದ್ರಮಭವ್ಯ | ಜನ ಹೃತ್ಪ್ರಿಯೆಯ ಚಂದ್ರ ||
ಅನುಪಮ ವಿಬುಧ ಚಕೋರ ಚಂದ್ರನುನೆಂದ | ಜನರೊಲ್ಲ ಬಣ್ಣ ಪರವನ || (32)

ವ್ರತಗುರುವೆನೆಗೆ ವಾಣೀಂದ್ರ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯ ||
ನುತ ವಿದ್ಯಾಗುರುವೆನೆಗೆ ಪ್ರಣಯದೊಂ | ದತಿರಾಯಕೆನ್ನೆಣೆಯುಂಟೆ || (33)

ಈ ಜಗದೊಳು ಕೀರ್ತಿ ಪಸರಿಸಿ ನಿಲ್ಲಂತೆ | ಶ್ರೀಜನರಾಜನ ಕೃತಿಯ ||
ವಾಡದೆ ವೇಳೆನಿಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ನೋಜೆಯಿಂ ವೇಳ್ವೆನೀ ಕೃತಿಯ || (34)

ಅರಿರಾಯಗಂಡವೇನಿ ಯೆಂದೊಂ | ಬಿರುದಾಳ್ವೆ ಭೈರವ ನೃಪನ ||
ಕರಾಣ ಸಾಹಾಯ್ಯದಿಂ ನೀಕೃತಿಯನು ವೇಳ್ವೆ | ಧರೆಯ ಜನರು ಮಿಚ್ಚಾ ವಂತೆ || (35)

ಆಗಮ ಶಬ್ದ ತರ್ಕಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ವನನು | ರಾಗದಿಂದೆನಗೆ ತಿಳುಹಿದ ||
ಶ್ರೀಗುರು ಶ್ರುತಸಾಗರಯೋಗಿ ಸಾರಥ | ಯಾಗಿ ನಡೆನು ಕೃತಿ ರಥವ || (36)

ಅಡಕಿನಡಸಬಲ್ಲದೆ ಯಾಶ್ವಾಸನು | ಕಡಹ ಬಲ್ಲಂತೆ ಸುಕೃತಿಯ ||
ಜಡಮತಿಗಳು ವೇಳಲಿಯದೆ ನಿಂದಿಸಿ | ನುಡಿದರೆ ಕುಂದೆನು ನನಗೆ || (37)

ಗೋಪನ ಮೊಲೆಯು ಪಾಲನು ಬಟ್ಟು ರಕ್ತವ | ಸೇವಿವ ಜಿಗುಳಿಗಳಂತೆ ||
ಭಾವರಸವ ಬಟ್ಟು ದೋಷವನರಸುವ | ಗಾವಿಲಿಗೆ ಗತಿಯುಂಟೆ || (38)

ಕಬ್ಬಿನೊಳುದ್ದರವ ಬಟ್ಟು ಸೋಗೆಯ | ಕೊಬ್ಬಿದ ಕುರಿಸೇವಿವಂತೆ ||
ಕಬ್ಬದೊಳುದ್ದ ಗುಣವ ಬಟ್ಟು ದುರ್ವನ | ರುಚ್ಚು ದೋಷವನರಸುವರು || (39)

ಹಾಲು ನೀರೊಂದಾಗಿ ಕೂಡೆ ನೀರನು ಬಟ್ಟು | ಕಾಲಸೇವಿವ ಹಂಸಿಯಂತೆ ||
ಶೀಲೆ ಕೈಮಿಗೆ ಗುಣವನು ವೇಳ್ವೆ ಸದ್ವನ | ಜಾಲಕೆ ನಾನರಗುವೆನು || (40)

ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವ ಬಡರು ಸದ್ವನರುಗ | ಳೊಳ್ಳು ಗುಣವೀನುವಿರಲು ||
ತಮ್ಮಿಂದಧಿಕ ಗುಣಾಧ್ಯರೆಯರು ಅವ | ರಿಂ ಮೈಸಿರಿವಂತಗೈಸೆ || (41)

ಈ ಕಾವ್ಯ ಸದ್ವನಿಗೆ ಸೇವ್ಯ ದುರ್ವನ | ನೀಕಕಸೇವ್ಯಮೆಂತೆನಲು ||
ಲೋಕವ ಬೆಳಗುವ ಸೂರ್ಯನು ಘೋಕಾ | ನೀಕಕಸೇವ್ಯನೆ ವೇಳ || (42)

ಅಂತಿರಲವರ ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರಕೃತ ವಾನ | ದೊರೆನೆ ಮೊದಲಿಂದ ವೇಳ್ವೆ ||
ಅಂತಕವಿಲ್ಲದಾಕಾ ಮಧ್ಯದಿ ಲೋಕ | ಸಂತತ ಮಿವ್ವದೆಂತೆನಲು || (43)

ನಿವೊಂದೈದೊಂದು ರಜ್ಜುವಿನಗಲಿ ಯೊ | ರೇಳು ರಜ್ಜುವಿನುದಯದಲಿ ||
ವೇಳುವರಳವಲ್ಲ ಲೋಕವಿಹುದು ತ್ರಾಸ | ನಾಳವದರ ಮಧ್ಯದೊಳು || (44)

ಕಟೆಯೊಳೆರಡು ಹಸ್ತವ ನಿಟ್ಟು ಪಾದವ | ನಟಣೆಯಿಂ ಪಸರಿಸಿ ನಿಂದ ||
ನಟನಂತೆ ಲೋಕವಿವ್ವದು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ | ದಿಟವಿದು ಜನರ ನಿರೂಪ || (45)

ಬಳಸಿದ ಸಂಖ್ಯಾತ ಜಲಧಿ ದ್ವೀಪಗಳ | ನೊಳಕೊಂಡು ಮಧ್ಯಮ ಲೋಕ ||
ತೊಳಗುವ ಪರಿವೇಷ ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲಗಳ | ನೊಳಕೊಂಡು ಸಭದಂತಿಹುದು || (46)

ದ್ವೀಪಸಾಗರಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಜಂಬು | ದ್ವೀಪವಿಹುಮ ಸೊಬಗಾಂತು ||
ಕಾಪನಿಟ್ಟನೊ ಬದಿಯನೆ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯಾ | ದ್ವೀಪವ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿಹುದು || (47)

ತೆರೆನೊರೆಬುದ್ಬದ ಸುಳತುಂತುರುಗಳಂ | ದುರು ಕಂಬ ಶುಕ್ತಿ ಪ್ರವಾಲ ||
ವರಮಾಕ್ತಿಕ ರತ್ನ ಜಲಚರದಿಂದ ಲಾ | ಶರಧಿ ಗಂಭೀರವೆತ್ತಿಹುದು || (48)

ಎರಡು ತಡಿಯ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಬಂ | ಧಾರವಾದ ಲವಣ ಸಮುದ್ರ ||
ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿಮೊಂದು ಲಕ್ಷಯೋಜನ ವ್ಯಾಸ | ದಿರದಿಂದ ದ್ವೀಪವೊಪ್ಪಿಹುದು || (49)

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಸುಪ್ತನಡುವೆ ಸುರರ್ಕನ | ವೆಂಬ ವೆನರ ಮೇರುಗಿರಿಯಾ ||
ಚಾಂಬಿಸುತಿಹುದು ಚೂಳಕೆಯಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದೊಂ | ದಂಬರ ಯಾನದ ಮೊದಲ || (50)

ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ | ವಂಬರದೊಳಗಾ ಮಾಯಾ ||
ಅಂಬುಜಭವನು ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಿಟ್ಟ ಕಂಕಾಪಿ | ದೆಂಬಂತೆ ಮೇರುವೊಪ್ಪಿಹುದು || (51)

ಅರುವತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರಯೋಜನ ಮುಟ್ಟು | ಬೆರಕೆವರಲವರ್ಣ ಮೇರು ||
ಇರದೆ ಮೂವತ್ತೊಂಟು ಸಾವಿರಯೋಜನ | ವರಕಾಂಚನ ವರ್ಣಮೇರು || (52)

ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಸಾಗರಮಥನಕ್ಕೆ ಸುರರೆಲ್ಲ | ರಿದನು ಕೊಂಡೇಯ್ದರೆಂದೆನುತ ||
ಬದಿಪಾರಿಗುಪಿಟ್ಟನೊಯನೆ ಗ್ರಹಗಣ | ವದಸುತ್ತಿ ಬಹವನುದಿನವು || (53)

ಭೂಧದ್ರಸಾಲಿ ನಂದನನ ಸಾಮನ | ಸಾಧಧಾನದ ವನವಂತ್ರಿ ||
ಶೋಭಿಸು ಪಾಂಡುಕ ವನಗಳಿಂದಾ ಮೇರು | ಸಾಭಾಗ್ಯದಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (54)

ಅದರ ಮೇಲಬೆರೊಳ ಕೃತ್ರಿಮ ಕೋಡಕ | ಸದಮಲ ಜನಗೃಹವಹವು ||
ಅದನು ವರ್ಣಿಸುವರೆ ನಾಗೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲ | ವದನೈಕತ್ವರಿಗಳವೆ || (55)

ಆವು ನಾನಾರತ್ನಮಯಗಳ ಬೆಳಗಿಂದ | ದಿವಿಡಲೋಕವ ನಗುತಿಹವು ||
ಅವರೊಳಕೃತ್ರಿಮ ಜನಬಂಬ ನೂರೆಂಟು | ರವಿಕೋಟಿ ಪ್ರಭೆಯನಾಂತಿಹವು || (56)

ಮಣಿಮಯ ಮಾನಸ್ತಂಭ ಗೋಪುರ ಶಾಲ | ರುಣ ರುಣರೊಂಬ ಘಂಟೆಗಳು ||
ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದ ದೇವದುಂದುಭಿಗಳ ಸಂ | ದಣಿಯಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂತಿಹವು || (57)

ಮೇರುಗಿರಿಯ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮದೊಳು ಪುಣ್ಯ | ಸಾರವದೇಹ ಭೂಮಿಗಳು ||
ಆರಾರು ಬಂಡದಿಂ ಮೂವತ್ತೆರೊ ದೇಶ | ಭೂರಿವಿಭವ ಕೋಶವಿಹುದು || (58)

ಅಲ್ಲಿಯ ಮನುಜರೆಲ್ಲರು ನೋಡಲೈನೊರು | ಬಿಲ್ಲಿ ಸುತ್ತೇಧ ದೇವಿಗಳು ||
ಎಲ್ಲರಿಗುತ್ಕೃಷ್ಟ ಪೂರ್ವಕೋಟಿಯಾಪ್ಯ | ದಲ್ಲಿ ಹ ರಥಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು || (59)

ಚರಮಾಂಗರು ಚಾರುಚರಿತರಲ್ಲಿ ಹರು | ವರಮಮುಕ್ತಿಯ ನೆಂದ್ವವರು ||
ಸುರಲೋಕವು ಸರಿಯಲ್ಪವಾ ಭೂಮಿಯ | ಸಿರಿಯನದೆಂತ ಬಣ್ಣವನು || (60)

ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳೊಂಟು ತಾಮನದಲ್ಲಿ | ನೆನೆದುದ ಬೇಳುವರೊಂಟು ||
ದಿವಿಜ ಪೂಜಿತ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಧರರೊಂಟು | ಕಣಿತೆಯಾಲ್ಲಿದು ವರಮಾರ್ಥ || (61)

ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರದಲ್ಲಿ ಭರತೈರಾವತ | ಸುಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಪ್ರವಂತಲ್ಲಿ ||
ರಕ್ಷಿಪರವನು ದಿಟಾಕು ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ | ಸುಕ್ಷೇಮದಿಂದ ಭೂಭುಜರು || (62)

ಆ ಭರತದ ಬಟ್ಟಂಡ ಭೂಮಿಗಳೊಳು | ಶೋಭಿಸುನಾರ್ಯಬಂಡೆ ||
ಭೂ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪನ್ನ ದೇಶಂಗಳು | ಸೌಭಾಗ್ಯದಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹವು || (63)

ಅವರೊಳು ತೊಳವ ದೇಶವಹುದು ಉಪ | ಲವಣ ಸಮುದ್ರದೊತ್ತಿನೊಳು ||
ವಿವಿಧ ಮೈಥವದಿಂದ ಸುಯಿಲ್ಲ ಕನಗೊಂದು | ದಿವಿಜಲೋಕವನಗುತಿಹುದು || (64)

ಈತಿಬಾಧೆಗಳಲ್ಲ ದುರ್ಭಕ್ಷಗಳಲ್ಲ | ಜಾತಿಸಂಕರವೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||
ನೀತಿಯ ವಿೂ ನಡೆವರಿಲ್ಲ ಶ್ರೀ | ಷೀತರಾಗನ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಾತರು || (65)

ಕರದಂಡವೆಂಬುದು ತಾವರೆಯೊಳಗಲ್ಲ | ದರಸು ಪ್ರಜೆಗಳೊಳಗಿಲ್ಲ ||
ಉರಗದೊಳಲ್ಲ ದೇ ಆಗಮ ವಕ್ರತೆ | ವರಭವ್ಯ ಜನರೊಳಗಿಲ್ಲ || (66)

ಗುಣಧರ್ಮಗಳ ಬಿಟ್ಟು ನಡೆವ ವರ್ತನೆ ಮಾ | ಗರ್ವದೊಳಲ್ಲ ದೇ ನಾಡೊಳಲ್ಲ ||
ಗಣಿಕೆಯರೊಳು ಸರಧನ ಹರಣವ ಮಾ | ಘೃಣಿಕೆಯಲ್ಲ ದೇ ಮತ್ತೆಲ್ಲ || (67)

ನೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆಯರ ಕುಚಗಳೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಕಕ್ಕಸವೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||
ಸುಕ್ಕುಗುರುಳಿನೊಳು ಕುಟಲತೆಯೆಂಬುದು | ಮಿಕ್ಕಜನಗಳೊಳಗಿಲ್ಲ || (68)

ಭಂಗವೆಂಬುದು ತೆರೆವಾಲೆಯೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಸಂಗರದೊಳಗಿಲ್ಲ ನೃಪರ್ಗ ||
ಸಂಗದೊಳಗೆ ವಿವರೀತವರ್ತನೆ ಮೋಹ | ಸಾಂಗಿಯರೊಳಗಲ್ಲ ದಿಲ್ಲ || (69)

ಬಡತನ[ವೆಂಬುದು] ಸತಿಯರ ನಡುವಿನೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಪೂಡವಿಯ ಮನುಷ್ಯರೊಳಲ್ಲ ||
ಜಡತೆ ಜಘನದೊಳು ಮಾಂದ್ಯಮಡದಿಯರ | ನಡೆಯೊಳಲ್ಲ ದೇ ನಾಡೊಳಲ್ಲ || (70)

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ದೇವಸ್ಥ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥ | ಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ಧ್ಯಾನಗಳ್ಳು ||
ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ವಾಪಿ ಕೂವ ನದಿಗಳು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹವು || (71)

ಫಲಪ್ರದ ಸ್ವಪ್ನವ ಶೋಭಿತ ತರುಗಳಂ | ದಲರಂಬ ನಂಕಮಾಲೆಯನು ||
ಫಲನುಗ್ಗುಡಿಸುವ ಬೆಣ್ಣೊಗ್ಗಿಲಿಗಳ | ಬಳಗದಿಂ ಬನಗಳೊಪ್ಪಿಹವು || (72)

ತಾವರೆಯಿಲ್ಲ ಕೊಳನಿಲ್ಲ ಕಂಪುಳ್ಳು | ಪೂವಿಲ್ಲ ದ ಲತೆಯಿಲ್ಲ ||
ಆವಾಗ ಫಲಪ್ರದ ಸ್ವಿಲ್ಲ ತರುವಿಲ್ಲ | ಭಾವಿಪೂತಾದೇಶದಿಲ್ಲ || (73)

ತಲೆಯೊಳಮೃತ ಕುಂಭಗಳ ಪೂತ್ತು ತಮ್ಮನು | ಸಲುವವರ ಸಂತತಿಯಾ ||
ಸಲಹೆಕೊಂದು ಸದ್ವನ ಕುಲವನು ಪೋಲ್ತು | ನೆಲದೊಳು ತೆಂಗುಗಳಹವು || (74)

ಬೇರಿಂದ ತುದಿಮುಟ್ಟ ಹಣ್ಣಾದ ಹಲಸಿನ | ಸಾರಫಲಕ ತುಂಬಿಯರಗೆ ||
ವಾರನ ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳು ಪ್ರಸನ್ನನದ | ಭೇರಿಯ ಧ್ವನಿಯ ಪೋಲ್ತಿಹವು || (75)

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮನಸಿಜ ರಾಜನನಿರ್ದಿಗೊಂಡು | ವನದೊಳು ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ||
ಅನುರಾಗದಿಂದೆತ್ತಿದಾರತಿಗಳಪೋಲ್ತು | ನನೆದುಂಬಿ ಜೊತಗಳಹವು || (76)

ಉರ್ವಶಿ ರಂಭೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಮೊದಲಾದ | ಸರ್ವವನಿತೆಯರ ಜೈಯ ||
ಗರ್ವ ಭಂಗಿವ ಗಾಡಿಕಾತಿಯ ರಾ | ವುರ್ವರೆಯೊಳಗೊಪ್ಪುತಿಹರು || (77)

ಪೂಂಗಳಸವನೆತ್ತಿ ನೀರನಿರವ ಹೆಂಗ | ಳಂಗದ ಲಾವಣ್ಯರಸವ ||
ಕಂಗಳಂ *ದೀಚಿವ ಪಥಿಕರು ತಮ್ಮಯ ತೃಪ್ತಿ | ಹಂಗಿತಿಲ್ಲೆಂದು ಬೇಳುವರು || (78)

ಬಟ್ಟಬಿಡ್ಡಲಿಗಳ ನಟ್ಟನಡುವೆ ನಟ್ಟ, ದಿಟ್ಟಗಳನು ಕೇಳ್ವಂತೆ ||

ದಿಟ್ಟದೇಯದೆ ವಿಹರು ತಲೆದೂಗುವ | ಕಬ್ಬಾಣಿಮೆಗಳ ಕೂಡರು || (79)

ಇಂತೆಸವಾ ದೇಶದೊಳಗೊಪ್ಪತಿಸುದು ಭೂ | ಕಾಂತೆಯ ಸಿರಿ ಮಾಬದಂತೆ ||

ಸಂತತ ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳ ವೆಂಬವಟ್ಟಣ | ಕಂತಾರಾಯನ ಪೊಳಲಂತೆ || (80)

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ಮಾಟ ಕೂಟಗಳುವ | ಸೋಮ ಸೂರ್ಯರ ವಿಠಿನಿಂದ ||

* ಧಾವ್ಯ ಹವ್ಯೂಗಳಿಂದ ಸೌಧಪಂತ್ರಿಗಳಿಂದ | ಆ ವಾತಾ ನಗಿಯೊಪ್ಪಿಹುದು || (81)

ಮರಕತ ಮಣಿ ಬಿರದ ಕಾಂತಿ ನೃಪದೊಳು | [ಪರಿಯೆ] ಸೂರ್ಯನಶ್ಯಗಳಾ ||

ಹರಿತ ತೃಣಗಳೆಂದು ಮಧ್ಯಾಸ್ಕದೊಳಲ್ಲಿ | ಚರಿಸದೆ ನಿಲ್ವರೇನೆಂಬೆ || (82)

ಹಿರಿಯಂಗಡಿ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿ ಸೊಬಗಾಂತ | ಕೇಯ ಕೋಡಿಗೆಳೆಂಬ ವೆಸರ |

ಧರಿಸಿ ಮೂಲೋಕದರಸುಗಳ ಪಟ್ಟಣ | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕೇರಿಯಂತಿಹವು || (83)

ಪಟ್ಟಪಟ್ಟವಳು ಚೇನಿ ಚೇನಾಂಬರ | ಕಟ್ಟಿದ ರುಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ||

ಕಟ್ಟಾಣಿ ಮುತ್ತ ರತ್ನದ ಕುಚ್ಚ, ಮಣಿಮಯ | ಕುಟ್ಟಿಮದಿದೊಪ್ಪತಿಕುದು || (84)

ಹಿರಿಯಂಗಡಿ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿಯೊಳು ಭವ್ಯ | ವರಪ್ರಂಡೇಶರ ಕೇರಿ ||

ಕೇಯ ಕೋಡಿಯೊಳು ನಾನಾಪ್ರಜೆಗಳಕೇ | ಕರಜೆಲುವಾಗಿ ರಂಜಿವುದು || (85)

ಸೊಗಸುವ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿಯನು ಶ್ರೀಸಾಂಡ್ಯ | ನಗರಿಯೆಂದೆಂಬರು ಬುಧರು ||

ಅಗಣಿತ ಮಂತ್ರಿ ಪಾಂಡಲಿಕರ ಗೃಹವಲ್ಲಿ | ಮುಗಿಲ ಮುಟ್ಟುವದೇನನೆಂಬೆ || (86)

ಅವರೊಳನಾಂತರ ಕೇರಿಗಳಹವಲ್ಲಿ | ವಿವರವರನಗಳವಲ್ಲಿ ||

ಕಷಿತೆಯೊಳಗೆ ಕೆಲವನು ಬೇಳದಿದ್ದರೆ | ಸುವಿವೇಕಿಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಲ್ || (86)

ಮಣಿಗಾರರ ಕೇರಿ ಕಂಚುಗಾರರ ಕೇರಿ | ಗಣಿಕೆಯರ ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳಾ ||

ಗಣಕರ ದಂಡನಾಯಕ ನಾಮಂತರ | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದ ಕೇರಿಗಳು || (88)

ವಾರಾಹಿಯ ಕುಂಭನೀಂಟಲದೊಳು | ತೋರುವ ರತ್ನರಾಶಿಗಳು ||

ಸಾರವೊ ಯೆಂಬಂತಾಪ್ತರದೊಳು ಮಣಿ | ಗಾರರಕೇರಿಯೊಪ್ಪಿಹವು || (89)

ಕಟ್ಟಾಣಿಮುತ್ತನು ಕೈಯೊಳು ಪಿಡಿಯಲು | ದಿಟ್ಟಿಯ ಬೆಳಗಲಿ ಪೊಳೆಯೆ ||

ಕೊಟ್ಟಧನವನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವಿಸ್ತರು | ಬಟ್ಟೊರ್ವಮುಗುದೆಯ್ಯದಿವಳು || (90)

ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಲು ಪದ್ಮರಾಗವ ರಾಚಿವು | ತೊಮ್ಮೆ ನೋಡಲು ನೀಲ ರತ್ನ ||

ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಲು ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಯಾಯ್ತೆಂದು | ಗಮ್ಮನೆಮ್ಮಿದಳಾ ಬಾಲೆ || (91)

ಅಂಬರದೊಳಗಾಧಾರವಿಲ್ಲೆಂದು ಕು | ಬುಂಬ ಸುತ ಚಂದ್ರರಲ್ಲಿ ||

ಇಂಬಾದ ಕಂಚುಗಾರರ ಕೇರಿಯೊಳಗೆ ಬೀ | ಡಂಬಡಿಸಿದಂತೊಪ್ಪತಿಕವು || (92)

ಬೇಳುವೆಯನು ಮಾಡಿ ಕುಂಟಣಿಯರ ಕೈಯ | ಬಾಳುವ ವಿಹರರ್ಥವನು ||

ಗೋಳುಗೊಳುಪ ಸೂಳೆ ಸುರಿಂದ ಸೊಬಗಾದ | ಸೂಳೆಗೇರಿ ಗಳೊಪ್ಪತಿಕವು || (93)

ಒಂದರೆ ನಿಮಿಷ ನಿನ್ನನು ಕಾಣದಿದ್ದರೆ | ನಿಂದಿರದೆನ್ನೆಯ ಸ್ವಾಣ ||

ಯೆಂದಲ್ಲಿ ರಾಜವಿಹರನು ವಿಡಂಬಿಸಿ | ಮುಂದುಗಡೆವರು ಸೂಳೆಯರು || (94)

ತಿತ್ತವಗಡೆ ಚತುರಂಗವನಾಡುತ | ಹೊತ್ತುಗಳೆದು ರಾಜವಿಟರು ||

ಮೊತ್ತವ ಸೊಬಗಿಂದ ಸೋಲಿಸಿ ವಶಮಾಳ್ವ | ಪ್ರೀತ್ಯೆವೆಂಗಳ ತಂಡವಿಹವು || (95)

ಬೆಲೆಮೆಣ್ಣುಗಳ ಸಂಗವಿಲ್ಲದ ನರರಿಗೆ | ಕಲೆಯ ಜಾಣ್ಮೆಗಳಲ್ಲ ಮೆದ್ದು

ಭಲವ ಪ್ರೆಟ್ಟಿಸಿ ರಾಜನಿಟರನು ಸೆರೆಗೆಯ್ಯ | ಬೆಲೆಮೆಣ್ಣುಗಳ ತಂಡವಿಹವು || (96)

ಕಲೆಯ ನೆಲೆಯನರಿಯದ ವುರುಷರ ಸಂಗ | ಸಲಿಜಾಣೆಯರಿಗದು ಭಂಗ ||

ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲದವರೊಳಂತರಂಗವೆಂ | ದೊಲಿದೊರ್ವವೆಲೆಯಾಡಿದಳು || (97)

ರೂಪಿದ್ದರೆನು ವುರುಷರೊಳು ಸರಸ ನ | ಲ್ಲಾವ ಗುಣಗಳಲ್ಲ ದನಕ |

ಕಾವುರುಷರು ಅವರೊಂದು ನುಡಿದಳೊರ್ವ | ರೂಪುಜೀವಿ ಸಖಿಯೊಡನೆ || (98)

ಗುಣರೂಪು ಯಾವನ ಜಾಣ್ಮೆ ಮುಂತಾದವು | ಗಣಿಕೆಯಾಗಿ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ ||

ಪಣವುಳ್ಳ ಪಾಮರನಾಸರವನು ಕಾಮ | ಗಣಿಯೆಂದಳೊರ್ವಕಳವಿಯು || (99)

ಸುರಗಿ ಸೇವಂತಿಗೆ ಮೊಲೈ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ | ಯಿರವಂತಿಗೆ ಮೊದಲಾದ ||

ಪರಿಮಳನುವ ಪೂಮಾಲಿಯ ಕಟ್ಟುವ | ತರುಣಿಯರಲ್ಲಿ ಮೊಹುಪರು || (100)

ಎಳೆಪರೆಯದ ವಿಜನನಿಗೆ ಪೂಮಾಲಿ | ಗಳನೀವ ನೀರೆಯೊಪ್ಪಿದಳು ||

ಅಲಂಬನ ಸಾಸದುರುಳ್ಳಕ್ಕೆ ವಿಟರನು | ಯೆಳೆಯ ಕೈವಶವಮಾಳ್ವಂತೆ || (101)

ಕಂಕಣ ರ್ಪುಣ ರ್ಪುಣರನುಲಿಸಿ ನಡುವಿನ | ಕೆಂಕಿಣಿ ಕೆಣಿಕೆಣಿರಲನಲು ||

ಕಂಕಿತ ಕುಚಗಳ ಕುರಿಯ ಗಂಧವ ತೇವ | ಪಂಕಜಾಕ್ಷಿಯರೊಪ್ಪಿದರು || (102)

ಭೂದೇವತೆಯಾ ನಗರದ ಜೊನ್ನ | ಭೇದಿಸಿ ನೋಳ್ವಿನೆಂದೆನುತ ||

ಆದರಹಿಂ ಬಹುಕೇತ್ರನ ಪಡೆಂ | ತಾಗಾಭವದ್ಯಾಕರವಿಹುಮು || (103)

ಪದ್ಮಾಕರದ ಕಾಂತಿ ನಭದೊಳಗೊಪ್ಪುವ | ಪದ್ಮಬಂಧುವಿನಂತೆ ಪೊಳೆಯ ||

ಪದ್ಮಾಕರದೊಳಗನುಡಿನ ವಿಕಸಿತ | ಪದ್ಮಗಳೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹವು || (104)

ಸುರತರುಗಳು ಸಾರಿಕೆಳವೃಕ್ಷಂಗಳ | ಪರಿಯೊಳಗಮೃತವ ಧರಿಸಿ ||

ನರರ ರಕ್ಷಿಸಲೆಂದು ಬಂದಂತೆ ತೆಂಗಿನ | ಮರಗಳಾನೆಲದೊಳೊಪ್ಪಿಹವು || (105)

ಆ ಮಹಾರ್ಷೀರಸಮುದ್ರವೆ ಗುಮ್ಮಟ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಜ್ಜನಕೆಂದು ||

ಈ ಮಹಿಯೊಳು ಬಂದು ನಿಂದುದೊ ಯೆಂಬಂತೆ | ರಾಮಸಮುದ್ರವೊಪ್ಪಿಹುಮು || (106)

ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ ಬಂದುದ ಕಂಠಲ್ಲಿರ್ವ | ಸಾರಾಯಣನೈತಂದು ||

ಸೇರಿ ಅನಂತಸಯನನಾಗಿದ್ದನು | ರಾರಾಜಪದರ ತಡಿಯೊಳು || (107)

ನೂತನ ರಾಮನಾದೊ [ರ] ರೆ ಕಳಿಯುಗದೊಳ | ಗಾತನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ ||

ಸೀತೆಯೆಂಬುದ ಕೇಳಿ ಹನುಮಂತನಲ್ಲಿಯೆ | ಪ್ರೀತಿಯುಂ ನಿಂದನೇನೆಂಬೆ || (108)

ಜನಜೈತ್ಯಾಲಯಗಳ ಶಿಖರದ ಮೇಲೆ | ಮಿನುಗುವ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶ ||

ಇನಬಿಂಬ ಪಲ್ಲಟ ರೂಪಂತೆ ತೋರ್ಪವು | ಮನಮೊಲ್ಲ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ || (109)

ಮೂರು ನೆಲೆಗಳಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕದ ಚೆಲ್ವು | ತೋರಿಸುವಂತೆ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ಬೀರು ಸೊಬಗನು ನೇಮಿಜನೇನನಾ | ಗಾರವೊಪ್ಪಿಹುದನೇನೆಂಬೆ || (110)

ಮುತ್ತ ಮೋಹಕ ನೀಲ ಪಚ್ಚಪವಳ ಚಿನ್ನ | ದುತ್ತಮ ಜನಬಿಂಬದಿಂದ ||

ಸುತ್ತಿದ ಕೋಟಿ ಚಿನ್ನದ ಕಳಕಡಿ ಬೆಂಪು | ವೆತ್ತಿಹುದಾಜನಗೇಕ || (111)

ಶ್ರೀನೇಮಿಜನಪನ ಚೈತ್ಯಗೃಹದ ಮುಂದೆ | ಛಾನುಬಿಂಬವನು ಜುಂಬಿಸುತ್ತ ||

ಮಾನಸ್ತಂಭವಿಹುದು ಮಿಥ್ಯಾವಾದಿಯಾ | ಮಾನವ ಸ್ತಂಭನುವೊತ್ತೆ || (112)

ತಳಚದ್ದೆ ಪಾದುಕ ಪಂಚಾಂಗ ಮೇಖಲೆ | ವಿಲಸಿತ ಬಂಧಗಳಿಂದ ||

ಪೊಳವೆಂಟಿರೆಂಟಿನೆವ ದಾರೆಗಳಿಂದ ಸಂ | ಕುಳದಿಂದ ನೋಬಗನಾಂತಿಹುದು || (113)

ಭಾರಿಯಾ ಮಣಿಘಂಟೆ ಕೆರುಘಂಟೆಗಳಿಂದ ಕೈಂ | ಗಾರವೆತ್ತಿಹದೇವಕೋಟ ||

ಚಾರಾಚತುರ್ಮುಖ ಜನಬಿಂಬ ಚಿನ್ನದ | ದಾರಕಳಸದಿಂದೊಪ್ಪಿಹುದು || (114)

ಎಂದೆಂದು ಕಾಣದ ಮಾನವರಿಗೆ ಯೋಗ | ತಂದವ ತೋರಿಸಲೆಂದು ||

ನಂದೀಶ್ವರ ದ್ವೀಪದ ಪೂಜಾಸ್ತಂಭ ಬಂದು | ನಿಂದಂತೋಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (115)

ಅಂದು ಸಮುದ್ರವ ಮಥಿಸಲು ಸುರರೆಲ್ಲ | ತಂದಿಟ್ಟವಂದರಗಿರಿಯಾ |

ಅಂದದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕರೆಯ ಮಧ್ಯದ ಚೈತ್ಯ | ಮಂದಿರವಿಹುದಾನೇನೆಂಬೆ || (116)

ಜನರಾನ್ಮಥನ ಮಂಟಪವನು ಭವ್ಯರಿ | ಗನುದಿನ ತೋರಿಸಲೆಂದು ||

ಧನದ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸವನಸರಣವಪೋಲ್ತು | ಜನಚತುರ್ಮುಖ ಗೃಹವಿಹುದು || (117)

ಮಂದರಗಿರಿ ಗೋಮಟೀಶನ ಚೆಲ್ವನೆಂ | ದೆಂದು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ||

ಮುಂದೆ ನಿಂದುದೊಯಂಬಂತೆ ಚತುರ್ಮುಖ | ಮಂದಿರವಿಹುದು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (118)

ಉಭಯದೇಶಾಧಿಪ ಭೈರವರಾಯನು | ತ್ರಿಭುವನ ತಿಲಕವೆಂಬೆಂಬ ||

ಶುಭನಾಮವನಿಟ್ಟದನು ನಿರ್ಮಿಸಲದು | ಉಭವನು ಜುಂಬಿಸುತ್ತಿಹುದು || (119)

ಧನದಗೆ ಪರಪತ್ತಿಯನು ಕೊಟ್ಟು ತೆಕ್ಕೊಂಬ | ಧನಿಕರ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ ||

ಮನೆ ಮನೆ ತಪ್ಪದೆಯಿಹರು ನೀತಿಯಿಂದ | ಧರ್ಮನು ಗಳಿಸುವ ಪ್ರಣಯಾತರು || (120)

ಚಿನ್ನವನೊರೆಯದೆ ಬಣ್ಣವ ಬೇಳುವ | ಚಿನ್ನವರದರಲ್ಲಿ ಹರು ||

ತನ್ನವರಣ್ಯರಂದೇ ಬೆಲೆಕಟ್ಟುವ | ರಿನ್ನೇನಬೇಳ್ವೆನಾ ಸೊಬಗ || (121)

ಬಲಭದ್ರನನೇಕ ಕಂಡಲಕೆ ಬೋಡನು ತೋರ್ಪ | ಜಲದನಾಭನ ಕಾಸ್ತುಭಕೆ ||

ನೇಗೆಂಡು ಬೆಲೆಯ ಬೇಳುವ ಅಣಿಗರರಾ | ನೊದೊಳಗೊಪ್ಪತಲಿಹರು || (122)

ಆಹಾರ ದಾನ ವಭಯ ದಾನ ಭೈಷಯ | ದಾನ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನಗಳ ||

ಆಹ್ಲಾದದೊಳು ಮಾಳ್ವ ಭವ್ಯಪ್ರಸಂಗಳ | ಮೋಹರವಿಹುದೇನನೆಂಬೆ || (123)

ದಾನಿಗಳಾಗಿಯಾಮೋದಪ್ಪದ ಭರ್ಮ ಸಂ | ದಾನಿಗಳಾಗಿಯಾ ಕೊಲಿಯಾ ||

ಎನೆಂದು ನನೆಯದವರ ಗುಣಂಗಳ ನಿ | ಸ್ನೇಹೆಂದು ಬಣ್ಣಿ ವೆ ನಾನು || (124)

ವಿನಯ ವಿತರಣ ವಿವೇಕ ಗಂಪನ್ನರು | ಜನಪೂಜೆಯೊಳಗರ್ತಿಯಾತರು ||

ಅನುದಿನ ವ್ರತಶೀಲ ಚಾರಿತ್ರರತ್ನ ಭೂ | ಪೂರನುಪಮಭವ್ಯ * ರಹರು || (125)

ಸಿರಿವಂತೆ ಕಾಂತನ ಪರಸತಿಯರಿಗಿತ್ತು | ಳಾರದೊಳು ತಾನಿರುತ್ತಿದ್ದ ||

ಧರ್ಮಿಗಳವಳು ನಮಗಣೆಯಲ್ಲವೆನುತಾ | ಪುರದ ನಾರಿಯರು ಜರೆವರು || (126)

ಕರಿಷ್ಕರ್ಮವನುಟ್ಟು ರುಂಡವಾಲಿಗಳನು | ಧರಿಸಿ ಕಮಲದೊಳುಂಬ ||
ತಿರಾಕವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಗೋಪತಿಯಾಗಿರಿಜೆ ನಮ್ಮ | ಸರಿಯೆಯಿಂದವಳು ಜಿರವರು || (127)

ಪರಸತಿಯರ ಮೆಟ್ಟಿ ಮೊರೆ ಧರ್ಮವ ಬಿಟ್ಟು | ತಿರುಗುವೆನು ರಾಣಿಯನಿವ ||
ಸರಸತಿ ನಮಗಣೆಯಲ್ಲ ವೆಂದಾಪುರ | ಪರದ ಸತಿಯರು ನಗುವರು || (128)

ಮುಟ್ಟಲಿ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನು ಹಡೆಯಾದಿದ | ಹುಟ್ಟು ಬಂಜೆಯಾರಂದೆನುತ ||
ಕಟ್ಟಾಣಿ ಸಗ್ಗದ ಹೆಗಳೊಂದಾನಾಡ | ಹೆಟ್ಟುಗೆಯರು ನಗುತಿಹರು || (129)

ಅರೆಗಂಗಳ ಮುಟ್ಟಿ ಸುರತಾಂಶ್ಯ ಸುಖವನು | ಪರಿಪರೆಯೊಳಗನುಭವಿವ ||
ತರಾಣಿಯರೆಮಗಾ ಬಿಡಗಣ್ಣು ಪಣ್ಣುಳ | ಸರಿಯೆನ್ನ ಬಹುದೆಬ್ಬವರು || (130)

ದಾನಪೂಜೆಗಳ ಶೀಲೋಪವಾಸಂಗಳ | ಯೇನೆಂದಿರಿಯರಿದೆ [ಸಂ] ಭೋಗ ||
ಹೀನರನಿವ ಭೋಗ ಭೂಮಿಯ ಪಣ್ಣುಳ | ನ್ನೀನಾಡಪಣ್ಣುಳಗಣೆಯ || (131)

ಉತ್ತಮ ಮುನಿಗಳಾಗಾರ ದಾನವ | ನಿತ್ತಾ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗಗಳ ||
ಉತ್ತರ ಭವದೊಳು ಪಡೆಯಲಿರಿಯದು | ನೃತ್ಯವರಿಗೆ ಸರಿಯ || (132)

ಸೀತೆ ಗುಣವತಿ ರಾಕ್ಟಿಣಿ ಮೊದಲಾದ ವಿ | ಖ್ಯಾತ ನಾರಿಯರನು ಪೋಲ್ವ ||
ನೀತಿ ನಿವೃಣೆಯಾರಾ ಪುರದ ಶ್ರಾವಣಾರ | ರೀತಿಯವೇನೆಂದು ಮೇಳೈ || (133)

ಇಂತೊಪ್ಪುವಾಸಗರದ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತನ ರಾಜ ಮಂದಿರವು ||
ಕಂತಾವಿನರ ಮನೆಯಂತೊಪ್ಪುತಿಹುದ ನಾ | ನಂತಾ ಬಣ್ಣಿವೆನದನು || (134)

ಪಳುಕಿನ ಭತ್ತಿಪೋಳವ ಪದ್ಮರಾಗದ | ತೊಲಿ ಮರಕತ ಮಣಿ ಗಂಬ ||
ಕುಲಿತದ ಬೋದಿಗೆ ಹರಿನೀಲ ಮಣಿಮಯ | ನೆಲಗಟ್ಟಿನಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (135)

ಭೋಜನ ಶಾಲೆ ಆಯಾಧ ಶಾಲೆ ಸೊಬಗಿಂದ | ರಾಜವ ನಾಟಕಶಾಲೆ ||
ಶ್ರೀ ಜನಗೇತ ಮಜ್ಜನ ಶಾಲೆಯಿಂದ | ರಾಜಮಂದಿರ ವೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (136)

ಸಣ್ಣ ಚಿರಣ್ಣಿ ಗೆಲಸುಗಳಿಂದ ಸೊಬಗಾಂತ | ಬಣ್ಣದ ಚಾವಣಿಯಿಹುದು ||
ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡುವ ಜನರ ಕಣ್ಣಿನವನು | ತಣ್ಣನೆ ತಣಿವುವಂತಿಹುದು || (137)

ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ನಾಟಕ ಶಾಲೆ ಮದನನ | ಸದನದಂತೊಪ್ಪುತಲಿಹುದು ||
ಅದರೊಳು ಸಗ್ಗದ ಸುದತಿಯರನು ಪೋಲ್ವ | ಮದವತಿಯರು ನರ್ತಿಸುವರು || (138)

ಅದರ ಮುಂದಿಹುದು ಸಿಂಹಾಸನ ಮಂಟಪ | ಮದನನಾ ಸ್ಥಾನವೆಂಬಂತೆ ||
ಅದರೊಳು ನಾನಾ ರತ್ನಬಚಿತವಾದ | ವಿವಿಧ ಸಿಂಹಾಸನವಿಹುದು || (139)

ಪಟ್ಟಿಯ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟು ಮುತ್ತ ರತ್ನದ ಕುಚ್ಚು | ದಿಟ್ಟಿಗಾಕ್ಷರ್ಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ |
ಗಟ್ಟಿಚಿನ್ನದ ಪುತ್ಥಳಿಗಳಿಂದಾಸಿಂಹ | ವಿಷ್ಣುರಗಣೆಗೆ ರಂಜಿವುದು || (140)

ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ದಿವಾಣ ಸಗ್ಗದ ಮೊತ್ತ | ಮೊದಲ ವಿವಾಹ ಮುಟ್ಟಿ ||
ಥಳಥಳಿಸುವ ಚಿನ್ನದ ಕಳಸಗಳಿಂದ | ಲುರುಸೊಬಗಾಂತೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (141)

ಸುತ್ತಲು ರಾಣಿವಾಸಿಯರರ ಮನೆಗಳ | ಮೊತ್ತವಿಹುದು ಸೊಬಗಾಂತು ||
ಉತ್ತಮ ಸುಕುಮಾರರರಮನೆ ಸೃಪಗೃಹ | ದೊತ್ತಿನೊಳುವು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (142)

- ಜಾಂಬೂನದ ಮಯಾವಾದ ಮದಿಲುಸುತ್ತ | ಲಂಬರವನು ಚಾಂಬಿಸುತ್ತ ||
 ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯೊ ಯಿ | ದೊಂಬಂತೆ ರಂಜಿಸುತ್ತಿಹುದು || (143)
- ರಾಜಾಂಗಣವಮೊಂದೆ ರಾಸರಾಸರಿಗಲ್ಲ | ಸೋಜಿಗವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ |
 ರಾಜಿಸುತ್ತಿಹುದು ಮದಿಲುಸುತ್ತ ಕಾಪಿನ | ತೇಜದೊಳ್ಳೂರ ಗೃಹವಿಹವು | (144)
- ಯಾಕೆನ್ನು ಬಹುಮೂತು ನಾಕಲೋಕವೆಂಬದು | ಶ್ರೀಕಾರಕಳದಾಕೃತಿಯು ||
 ತಾ ಕಂಡುಧರಿಸಿಕೊಯೆಂಬಂತೆ ಲೋಕ ಕ | ನೇಕವಿಸ್ಮಯವ ಪುಟ್ಟಿಸುವುದು || (145)
- ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂಪ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
 ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚುತೆಯೊ | ಘೋರದಲನಂಧೀ ಕಾಭಮಸ್ತು || (146)
- (ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ-

- ಆದಿ ಜಿನೇಶನ ಸುಕುಮಾರನೊ ನೊ | ಉದ್ಭವದ ಬಲಧೀರ ||
 ಮೇದಿನಿ ಜನಕ ಮಂದಾರ ನಮ್ಮನು ಕಾಯೊ | ಆವರನಿ ಗುಮ್ಮಟೇಶ || (1)
- ಅದನಾಳ್ವ ನೂತನ ಮದನ ನದ್ಗುಣಗಣ | ಸದನ ಸುಧಾಕಾರವನ ||
 ಕದನದೊಳುದಿರಾಂತ ಮೈರ ಮಸ್ತಕ ಶಾಲ | ಆದರ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ಸ್ತುಪಾಲ || (2)
- ಉತ್ತರ ಮಧುರಯ ದೊರೆಗಳ ಕುಲದೀಪ | ಚಿತ್ತದ ನನ್ನಿಭ ರೂಪ |
 ಬತ್ತರವಾನ ಬಿರುದಿನ ಕಲಾಪರಾ | ಬೋತ್ತಮ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ಭೂಪ || (3)
- ಅರಿರಾಯ ಗಣ ಗಂಡಭೇರಾಂಡ ಗರ್ವ | ಪರರಾಯಗಿರಿ ವಜ್ರದಂಡ ||
 ತರುಣಿಯೊಂಗಿತ್ರಮವ ಪ್ರಚಂಡಮ | ಜ್ವರಿಸ ತಿಮಿರ ಮಾತಾಂಡ || (4)
- ಉರದೊಳು ಸಿರಿ ಭುಜದೊಳು ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದು ಕಂಡು ||
 ವರಕೀರ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಲಿಂಗನ ಕವಕಾಶ | ದೊರೆಯದೆ ದೂರದೊಳುಹಳು || (5)
- ಆತನ ರೂಪಿಗೆ ಸೋಲದ ಸತಿಯಾರಿ | ಭೂತಳದೊಳುಗಲ್ಲ ವೆನಲು ||
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂದವ ನೊಡಗೂಡಿದ ಸತಿಯಾರ | ರೀತಿಯ ನೇನೊಂದು ಪೇಳ್ವೊ || (6)
- ಕೊಟ್ಟ ಭಾಷೆಗೆ ತಪ್ಪನು ಸಮರದೊಳು ಹಿ | ಮೈಟ್ಟನು ಪರನಾರಿಯರನು ||
 ದಿಟ್ಟದಿರರದು ನೋಡನು ಕೆವನು | ಪಟ್ಟವರ್ಧನ ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ || (7)
- ಶ್ರೀ ಸೋಮ ಸೂರ್ಯ ಕುಲೋತ್ತಮ ಜಗದೊಳು | ಮಾಸದ ಕೇರ್ತೃವತಂ ||
 ವಾಸಿಯೊಂದಿರಿದ್ರಾದ ವೈರಿಕುಲಧ್ಯಂಸ | ಸಾಸಿಗನಾ ರಾಜಹಂಸ || (8)
- ಸುರಪತಿ ಕತಮನ್ಯು ಪಟ್ಟತನವವಿನಿತಿ | ಪುಕೆಸಯಮ ದಂಶಧರನು |
 ನಿರುತಿಪ ರಾಕ್ಷಸ ವಾರಾಣಿ ಕಪ್ಪನ | ಮರಣ ಚಂಚಲನು ಮಾಯವ್ಯ || (9)
- ಸಿರಿಯದ್ದರನು ಧನದ ಕುಬೇರಕಂ | ಕರ ಪಶುಪತಿಯಂದವನು ||
 ಪಂಕಸಿ ಬಟ್ಟ ಮಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯವನೊಳು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದಳೇನೆಂಬೆ || (10)
- ಅರಿರಾಯರ ಗಂಡ ಪಾವಣಿಯೊಂದೊಬ | ಬಿರುದಿನ ಬಲು ಮೊನೆಗಾರ ||
 ದೊರೆಯಾಯ ವೀರ ಕುವಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರಗೆ | ಸರಿಯಹ ದೊರೆಗಳನ್ನುಂಟಿ || (11)
- ನವನಾಟಕಕಾಲಿಯ ರಾಯರೆನಿವಭ | ನವಬಿರುದಾಂತ ನಿಕ್ಕಂಕ ||
 ಕವಿಜನ ಕೈರವ ರತ್ನ ಶಕಾಂಕನೊ | ದವನ ಬಣ್ಣಿಪುದೀ ಲೋಕ || (12)

ಆತನ ವೀಳ್ಯದ ರಸಸೋಂಕೆ ಮೈಬಣ್ಣ | ನೂತನವರ್ಣ ವಸ್ತ್ರಂತೆ ||
ನೂತನ ವಹುದಾ ದೊರೆಯ ಸಮ್ಯಕ್ವ್ಯದ | ರೀತಿಯನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (13)

ವಾನಾಯಾಸ ಕಾಂಭೋಜ ಬಾಹುಕಮೆಂಬ | ನಾನಾತೆರದ ಜಾತ್ಯಶ್ಯ ||
ಭಾನು ಬಿಂಬದ ಕುದುರೆಗಳ ಧಿಕ್ಕರಿಸುತ | ಆ ನರನಾಥ ಗೊಪ್ಪಿಹವು || (14)

ದಿಗ್ಗಜಗಳೊಳು ಕಾದುವೆವೆಂದು ತಮ್ಮಯ | ನಿಗ್ಗಜವನು ಕೊಡುತಿರ್ಪ ||
ಸಗ್ಗದಾನೆಗೆ ಸುಖಗಿಲೆನಿಸುವ ಕಸ | ಪೊಗ್ಗಿಹವಾ ನೃಪನೊಳಗೆ || (15)

ಆನೆಯ ಸಾಲೆ ಕುದುರೆಗಳ ಸಾಲೆಗೆ | ಊನರನಾಥ ನಾಲಯವ ||
ವಿನೆಂಬಿನೆಡಬಲದೊಳ ಗೊಪ್ಪುತಿಹವ | ತ್ಯಾನಂದವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ || (16)

ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತ ಕರಣಿಕ ಗೌಕನು | ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳು ಭೈಷ್ಣ ||
ತಂತ್ರಿಗಳಿಂದಾ ನೃಪನೊಪ್ಪುತಿಹ ತಳ | ತಂತ್ರದ ಮಾರ್ಬಲಗೂಡಿ || (17)

ಹರಿಯಾನಂದಕೆ ಸುರಪತಿಯ ವಜ್ರಾಯುಧ | ಹರನ ಶ್ರೀಗೂಳಗಳವನಾ ||
ಕರವಾಳಗಣೆಯಲ ವೆನೆಯುವೆಗೆ ಸಂ | ಗರದೊಳಗಿದಿಹರಾರು || (18)

ಹರಿವ ಹಾವಾದರು ಉರಿವ ಕೆಚ್ಚಾದರು | ನರನಾಥ ನಾಣೆಯೆಂದೆನಲು ||
ಹರಿಯಾದೆ ಉರಿಯಾದೆ ನಿಂತಿಹವೆನೆ ಮಿಕ್ಕ | ಧರಣಿಪಾಲಕರ ಮಾತೇನು || (19)

ತುರಗವ ನೆಲಿ ದಾರೆಗಳಿಂದ [ತೋರಿವ ?] | ಧರಪರಿ ವಿಷಾಯಾದಿಂದ ||
ತಿರುಗಿಸುವರು ಗತಿಯಿಂದ ದುಷ್ಟಗಳಿವ | ನರನಾಥ ಬಾಳ್ಯ ವಿಘ್ನೋಳು || (20)

ಮಾಡ ಸನ್ನೆದೋರಿ ದುಷ್ಟಗಳ ಸಿವುಗಳ | ಗಡಿಮುಟ್ಟಿದಾಳ ಮಾಡುವನು ||
ನಡೆನಡೆ ನಡುಗಿ ಮನ್ನೆಯಿರಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ | ಕೊಡುವರಾ ಪೊಡವಿ ಪಾಲಕಗೆ || (21)

ಆನೆಯನೇರಿ ಅಂಕುಶವಾಂತು ಕರದೊಳು | ತಾನಮರೇಂದ್ರ ನಂದದೊಳು ||
ನಾನಾ ವಾದ್ಯ ಸೂಳೈಕೆ ಮುಂಗಡೆಯೊಳು | ಆನರನಾಥ ನೈದುವನು || (22)

ತುರಗವ ಚೋಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ರಥದೊಳು | ತರಣಮಂಡಲವಂತೆ ತಾರು ||
ಬರಕಂಡು ಕಾಣಿಕೆಗಳ ಕೊಡೆ ಪಾರರು | ತುಸಿ ವೀಳ್ಯವ ಕೊಡಿಸುವನು || (23)

ವನು ಕಾರಣ ಬಂದಿಮ್ಮ ಕಾಣ್ಬಾರೆ ನಿಮ | ಗೇನು ಬೇಸರು ಬೇಳೆರೆಂದು ||
ತಾನಲ್ಲಿ ರಥವನು ನಿಲಿಸಿ ಮನ್ನಿಸುವನು | ದೀನಾನಾಥರ ಕಂಡು || (24)

ಮುಂದೆ ಕಾಲಾಳು ಗಜಗಳೊಡ್ಡ ತಿರೆ ತನ್ನ | ಹಿಂದೆಡೆ ಬಲದೊಳು ತುರಗ ||
ಸಂದಣಿಸುತ ಬರೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯರು ಬೋ | ಯೆಂದು ಬಾಗಲನು ಮಾಡುವರು || (25)

ಕೇರಿ ಕೇರಿಯೊಳು ಮಡಿಲು ಮಾಡುವನೇರಿ | ನಾರಿಯಾರೈತಂದು ನೋಡೆ ||
ಧಾರಣೆ ಪತಿಯಾವರತ್ತ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡ | ನಾರವನಂತೆ ನಿಷ್ಪ್ರಹರು || (26)

ಬಂದು ಕೃಯೆತ್ತಿ ಕೊಡಾಡುವ ಪಾಶಕ | ವೃಂದಕೆ ಕೈಲಾಗು ಗೊಡುತ ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆಗಳ ಸಂಬಾಳಿಸುತಲಾ | ನಂದದೊಳೈದುವ ನೃಪನು || (27)

ಇಂತು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನನು ಭವಿಸುತ | ಯೆಂತು ಧರ್ಮವ ಮಾಡಲೆಂದು ||
ಚಿಂತಿಸಿ ತನ್ನ ಮನದೊಳೊಂದು ದಿನದೊಳು | ಕಂತುಸನ್ನಿಭ ಪಂಡ್ಯರಾರು || (28)

ಗಳಿಸಿದರ್ಥಕೆ ಫಲವಾವುದೆಂದರೆ ಧರ್ಮ | ದೊಳು ಬಿತ್ತಿ ಪುಣ್ಯಫಲವನು ||
ಗಳಸದವನು ಇನ್ನೂ ವ್ಯರ್ಥವೆಂದವನು ತ | ನೋಳಿಗೆ ತಾನಿಂತು ಚಿಂತಿಸಿದ || (29)

ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ರಾಸ್ಯ ಸುಖ ಸಂಪದಗಳು | ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ಕಾಲರೂಪು ||
ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗಗಳೊಂದು | ನಿರ್ಮಲವನುವಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (30)

ನವವಿಧಿ ಪದಿನಾಲ್ಕು ರತ್ನಗಳೊಡೆತನ | ವಿವಿಧ ವಿಭವ ದೊಡಗೂಡಿ ||
ರವಿ ಮಂಡಲವ ನಿಂದಿವ ಚಕ್ರರತ್ನದಿಂ | ದಿವಸವಿದ್ಯಾರಂಭಂ || (31)

ಕಪ್ಪುವ ತೆಕ್ಕೊಂಡಾರು ಖಂಡವನಾಳ್ವ | ದರ್ಪದ ಸಂಪದವೆಲ್ಲ ||
ಒಪ್ಪುವ ಜನಧರ್ಮದ ಫಲವೆಂದು ಮುಂ | ದಪ್ಪ ಫಲಗಳ ಚಿಂತಿಸಿದ || (32)

ಸುರಲೋಕದೊಳು ಪುಟ್ಟ ನೆರೆದಪ್ಪು ಗುಣದೊಳು | ಸುರ ಸತಿಯರ ನೊಡಗೂಡಿ ||
ಪಿರಿದಾದ ಸುಖವ ಪಲವು ಕಾಲ ಭೋಗಿವ | ಸಿರಿ ಜನ ಧರ್ಮದ ಫಲವು || (33)

ಮೂಸಗದರಸುಗಳೆಲ್ಲ ರ ಕೈಯಿಂದ | ಪ್ರಾಜಿಸಿ ಕೊಂಬ ಸಂಪದವು ||
ಶ್ರೀ ಜನಧರ್ಮದ ಫಲವೆಂದು ಮನದೊಳು | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಚಿಂತಿಸಿದ || (34)

ಅವಿರದ್ಧನಾಗಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಂಗಳ | ಸವಧಿಸುವನೆ ಕೃತಾರ್ಥ ||
ಅವನಿಗಲ್ಲದೆ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷ ಸುಖಂಗಳು | ಸಮನಿಸದೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (35)

ಮಂತ್ರಣ ವೇರನ್ನು ಸಭೆಯೊಳು ಮಂತ್ರಿಗ | ಉತ್ತರಂಗಳವನು ಶೋಧಿಸುತ ||
ಇಂತೆಂದು ಕರೆಯಲಟ್ಟಿದನು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಭೂ | ಕಾಂತ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯರಾಜೇಂದ್ರ || (36)

ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳು ಕುಳಿತಮರೇಂದ್ರ | ನಂದದೊಳೂ ನೃಪವರನು ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆಗಳ ಭಾರಿಯ ಮಾಡಿಸಿ | ಬಂದು ಕೈಮಾಗಿದರು ನೃಪಗೆ || (37)

ಉಚಿತಾನನಗಳ ಕೊಡಿಸುತ ತಾ ರತ್ನ | ಖಚಿತ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳಗೆ ||
ರಚನೆಯಿಂದೋಲಗವಾಗಿ ಪ್ರಸಂಗವ | ಸಚಿವರೊಡನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದರ್ || (38)

ಕನಕದಂಡೆಯ ಚಾಮರಗಳೊಡಲುವ ವಾರ | ವನಿತೆಯ ರೆಡೆಬಲದಿ ||
ಜನಪತಿ ಹ್ರೀರ ಸಮಾದ್ರ ಮಧ್ಯದ ವಿಷ್ಣು | ವಿನ ಪೋಲು ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (39)

ಮಾಂಡಲಿಕರ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಸಾಮಂತರ | ದಂಡನಾಯಕರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಖಂಡೆಯವನು ಕೈಯೊಳಗಾಂತು ಕುಸುಮ ಕೋ | ದಂಡನಂದದಿಯೊಪ್ಪಿದನು || (40)

ಪರಿಷತ್ ತ್ರಯದಂತೆ ಮಾಂಡಲಿಕರು ಮಂತ್ರಿ | ಸಾಮಂತರೆಲ್ಲರ ಕೂಡಿ ||
ಸುರಪತಿ ದೇವ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪುವಂತಾ | ನರಪತಿ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (41)

ಹಡಪ ಹಾವುಗೆ ಕುಂಚ ಕಾಳಂಜಿ ಮುಂತಾದ | ಪೊಡವಿ ಪಾಲಕರ ಚಿಹ್ನಗಳ ||
ಪಡೆದೊಡಲದ ಊಳುಗದ ವೆಣ್ಣುಳು ನಿಲಿ | ಕಡುನೋಬಗಿಂದ ಲೊಪ್ಪಿದನು || (42)

ಕೈಯತ್ತಿ ಪಾಠಕ ನಿಕರ ಕೊಂಡಾಡಲು | ಮೈಯಾಬ್ಬುವಂತೆ ಬಿರುದನು ||
ಅಯ್ಯ ಜೀಯೆಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬನ್ನವನು | ಪ್ರೊಯ್ಯನೆ ಕಿವಿ ಗೊಡುತಿಹನು || (43)

ಜಟ್ಟಿಗಳಾಗದ ವಿನ್ನಣವನು ನೋಡುತ | ನಾಟ್ಯದತಾ ನೃತ್ಯದಿರವ ||
ಕಟ್ಟಳೆಗಳ ಲಾಲಿಸಿ ಪರ ನೃಪತಿಗ | ಳಟ್ಟಿದೋಲೆಯು ನೋಡಿಸುತ || (44)

ಕವಿಗಳ ಸರಸ ಕವಿತ್ವವ ಲಾಲಿಸಿ | ಯವರಿ ಗುಚಿತಗಳ ಕೊಡುತ ||

ಸವಿಯಾಗಿ ಪಾಡುವ ಸಂಗೀತ ಗೋಷ್ಠಿಗೆ | ಕಿವಿ ಗೊಡುತಾ ನೃಪನಿಹನು || (45)

ಮತಮತಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯನು ಮಾಡುತ ಜನ | ಮತವ ವಾದಿಗಳ ಮನ್ನಿಸುತ ||

ಹಿತಮಿತ ಮಧುರ ಗಂಭೀರ ವಚನವನು | ರೈತಿಪತಿ ನುಡಿಯುತುಹನು || (46)

ಇಂತು ಪ್ರಸಂಗವ ಕೇಳುತ ಮಂತ್ರಿಗ | ಛಂತರಂಗವನು ಶೋಧಿಸುತ ||

ದಂತ ಪಂಚಕ್ತಿಯ ಕಾಂತಿ ಪಸುನೆ ದೆಸೆಗಳ | ನಿಂತು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕೇಳಿದನು || (47)

ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಗಳೊಳಗಾವುದು ಮುಖ್ಯ | ಸ್ವವೋಕ್ಷವಾವುದರಿಂದ ||

ನಿರ್ಮತ್ಸರದಿ ಪೇಳಿ ನೀವೆಂದು ನರನಾಥ | ನಿರ್ಮಲ ಮನದಿ ಕೇಳಿದನು || (48)

ಆ ಸಮಯದೊಳೊರ್ವ ಮಂತ್ರಿ ಪೇಳಿದನು ವಿ | ಲಾಸಕೈಮಿಗೆ ನೃಪನೊಡನೆ ||

ಲೀನಕೇಳಿದೆ ಸ್ವಾಮಿ ಸುಖವೆ ಪ್ರಧಾನವು | ವಿಸುಪುಯುಲಿ ನೋಡಿವರು || (49)

ಬತ್ತಿ ಬೆಳೆದ ಪಣ್ಣ ಸೇವಿಸುವವರಿ | ಸ್ನಾತ್ತಮ ಪಣ್ಣ ನೆ ಮೆಲುವ ||

ಚಿತ್ತೈಸು ಸಾಮಿ ಮನುಷ ಶ್ರೇಷ್ಠನವನಿಗೆ | ಸದ್ಯಃ ಫಲವುಧರ್ಮವರನು || (50)

ಲೋಕಪಿಲ್ಲವು ಸುಖವನೆ ಬಯಸುವರದು | ಲೌಕಿಕವಲ್ಲ ನರೇಂದ್ರ ||

ನೀಕಂಡು ಕೇಳಿಯು ನಮ್ಮ ಕೇಳುವದಿದು | ಲೌಕಿಕವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ || (51)

ತಪದಿಂದ ಕೆಲಬರು ಸುಖವ ಪಡೆಯಲೆಂದು | ಅಸುಖನಾಸೆಯನು ಬಿಡುವರು ||

ತಪವೇಕೆ ಸುಖತನ್ನ ಕೈವಶವಾದಮೇ | ಲಪವರ್ಗಚಿಂತೆಯದೇಕೆ || (52)

ಎನಲು ಮತ್ತೊರ್ವ ಸಚಿವನಿಂತು ನುಡಿದನು | ಜನಪತಿಗಿದು ಮೆಚ್ಚಲ್ಲ ||

ನನೆಗಳಲ್ಲದೆ ಫಲವೆಂತಹುದೆಂದು ನೀ | ನನು ಮಾನಿಸೈ ಮನದೊಳಗೆ || (53)

ಅರ್ಥಪಿಲ್ಲದ ನರಗೆಲ್ಲೆಯ ಧರ್ಮವು ಮ | ತ್ತರ್ಥದಿಂ ಕಾಮ ಸುಖಗಳು ||

ವೈರ್ಥವಹುದು ಧರ್ಮ ಕಾಮಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯ | ವರ್ಥವೆಂದೊರ್ವನುಡಿದನು || (54)

ಅರ್ಥವುಳ್ಳವನೆ ಲೋಕದೊಳೆತಿ ಮಾನ್ಯ ಮ | ತ್ತರ್ಥವುಳ್ಳವನೆ ತಾ ಧನ್ಯ ||

ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದವನೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನ್ಮನಿ | ರರ್ಥಕವವಗವನೀಜ || (55)

ಇದು ತಾನು ಮೆಚ್ಚಲ್ಲ ನೃಪಗೆಂದು ಮತ್ತೊರ್ವ | ಸದಮಲ ಮಂತ್ರಿ ತಾ ನುಡಿದ ||

ಹೆದರದೆ ಬಿನ್ನವಿಸುವೆ ಲಾಳಿಸು ಸ್ವಾಮಿ | ಇದನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಚಿತ್ತದೊಳು || (56)

ಮರನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕುಸುಮ ಫಲಂಗಳು | ಗಿರವೆತ್ತಣಿಂದ ಬಂದವುದು ||

ಮರನ ಕಡಿದು ದುರುಳರು ಪುಷ್ಪ ಫಲಗಳ | ನಿರದೆ ಸೇವಿಸುವರೆ ಸ್ವಾಮಿ || (57)

ಧರ್ಮವ ಮರೆದು ಕೆಲಬರ್ಥ ಶೂನವ | ದುರ್ಮತಿಗಳು ಬಯಸುವರು ||

ಕರ್ಮಗಳವರು ಮುಂದಣ ಭವದೊಳಗಿಂತು | ಸ್ವವೋಕ್ಷ ಸುಖವ ಪಡೆವರು || (58)

ಹಾಲನು ಮೆಚ್ಚಿದ ಮಾರ್ಜಾಲನಂದದಿ | ಮೇಲನರಿಯದೆ ಕೆಲಬರು ||

ಲೋಲುಪರಹರರ್ಥ ಕಾಮಸುಖದೊಳು ಭೂ | ಪಾಲಕರ ಪಿವೇಕದಿಂದ || (59)

ಅದರಿಂ ಧರ್ಮವೆ ಕಾಮಾರ್ಥಕೆ ಮೊತ್ತ | ಮೊದಲೆಂದು ಪೇಳ್ವನಾ ಸಚಿವ ||

ಅದನು ಲಾಲಿಸಿ ತನ್ನ ಮನ ಮೆಚ್ಚ ಮಂತ್ರಿಗೆ | ಪದಕವನಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸಿದ || (60)

ಭರತೇಶ್ವರ ಮಾಂತಾದ ಚಕ್ರಗಳೆಲ್ಲಾ | ಪರಧರ್ಮವೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ||
ವಿರಚಿಸಿ ಮನ್ನಿಸಿ ಕೇವಲ ಪೂಜೆಯ | ಬಳಕರ್ಥ ಕಾಮಗಳನು || (61)

ಎಂದು ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗಿದ್ದರ್ಥವೆ | ನಂದು ಬೇಳದನು ಭೂವರಗೆ ||
ತಂತು ನಿವಾಳಿಯ ನಿಟ್ಟು ಭೂಭಾದರಲ್ಲ | ಬಂದಿರಗಿದರವನಡಿಗೆ || (62)

ಅಪರ ಶಿರವ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೆ ಯೆತ್ತಿಮ | ತ್ತವರುಗುಚಿತಗಳನುಡಿಮ ||
ತವಕದಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು ವೀಳ್ಯವ ಕೂಟ್ಟು | ಭುವನೈಕ ವಿರಪಾಂಜ್ಯೇಂದ್ರ || (63)

ದಾನ ಪೂಜೆಗಳು ಶೀಲೋಪ ವಾಸಗಳೆಂದು | ನಾನಾ ತೆರನುಂಟು ಧರ್ಮ ||
ಸಾನಿದರೊಳಗಿನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿಯೆಂದು | ತಾನುಯೋಚಿಸಿದ ನರೇಂದ್ರ || (64)

ಉಪವಾಸ ಶೀಲಗಳೆಮಗೆ ಘಟವೀಗ | ತಪವಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕ ||
ನೈವಧರ್ಮದೊಳು ದಾನ ಪೂಜೆ ಮುಖ್ಯಗಳೆಂದು ನಿ | ಪ್ತವುಪ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದನು || (65)

ಜನಜೈತ್ಯಾಲಯ ಬಂಬಗಳನುನಾನು | ಅನುಮಾಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನು ||
ಜನರಲ್ಲ ಪೂಜ್ಯಂತೆ ವಿರಚಿಸ ಬೇಕೆಂದು | ನೆನಿದು ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗೆ || (66)

ಕಾಂಚನ ರತ್ನ ಜಟಿತ ಮುತ್ತುಹಿತ್ತಾಳೆ | ಕಂಚು ಮಾಂತಾದವೆಂದ ||
ಪಂಚಮ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಪ್ರತಿಮೆಯಮಾಡೆ | ಚಂಚಲದಿಂದವನುಳಿದು || (67)

ಶಿವಿಯೊಳಗೊಂದು ಬಿಂಬವನು ತಿದ್ದಿಸಿದರೆ | ನೆಲೆಗೊಂಡು ನಿಲುವುದು ಕೀರ್ತಿ ||
ಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೊಂದು ಬಲುದೊಡ್ಡ ಬಿಂಬವ | ನಿಶುನಮುತ್ಸವ ನೆನೆದ || (68)

ತನ್ನರಮನೆಯ ಬಲದ ಭಾಗದೊಳಗೊಂದು | ಉನ್ನತ ಗಿರಿಯೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು ||
ತನ್ನ ಸೊಬಗಿನಿಂದ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯಮ | ಹೊನ್ನತ್ತಿ ಕೆಯನು ಜರವುದು || (69)

ಮುನ್ನತನೊಳು ನಿಂದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ | ನಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ಧರಿಸ ಬೇಕೆಂದು ||
ಮುನ್ನವ ಕೈಲಾಸಗಿರಿ ಬಂದು ನಿಂತಿತೆ | ದುನ್ನತ ಗಿರಿ ಯೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (70)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವಜ್ರವೈಷ್ಣವ ಪುಟ್ಟವ ಕಣಿ | ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪರಮದ ಕಣಿಯು ||
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಸದ ಕೂಪವಾನಗ | ದಲ್ಲಿಹುದುನೇನೆಂಬೆ || (71)

ಕರಿದಾದ ಚಿತ್ರ ಮೂಲಗಳಂಟು ಸತ್ಪುಣ್ಯ | ಪುರುಷರಗಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕ ||
ನರರಿಗೆ ಕಾಣಿಸವವು ಬ್ರಹ್ಮರಾಯನ | ಕರುಣ ವುಳ್ಳವರ್ಗೆ ಗೋಚರವು || (72)

ಅಂದೀ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಮಧ್ಯನ ಜಲದಿಂದ | ಮಿಂದು ಪವಿತ್ರನಾಯಿಲ್ಲ ||
ಎಂದು ವಂದರಗಿರಿಯಾಗಿ ಯೆಂದದಿ | ಬಂದು ನಿಂದಂತೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (73)

ಶ್ರೀಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾರ್ಚಾರೋಡನೆ ತಾ | ನಾಗಿರಿ ಗಭಿ ಮುಖನಾಗಿ ||
ಪೋಗಿ ನೋಡಲು ವಜ್ರ ಶಿವಿಯೊಂದು ಕಾಣಿಸಿ | ತಾಗುರುವಿನ ಕಣ್ಣೆಮೊದಲು || (74)

ಇದರಿಂದ ಬಿಂಬವ ತಿದ್ದಿಸ ಬಹುದೆಂದು | ಮದನಾರಿ ಮಾನಿರಾಯನುಸಿರೆ ||
ಮದದಿಂದ ಚಿತ್ತೈಕಲದಕೆ ಸಂತಸ ಬಟ್ಟು | ಪದಕೆರೆಗಿದನಾ ರಾಯ || (75)

ಧರ್ಮವೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಲಿ ನಿನಗೊಂದತಿ | ಕೂರ್ಮಿಯಿಂದಾ ನೈವವರನ ||
ನಿರ್ಮಲ ಮುನಿವತಿ ಹರಸಲಾ ನುಡಿಗಳೆಲ್ಲ | ನೂರ್ಮಡಿಯುಬ್ಬಿದನವನು || (76)

ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿದುವಾಕ್ಷಣ | ವಾವಿಭುವಿನ ಪುಣ್ಯದಿಂದ ||

ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದುದು ಪುಣ್ಯವಾತರಿ | ಗಾಪುದು ಸಾಧ್ಯವೆಲ್ಲ || (77)

ಜಯ ಘಂಟೆ ಡಿಂಕರಂದು ದಾಸಮಯದೊಳ್ಳಯ | ಜಯವೆಂಬೀಭೋಷಣೆಯ ||

ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಲಾಮಾನಿ ಹರಸಿದ ಹರಕೆಯ | ಘಂಟೆದನಾ ನೃಪವರನು || (78)

ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪನೈವೇದ್ಯ ದೀಪ | ವಿಲಸಿತ ಧೂಪ ಸತ್ಪಲದಿಂದ ||

ಚಲುವರ ದೇವ ತಾಣೆಯ ಪೂಜಿಸಿದನು | ಪ್ರೊಲಿದು ತಾ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (79)

ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾನಾ ವಾಸ್ಯ ಸೂಚಿಸಲು : ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದರನುನೆಗೆ ||

ಉಲ್ಲಾಸ ಮನದಿಂದ ಬಂದು ಪೂಜಿಸು ಭೂ | ಎಲ್ಲ ಭವಿಷ್ಯೋಚ್ಚ ನೃಪರ || (80)

ನಿತ್ಯ ಹವನ ಸಿದ್ಧ ಚಕ್ರಮಾಂತಾದ ಸ | ತೃಪ್ತವ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕ ||

ಸತ್ಯಸದಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನನಾನ್ಯವ | ನಿತ್ಯದಾನಗಳನು ಕೊಟ್ಟು || (81)

ಯತಿಗಳಿಗೆ ಜಾಗೆಯ ಮಾಡಿಸಿದಲ್ಲದೆ | ಪ್ರತಿ ದಿನ ತಾನುಣ್ಣೆನೆಂಬ ||

ವ್ರತಪ್ರಳ್ಯದಂದು ಖಂಡು ಭೋತ್ರವನುಟ್ಟು | ಕ್ಷೇತಿಪತಿಯತಿಗಳ ಬರವ || (82)

ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯೊಳ್ಪ್ರಸೂಕ ಜಲವನು | ತನ್ನ ಸೈಯೋಳಗಾಂತು ನೃಪನು ||

ಮುನ್ನಿನ ದಾನ ಶ್ರೇಯಾಂಸನಂದದಿ ಕಡೆ | ಬನ್ನಣದಿಂದ ನಿಂದು ನೋಡಿ || (83)

ನೋಗದಂತರ ಭೂಮಿಯೊಳು ದೃಷ್ಟಿಯ ನಿಟ್ಟು | ಬೆಗಲಿಗಳ ಬಲಗೈಯ ನಿಟ್ಟು ||

ಮಿಗೆಮಂದಗತಿಮಿಂದ ಯತಿಯೊರ್ವನೆಡಗೈಯೊ | ಳಗೆ ಕುಂಚಗುಂಡಿಗೆವಿದು || (84)

ಚಿತ್ತೈಸುತರೆ ಕಂಡು ತಾನಿನಿಗೊಂಡು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮನಾಮಾನಿವರನು ||

ಸುತ್ತಿಮೂವಳ ಸಿಂಹಬುದಕ ಶುದ್ಧಿಯನ ವ | ಗಿತ್ತು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (85)

ಅರಮನೆಗೈದಿಸಿ ಆರತಿಗಳನು ತ | ನೃಪಸಿಯಿಂದೆತ್ತಿಸಿದನು ||

ಗುರುಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಭುಕ್ತಿಯೆಂಬ | ದರಸನಿವಾಸಿಯ ನಿಟ್ಟು || (86)

ಉನ್ನತಾಸನವಿತ್ತು ಪ್ರಸೂಕ ಜಲವನು | ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯೊಳ್ಪುಂಬ ||

ತನ್ನ ಪಟ್ಟದರಣಿಯರಲ್ಲಾ ಮುನಿದನ | ಚನ್ನಡಿವಾರಗಳನು || (87)

ಕರದಿಂದ ತೊಳೆದು ಪಾದೋದಕವನು ತನ್ನ | ಶರದೊಳು ತಳಿದು ಕೊಂಡೆನು ||

ಪರಿಪರಿ ಯರ್ಚನೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಮುನಿ | ವರಗೆ ಸ್ವಾಂಗವೆರಗಿದ || (88)

ಹಸ್ತ ಶುದ್ಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಬಳಕ ಪ್ರ | ಕಸ್ತವಸ್ತುಗಳಿಂದ ನೃಪತಿ ||

ಪ್ರಸ್ತುತ ಹತಮಿತ ಮಧುರ ವಚನದಿಂದ | ವಸ್ತುಕಾರಗಳನು ತರಿಸಿ || (89)

ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾಮಾನಿವರಗಾ ನೃಪಸಿದ್ಧ | ಭಕ್ತಿಯ ಬನ್ನಪಿಸಿದನು ||

ಭಕ್ತಿ ಪತ್ಯಾಖ್ಯಾನವನು ನಿರಾಪಿಸಿ | ಭಕ್ತಿಗೆ ಪಾಣಿಪಾತ್ರವನು || (90)

ಸಪರಿಸಿ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದಾ ಮುನಿ | ಮಿಸುಕದತ್ತಿತ್ತ ದೃಷ್ಟಿಯನು ||

ಬಸದಿತ್ತು ಪಾಣಿಪಾತ್ರದೊಳು ಡಿಂಕರಂ | ದುಸುರಿತು ಜಯಘಂಟೆಯಾಗ || (91)

ತ್ರಿಕರಣಶುದ್ಧಿಯಿಂದಾ ನೃಪನವರ್ಗ ಪ್ರ | ಸುಕನಿರವದ್ಯಾಕಾರವನು ||

ಸಕಲ ಸುಖಕ ಸಂಚಕಾರವನೀವಂತೆ | ಅಕಲಂಕಚರಿತನಿತ್ತಿದನು || (92)

ನವವಿಧ ಪುಣ್ಯ ಸಪ್ತವಿಧದ ಭಕ್ತಿಗಳಂ | ದವನಿಖಾಲಕನಾ ಮಾನಿಗೆ ||

ದಿವಿಜರಾ ಪೂಗಳ ನಿರಂತರಾಯವನಾಗ | ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||

(93)

ಉದರದೊಳಧವ ನಾನಾ ಖಾದ್ಯಗಳಂ | ದದರೊಳಗೊಂದು ಭಾಷವನು ||

ಒದವಿದ ಪಾನಗಳಂ ತುಂಬಿ ನಾಲ್ಕನೆ | ಯದನುಳುಹಿದನಾ ವಾತಗತಿಗೆ ||

(94)

ಹಿತಮಿತ ನಿರವದ್ಯಾಹಾರವ ಕೊಂಡು | ಯತಿಪತಿ ಮುಖ ಸುದ್ದಿಗೈದು ||

ನುತಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯುಖ್ಯನವ ಶ್ರೀಜಿನ | ಮತದೊಳು ಬೇಳ್ದಂತೆ ಮಾಡಿ ||

(95)

‘ಅಕ್ಷಯ ದಾನ ಸತ್ಸಲ ಮಸ್ತು’ಯೆಂದು ಮು | ಮುಕ್ತು ಪರಸಲವ ಕೇಳಿ ||

ಆಕ್ಷುಣ್ಯದೊಳು ಮಸ್ತಿ ಸುಖವೆ ಕೈಸಾದರ್ಗಂ | ತಾತ್ಪ್ರತಿಪತಿ ಹರುಷದೊಳು ||

(96)

ಪಂಚಮಾಸ್ಪಿಯೊಳು ಸಮೇಸ್ತು ಯೆಂದೆನಲು ಪ್ರ | ಪಂಚಮಲ್ಲದೆ ಮುನಿರಾಯ ||

‘ಪಂಚಮಗತಿ ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು’ದು ಹರಸಿದ | ಕುಂಚವ ಮಂಡೆಯೊಳುಟ್ಟು ||

(97)

ಆ ಗುರುವಿನ ಕಮಂಡಲವ ಕೈಯೊಳಗಾಂತು | ಭೋಗಿಗಳರಸ ಬಿಂಗಡಿಯ ||

ರಾಗದಿಂದಡಿಲುಟ್ಟು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ತಾ ರಾಜ | ಯೋಗಿ ಯೆಂಬಂತೆ ನೋಳ್ವರಿಗೆ ||

(98)

ಮಸ್ತಿ ಕಾಂತೆ ಕುಚ ಕುಂಭದೊಳಗೆ ರಾಗ | ಯುಕ್ತ ಸವ್ವದರಿಂದ ನೈವತಿ ||

ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾನುನಿವನ ಕಮಂಡಲದೊಳು | ಸಕ್ತನಾದನು ಪಿಡಿದಲ್ಲ ||

(99)

ಇಂತು ರಾಜಾಂಗಣ ಪರಿಯಂತ ತಾನೆಯ್ದಿ | ಕಂಠವಿಜಯ ಮುನಿವರನ ||

ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೈಮಾಗಿದು ಕಳುಹಿಸಿ ಭೂ | ಕಾಂತ ತಿರುಗಿದ ಮಂಜಿರಕೆ ||

(100)

ಮುನಿಜನಕಾಹಾರವಿತ್ತು ಕೇವಲವ | ನನುಜಿನ ಭುಂಜಿವ ಭವ್ಯ ||

ಜನರ ಮನೆಯೊ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಂತತ | ವನುರಾಗದಿಂದಿರು ತಿಹಳು ||

(101)

ಉತ್ತಮ ಮುನಿಗಳಗಾಹಾರವನಿತ್ತು | ಮತ್ತೆ ಭವ್ಯರ ಗೃಹದೊಳಗೆ ||

ಪತ್ತು ಂಡೆ ಧನಕನಕ ಧಾನ್ಯಗಳ | ಮೊತ್ತನಿಹುದು ಚೋದ್ಯವಲ್ಲ ||

(102)

ಇಂದು ಮಹಾಲಾಭ ದೊರೆಕೊಂಡಿತೆಮಗೆಂದು ಮಂದಿರವನು ಪೂಜ್ಯನೈವತಿ ||

ಒಂದೆ ಪಂತಿಯೊಳುಣಬೇಕು ನಾವೆಲ್ಲ ವ | ರೆಂದು ಕರಸಿ ರಾಣಿಯರ ||

(103)

ರಾಣಿಯರಲ್ಲ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ನೆರೆದು ನೆ | ರಾಣಿಯ ಬೊಂಬೆಗಳಂತೆ ||

ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ಬಳಗೈ ತಂದರವರ ಬಿ | ನ್ಯಾಣವನೇನ ಬೇಳುವೆನು ||

(104)

ನುಣ್ಣಿಸಿ ಬಾಚಿಕಟ್ಟಿದ ತೋರದಾರುಬಿಗೆ | ಸಣ್ಣ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವ ಮುಡಿದು ||

ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆ ಯೆಚ್ಚಿ ಪಣೆಯೊಳು | ಸಣ್ಣ ಕಸ್ತೂರಿ ಬೊಟ್ಟು ತಾವಿಟ್ಟು ||

(105)

ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು ಕಡೆಗೆ ಕಂಠಮಾಲು | ಕತ್ತಿಗೆ ಯೋಲೆಯ ನಿಟ್ಟು ||

ಮತ್ತ ಮರಾಳಗಮನೆಯರು ಬಂದರು | ಚಿತ್ತಜನರನೆಯರಂತೆ ||

(106)

ಸಣ್ಣವಣ್ಣ ವ ನಿರಿವಿಡಿದುಟ್ಟು ಮೈಗೆಕ | ಮೈಣ್ಣೆಯ ನುಂಪಿಟ್ಟು ಕಚವ ||

ಯಣ್ಣೆ ಗಂಟಕ್ಕೆ ಸಿಂಗರವಾಗಿಕೆಲಬರು | ಪಣ್ಣವಣ್ಣೆಯೊಳೈದಿದರು ||

(107)

ಮಿರುಗುವ ಮೈಬಣ್ಣ ಉಟ್ಟದುಕೂಲದ | ಹೊರಹೊಮ್ಮಿ ಸೂಸುತಲಿರಲು ||

ಕರದದ ಮೇಘದೊಡ್ಡಿನೊಳು ಮಿಂಚುವ ಮಿಂಚಿ | ನಿರವಾಂತು ಬೊಗ್ಗಿನೊಳೆಯ್ದಿ ||

(108)

ಚರಣದಂದುಗೆಯಂದುಗೆಯಾಗೆ ಕುಚಕುಂಭ | ಉರುಕುಂಭನ ಲವಾಗೆ ||
ಬರೆದ ಕವೋಲ ಪತ್ರಿಕೆ ಮದದಂತಿರೆ | ಸ್ತುರದಂತಿಯಂತೆಯ್ನಿದರು || (109)

ಪೊಳೆವ ಹೊಂಬಳೆದೊಡೆಯ ಪಿಡಿನಡುವಿನ | ಕಳಕುಂಚದ ನಳತೋಳ ||
ಕಳಕಳಸುವ ಮುದ್ದುಮೋಗದ ಕೋಮಲೆಯಾರಂ | ದೆಳಸಿದರಾನ್ಯಪನೆಡೆಗೆ || (110)

ಪೂಸರಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು ತಮ್ಮವಿ | ಲಾಸದೊಳೂ ನೈವವರನ ||
ಕೇಸಡಿಗರಗಿ ಪರಕೆಯಾಂತು ನಿಮರಂ | ದಾಸತಿಯಾರು ಸೊಬಗಿಂವ || (111)

ಪತಿಭಕ್ತಿಗರಸನು ಮೆಚ್ಚಿ ಸಂತಸವಟ್ಟು | ಸತಿಯರೊಳಂತೆಂದು ನುಡಿದ ||
ಯತಿಭುಕ್ತಿಯಾದ ಶೇಷಾನ್ಯವ ನಾವೆಲ್ಲ | ರತಿಮುದದಿಂದಾಣ್ಣ ಬೇಕು || (112)

ಒಂದು ಪಂಕ್ತಿಯೊಳೆಂದು ನುಡಿದ ನೈವತಿ | ಗಂಧು ಪಟ್ಟದರಾಣಿಯೊಲಿದು ||
ಮಂದಹಾಸದೊಳಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ | ಛಂದ ಭೂವರಗೆ ಕೈಮಾಗಿದು || (113)

ಯತಿಗಳ ಶೇಷಾನ್ಯ [ನಮಗೆ] ತಮಗೆ ರಾಜ | ಪತಿಯ ಶೇಷಾನ್ಯವು ನಮಗೆ ||
ಅತಿಕಯ ಭುಕ್ತಿ ಮಂದಾಡಿದಳಾ ಮಹಾ | ಸತಿಪತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾಗ || (114)

ಅನುಡಿಗಳೆಲ್ಲ ಹಾಗಾದು ಯಿಂದಿನದಿನ | ಮಾನಿನಿಯರನೊಡಗೊಂಡು ||
ಸಾನುಲ್ಲಾ ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರೀತಿಪುಟ್ಟಿದುದೊಂದ | ನೀನು ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ರಮಣಿ || (115)

ಎಂದು ಪೇಳಿದ ಪತಿಗುತ್ತರವನು ಕೊಡ | ಲೆಂದು ಬಾಯ್ತೆರವ ವೇಳೆಯೊಳು ||
ಬಂದುಪಚುಸಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿ ಕೈವಿಡಿ | ದಂದು ಕರೆಯಲಾ ನೈವತಿ || (116)

ಎಂದು ನಿರೂಪವ ವಿೂರಿದರೆಮ್ಮಯ | ಪತಿವ್ರತ ತನಕದು ಭಗ ||
ಪತಿಕ್ಕಿದರಮೇಲೆ ನಮಗಿಕ್ಕಿದರೆಯತಿ | ಪತಿಯ ಶೇಷಾನ್ಯನಾಯ್ತಮಗೆ || (117)

ಎಂದು ನೆನೆದು ತಮ್ಮ ಮನದೊಳಗಾಸತಿ | ಯಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ರಾಣಿಯಾರ ||
ಸಂದಣಿಯೊಳು ರಾಯನೊಂದಾಗಿ ಬಂದಳಾ | ನಂದದಿಂದೊಳವಂವಿರಕ || (118)

ಭೋಜನಕಾಲೆಯೊಳಗೆ ಚಿನ್ನಬೆಳ್ಳಿಯ | ರಾಜಸುವಡ್ಡೆಣಿಗೆಗಳ ||
ಓಣೆಯೊಳೆಡೆ ಮಾಡಿದನ್ನವ ಚಿನ್ನದ | ಭಾಷನಗಳ ನಿಡಿಸಿದರು || (119)

ಅಳಿಯಂವಿರನು ಕುಮಾರ ವರ್ಗವನಾಗ | ಕಳುಹಿಸಿ ಕರೆಸಿ ಭೂಪಾಲ ||
ತಳ್ಳುವಿಲ್ಲದವರಿಗು ಯಡೆಮಾಡಿಸಿದರಾಜ | ಕುಲತಲಕನು ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ || (120)

ಕನ್ನಡದೊಳು ಪಟ್ಟದರಾಣಿ ಮುಂತಾದ | ಚಿನ್ನೆಯರನು ಬಳವಿದಿದು ||
ತನ್ನ ಒಬದೊಳು ಕುಮಾರ ವರ್ಗವನತಿ | ಬಿನ್ನಣಿಯಿಂ ಬಳವಿದಿದ || (121)

ಬುಧರೋಹಣಿಯರ ಮಧ್ಯದೊಳೊಪ್ಪವ | ವಿಧಾಬಿಂಬವಂತಿರ್ವನಾಗ ||
ಸಭೆಗೆಣೆಯೇಣಿಸುವ ದಿವ್ಯಾಹಾರವತಂದು | ವಿಧಾಮುಖಿಯರು ಬಡಿಸಿದರು || (122)

ಕರಜಲವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ದುಗುಲವ | ನಿರಿವಿಡಿದುಟ್ಟು ಸಾರಿಯಾರು ||
ಪರಿಕರಗಳ ತಂದು ಒಡಿಸಿದರೆಡೆಯೊಳು | ತೆರವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || (123)

ಉಪ್ಪು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ತಾಳು ಲ ಪಾಯಸ | ವೊಪ್ಪುವ ಕಜ್ಜಾಯಗಳನು ||
ತಪ್ಪದೆ ಸೇರುವೆಯಿಂದ ಬಡಿಸಿ ಹೆರೆ | ದುಪ್ಪವ ತಂದಿಕ್ಕಿದರು || (124)

ರಸಭರಿತಗಳಾದ ದಿವ್ಯಾಹಾರವ ತನ್ನ | ಸೊಸೆಯಂದಿರು ತಂದು ಬಡಿಸಿ ||
ರಸಿಕರ ದೇವನಾರೋಗಣೆಯನು ಮಾಡ | ಲೆಸಗಿದನತಿ ಮುದದಿಂದ || (125)

ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರವನು ಭಾಷಿಸಿ ತನ್ನ | ಪಂಚಪ್ರಾಣಾಹುತಿಗೊಟ್ಟು ||
ಮಂಚೆ ಮುನಿಯ ಶೇಷನ್ನವನುಣಲು ಪ್ರ | ಪಂಚಪಲ್ಲದೆ ಕುವರರಿಗೆ || (126)

ಎಲ್ಲರಿಗಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಟ್ಟು ತನ್ನಯ | ಎಲ್ಲಭೆಯರನುಣ ಹೇಳ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾ ಪೋಷಣವನು ಕೊಂಡು | ಬಲ್ಲವರನ ಭಂಜಿಸಿದ || (127)

ಸಣ್ಣಕ್ಕಿಯೋಗರ ಸವಿಯಾದ ತೋವೆಯನು | ಬೆಣ್ಣೆಗಾಸಿದ ತುವ್ವವನು ||
ಬಣ್ಣದಾಟಿಯ ಭಾಮೆಯರು ತಂದು ಬಡಿಸಿದ | ಗಿಣ್ಣೆಗಳು ತುಂಬುವಂದದೊಳು || (128)

ತುವ್ವದೊಳಗೆ ಹದವರಿದು ತಾಳಿಸಿದ ಕಮ್ಮ | ನಪ್ಪ ಹಪ್ಪಳ ಸಂಡಿಗೆಗಳ ||
ಪೊಪ್ಪದೊಳಗೆಯಿಕ್ಕಿ ಪಳದ್ಯವ ಬಡಿಸಲು | ಚಪ್ಪರಿದುಣುತಿದರಾಗ || (129)

ಕನಿವೊಸರಕನವ ನುಂಡರುಪ್ಪಿನ ಕಾಯ | ತನಿರಸಗಳನು ಸೇವಿಸುತ ||
ಮನವೊಲಿದುಂಡು ರಸಾಯನ ಪಾನಕ | ವನು ಸೇವಿಸಿದ ರರ್ತಿಯಿಂದ || (130)

ವೊದಲೊಳು ಮಧುರಾಹಾರವ ಭಂಜಿಸಿ | ತದನಂತರ ಲವಣಾವ್ಣ ||
ವೃದ್ಧಾಹಾರವನುಂಡು ಕಟುಕಶಿಕ್ಷ | ಪ್ರೊದವಿದ ಪರಿಕರಗಳನು || (131)

ಕಡೆಯೊಳು ಸೇವಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯ | ಪಿಡಿದು ಸ್ತೋತ್ರವ(ತೆ) ಕೊಂಡುಬಳಕ ||
ಪಡಿದೊಳಗೆ ಕೈದೊಳಿದು ಮುಕ್ಕಾಳಿಸಿದ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣರಿಗಿದು ಭುಕ್ತಿ || (132)

ಜನಿಸಿದ್ದ ಕರಣೆಂದು ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರ | ವನುನಂದಾ ಭೂವರನು ||
ವನಿತೆಯಾಗಿ ಕುವರರಿಗೆ ಕರ್ಪುರ ವೀಳ್ಯ | ವನು ಕೊಡಿಸಿದನಾ ನೃಪತಿ || (133)

ಇಂದೆಮ್ಮ ನನ್ನ ಸಫಲವಾಯ್ತು ಯೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿ | ಯೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು ಕಾಂತೆಯರು ||
ಬಂದರು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ನೃಪನರಮನೆಯೊಳು | ನಂದದೊಳು ತಿದನಾಗ || (134)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಳೊದವಿದಿರಡನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (135)

(ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ.)

ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಎಲ್ಲದೇವರಿಗೆ ನೀನುಗಳ ನೆಂಬುದ | ಸೊಲ್ಲಿಸುತಿದೆ ದಿವ್ಯ ದೇಹ ||
ಬಲ್ಲಿದ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನಯ ಪಾದ | ಪಲ್ಲವಕಾನರಗುವೆನು || (1)

ದಶತಳವನು ಬಲ್ಲ ಶಿಲ್ಪಿಗಳನು ಕುಲ | ಕುಲ ಕೋವಿದರನು ಕರಸಿ ||
ದಶದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಕೀರ್ತಿ ವಸರಿಸಿ ನಿಲ್ಲಂತೆ | ಶಶಿಸಮಾಂತ ಭೂಕಾಂತ || (2)

ಅವರನು ಮನ್ನಿಸಿ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣದಿಂ | ದವರೊಳಗಿಂತು ನುಡಿದನು ||
ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚೆಲ್ವಿ | ನವಯವಗಳ ತಿದ್ದಬೇಕು || (3)

ಎಂದುವೇಳದರಾಯ ನೊಡನೆ ಶಿಲ್ಪಿಗಳೆಲ್ಲ | ರೊಂದಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ ಬಳಕ ||
ನಿಂದು ಕೈಮುಗಿದೋರ್ವ ಕೋವಿದ ಶಿಲ್ಪಿಯಿಂ | ತಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನಾಗ || (4)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಸುತನು ಮಂದರ ಧೀರ | ಕರಾಣಾಕರಧಿ ಗಂಭೀರ ||

ಉರು ಪುಣ್ಯಸಾಗರ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚೆಲ್ವ | ಸುರಶಿಖಿಗಳಾವೆ ತಿದ್ದುವರೆ || (5)

ರಾಜಪ ಪೌದನ ಪುರದೊಳು ಭರತೇಶ | ಈ ಜನಬಿಂಬವ ಮುನ್ನ ||

ಓಜೆಯೊಳ್ ರಕತ ಮಣಿಯಿಂದ ತಿದ್ದಿಸಿ | ಮೂಡಗದೊಳು ಕೀರ್ತಿವಡೆ || (6)

ಬಳಕ ಬೆಳ್ಳದೊಳು ಚಾಮುಂಡರಾಯನು | ತೊಳಗುವ ಗುಮ್ಮಟ ಜನನ ||

ಹೊಳಹನು ತಿದ್ದಿಸಿ ಪ್ರಜೆಗೆ ಕೀರ್ತಿಗೆ | ನೆಲೆಯಾದ ನೀಚಾಗವಲ್ಲ || (7)

ಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೀ ಬಿಂಬವ ತಿದ್ದಿಸಿ | ನಿಲಿಸಲು ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ ||

ಪಳುಕಿನ ಕೊಡೆದ ಸೊಡರಿನಂತೆ ಮೂಲೋಕ | ದೊಳಗು ಪೂರಗು ಪಸರಿವುದು || (8)

ಎಂದಾಶಿವಿ ಬಿನ್ನಪಿಸಲವಕೆ ಯಾ | ನಂದಿಸಿ ಪಾಂಡ್ಯ ರಾಜೇಂದ್ರ ||

ಮಂದಹಾಸ ಬಾಯಂದು ಕರೆದವ | ಗಂಧಿತ್ವ ದಿವ್ಯ ಭೂಷಣವ || (9)

ಮೂರ್ತಿಯೊಳಗೆ ಜಿಹ್ವೆಗೆ ಸ್ಪೃಷ್ಟದಲ್ಲದೆ | ಕೀರ್ತಿ ನಿಲ್ಲದು ಡಗದೊಳಗೆ ||

ಕೀರ್ತಿಗೆ ನೀನೆ ಕಾರಣವೆಂದವನೊಳು | ಕೂರ್ತು ನುಡಿದನಾ ನೃಪತಿ || (10)

ಎಮ್ಮೆಲ್ಲಂದದಿ ತಿದ್ದುವೆವೀ ಜನ | ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ರಾಜ ||

ನಿಮ್ಮಯ ಪ್ರಣೋದಯವೆವೆಗೆ ಸಹಾಯವೆಂ | ದೊಮ್ಮೆನುಂದಿದವ ಬೇಳ್ || (11)

ಅವೆಗೆ ಸ್ನಾನ ಭೋಜನ ವೇಳ್ವಮಂ ತಾದ | ವಿವಿಧೋಪಚಾರಕೆ ತನ್ನ ||

ಕುವರನಿ ಗವ್ಯಣೆಯನು ಕೊಟ್ಟು ದಿನದಿನ | ವವಧರಿಸುವನು ತಾ ಪೋಗಿ || (12)

ದಿನದಿನ ತನಗೆಡೆ ಮಾಡುವ ಪರಿಕರ | ವನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿಯವರ ||

ಮನವನು ಸರಗೆಯ್ವ ಪಿನಯೋಪಚಾರಕೆ | ಜನವಶ್ಯವಪ್ಪುದೊಂದರಿಯೆ || (13)

ಅಮೃತವಾಣಿಗಳೆಂದೆನಿಸುವ ಜೋಯಿಸರನು | ಕ್ರಮ ಪರಿವಿಡಿಗಳಬಲ್ಲ ||

ಸಮಯದಲಿ ಏದ್ವಿಜ್ಞನರನು ಮನಸಿಜೋ | ಪಮಕರಸಿದನಾಗ ಬೇಗ || (14)

ನೀವೆಲ್ಲರು ನಮಗಾಪ್ತರೆಂಬುದರಿಂದ | ನಾವು ನಿಮ್ಮನು ಕರೆಸಿದೆವು ||

ಕೋವಿದರಾಗಿ ಹಿತವ ನುತಿಸುವರೀ | ಭೂವಳಯದೊಳು ದುರ್ಲಭವು || (15)

ಅದು ಕಾರಣ ನೀವು ನಮಗುತ್ತರೋತ್ತರ | ಸದಮಲ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||

ಒದವಿಬಿಟ್ಟಂತೀ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ | ಮುದದಿಂದ ಲಗ್ನವ ನೋಡಿ || (16)

ವಿಕವಿಂಶತಿದೋಷ ಸೋಂಕದ ಲಗ್ನವ | ನೇಕವಿಧದಿ ಕಂಡು ಬೇಳೆ ||

ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳಕು ನಮಗು ಹೈಮ ವಪ್ಪಂತೆ | ಲೋಕದೊಳ್ಕೀರ್ತಿ ನಿಲ್ವಂತೆ || (17)

ಎಂದು ಭೂಕಾಂತ ವಿದ್ವಜ್ಞನ ಜೋಯಿಸ | ರೊಂದಾಗಿ ವೇಳ್ವ ವೇಳೆಯೊಳು ||

ಮುಂದಣ ಲೇನನು ಸೂಚಿಸಂದದಿ ಭೇರಿ | ಧಂಧಂಧಣರೆಂದಾದಾಗ || (18)

ಅವರು ನಾನಾ ಸಂಹಿತೆಗಳ ಮಾರ್ಗವ | ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ನಿಶ್ಚೈಸಿ ||

ಭವಹರ ಜಿನನ ಶಿಲಾ ಮುಹೂರ್ತಕೆ ತಕ್ಕ | ಪ್ರವರಲಗ್ನವನು ಬೇಳದರು || (19)

ಆಗ ಮುಹೂರ್ತ ಕಾಣಿಕೆಯನು ಕೊಡಿಸಿ ಜೆ | ನ್ನಾಗಿ ಮನ್ನಿಸಿ ಜೋಯಿಸರ ||

ಶ್ರೀಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಬಳಿ | ಗಾಗ ಸಂತನ ದೊಳ್ಳಿದಿದನು || (20)

ಜನಜೈತ್ಯಾಲಯವನು ಮೂಮಿತಾಬಲಗೊಂಡು ಮ | ತ್ತಸಫ ಜನೇಶ್ವರಗರಗಿ ||

ಜನಪತಿ ಹಲವು ನುತಿಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿದ | ಮನವೊಲ್ಲ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು || (21)

ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನಯ ಬಿನ್ನವವನು ಲಾಲಿಸಬೇಕು | ಯಾ ಮಹಾಕಾರ್ಯವ ನಾಕು ||

ಪ್ರೇಮದಿಂದೆಸಗಿದೆ ಯಿದಕ ನಿರ್ವಿಘ್ನವ | ನೀ ಮಾಡಿ [ಸಲಹೆ] ಯನ್ನಯ್ಯ || (22)

ಗೋವರ್ಧನ ಗಿರಿಯನು ನಾರಾಯಣ | ಪಾವನ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ||

ಗಾವಣನೆತ್ತಿದ ನಿನ್ನಯ ಪಾದವನಂಬ | ಲಾವುದು ಸಾಧ್ಯವದಲ್ಲ || (23)

ಕೃತ ಕೃತ್ಯ ನೀನಾ ದರಾಯನ್ನಭಿ | ಮತವನು ನೀನೊಲಿದಿತ್ತು ||

ಕ್ಷೇತಿಯೊಳು ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆಂಬ ಜಿರುದನು | ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸೆನ್ನಯ ತಂದೆ || (24)

ಗರುಡನೊಲಿದು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಪಪಿಸಲು ದುಷ್ಕ | ಗರಳವೆಲ್ಲವು ಪರವಂತೆ ||

ನಿರಫ ನಿನ್ನನು ಪೆಸಗೊಂಡ ಭವ್ಯರವರಿ | ಹರಿಸುವದೊಂದರಿದೆ || (25)

ದೇವೇಂದ್ರ ಧರಣೀಂದ್ರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೆಲ್ಲ | ದೇವಪೂಜಿಸಿ ನಿನ್ನವದವ ||

ಆ ವಿಭವಕೆ ಕರ್ತರಾದರಂದೆನಲೆನ್ನ | ನೀವಿಭವನ ನೀವ ದರಿದೆ || (26)

ಎಂಬ ನಂಬುಗೆಯನ್ನ ಮನದೊಳಗುಂಟದ | ನಿಂಬಾಗಿ ಜನ್ಮವಿಸುವರೆ ||

ನಾ ಬಾಲಕನದಲಿಂದೆನ್ನ ನುಡಿಯ ದಿ | ಗಂಬರ ನಾಥ ಲಾಲಿವುದು || (27)

ಎಂದು ನುತಿಸಿಯಾನಂದಾಶ್ರಯದಿಂದ | ಮಿಂದು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಭೂವರನು ||

ಮಿಂದು ಭೋತ್ರವನುಟ್ಟು ಜನಗಭೀಕವ | ನಂದು ಮಾಡಿಸಿದ ಸಂಭ್ರಮದಿ || (28)

ಅಪ್ಪವಿಧಾರ್ಚನೆಯಿಂದಲರ್ಚಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಸುಪ್ಪಾಂಗವೆರಿಗೆ ಜನನಿಗೆ ||

ಅಪ್ಪು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು ತನ್ನ | ಭೀಷ್ಮವೆಲ್ಲವು ಸಲುವನಕ || (29)

ಅನುಲೇಪನ ಮಾಡಿ ಭೂಪತಿ ವಕ್ತ್ರವಾ | ಹನ ಮುಂತಾದುವನೆಲ್ಲ ||

ಜನನಾಥ ನಿಯಮಿಸಿಕೊಂಡನು ತನ್ನಯ | ಮನದೊಳುಗಿನ್ನಿಂತೆಂದು || (30)

ಕಾಲಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಪಾದ | ಜಲಜವಿದ್ದಲ್ಲಿಗೈತಂದು ||

ಸುಲಲಿತವಹ ಪುಣ್ಯಕೀರ್ತಿಗಳೆ ಮಗಾಗಲೆಂ | ದಲಳು ಭಕ್ತಿಯೊಳೆರಗಿದನು || (31)

ಗುರುನ ಪಾದಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ | ಚರಣಕಮಲಕರಗಿದನು |

ಪರಕೆಯ ಶಿರದೊಳ(ಗಾಂ)ತು ತನ್ನಿಷ್ಟವ | ನೊರದನು ಗುರುವಿನ ಕೂಡೆ || (32)

ಮುನ್ನ ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗೆ ದೇವನ ಮುಂ | ದುನ್ನಿಸಿಕೊಂಡ ವ್ರತಗಳ ||

ಬಿನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ಯಾನೈಪಗುರುವಿನ | ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಕೈಕೊಂಡು || (33)

ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧು ಜನಂಗಳ | ನೆರವಿಯೊಳು ನೈವವರನು ||

ಗುರು ಜನರನು ಮುಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ತಾ | ಬರುತಿರ್ದನಧಿಕ ಶೀಲೆಯೊಳು || (34)

ಅಂದು ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ಭರತೀಶ್ವರ | ಬಂದೇರಿದಂತಾಗಿರಿಯ ||

ಜಂದವ ನೋಡುತ ಬಂದೇರಿದನು ನೈವ | ವೃಂದದ ಸಂದಣಿವೆರಿಸು || (35)

ಕುಭಮಾಹೂರ್ತದೊಳು ಶಿಲೆಯೊಳು ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ದಭೀಕ ಪೂಜೆಯಮಾಡಿ ||

ಅಭಿನವ ಮದನ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನಿಂದೆನ್ನಯ | ವಿಭವ ಸಾಫಲ್ಯವಾಯ್ತಂದ || (36)

ಶಿಲ್ಪಿಗಳನು ಕರೆಯಿಸಿ ಪ್ರಾರಂಭ ಸಂ | ಕಲ್ಪವ ಮಾಡಿಸಿ ಶಿಲೆಯ ||

ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಂತೆ ಕೊಟ್ಟನು | ಕಲ್ಪಿತ ಭೂದಾನಗಳ ||

(37)

ಇಂತು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅನುದಿನ ಶಿಲ್ಪಿಗ | ಛಂತರಂಗವನು ಕೋಧಿಸುತ್ತ ||

ಸಂತೈಸುತ್ತಡಿದವರ ಕೈಕರಣವ | ಸಂತನ ನೋಡುತ್ತಲಿಹನು ||

(38)

ಹೊಳಹನು ತಿದ್ದಿಸಿದನು ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಯಾ | ಶಿಲೆಯೊಳಗಾ ಜಿನವತಿಯ ||

ಬಳಕಾಲಿಂಗವ ಗಿರಿಯಗ್ರಸ್ಥದಿವ | ಬಲದೊಡ್ಡಯತ್ನವ ನೆನೆದ ||

(39)

ಇಪ್ಪತ್ತು ಗಾಲಿಗಳಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂ | ತೊಪ್ಪುವ ಬಂದಿಯನಾಗ ||

ಉಪ್ಪರನಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಕರ್ಪೂನ್ಯ | ದಪ್ಪದ ಕೆಲ್ಲಂಗೆ ಬಳಸಿ ||

(40)

ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಸನ್ನಿಗಳಿಂದ ಬಿಂಬವ | ನೆತ್ತಿಸಿ ಬಂಡಿಗೈದಿಸಿದ ||

ಕತ್ತದ ಮಿಣಿಗಳ ಜೋಡಿಸಿ ಜನರ ತಾ | ನಿತ್ತರದಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು ||

(41)

ಅರನು ಪ್ರಧಾನರು ದಂಡನಾಯಕರು ಮಾ | ತ್ತುರಿಕೆಯ ರಾಜ ಮನ್ನೆಯಾರು ||

ಕರಣಿಕ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಜೆ ಪರಿವಾರಗ | ಳ್ವರಸಿ ಪಿಡಿದರಾಮಣಿಯ ||

(42)

ಭೋರೆಂದು ವಾದ್ಯ ಸೂಳೈಸಿತು ಜಯ ಘೋಷ | ಪೂರೈಸಿತು ದಿಕ್ಪಟವ ||

ಕೇರಿ ಬೊಬ್ಬರಿದರೊಂದೇ ಸನ್ನೆಯಲಿಯವ | ರಾ [ರಾಭಟಿಯ] ನೇನೆಂಜಿ ||

(43)

ಕದನಿಗಳಿದ್ದವು ಸಾವಿರ ನೆಲನೆಲ್ಲ | ವದಿರುವಂದದಿ ನೃಪವರರು ||

ಬೆದರುವಂದದಿ ತಾರೆಗಳೆಲ್ಲ ಭೂತಳ | ಕುದುರುವಂದದಿ ನಭದಿಂದ ||

(44)

ಗಾಲಿಯ ಹಾರೆಗೆಣ್ಣೆಯ ಹೊಮ್ಮಿದನತಿ | ಲೀಲೆಯಿಂದವರ ಚೇತ್ಕಾರ ||

ಭೂಲೋಕವನು ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ ನಿಜಕೀರ್ತಿ | ಮೂಲೋಕದೊಳಗೆ ನಿಲ್ವಂತೆ ||

(45)

ಒಂದು ಗಾಲಿಗೆ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕಾಯನು | ಅಂದೊಡನೆದನಾ ರಾಯ ||

ಮುಂದುವರಿದು ಬಂದಿ ನಡೆದುದಾದಿನದೊಳ | ಗೊಂದು ಮಾರು ಪರಿಯಂತ ||

(46)

ಗಾಲಿಯ ಚೇತ್ಕಾರ ರಭಸಕೆ ದಿಗ್ಗಜ | ನಾಲಿ ಬೊಬ್ಬರಿದೊಡಿದುವು ||

ಮೇಲೆ ಪರ್ವತ ಕಂದೊಳು ಸೂರ್ಯನರಕ್ತಿ | [ಜಾಲ] ಮರೆಸಿತು ಆಕಾಶದಲ್ಲ ||

(47)

ಧರೆಯನು ಪೊತ್ತಕೇವನ ಬೆಡೆಯಾಡುಗಿತ | ಬ್ಬರಕೆ ಕಂಪಿಸಿತುಭೂತಳವು ||

ಕರಡಿಗಳದ್ದೆಲ್ಲವೆದ್ದವೆಂದಿನಲದ | ರುರವಣೆಯನು ಬೇಳ್ವೆನೆಂತು ||

(48)

ಬಳಲಿವಿರಲ್ಲ ನೀವೆಂದಾಗ ಬೇಳ್ವ ಭೂ | ತಳೆಪತಿ ಶೀತಳವಾದ ||

ಜಲವನು ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ ಪಾನಕ | ಫಲಗಳ ತರಿಸಿದನಾಗ ||

(49)

ಕುಡಿ ಮಜ್ಜಿಗೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ಪಾನಕವನು | ಕೊಡಕೊಡದೊಳು ತುಂಬಿ ತರಿಸಿ ||

ಪೊಡವಿಪಾಲಕ ಗಿಂಡಿಗಳ ತುಂಬಿಯವರಿಗೆ | ತರಿಸಿಕೊಡಿಸಿದನಾಕ್ಷಣದಿ ||

(50)

ಭೂರಿ ಜನಕೆ ಮತ್ತೆ ಕಡೆಬಾ ಹೂರಿಗೆ ತುಪ್ಪ | ಗಾರಿಗೆಯೊಡೆ ಮುಂತಾದ ||

ಸಾರಕಷ್ಟಾಯವ ಕೊಡಿಸಿದನವನ ಉ | ದಾರ ಗುಣವನೆಂತು ಪೊಗಳ್ವೆ ||

(51)

ಶ್ರಿಗಂಧ ಕರ್ಪೂರ ವೀಳ್ಯ ಮುಂತಾದುವ | ಭೋಗಿಗಳರನ ಕೊಡಿಸಿದ ||

ರಾಗರನದೊಳೊಲಾಡಿದರವರೆಲ್ಲ | ತ್ಯಾಗವಲ್ಲವೆ ಲೋಕವಳ್ಳ ||

(52)

ಸಾವಿರ ರಾಶಿಗಳನು ಹೂಡಿಸಿದನು ಮ | ತ್ತಾ ವಿಭು ಮರಾದಿವಸದಲಿ ||
ದೇವುಂಡಿಯು ಬೆಟ್ಟವ ನೇರಾವಂತೆ ಮ | ಹಾ ವಿಭವದೊಳು ಭಾವನಲು || (53)

ಮದ್ದಾನೆಗಳಿಂದ ಹಿಂದೆ ನೂಕಿಸುವನು | ಹೆದ್ದಗಳಿಂದ ತೊತ್ತಿಸುವ ||
ಬದ್ಧವಣಿಗಳು ಸೊಳ್ಳೆಸಿವ ವರಿಗಳ | ಗದ್ದಳವನು ಪ್ರಬ್ಬವಂತೆ || (54)

ಅಂದಿನ ದಿನದೊಳಗೆಂಟು ಮಾರನು ಬಂದು | ನಿಂದುದು ಬಂಡಿವತ್ತಾಗ ||
ಹಿಂದೆ ಬೇಳ್ಸಂದದಿ ವಿನಯೋಪಚಾರವ | ನಂದು ಮಾಡಿಸಿದ ರಾಜೇಂದ್ರ || (55)

ಈ ತೆರದೊಳಗೊಂದು ತಿಂಗಳು ವರಿಯಂತ | ಭೂತಳ ಪತಿಸನ್ನಾಹದೊಳು ||
ಪ್ರೀತಿಕ್ಕೈವಿಗೆ ಬಂದು ಬೆಟ್ಟದ ತುದಿಗೆ ನಾ | ನಂತರದಿಂದ ಲಿಂಬಿಸಿದ || (56)

ಎಪ್ಪತ್ತು ಯೆರಡು ಕಂಬಗಳಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂ | ತೊಪ್ಪುವ ಬಲಾತೆರಪಾದ |
ಚದ್ವರವನು ಮಾಡಿಸಿದ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಿನಿಂ | ದೊಪ್ಪವಡದು ರಂಜಿಸುವ || (57)

ಅದರೊಳಗಾ ಬಿಂಬದ ಕೆಲಸವ ನತಿ | ಮುದವಿಂದಲನು ಮಾಡಿಸುತ್ತ ||
ಚದುರರ ದೇವ ಕುಮಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನಂ | ದದರ ಬಿನ್ನಹವಲಾಲಿಸುತ್ತ || (58)

ಬಂದು ವರುಷ ಮಾಟ್ಟು ಯೋಗದೊಳಾದೇವ | ನಿಂದಾ ದೇಹವನೆ ತಿದ್ದಿಸಿದ ||
ಮುಂದೆಸೆವ ಕರಣದೊಳಾಲತೆ ಯೊತ್ತಿಲಿ | ಚಂದವೆ ಕಾಣಿಸುತಿಕುದು || (59)

ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಪಾದಯಾಗವ ಪತ್ತಿ | ಯಾದೇವನ ಭುಜ ಮುಟ್ಟು ||
ಪೋದುವು ಲತೆಗಳು ಸುತ್ತಿಯಾ ಜನವನ | ಭೇದವಿಜ್ಞಾನವಿನ್ನೊತೋ || (60)

ಲತೆಯ ಪತ್ರದೊಳು ವರ್ಸನೆರಮಾತಾದತ್ತಿಗಳನು ತ್ಪಿಸಿದ ||
ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾ ಜಿನನೆಂದು | ಶ್ವೇತಿಯಲ್ಲ ಪುಂಗಳ ವಂದದೊಳು || (61)

ನಾಸಾಗದೊಳಟ್ಟ ನಮದೃಷ್ಟಿ ಭೃಗುನ ವಿ | ಲಾಸದಿಂ ಶಾಂತ ರಸವನು ||
ಸೂಸುವ ನಗೆಮೋಗವಾಜಾನುಬಾಹುಗ | ಳಸುರಾರ್ಚಿತ ಗೊಪ್ಪಿದುವು || (62)

ಕಂದಳರನು ಪೋಲ್ವ ಪಾದಪದ್ಮದೊಳು ಪೂ | ಳೊಂದು ಪಲವು ರೂಪನಾಂತು ||
ಬಂದು ನಿಂದಂತಾ ಸ್ವಾಮಿಯ ನುಬಳು | ಕಂದು ಕುಂದಿಲ್ಲದೊಪ್ಪಿಹವು || (63)

ಪ್ರಾಣ ಸರಸ್ವತಿ ಬಾಹವ ವೀಣೆಯ | ಗಾಢಗುಂಡಿಕೆಗಳಂದದೊಳು ||
ರೂಢಿವಡೆದು ಸೊಬಗಿಂದಾ ದೇವನ | ಗಾಢಗುಲ್ಲಗಳೊಪ್ಪಿದುವು || (64)

ಲಂಗದ ರಾಜವ ಬಿರುದಿನ ಕಹಳೆಯ | ಭಂಗಿವ ಜಾನು ಸಂಘಿಗಳ ||
ಕೃಂಗಾರವನೆಂತು ಬಣ್ಣಿಪೆ ನೋಳ್ವರ | ಕಂಗಳ ನೆರೆಗೆಯ್ಯತಿಹವು || (65)

ತೊಡೆಯೆಂದು ಮನಸಿಜ ರಾಯನ ಬಿರುದನು | ತೊಡೆಯಿಸಿದುದರಿಂದಲವಕ ||
ತೊಡೆಯೆಂಬ ದೆಸರಾದುವವರ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯನು | ನುಡಿಯಲಿನ್ನಳವೆನೊಂತೆಂದು || (66)

ಮನಸಿಜ ಮದಗಜ ಸಿಂಹತಾನೆಂಬುದ | ನನುಕರಿಸುತ್ತ ತೋರುವಂತೆ ||
ಘನ ನಿತಂಬಗಳೆಂಬ ಗಿರಿಯೇರಿ ಜನವನ | ತನುಮಧ್ಯ ಪ್ರೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹುದು || (67)

ಲಾವಣ್ಯರಸ ಸಮುದ್ರದ ತೆರೆಮಾಲೆಯ | ಭಾವದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹುದು ||
ಭಾನಿನ ನೋಡುವ ಸನಿಗಿ ತ್ರಿಪಳಗ | ಳೇವೇಳ್ವ ದೇವನ ಸೊಬಗ || (68)

ಭಾವೆ ಸರಸ್ವತಿ ಕ್ರೇಡಿಸ ಗೊಳನಂತೆ | ಲಾವಣ್ಯ ರಸದಿಂದ ತುಂಬಿ ||
ಆನಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಕುಂದಿಲ್ಲದೆ ಸೊಬಗಿನಿಂ | ದೇವನ ನಾಭಿಯೊಪ್ಪಿಹುದು || (69)

ಅಂತರಂಗದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಡೊಲಗ ಶಾಲೆ | ಯಂತೆ ವಿಶಾಲತೆಯಿಂದ ||
ಸಂತತ ವಕ್ಷಸ್ಥಳ ವೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದದ | ನಂತೆಂದು ವರ್ಣಿಬೆ ನಾನು || (70)

ಜನನಿಂಬ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಬೀಳುಗಳ | ನನುಕುಸುತ ತೋರುವಂತೆ ||
ಜನಪತಿ ಯಾಜಾನು ಬಾಹುಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವನುಪಮ ನುಪ್ಪುಡ್ಡದಿಂದ || (71)

ಮೊಗವೆಂಬ ಮಣೆದರ್ಪಣದ ಪಿಡಿಯೊಂತೆ | ಸೊಗಸುವ ಕಂಠ ವೊಪ್ಪಿಹುದು ||
ಮೃಗಧರ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿ ಶಿಖರದೊಳರ್ಪಂತೆ | ನಗೆಮೊಗವೊಪ್ಪಿತಾ ಜನನ || (72)

ಕಂಪನುಶ್ವಾಸ ನಿರ್ವಾಸ ಕಾಶ್ರಯವಾಗಿ | ಸಂಪಗೆ ಮಿರುಮುಗುಳಂತೆ ||
ಕಂಪಿಂದ ನುಸಿಕ ವೊಪ್ಪಿತಾ ಸ್ಮರಣೆಂಬ | ಕಂಪುಣಿ ಪೂರ್ವದ ಜನನ || (73)

ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಲೋಚನವಿರೆ ನಮ್ಮ ನಿ | ನ್ನಾವುದು ಕಾರ್ಯವೆಂದನುತ ||
ದೇವನ ಕರ್ಣದೊಳ್ಬೀಗಲೆಯಿದ್ದು ವೆಂಬ | ಭಾವದಿಂ ನೇತ್ರವೊಪ್ಪಿಹುದು || (74)

ಕುರುಳ್ಳೆಳು ಮನುಸಿಜ ಮೃಗವಪಿಡಿಯಲ್ಕಿ | ದುರುಳ್ಳೆಳುಗುಂತಾ ಜನನ ||
ಶಿರದೊಳ್ಬೀಪ್ಪಿದುವಾ ಮೊಗದಾವರೆ | ಗೆರಗುವ ತುಂಬಿಯಂದದೊಳು || (75)

ಇಂತೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿ ಯಾ ರಾಸ ಚಂದ್ರಮ | ಸಂತೋಷದಿಂದ ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ||
ಸಂತೈಸಿ ಕೊಪ್ಪನುಂಬಳು ವುಚಿತಗಳ ನಿ | ನ್ನಂತೆಂದು ಬಣ್ಣಿಬೆ ನಾನು || (76)

ಕಡೆಗೆ ಪದಕ ಕಂಠಮಾಲೆ ಚೌಕುಳ ಹೊ | ನ್ನುದಿದಾರ ಕಾಲಸರಗಳ ||
ಹಿಡಹೊನ್ನ ಗ್ರಾಮಗಳನು ದಾರೆಯರೆದನಾ | ಪೊಡವ ಖಾಲಕ ಕೊಪ್ಪನವರ್ಗೆ || (77)

ಎಡಬಲದೊಳಗೆ ಪುತ್ರಿಕ್ಕಿ ಕುಕ್ಕುಟ ಸರ್ವ | ಬೆಡೆಗೊಂಡು ನಿಂತುವಾ ಜನನ ||
ಕಡು ಶಾಂತರಸದಿಂದಲತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸದೆ | ಬೆಡೆಯತ್ತಿ ನೋಡುತ್ತಲಿಹವು || (78)

ಇಂತೊಂದು ವರುಷವಾ ಬಿಂಬದ ಕೆಲಸ ನಿ | ರಂತರ ನಡೆದುದು ಬಳಕ ||
ಎಂತುನಿಲಿನ ಬಹುದೆಂದಾ ಬಿಂಬವನೆಂದು | ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ || (79)

ಭೂಮಿ ಶೋಧನೆಗವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ಶಿ | ಲಾಮಯ ಗಿರಿಯಾದುದರಿಂ ||
ಆ ಮಧ್ಯದೊಳು ಒಂಚಾಂಗವ ನಿರ್ಮಿಸಿ | ಸ್ವಾಮಿಯ ¹ ಕಾಲ ನಿಲುತ್ತೆ || (80)

ಅವಕಾಶವ ಮಾಡಿ ಸ್ಥಿರಗೃಹದೊಳಗಾ | ಭಾವನೇಶ ಸರ್ವ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಕವಿಗಳು ಪೊಗಳಿ ಗಾಯಕರು ಕೊಂಡಾಡಲಾ | ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯಗಳು ಸೂಳ್ಳಿಸೆ || (81)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರವನಾಡೆ ಗಣಿಕೆಯರು | ಸಲ್ಲ ಲಿತಾಂಗಿಯರೊಲಿದು ||
ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದ ಧವಲಶೋಭನಗಳ | ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ಪಾಡುತ್ತಲಿಹರು || (82)

ಮಂಗಲಾವಸ್ಥ ಕವನು ವಿಪ್ರರು ಬೇಳಲು | ಮಂಗಡೆಯೊಳು ಜೋಯಿಸರು ||
ಹಂಗದಾಯತವೆ ಆಯತವೆಂದು ಬೇಳಲು | ತ್ತುಂಗ ಭೂಭಾಜ ಭವ್ಯಸಂಘ || (83)

ಜಯ ಜಯವೆನಲು ಮಹಾ ಮುನಿಗಳು ತಮ್ಮ | ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮಾಡುತ್ತಲಿರಲು ||
ಭಯ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ರಾಯನಿಂದಿರೆ ಲಗ್ನದ | ಜಯಘಂಟೆ ಡಣ್ಣೆಂದುದಾಗ || (84)

- ಮೊದಲು ಹಾರವಕೂಟ್ಟೆಯತ್ತಿದ ಬಿಂಬವೆ | ಸದಮಲ ಲಗ್ನದ ಸಮಯಾ ||
 ಒದವಿ ಬಂದಿರಲಾಗಲಾವಿಭುಕೈವೀನ | ಲದಕಂತು ಸಂತೋಷದಿಂದ || (85)
- ಒಂದೇ ಸಮಯದೊಳೆಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಾವಿರ | ಮಂದಿ ಯಾ ಬಿಂಬವನೆತ್ತಿ ||
 ತಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು ಕೂಲದ ಮಧ್ಯದೊ | ಳಂದು ಭವ್ಯರು ಜಯವೆನಲು || (86)
- ತುಳುಮಲವರವತ್ತು ಸಾವಿರ ಯಲ್ಲಿಹ | ಹಲರೈದು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ||
 ಉಳಕನೊಜೀವಿತ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಗೂಡಿ | ಫಲನೇತ್ತಿದರು ಬಿಂಬವನು || (87)
- ಕಕಕಾಲವ್ನು ಎಂದು ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಸಂದ | ಪ್ರಕಟವಿರೋಧಿಕ್ಕುತೆಂಬ ||
 ಸುಕರ ವತ್ಸರದ ಫಾಲಗುಣ ಕೌದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿ | ಯಕಲಂಕ ಸೌಮ್ಯವಾರದೊಳು || (88)
- ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೂಲ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ಇಮ್ಮೈಸಿರಿವಂತ ನೆನಿವ ||
 ಕಮ್ಮಗೋಲನರೂಪ ಶ್ರೀರೂಪಭೂಪ ತಾ | ನೊಮ್ಮನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ || (89)
- ಆ ಸಮಯದೊಳೊಂದು ಬಂದು ವಜ್ರದಗುಂಡು | ಮೋಸದಿಂದಲಿಬಿದ್ದಿರಲು ||
 ಯೇಸುಪರಿಯಲಿತ್ತಿದರದು ಬಾರದೆ | ಬೇಸರ ಮಾಡತಲಿಹುದು || (90)
- ಮಲೆಯಾಳದ ತಂತ್ರಿಗಳನು ಕರೆಸಿದ | ಕಲಿಯಾಗ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
 ಜಲಧಿಯ ಮೇರಾರಿಂ ಮಥಿಸಿದಂದೊಳು | ಶಿಲೆಯನು ಬಿಂಬದಿಂ ಮಥಿಸೆ || (91)
- ಆಗುಂಡು ಚೂರ್ಣವಾಗಲಿಯೆ ಗನಗೊಳ್ಳೆ | ಬೇಗಲತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸದೆ ||
 ಸೋಗಿನಿಂದಿರೆ ಬಿಂಬ ಧನವ ತಕ್ಕಡಿಯೊಳು | ತೂಗಿಸಿಕೊಟ್ಟನುಯವರ್ಗ || (92)
- ನಾನಾದೇಶದ ಭವ್ಯ ಸಂಘವ ಬರಿಸಿ ನು | ತ್ತಾನಂದದಿಂದ ಭವ್ಯರನು ||
 ತಾನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ನಾನದ ಮುಂದೆ ಬೇಳುವೆನು || (93)
- ಕ್ರಮ ಮಾತ್ರವನಿಲ್ಲಿ ಬೇಳುವೆನವರ ಸಂ | ಭ್ರಮವನು ಮುಂದೆ ನಾ ಬೇಳ್ವೆ ||
 ಸಮಯೋಚಿತದಮ್ಬು ಬೇಳುದಿದ್ದರೆ | ಕ್ರಮಪರಿವಿಡಿಗದು ಸಾಕೆ || (94)
- ಪ್ರಸರಿಸ್ತ ಭಯದಿಂದ ಬೇಳತಿಲ್ಲದಕೆ ನೀ | ವನುಮತಿಗೊಡಬೇಕು ಭವ್ಯ ||
 ಜನರಿಲ್ಲ ನಾಗಿಲ್ಲಿ ಬೇಳ್ಳೆರೆಯನುಚಿತ | ಮುಂದೆ ಬೇಳುವುದು ತಾನುಚಿತ || (95)
- ಆಕಾಶವನು ಚಾಂಬಿಸುವ ಬಿಂಬಕೆ ದಾವು | ವೇಕೆಂದು ಮಾಡಿಸಿತಿಲ್ಲ ||
 ಲೋಕವೆಲ್ಲವು ಕಂಡು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಗುಣವನು | ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಯೆಂದು ಬಿಟ್ಟ || (96)
- ಕಂಡು ಕೈಕರಣವ ಸಂಹಿತೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರ | ಚಂಡ ಪೂಜಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ||
 ಕಾಂಡ ವೇದಿಕೆ ಧ್ವಜ ವರಮುಂತಾದುವ | ಗಂಡರ ಗಂಡ ಮಾಡಿಸಿದ || (97)
- ಜಿನಸಂಹಿತೆಯ ಮಾರ್ಗದೊಳುನಾಂದಿ ಮಂಗಲ | ವನು ವಾಸ್ತುಪೂಜೆಯ ಒಳಕ ||
 ಜನನಾಥಮಾಡಿಸಿ ಯಾದರಿಂದ ಮುಂದಣ | ದಿನದ ಪಗಲೊಳು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (98)
- ಧ್ವಜದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಸ್ತಂಭವನೆತ್ತಿಸಿ | ತ್ರಿಜಗದೊಡೆಯನುತ್ಸವಕೆ ||
 ಸುಜನ ಶಿರೋಮಣಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಭವ್ಯ | ವೈಜಿನವ ಲೋಪಿಸುವಂತೆ || (99)
- ಆ ರಾತ್ರಿಯೊಳಗೆ ಸಿಂಗರವಾರಿ ಯಾವತಿಯ | ರಾರತಿಯಂದದೊಳೊಡ್ಡ ||
 ಮೇರುಗಿರಿಯ ನಾಗಕನ್ಯೆಯರೇರವಂ | ತೇರಿದರಾ ಭೂಧರವ || (100)

ಭವಹರ ಜನನುತ್ಸವಕ ಪದಿನೆಂಟು ಭೇ | ದವನುಳ್ಳ ಧಾನ್ಯವತರಸಿ ||
ಯಾವತಿಯಾರಿಂದ ಬಿತ್ತಿಸಿಯಂಕುರವ ಮೆ | ತ್ತವರ್ಗಿತ್ತಬಾಗಿಲಗಳನು || (101)

ಧಾಮ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಧಾಮಣ್ಣದಿದ್ದುದೊಂದ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಂಬ ಕಾದ್ಧಿಯನು ||
ತಾ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸರ್ವಾಪದಿಸಿಂದ | ಲಾ ಮಹಾರಾಜಾಧಿ ರಾಜ || (102)

ಗರ್ಭಾವತರಣ ಜನ್ಮಾಭೀಕ್ಷೆಗಳೆಂಬ | ನಿರ್ಭರ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಿಲ್ಲ ||
ಗರ್ಭನಯನ ವಾಕಾರಕಾದ್ಧಿಗಳೊಳಂ | ತರ್ಭಾವವೆಂದು ಮಾಡಿಸಿದ || (103)

ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ವಿಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಪರಮಾನಂದದೊಳಂದು ||
ಧಾರಧೀರ ವೀರಕುವಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಪೊಗಳುವಂದದೊಳು || (104)

ನಯನೋನ್ಮಿಲನ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿದನು | ಜಯವೆಂದು ಮಾಖವಸ್ತ್ರಗಳೆಯೆ ||
ಅಂತುಮೇವ ಕೇವಲಿಯೆಂದು ಭಾಸಿಯಾ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿಸಿದರೆಯತಿಗಳು || (105)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿ ಭೂ | ಕಾಂತ ಮಹಾಭೀಕ್ಷೆಗಳು ||
ಮುಂತಾದ ವಿಧಿಯನು ನಾಲ್ಕು ದಿವಸಪರಿ | ಯಂತರ ಮಾಡಿ ಕಡೆಯಲಿ || (106)

ಸಾವಿರದೆಂಟು ಕುಂಭದೊಳಭೀಕ್ಷೆಕವ | ನಾವಿಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಭೂವಳಯದೊಳುನ್ನಿಲ ವೆಂದೆಂಬತೆ ಮೆ | ಹಾ ವಿಭವದಿ ಮಾಡಿಸಿದ || (107)

ಶಾಂತಿಕೆ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿದನು ಧರಗಲ್ಲ | ಶಾಂತಿಯಾಗಲಿಯೆಂದೆನುತ ||
ಅಂತೆ ನವಗ್ರಹ ಶಾಂತಿ ಹವನವ ನಿ | ನ್ನಿಂತಿಲ್ಲ ವೆನಲು ಮಾಡಿಸಿದ || (108)

ಪರಮ ಭವ್ಯರ ಸಂಘ ಪ್ರೊಂಭತ್ತು ಲಕ್ಷಸಾ | ಸಿರ ತಪಸ್ವಿಗಳ ಸಮೂಹ ||
ನೊರೆದು ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯುತ್ಸಹದೊಂದು | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (109)

ಪಟ್ಟಿಯ ಹಜ್ಜಡವೈದ್ಯದ ನಿಷ್ಕವ | ಕೊಟ್ಟ ನಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲರಿಗೆ ||
ಕೊಟ್ಟನುಳದ ತಪಸ್ವಿಗಳೊಲ್ಲೊಂದೊಂದು | ಘಟ್ಟ ನಿಷ್ಕವ ಹಜ್ಜಡವ || (110)

ಕವಿಗಮಕೆಗಳು ವಾದಿಗಳು ವಾಗ್ಮಿಗಳೆಂಬ | ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯದ್ವನಕಲ್ಲ ||
ಅಮರಮನೋರಥ ಪರಿಪೂರ್ಣವಪ್ಪಂ | ತವನಿಪಾಲಕ ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (111)

ಹೊನ್ನಂಡೆ ಜೀರ್ಣೋಳವಿಯೊಳು ವಸಂತವ | ಮನ್ನೆಯರೆಲ್ಲ ರಾಡಿದರು ||
ಪನ್ನೀರು ಕುಂಕುಮ ರಸದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತ | ಚೆನ್ನಕುಂಕುಮ ಜಲದಿಂದ || (112)

ನಾನಾ ವಿಧದ ದಾನಗಳನು ಕೊಟ್ಟನು | ದೀನಾನಾಥರಿಗಲ್ಲ ||
ಮಾನವ ರೂಪಿನ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆಯೆಂದು | ಜ್ಞಾನಿಗಳೆಲ್ಲ ಪೊಗಳಲು || (113)

ಉಡುಗೊರೆ ಉಚಿತವ ದೊರೆದೊರೆಗಳಗಲ್ಲ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನು ಕೊಟ್ಟನಾಗ ||
ಬೆಡಗಿನ ದಾನಸಮುದ್ರದ ನೆಲೆಯನು | ಕಡೆಗಂಡು ಬಣ್ಣ ಪರಾರು || (114)

ಇಂತು ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ನಾ | ಕಂತುಸನ್ನಿಭ ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ | ಸಂತತಿಯೊಳಗಿರುತಿದ || (115)

ಇದು ಕ್ರಾಂತನಾಗರ ಮಾನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತ್ರೆಯ | ಪದದೊಳೊತ್ತರನೆಯದು ಸಂಧಿ || (116)

(ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಶ್ರೀಮದಮರನಾಥ ಮೌಲಿಕೇಲಿತ ರತ್ನ | ಧಾಮ ರಂಜಿತ ಸು ಕಿರಣ ||

ಸೋಮಾರ್ಕ ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶ ಸಸ್ಯತಿದೋರು | ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಜನನ || (1)

ಆ ಜನಪತಿಯ ನಿತ್ಯೋತ್ಪನ್ನ ಮಂಗಲ | ಪೂಜೆಗೆ ಗ್ರಾಮ ಸೀಮೆಗಳ ||

ರಾಜಪ ಶಾಸನಾಂತವ ಮಾಡಿಸಿತಾಯ | ರಾಜದಾರೆಯನೆರಕೊಟ್ಟ || (2)

ಪಂಚಮಹಾನಾಡ್ಯ ಮೂರು ಹೊತ್ತಿನ ಪೂಜೆ | ಪಂಚಕಕ್ಷಾಯ ಪಾಯಸದಿ ||

ಕುಂಚದ ಹೆಂಗಳ ಪಾತ್ರ ಭೋಗಗಳು | ಪಂಚ ಶ್ರೀ ಬಲಿ ಮುಂತಾದ || (3)

ವಿನಿಯೋಗಕೆ ಕಟ್ಟುವಾಡಿಸಿದನು ಮುಂದೆ | ದಿನದಿನ ನಡೆಸುವದದೊಳ ||

ವಿನಯ ವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರ ವಿಭವದೇವೆಂದ್ರ ಮ | ಶ್ವನುಪಮ ಪಾಂಡ್ಯರಾಜೇಂದ್ರ || (4)

ಈ ರೀತಿಯೊಳು ಧರ್ಮ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸುಖವ ಕು | ಮಾರ ಪಾಡ್ಯೇಂದ್ರ ಭೋಗಿಸುತ್ತ ||

ವಾರಿಜಾರ್ಜಿಯಾಗಿ ಮಾರಕರಧಿ ಗಂ | ಭೀರ ಸುಧೀರ ಮಂದಾರ || (5)

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನದೊಳು ರಾಜಾಧಿರಾಜರ | ಮೊತ್ತದೊಳು ನೃಪವರನು ||

ಮತ್ತಗಜವನೇರಿ ಬಂದ ಮೈಭವನಿ | ದುತ್ತಮ ಗುರುವಿನ ಬಳಿಗೆ || (6)

ದೇವರ ದೇವನ ಬಲಗೊಂಡು ವಂದಿಸಿ | ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳು ಜನನ ||

ಆ ವಿಧಿಯೊಳುಭೇದ ಪೂಜೆಯಮಾಡಿ | ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡ ವ್ರತಗಳ || (7)

ಅಲ್ಲಿ ಸಮಾಪ್ತಿಯ ಮಾಡಿ ಯಾಗುವಿ | ದ್ವಲಿಗೆ ಬಂದು ಭಾವರನು ||

ಮೆಲ್ಲದಿಗಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಯಾ ವ್ರತಗಳ | ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ನಿಷ್ಕಾಪಿಸಿದನು || (8)

ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದಿಂತೀ | ಬಲದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯವ ನಾನು ||

ಸಲಿಪೂರ್ತಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ನೀನನ್ನ | ಕುಲವನುಧ್ಧಿಸಿದ ಯೆಂದು || (9)

ಇನ್ನೊಂದು ಕಾರ್ಯವ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ನಾ | ನುನ್ನಿಸಿದನು ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿಯಾದನು ನಿರೂಪಿಸಬೇಕೆಂದು | ಬಿನ್ನಹವನು ಮಾಡಿದನು || (10)

ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗ ದೊಳಾದಿಜನೇಶನ | ಕಥೆಯೋಳು ಗುಮ್ಮಟ ಜನನ ||

ಕಥೆಯ ನಿರೂಪಿಸಿ ನೀವೆನಗೆಂದರಿ | ಮಥನ ಕುಮಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ || (11)

ಕರಗಳ ಮುಗಿದಂತು ಕೇಳಲಾ ನೃಪನಿಗೆ | ಗುರುಕುಲತಲಕನಿಕೆಂದು ||

ನಿರವಿಸಿದನು ಪೂರ್ವಕಥೆಯೊಳುಂಟದೊ | ಳುರು ಮುದದಿಂದದೊಂತೆನು || (12)

ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ | ರಾಜಪ ಪತ್ನಿ ವಿಚಯದ ||

ಸೋಜಗವಾದ ಪ್ರಭಂಕರಿ ಪ್ರರದಧಿ | ರಾಜಶ್ರೀ ಪ್ರೀತಿವರ್ಧನನು || (13)

ಚತುರಂಗುಲ ಚಾರಣ ಮಿತಾಶ್ರಮ | ಯತಿಗೆ ಕಾಂತಾರ ಭಿಕ್ಷೆಯನು ||

ಅತಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿಸೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರ್ಯ | ಕ್ಷಿತಿ ನುತಿಪಂತಾದುವಾಗ || (14)

ಅವನ ಸೇನಾಪತಿಯಾಗಿದ್ದೀ ಜನ | ನನನ ದಾಸದ ಮಹಮಿಯನು ||

ಸುವೀಕೆ ಕಂಡುತ್ತಮ ಭೋಗಾವನಿಗಾ | ಯಾವಿಯ ಕಟ್ಟಿದವಾನಂದದೊಳು || (15)

ಅಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಯಾರು ಸಾವಿರ ಸೊಬಗಾಂತ | ಬಲ್ಲಿ ನುತ್ಯೇಧದೊಳೆವ ||

ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾಂತು ಬಾಲನೂರ್ಯನ ಕಾಂತಿ | ಯಲ್ಲಿ ತಾನೊಪ್ಪಿದ ನಾರ್ಯ || (16)

ಮೂರು ಪಲ್ಯಾಯುಷ್ಯ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದವ್ಯಾ | ಹಾರ ಬದೀಯ ಕಾಯ ||
ತೋರದ ಸಾರವನುಂಬನು ಸುಖದಿಂದ | ಮೂರು ದಿವಸಕೊಂದು ಬಾರಿ || (17)

ಭೋಜನ ಭೋಜನ ದೀಪಜ್ಯೋತಿರ್ವಯ | ಭಾಜನ ಗೃಹವಸ್ತ್ರಮಾಲಯಾ ||
ರಾಜಪ ಮಧ್ಯ ತೂರ್ಯಾಂಗದಿಂದ ದಳವಿಧ | ಮಾಜದಿಹುದು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ || (18)

ಅವು ತಂತಮ್ಮ ಬೆಸರಿನಿಂದ ಲೋಪ್ತವ | ವಿವಿಧ ವಸ್ತ್ರ ಕೊಡುತಕ್ಕವು ||
ಆಮಂದ ಭೋಗೋಪಭೋಗವ ನನುಭವ | ಸುವರನುದಿನ ದಂಪತಿಗಳು || (19)

ಇಂತು ಸುಖವ ಮೂರು ಪಲ್ಯಾಯುಷ್ಯ ಪ | ಯಂತ ತಾನೊಂಡು ಜೀವಿಸಿದ ||
ಅಂತ್ಯದೊಳಗಿನ ಕಲ್ಪದೊಳಗೆ ನಿ | ರಂತರ ಸುಖಕಡೆಯಾದ || (20)

ಸರಸ ಪ್ರಭಾಕರವೆಂಬ ವಿವಾಹ ದೊ | ಳರಸು ಪ್ರಭಾಕರ ನೆಂಬ ||
ಸುರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳು | ನರೆದುಪಟ್ಟಾರ್ಯಾಪ್ತಿಗಳೊಳು || (21)

ಅಮಳವಾಸಿನ ಪಡಿದೆರೆಯಲೊಡನೆ ಬಂ | ದಮರಿಯರಲ್ಲ ರಾರತಿಯ ||
ಸುಮನೋ ವೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಡಿಯತ್ತಿದರಲ್ಲಿ | ಯವರೋಲೈಸೆ ತಾ ಕಂಡು || (22)

ಹದಿನಾರು ಪರುಷದ ಸುಕುಮಾರನಂದದೊ | ಳೊದ್ದಿದ ದಿವ್ಯಾಂಬರ ಮಾಲ್ಯ ||
ಪದಿನಾರು ತೆರದಾಭರಣ ಭೂಷಿತನಾಗಿ | ಮುದದಿಂದ ತಾನಿರಲಂದು || (23)

ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ ತಾ ನೆಲ್ಲಿಯ ಭೂಮಿ ಯಿ | ದೆಲ್ಲಿಯ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||
ಎಲ್ಲಿಯ ಪರಿವಾರ ವೇನು ಕಾರಣದಿಂದಿ | ಎಲ್ಲ ಭಯರು ಬಂದಳನಗೆ || (24)

ಎಂದುಧ್ಯಾನಿನಲವಧೀ ಜ್ಞಾನ ಪುಟ್ಟಿತಾ | ನಂದದಿಂದ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ||
ನಂದ ಪ್ರಪಂಚವನೊಡುಡುನಂದದಿಂದ | ದಂದಾ ಮಹಿಮೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದನು || (25)

ದಾನ ಪ್ರಸಂಗೆಯ ಮಾಡಿ ಸರೋವರ | ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿಯಾ ದೇವ ||
ಆನಂದದಿಂದಭಯಾನದೊಳೊಪ್ಪುವ | ತಾನಕೃತ್ತಿಮ ಜಿನಗೃಹವ || (26)

ಬಲಗೊಂಡು ಪೊಕ್ಕು ಜೀವನ ಬಿಂಬಕೆ | ಸಲಗಂಧಾಕ್ಷತಿ ಪುಷ್ಪದಿವ್ಯ ||
ಫಲ ದೀಪ ಧೂಪ ನೈವೇದ್ಯ ದಿಂದರ್ಚಿಸಿ | ಪಿಸಿತಾಘ್ರವನತ್ತಿ ಬಳಕೆ || (27)

ಕಾಂತಿ ಧಾರೆಯನು ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನು ಮಾಡಿ | ಮುಂತಿರ್ದ ದೇವಾಂಗನೆಯರ ||
ಸಂತೋಷವುಡಿಸಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಬಂದನಿ | ಶ್ವಂತತೆಯಿಂದರಮನಗೆ || (28)

ಎಸಳುಗಂಗಳ ಬರೆನೊಸಲ ಪೂಜ್ಯವ ಪೂಜ್ಞ | ಪೂಜನವನ್ನನದ ತುಂಬಿಗುರುಳ ||
ಅಸಿನೊಡುವ ಬಟ್ಟೆವೊಲೆಯ ಭಾವೆಯ ರೋ | ಳೊಸದು ಸಂಭೋಗ ಸೃಂಗಾರ || (29)

ರಸದೊಳೊಲಾಡಿ ಮಾನಸದಿ ದಿವ್ಯಾಹಾರ | ಯಸವ ಸುರಭಿ ನಿಸ್ಸನ ||
ಪಸರಿವ ದಿವ್ಯದೇಹದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಸಂ | ತಸವೆತ್ತೂರಾದೇವಗಲಿ || (30)

ಆದಿ ಜಿನೇಶನು ಲಲಿತಾಂಗದೇವತಾ | ನಾದ ಭವದೊಳಾತನಿಗೆ ||
ಈ ದಿವಿನು ಪರಿವಾರ ದೇವನುತಾ | ನಾದನು ಪರಮ ಸ್ನೇಹದೊಳು || (31)

ಸುರಪರಿವಾರ ಪ್ರೇಮಗವ ಮಾಡಲು ತನ್ನ | ಸುರಸತಿಯರೊಡಗೂಡಿ ||
ಚಿರಕಾಲ ಪರಮ ಸುಖವನುಂಡು ಬಂದಿ | ಧರೆಯ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದಲಿ || (32)

ತೀವಿದ ಸೀತಾನದಿ ಯುತ್ತರದ ಪುಷ್ಕ. ಳಾವತಿಯೆಂಬ ವಿಷಯದ ||

ಭೂವಲಯದೊಳುತ್ತಲ ಪೀಡ ಪುರದೊಳೂ | ದೇವ ಬಂದವರಾಜತನ || (33)

ಲಲನೆಯಾದರ್ಮಮೆಯೆಂಬಳಾಕೆಯಾದರದೊಳು | ನೆಲಸಿಯಾ ಕಂಪನೆಂದೆಂಬ ||

ಭಲದಂಕ ಮಲ್ಲ ಸೇನಾಪತ್ರಿಯಾದ ಭೂ | ತಳಪತಿ ವದ್ರ ಜಂಭುನಿಗೆ || (34)

ಆತಗೆ ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರವ | ನಾತನ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳು ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ದೃಢಪರ್ಮ ಮುನಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು | ನೂತನ ತಪನನುಧರಿಸಿ || (35)

ಭಾವಿಸಿ ತಪಗಳ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳದೊ | ಗ್ರೈವೇಯಕದೊಳಹ ಮಿಂವ್ರ ||

ದೇವನಾದನು ತಪದಿಂದ ಲಾಗದ ಕಾರ್ಯ | ವಾವುಮ ಮೂರ್ತೀಕವಲ್ಲ || (36)

ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರು ಸಾಸಿರ ಕಾಲದರ್ಯಂತ | ಮೊಪ್ಪುವ ದಿವ್ಯ ಸುಖವನು ||

ತಪದ ತಾನುಂಡು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದೊ | ಝರ್ಪ ಪೂರ್ವ ವಿದೇಹದಲಿ || (37)

ವರಪುಷ್ಕಳಾವತಿ ವಿಷಯದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಸಿರಿಪುಂಡಲೀಕೇಣಿಯೆಂಬ ||

ಪುರವನಾಳ್ವ ವಪ್ರೇನ ಶ್ರೀ ಕಾಂತೆಗಾ | ಸುರಬಂದು ಸುಕುಮಾರನಾದ || (38)

ಪುರಜನಪತಿ ವದ್ರನಾಥ ತಾನಾದೆಂದು | ವರಮಹಾಬಾಹು ಯೆಂದೆಂಬ ||

ವರಮ ಸ್ನೇಹದ ತಮ್ಮನಾದನು ಸಂಸಾರ | ಶರಧಿಯ ಮೈಚಿತ್ರ ಮೆತೊ || (39)

ಆ ವಪ್ರನಾಥಿಗೆ ಚಕ್ರರತ್ನವು ತ | ನ್ಯಾವಾಸದೊಳು ಪುಟ್ಟಲಾಗ ||

ದೇವ ವಿದ್ಯಾಧರ ಮಾಂತಾದವರ ಕೈಯ | ಲಾವಿಭು ಕವ್ವನ ಕೊಂಡು || (40)

ತನ್ನಯ ತಮ್ಮ ಸುಬಾಹು ಮಹಾಬಾಹು | ಸನ್ನತ ಪೀಠಮಾಂತಾದ ||

ಜೆನ್ನಿಗರೊಡಗೂಡಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನು | ಜೆನ್ನಾಗಿ ತಾನನುಭವಿಸಿ || (41)

ಕಡೆಯೊಳುಗೋಗ್ರ ತಪಗಳನು ತಮ್ಮಂದಿ | ರೊಡಗೂಡಿಯಾನ್ಯಮಾಲ ||

ಬಡೆದೆ ತಾ ಬೋಡೆ ಭಾವನೆಗಳನಂದು | ಕಡೆಜಾಣ್ಣೆಯಿಂದ ಭಾವಿಸಿದ || (42)

ಆ ಮಹಾಬಾಹು ಚಾರಾವ ಮಿಂವ್ರನೆ ದೇಹ | ಧಾಮ ಧವಲವರ್ಣವೆಂದು ||

ರಾಮಣೀಯಕ ವಿಕರತ್ನ ಉತ್ಸೇಧದೇಹವಂ | ದಾಮುಮನಿಗೊಪ್ಪಿಹುದು || (43)

ಲೋಕನಾಳಯ ಮಧ್ಯದೊಳಗಿದ್ದ ಪುಷ್ಕಲಾ | ನೀಕವೆಲ್ಲ ವನರಿವವಧಿ ||

ಆಕಾರ ನಮಚತುರಸ್ತ್ರ ಸಂಸ್ಥಾನ | ತಾಕಡು ಜಲ್ಪನಾಂತೊಪ್ಪಿಹುದು || (44)

ಮೂವತ್ತ ಮೂರು ಸಾವಿರವರುಚೆ ವೊಮ್ಮೆ | ದಿವ್ಯವಾನುಸಿಕಾಕಾರ ||

ಮೂವತ್ತ ಮೂರು ಸಾಗರ ಪರಮಾಯುಷ್ಯ | ಭವ್ಯಕಮಿಂವ್ರಗೊಪ್ಪಿಹುದು || (45)

ಅನಿತೆ ಪಕ್ಷಕೆಯೊಮ್ಮೆ ಯಾಚ್ಛಾಸನ ನಿಶ್ವಾಸ | ಜನಿಸುವುದಾದೇವನಿಗೆ ||

ತಮತಮಗಿಂವ್ರರಾದುದರಿಂದ ಹಮಿಂದ್ರ | ರೆನೆ ನೆನೆಯದ ಅಪ್ರವಿಚಾರದ ಸುಖವು || (46)

ಕಾಯ ಪ್ರವಿಚಾರ ಮಾಂತಾದ ಸುಖವಂ | ದಾಯಕ ರಹಿತದ ಸುಖವು ||

ನ್ಯಾಯದಿಂದ ನೋಡಲಿನಂತ ಗುಣಿತವಾಮಾ | ದೇಯ ಸಂಸಾರ ಸುಖದೊಳು || (47)

ಸಾತವೇದಿನಿಯ ಕರ್ಮದ ತೀವ್ರೋದಯ | ವಾತನಿಗಿದ್ದುದರಿಂದ ||

ಮಾತೇ ನೌಸಾಧಿಕವಲ್ಲ ದಿದುರಿದರಿಂದ | ದಾತೆರದಾ ಸುಖಕಣೆಯ || (48)

ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯ ಸುಖವನುಣುತಲಾ | ಗೀರ್ವಾಣ ವೃತ್ತಿಮಿರುತ್ತಿರಲು ||
ಉರ್ವಿಯೊಳಗೆ ಹುಂಜಾವಸರ್ಪಿಣಿಬಂಧು | ಪರ್ವಿಹುದೀ ಭಗತದೊಳು || (49)

ಹತ್ತು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸಾಗರವಾ ಕಾಲ | ಮತ್ತದರೊಳಗೆ ಷಟ್ಪಲ ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ದತ್ತೊನ್ನವು ದಮರೊಳಗೊ | ಬತ್ತು ಕೋಟಾಕೋಟಿಯಾದಧಿ || (50)

ಭೋಗ ಭೂಮಿಯ ಕಾಲ ಬಂದು ಕೋಟಾ ಕೋಟಿ | ಸಾಗರ ಕರ್ಮಾವನಿಯು ||
ಭೋಗದಿಂದಿ ಫಲದು ಸುಖವು ದುಷ್ಟವು ಮೆಂಬ | ಭೋಗಮುಖಯ ಕಾಲದೊಳು || (51)

ಎರಡು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸಾಗರೋಪಮದೊಳು | ಚರಮ ಪಲಶ್ಯವ್ಯ ಭಾಗದೊಳು ||
ಇರಲಿಲ್ಲ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಕಾಂತಿ ಕಡಮೆ ಯಾ | ಗಿರೆ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರಕಾಂತಿ || (52)

ಪಸುಸುಳಾಪಾಥ ಶುದ್ಧ ಪುಣ್ಯ ಮೊಯೊಳ | ಗೆಸೆವಪರಾಕ್ಷ ಕಾಲದೊಳು ||
ಹಸನಾಗಿ ಪೂರ್ವಪರಾದ್ರಿಯ ತಿರುದಿಂದ | ಫಲಿಸತೊಂದು ವಿಸ್ತಯವೆನಲು || (53)

ಮೊಟಾದ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರು ನಭವೆಂಬವ | ಧೂಟಿಯ ಕರ್ಣದೊಳೆಸೆವ ||
ತಾಟಂಕವೆಂಬಂತೆ ಪೂರ್ವಪರಾದ್ರಿಯ | ಕೂಟದೊಳೊಪ್ಪಿದ ರಾಗ || (54)

ಅದನು ಕಂಡಲ್ಲ ದ್ವ ಆರ್ಯರೆಲ್ಲರು ಬೆಚ್ಚಿ | ಬೆದರುತಿರ್ದರು ಕಂಡಾಗ ||
ಹೆದರದಿಂದ ಭಯವ ಪ್ರತಿ ಶ್ರುತಿಯೆಂಬ | ಮೊವಲ ಸನ್ಮನು ಪೇಳ್ವ ನವರ್ಗ || (55)

ಹಿತುತ ಪ್ರಿಯ ವಚನಗಳಿಂದ ನುಡಿದನೀ | ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗಿನೀರೀತಿ ||
ಪ್ರತಿಕೂಲ ನಿಮಗಿಂದಿಲ್ಲ ನಿಂದು ತಾ | ನತಿ ಮಾದವಿಂ ಸಂತ್ಯಸಿದನು || (56)

ಮತ್ತ ಕೆಲವು ಕಾಲಪೋಗೆ ಸನ್ಮತಿಯೆಂಬ | ಬುತ್ತವು ಮನುಪುಟ್ಟಿದನು ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ನಭದೊಳು ತಾರಕೆಗಳ | ಮೊತ್ತ ತೋರಲು ಬೆಚ್ಚಿ ಇನರು || (57)

ಇದಕನೀವೆಂಬದಿರೆಂದು ಸಂತ್ಯಸಿದ | ನದಿಂದ ಬಳಕ ಮೃಗಗಳು ||
ಬೆವರಿಸಿ ಗರ್ಜಿಸುತಿರೆ ನಿಮಗಿವರೊಳು | ಮೊದಲಂತೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಬೇಡ || (58)

ಎಂದು ಹ್ವೇಮಂಕರ ನೆಂದೆಂಬ ಕುಲಧರ | ನೆಂದು ಪೇಳಿದನಾ ಜನಕೆ ||
ಸಂದು ಕೆಲವುಕಾಲ ಪೋಗೆ [ಮೃಗಗಳ] | ಬಂದು ಪಾಯ್ದಾವು ಭಯದೋರಿ || (59)

ಅಂದು ಹ್ವೇಮಂಕರನವನು ನಿವಾರಿಸು | ವಂದವ ಪೇಳಿದನವರ್ಗ ||
ಎಂದಿನಿಂದಿ ತರುಗಳು ಫಲವಾಗದೆ | ಮಂದವಾಗಲು ಇನರೆಲ್ಲ || (60)

ಬೆದರುತಿರಲು ಶಿ[ಖ] ಮಂವರನೆಂದೆಂಬ | ಚದುರ ಸತ್ಕುಲಧರನಾದ ||
ಇದರೊಳಗಿಟ್ಟು ನಿಮಗೆ ನಿಮಗಿರಲೆಂಬ | ದದರ ಸೀಮೆಯನು ತೋರಿದನು || (61)

ಬಳಕ ಸೀಮಾಂಕನೆಂದೆಂಬ ಕುಲಧರ | ಫಲಪ್ರಪ್ತಗಳು ಮೇರದಪ್ಪಿ ||
ಕೆಲದಿಂದ ಕೊಯ್ದದ ಕಂಡವ ಬೇಲಿಯ | ಗಳು ಮುಂತಾದುವ ಮಾಡಿ || (62)

ವಿಮಲ ವಾಹನನೆಂಬ ಮನುಗನ ತುರಗದಿ | ವಿಮಲ ವಾಹನಗಳ ಪಿಡಿದು ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಯೇರುವುಪಾಯ | ಗಮಕದಿಂದ ತೋರಿದನವನು || (63)

ಅವನಿಂದಬಳಕ ಚಕ್ಷುಷ್ಯ ನೆಂದೆಂಬೊರ್ವ | ಸುವಿವೇಕಿ ಮನುಪುಟ್ಟಲಾಗ ||
ಕುವರರ ಮುಖದರ್ಶನದಿಂದ ಸುಗಮಮಾ | ನವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನಭಯವ || (64)

- ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಿಕ ಯಶಸ್ವಿಯೆಂಬಂವೊರ್ವ ॥ ಬಲ್ಲಿದ ಮನುಪುಟ್ಟಿದನು ॥
ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ಬೆಸುಟ್ಟು ಕೆವವನ ಕಾಲ ॥ ದಲ್ಲಿಯ ಶಿಶುದಂಪತಿಗಳು ॥ (65)
- ಚಂದಿನುಮಯಕೆ ಶಿಶುಗಳನಾಡಿವ ॥ ನಂದಭಿಚಂದ್ರನೆಂದೆಂಬ ॥
ಸಂದ ಮನುಷಿ ಕಾಲದೊಳು ದಂಪತಿಗಳು ॥ ಚಂದದಿಂದವನು ಪೇಳ್ವಂತೆ ॥ (66)
- ಅದಿಂದ ಬಳಿಕ ಚಂದ್ರಾಭನಿನಿವ ಮನು ॥ ವುದಯಿಸಲವನ ಕಾಲದೊಳು ॥
ಚದುರ ದಂಪತಿಗಳು ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ॥ ಮುದದಿಂ ಕೆಲದಿನ ನುಹರು ॥ (67)
- ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಿ ಮಳೆಗೆರೆಯಲು ನದನದಿಗಳು ॥ ಹ್ರುದ್ರ ಸಮುದ್ರ ಮುಂತಾಗಿ ॥
ಬಗೆದುವವನು ದಾಂಟುವ ಕುಶಲಿಗಳನು ॥ ಬಗೆದು ಮರು ದೇವಪೇಳ್ವ ॥ (68)
- ಹರುಗೋಲುತೆಪ್ಪ ಸಂಕಾ ದೋಣಿಹಡಗನು ॥ ಸೋರೆಯಕಾಯಿಗಳ ಮುಂತಾದ ॥
ಕರಣೋಪಾಯ ಬಗೆದು ಮಾಡಿಸಿದನು ॥ ತೋರಹಳ್ಳ ಸರನದಿಗಳ್ಗೆ ॥ (69)
- ಹನುಗೂಸುಗಳ್ಗೆ ಜರಾ ಮುಪಹಲ ಸುತ್ತಿ ॥ ಮುಸುಕೆರಲವ ಕಳೆವಂತೆ ॥
ವಸುಮತಿಗರುಪಿ ಪ್ರಸೇನಜನ್ನಾಮದಿಂ ॥ ದೆಸೆದನಾ ಕುಲಧರನಂದು ॥ (70)
- ಶಿಶುಗಳನಾಭಿಕರ್ತನಕುಮಿಯವ ॥ ನೋಸೆದು ಪೇಳ್ವದಿಂದವಗೆ ॥
ಬೆಸರಾದುದು ನಾಭಿರಾಜನೆಂದಾವನು ॥ ಮತಿಯೊಳಗತಿ ಪೂಜ್ಯ ॥ (71)
- ಐನೂರುಪ್ರತ್ಯೈದು ಬನ್ನಿಡಿಯನುಪುಣ್ಯ ॥ ಮಯಪೂರ್ವ ಕೋಟಿಪರ್ವಾಯ ॥
ನಯನೀತಿ ಸಂಪನ್ನನುಮನುವಿನಪುಣ್ಯೋ ॥ ದಯವನದೇನ ಬಣ್ಣಿ ಬೆನು ॥ (72)
- ಬೆಳುಮುಗಿಲೆಂಬ ತೆರೆಯ ಮರೆಯೊಳು ನಿಂದು ॥ ಮೊಳಗಿಂಬ ವಾದ್ಯದ ಗತಿಗೆ ॥
ಮಳೆಯೆಂಬ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯ ಸೂಡಿದಳಾಗ ॥ ಳೆಳೆವಿಂಬಿಂಬ ನರ್ತಕಿಯು ॥ (73)
- ಹದಮಳೆಗೆರೆಯಲಾಕೃತ್ಯಪಚ್ಯುಗಳಾದ ॥ ಪದಿನೆಂಟುತೆರದ ಧಾನ್ಯಗಳು ॥
ಹವಬೆಳೆದೆರೆಗೆ ತೃಣವೆಂದೆ ಬಗೆದು ಮ ॥ ತೃದರ ಪ್ರಯೋಗವೆಯದೆ ॥ (74)
- ಹಸಿವು ತೃಣೆಗಳಂದಾಣ್ಣಿತ ಜನರಲ್ಲ ॥ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ನಾಭಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ॥
ಬಸೆದೈತಂದವನಡಿಗೆಯರಗಿಂತು ॥ ಬೆಸಗೊಂಡರೆಲೆದೇವ ನಾವು ॥ (75)
- ಮುನ್ನಿನಿಂದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳನು ಬೇಡೆ ॥ ಮುನ್ನಿನವೆಮ್ಮಯ ಮಾತ ॥
ಬನ್ನಬಡುತಲೆವೆ ಹಸಿವಿಂದ ಬೆಸಸೆವು ॥ ಗಿನ್ನೇನುಪಾಯ ವೆಂಬುದನು ॥ (76)
- ಆಗಲವನುಕೃಪೆಯಿಂದಲಿಂತೆಂದನು ಚೆ ॥ ನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಧಾನ್ಯಗಳ ॥
ಈಗಳ ಕೊಯ್ದೊಕ್ಕ ಮಿದಿದಕ್ಕುಗಳ ಮಾಡಿ ॥ ತೂಗಿ ಜಾಲಿಸಿ ಭಾಜನದೊಳು ॥ (77)
- ಅಡಿಗೆಯ ಮಾಡುವುಪಾಯ ಮುಂತಾಗಿದರ್ ॥ ಬೆಡಗಿನ ಕೈಕರಗಳ ॥
ನುಡಿದು ತೋರಿಸಲವರಂತೆಗೆಯ್ದರು ತ ॥ ಮೈಡರನು ಪರಿಹರಿಸಿದರು ॥ (78)
- ಭೋಗಭೂಮಿಯ ಕಡೆಯೊಳು ಕಲ್ಪತರುಗಳು ॥ ಪೋಗಲಾ ನಾಭಿರಾಜೇಂದ್ರ ॥
ಆಗನೂತನ ಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷವಂತೊಪ್ಪಿದ ॥ ಭೋಗಿಗಳರಸನಾಜನಕೆ ॥ (79)
- ನರಸುರಲೋಕದ ಬೆಣ್ಣೆಗಳರೂಪಿನ ॥ ಸಿರಿಯನೆಲ್ಲವನೊಂದುಗೂಡಿ ॥
ಕರುವಿಟ್ಟನೊ ಬದಿಯೆಂಬಂತೊಪ್ಪುವಳಲ್ಲಿ ॥ ಮರುದೇವಿಯೆಂಬಳಾಕನ್ನೆ ॥ (80)

ಭಾವತೀರ್ಥಂಕರ ಜನಕನೆಂದಾ ಮರು | ದೇವಿಯನಾಭಿರಾಜನಿಗೆ ||
ಆ ವಿಧಿಯಿಂದ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿಸಿದನು | ದೇವೇಂದ್ರ ಸರ್ವಸಂಭ್ರಮದಿ || (81)

ಆ ಪ್ರಣಯ ದಂಪತಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸರಸ ಸ | ಲ್ಲಾಪ ಕಲಾಕುಶಲದೊಳು ||
ರೂಪು ಯಾವನ ಜಾಣ್ಣೆ ಗಾಡಿವೋಡಿಗಳ ಕ | ಲ್ಲಾಪದಿಂದ ಸುಖವ ಪಡೆವರು || (82)

ಭಾವತೀರ್ಥಂಕರ ಪ್ರಣಯೋದಯ ಪ್ರೇರಿತ | ದೇವೇಂದ್ರ ಬಂದೊಂದು ದಿವಸ ||
ಭೂವಳಯದೊಳುತ್ತಮ ವೆಂದೊಳಿಸುವ | ಶಾವನು ತಾನಲ್ಲ ನೋಡಿ || (83)

ಸೋಂಪಿಲ್ಲದಂತೆ ದಿಕ್ಕುಗಳ್ಳು ನೋಡಿ | ಶಂಕು ಸ್ಥಾಪನೆಯನು ಮಾಡಿ ||
ಬಿಂಕದ ಸೋಮ ಸೂರ್ಯರವಿಧಿಯೊಡಗೂಡಿ | ತಂಕಡುಸೋಬಿನಿಂ ರಚಿಸಿ || (84)

ಅಮರಾವತಿಯ ಪಟ್ಟಣದಂತೆ ಕಡುಸೊಬ | ಗಮರಿದನೋಧೈಯೆಂದೆಂಬ ||
ರಮಣೀಯವಾದ ಪಟ್ಟಣವ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು | ಸುಮನೋರಾಜ ತಾನಿಂತು || (85)

ಆ ಪುರ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಧ್ಯದ ಕಾಂತಿಕ | ಲ್ಲಾಪದಂ ತೊಪ್ಪುತ್ತಲೆಹುದು ||
ಗೋಪುರ ಸಾಲವಸತಿಯುಟ್ಟಿದುಗುಲದಂ | ತಾಪರಿಬಾಜಲವಿಹುದು || (86)

ಏಳು ನೆಲೆಯ ಮಣಿಕರ್ಮಾಸ್ಥಿಖರದೊಳು | ಡಾಳುವ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶ ||
ವೇಳುವರಳವಲ್ಲ ಕಡುಸೊಬಗಿಂದ ರಾ | ಜಾಲಯ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (87)

ದೇವೇಂದ್ರನೆ ಸೂತ್ರಧಾರಕನಾಗಿ ಮ | ತ್ತಾ ವಿಸ್ವಕರ್ಮ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ||
ವಿವೇಚನಾಪುರದ ಚಿತ್ವಿಕೆಯನು | ಭಾವಿಸಿ ನಾನಂತಿಂತೆಂದು || (88)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕದರ್ದ ದಂಪತಿಗಳ್ಳಾ | ನಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲು ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂನಾಭಿರಾಜಗು ಮರುದೇವಿ | ಗಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದನು || (89)

ಆತಗೆ ಪ್ರಜೆಗಳನೆಲ್ಲರ ಕಾಣಿಸಿ | ಯೊತನೆ ನಿಮಗರಸೆಂದು ||
ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರನು ಕಾಣಿಕೆಗೊಡಿಸಿ | ತಾತೆರಳದ ತನ್ನಯ ಪುರಕೆ || (90)

ಆ ನಗರದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಸರಯುಯೆಂ | ಬಾನದಿಯೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹುದು ||
ಆನಂದದೊಳು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯ ಮಾಳ್ವನು | ಆ ಸಾಭಿರಾಜ ಪೌರರೊಳು || (91)

ಅದರ ವೇಲಾವನದೊಳು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯ | ಚದುರ ತನ್ನಯ ರಾಣಿಗೂಡಿ ||
ಮುದದಿಂದ ಮಾಳ್ವನು ಗಜತುರಗಗಳ | ಹದುಳಸಿಯವನೇರುವನು || (92)

ಇಂತು ನಾನಾತೆರನಾದ ವಿನೋದದಿಂದ | ಕಂತು ಸನ್ನಿಭ ನಾಭಿರಾಜ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದಾ ಮರುದೇವಿಯೊಡನೆ ನಿ | ಕ್ಷಿಂತನಾಗಂದಿರುತ್ತಿದ || (93)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ ಪದದೊಳುಳ್ಳುನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (94)

(ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಧರಗೆ ಮೊಲಕ ಕಾಮದೇವ ಭರತ ಚಕ್ರ | ಧರನು ಜಾತ ಸಂಜೀವ ||
ಸರಸ ಸತ್ಯವಿತೆಯ ಮತಿ ದೋರಿನೆನಗನೀ | ಕರುಣದಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ || (1)

ಆ ವಜ್ರನಾಭಿ ಚರಾಹ ಮಿಂವ್ರೆನಗೆ | ಭಾರ್ವತರಣ ಸನ್ನಿಧಿಯ ||
ಬೇವೇಂದ್ರ ನವಧಿಯಿಂದರಿದು ಕುಬೇರಗೆ | ತಾಬೆಸಿಸಿದ ನಿಂತೆಂದು || (2)

ಇಂದು ಮೊದಲೊಂಡು ಪದಿನೈದು ತಿಂಗಳು | ಸಂದ ಸಾಕೇತ ಪುರದೊಳು ||
ನಿಂದು ಸುವರ್ಣ ರತ್ನದ ವೃಷ್ಟಿಯನು ಪಾಡಿ | ಸಂದೆನಲವನಂತೆ ಗೆಯ್ದು || (3)

ಕುಲಗಿರಿ ರುಚಕ ಪರ್ವತದ ಶಿಖರದೊಳು | ನೆಲೆಯಾಗಿನಿಂದ ದೇವಿಯರ ||
ಲಲನಾವಣಿ ಮರುದೇವಿಯ ಸೇವೆಗೆ | ಕಳುಹಿದನತಿ ಮುದದಿಂದ || (4)

ಮರುದೇವಿಯಮ್ಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಾನುರ | ತರುಣಿಯರೆಲ್ಲ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಕಾಣಿಕೆ ಗೊಟ್ಟು ಕಂಡರು | ಹಿರಿದಾದ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (5)

ಅವರು ಕಾರ್ಯವೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ ನೀವು | ನಾವು ಕಂಡೆಯೆವು ನಿಮ್ಮ ||
ಭಾವವ ಪೇಳುವೆಂದಾ ಸತಿಯರ ಮರು | ದೇವಿ ಕೇಳಿದಳು ಸಂತಸದಿ || (6)

ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಲೆಂದು ದೇವೇಂದ್ರನು | ನಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದ ನೀಗೆ ||
ಗಮ್ಮನೆ ಬಂದೆವು ನಮಗಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಡಿ | ಸಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಯ ಸೇವೆಗನಲು || (7)

ಸುರಸತ್ರಿಯರು ನೀವು ನಮ್ಮಯ ಸೇವೆಗೆ | ಬರುವರೆ ಕಾರಣವೇನು ||
ಮರಸದೆಮ್ಮೊಳು ಬೇಳ ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳ್ದಾ | ಮರುದೇವಿಯನ್ನ ಕೂಡೆ || (8)

ಇನ್ನರುದಿಂಗಳ ಮೇಲೂರ್ವಸುಕುಮಾರ | ನಿನ್ನ ಗರ್ಭದೊಳುಮಯಿಪನು ||
ಪನ್ನಗೆ ಸುರನರಪತಿನುತ ನೆಂದಿದ್ದ | ಮುನ್ನವೆಯವಧಿಯಿಂದರಿದು || (9)

ನಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದನೆಂದು ಬೇಳಲ ಮೈ | ಜಮ್ಮನೆ ವ್ರೇಂಪುಳವೋಗಿ ||
ಸಮ್ಮನೆ ತಲೆಹಾಗಿರೆ ದೇವಿಯದ ಕಂಡು | ತಮ್ಮ ಸೇವೆಗಳ ಮಾಡಿದರು || (10)

ಮಡದಿಯ ಮುಖಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಿ ನಿಜ್ಜ | ತೊಡಿಸಿ ರನ್ನದ ತೊಡಿಗೆಗಳ ||
ಉಡಿಸಿ ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರವತಂದು ವೀಳ್ಯವ | ಕೊಡುವರು ದೇವಾಂಗನೆಯರು || (11)

ಸತ್ತಿಗೆ ವಿಡಿದು ಚಾಮರವ ಡಾಳಸುವರು | ಮತ್ತೆ ಕೆಲಬರವರೊಳಗೆ ||
ತೆತ್ತರಗಡೆ ಚದುರಂಗವ ನಾಡುವ | ರುತ್ತಮ ದೇವ ಕಾಂತಿಯರು || (12)

ವೀಣೆ ಕಿನ್ನರಿ ಸರಮಂಡಲಗಳನು ಪ್ರ | ವೀಣೆಯರಾಗ ಬಾಜಿಪರು ||
ಕಾಣಿಸಿ ಸಪ್ತ ಸ್ವರಗಳ ನವರಬಿ | ನ್ಯಾಣವನೇನ ಬೇಳುವೆನು || (13)

ಮಂದಾರ ಮಾಲೆಯ ಮುಡಿಸಿ ತಿಲಕವಿಟ್ಟು | ತಂದು ತೋರುವರು ಕನ್ನಡಿಯ ||
ಮಂದಗಮನೆಯರು ಮರುದೇವಿಯಮ್ಮಗಾ | ನಂದದಿಂದಾ ಕನ್ನೆಯರು || (14)

ಹಾವ ಭಾವಗಳು ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮದಿಂದ | ದೇವಾಂಗನೆಯರು ನರ್ತಿಪರು ||
ವಾವುಡ ತಾಳ ಮದ್ದಳೆ ಗೀತಲರು ಗೊಡಿ | ಭಾವೆಯ ಮುಂದೆ ರಂಗದೊಳು || (15)

ಶ್ರೀದೇವಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವ ಸತಿಯರೆಲ್ಲ | ರಾದರದಿಂದ ಮಾಡಿದರು ||
ಅದೇವಿಯ ಗರ್ಭ ಶೋಧನೆಯನು ಶುಚಿ | ಯಾದೌಪಧಿಗಳ ಕೊಟ್ಟು || (16)

ಪಳುಕಿನ ಬೊಂಬೆಯ ಸಕ್ಕರೆ ನಿಂಬೆಯ | ಪುಳಿಯಿಂದ ತೊಳೆದಂದದೊಳು ||

ಕಳಕಳನುವ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕಾಂತಿಯಾ | ಲಲನೆಗೆ ಬೆರ್ಚೆತೇನೆಂಬೆ || (17)

ಒಂದು ದಿವಸ ಮಾರಣಿಕ ಗಂಡು ಮರು ದೇವಿ | ಒಂದು ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನದಲಿ ||

ಚಂದದಿಂದವರಲಂಕರಿಸಿ ಸೊಬ್ಬಗುಮುನ್ನಿ | ನಂದದಿಂ ನೂರ್ಮಡಿಯಾಯ್ತು || (18)

ಬಿಳಿಯ ದುಕ್ಕೂಲವ ನಿರವಿಡಿಮಡಿಸಿ ಮೇ | ಬಳೆಯೊಳ ಗವನಳವಡಿಸಿ ||

ತೊಳಗುವ ಮುತ್ತಿ ನಾಭರಣ ಮೂಗುತಿಯತು | ದಳವಡಿಸಿದರ ಮರಿಯರು || (19)

ಚಂದಿರನಧಿ ದೇವಿಯೊ ವಾಗ್ದೇನಿಯೊ | ಸಂದ ಶ್ರೀ ನಾಭಿ ನೈಪತಿಯ ||

ಕುಂದವ ಕೀರ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊ ಇವಳೆಂಬಂತೆ | ಮಂದಗಮನೆಯೊಪ್ಪಿದಳು || (20)

ಸೋಗಿ ಗಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆಯವೃತ್ತವ | ರಾಗದಿಮಾಣಿಸಿ ಪೂಕರವ |

ಆಗಲೆ ಮುಡಿಸಿ ಚಂದನದವ್ವು ಲೇಪಿಸಿ | ಯಾಗರವೆಯ ಸೆಜ್ಜಿನವನೆಗೆ || (21)

ಕಳುಹಿಸಿ ತಿರುಗಿದರಲ್ಲಿಗೆ ತಕ್ಕನುಂ | ಗಲವಸ್ತ್ರಗಳ ನನುಗೊಳಿಸಿ ||

ತೊಳಗುವ ಕಯ್ಯಾ ಗೃಹದೊಳ ಗೊಪ್ಪುವ | ಸೆಳೆವುಂಕದೊಳ ಗೊಪ್ಪುವರ್ಪ || (22)

ರಾಸ ಹಂಸೆಯ ಶುಪ್ಪಳು ವಾಸಲೇರಿಯಾ | ರಾಸ ಹಂಸನ ಪಕ್ಕದೊಳು |

ರಾಜನು ತಿದ್ದಳು ರೋಹಿಣಿಯಾದ್ವಿಸ | ರಾಸನೊತ್ತಿನೊಳೊಪ್ಪುವಂತೆ || (23)

ಕುಳಿತು ಕರ್ಪುರವೀಳ್ಯ ಗೊಂಡು ಸುಖದೊಳಮು | ಬೆಳಗವ್ವು ಜಾವದೊಳಾಗ ||

ಲಲನೆಯರರಸಿ ಕಂಡಳು ಷೋಡಶ ಸ್ವಪ್ನ | ಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂದ ಬೇಳ್ಳೆಂ || (24)

ಭಾರಿಯ ಪಕ್ಕದ ಮಂಟಪದಿಂದ ಸ್ಥಂ | ಗಾರವಾಧಾ ದೇವಗವ ||

ನಾರಾಯರಸಿ ಕಂಡಳು ಸ್ವಪ್ನದೊಳು ಕಾವ | ನೇರುವ ಮದಗವ ಗಮನೆ || (25)

ಧರೆಯನು ಬುರದಿಂದ ಕೆದರುತ ಕೋಡ್ಗಲಂ | ದಿವ್ಯತ ಗಂಧೀರವಾದ ||

ಸ್ವರಗೊಡುತಿದಿರಾಗಿ ಬಪ್ಪಧವಲ ವರ್ಣ | ದುರುವ್ಯವಧನ ಕಂಡಳಾಗ || (26)

ಗಿರಿಶಿಖರದಿನಂದು ತನ್ನಲಾಂಗೂಲವ | ಶಿರದೊಳಗಿಟ್ಟು ಗರ್ಜನುತ ||

ಸಿರಿವೆತ್ತ ಬಿಳಿಯ ಕೇಸರಿಯನು ಕಂಡಳಾ | ಹರಿಮದ್ಯೆ ಕನಸಿನೊಳಾಗ || (27)

ಕರಿಗಳೆರಡು ಪೂರ್ಣಕುಂಭವ ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳಂದೆತ್ತಿ ಮಜ್ಜನವ ||

ಭರದಿಂದ ಮಾಡಿಸುವಾ ಮಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ | ಸರಸಿಮುಖ ಕಂಡಳಾಗ || (28)

ಸುರಭಿ ಗಂಧಕೆ ಮಧುಕರಗಳು ಬಂದು ರೋಂ | ಕರಿಸುತೆರಗುವ ಮಂದಾರ ||

ವರಮಾಲೆಗಳೆರಡನು ಕಂಡಳು ಪುಣ್ಯ | ಜುತೆ ಸರೋಜ ಸುಗಂಧಿ || (29)

ಹದಿನಾರು ಕಲೆಯಿಂದ ಸೊಬಗಾಂತು ಬಂದುನಿಂ | ದುದಯಗಿರಿಯ ಶಿಖರದೊಳು ||

ಮುದವನು ಪುಟ್ಟಿಪ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನೆಯಂದು | ವದನೆ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (30)

ಸರಸಿಜ ಕುಟ್ಟಳ ಕುಚಗಳ ತನ್ನಯ | ಕರದಿಂದ ಸೋಂಕೆ ಪದ್ಮಿನಿಗೆ ||

ಹರುಷವ ಪುಟ್ಟನು ತುದಯ ವಾದಕನ | ತರುಣಿ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (31)

ಮುಳುಗುತೇಳುತ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೀರೊಳುನಿಂದು | ಹೊಳೆವು ತತ್ತಿತ್ತಜಲಿಸುವ ||

ಎಳೆವಾಳೆ ವೀಣೆಗಳ ಯುಗಲವನಾಗ ಚಾ | ಪಳನೇತ್ರ ಕಂಡಳುತ್ಸಹದಿ || (32)

ಕುಂಭನ್ಮಾಕ್ತಕ ಮಾಲೆಯೊಪ್ಪುವ ಕಾತ | ಕುಂಭ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಪೂರ್ಣ ||
ಕುಂಭಯುಗವ ಕನಸಿನೊಳು ಕಂಡಳು ಪೂರ್ಣ | ಕುಂಭ ಕುಚದ ಕೋಮಲಾಂಗಿ || (33)

ತಾವರೆ ನೆಲ್ವಲು ಚಿಂಗಳಿಗಿಲೆಗಳ | ಪೂವಿನ ಪರಿಮಳದಿಂದ |
ತೀವಿದ ನಿರ್ಮಲ ಜಲದ ಸರಸಿಯನಾ | ಭಾವೆ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (34)

ಸುಳಿಯೊಬ್ಬಳು ತುಂತುರು ತೆರೆನೊರೆವಿಂಡು | ಗಳಮೋಹರ ದಿಂದೆಸೆವ |
ಇಳುತ ಭರತದಿಂದ ಗಂಧೀರ ವೆತ್ತಿಹ | ಜಲನಿಧಿಯನು ಕಂಡಳಾಗ || (35)

ರನ್ನದ ಚೀರಣ್ಣೆಗಲಸದಿಂ ಸೊಬಗಾಂತ | ಚಿನ್ನದ ಕಳಸದಿಂದೆಸೆವ |
ಉನ್ನತ ಸಿಂಹಾಸನವನು ಕಂಡಳಾ | ಚೆನ್ನೆಯರರಸಿ ಸ್ವಪ್ನದೊಳು || (36)

ದೇವವಿಪಾನದ ನಡುವೆ ಸೊಬಗನಾಂತು | ದೇವೇಂದ್ರನ ಭವನವನು ||
ಕೋವಿದೆಯರ ತಲೆವಣಿಯಿಂದೆನಿಸುವ ಮರು | ದೇವಿ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (37)

ನಾಗಲೋಕದ ನಾಗಕನ್ಯೆಯ ರೋಡಗೂಡಿ | ನಾಗೇಂದ್ರ ನಿಪ್ಪ ಭವನವ ||
ಭೋಗಿಗಳರಸನ ರಾಣಿ ಕನಸಿನೊಳು | ಗಾಗ ಕಂಡಳು ಮುದದಿಂದ || (38)

ಕತ್ತಲೆಗಳ ಮೊತ್ತವನು ತಮ್ಮ ಕಿರಣದಿಂದ | ದೊತ್ತರಿಸುತ ಲೋಪ್ಪುರ್ತಿರ್ಪ ||
ಮುತ್ತ ರತ್ನಗಳ ರಾಶಿಯನು ಕಂಡಳು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ನುತ್ತಮ ರಮಣಿ || (39)

ಧೂಮಸಂಸ್ಕರದಿಂದಗಲ ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ | ರಾಮೇಶ್ವರಿಯಕವಾದ ಶಿಖಿಯ ||
ಆಮಹಾಸತಿಕನಸಿನೊಳು ಕಂಡಳು ಪ್ರಣಯ | ಧೂಮ ಜಿನೇಶನ ಜನನಿ || (40)

ಮದಧಾರೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕುಭ್ರವಾದಾನೆ | ಮೊದಲಾದ ಕುಭ ಸ್ವಪ್ನಗಳನು ||
ಪದಿನಾರನು ಕಂಡು ಕಡೆಯೊಳು ತನ್ನಯ | ವದನವ ಪೂಗುವ ವೃಷಭನ || (41)

ಮುದದಿಂದ ಕಂಡು ಮಂಗಲ ಸಂಗೀತವಾ | ದ್ವಂದ್ವನಿಗೆಳೆಯೆಚ್ಚತ್ತು ||
ವದನ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಮೊದಲಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳ | ಸದಮಲ ಚರಿತೆತಾಮಾಡಿ || (42)

ಪಸದನವನು ಕೊಟ್ಟು ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರವ ಸೊಸೆದುಟ್ಟು ಪತಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ||
ಮಿಸುವ ಮೊಗದ ಕಾಂತಿ ಒನಗೆಯ ವೇಳ್ವಂತೆ | ಪಸರಿಸಲ್ಪಿಯೊಂದಳಾಗ || (43)

ಕುಳಿತು ಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ಕಂಡ ಕನಕನು | ಜಲಜವದನೆ ವೇಳ್ವಳಾಗ ||
ತಿಳಿದಾಳುಗಳ ಸೆಲ್ಲವ ನಾಕೆಗೆ | ತಿಳುಹಿದ ನತಿಮುದದಿಂದ || (44)

ಮೂಡಗದೊಡೆಯ ನಿನ್ನಯ ಗರ್ಭದೊಳು ಬಂದು | ರಾಜಸುವೀ ಭರತದೊಳು ||
ಸೋಜಿಗವೆನಿಸಿ ಧರ್ಮವನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ | ರಾಜೀವ ಮುಖಗರಹನು || (45)

ಎಂದು ವೇಳದ ಪತಿ ವಚನ ಚಂದ್ರಿಕೆಗಾ | ನಂದಿಸಿ ಕೈರವದಂತೆ ||
ಮಂದಸ್ಥಿತೆಯಾಗಿ ಮೂಡಗ ದೊಡತನ | ಬಂದು ಕೈಸಾದಂತಿರಲು || (46)

ಶ್ರೀವಜ್ರನಾಭ ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರನು ಮರು | ದೇವಿಯುದರ ಸರಸಿಯೊಳು ||
ತಾಪರೆಯಂತವ ತರಿಸಿರ ಯವಧಿಯಿಂ | ದೇವೇಂದ್ರನೊಂದು ಸಂತಸದಿಂದ || (47)

ಭವನ ವಂತರ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಕಲ್ಪೇಂದ್ರರ | ನಿವಹದೊಡನೆ ಕೂಡಿಬಂದು ||
ವಿವಿಧ ವಿಭವದಿಂದಾವಧು ವರರನು | ಸವಿನಯದಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ || (48)

ಆಗಲಿ ಗರ್ಭಾವತರಣ ಕಲ್ಯಾಣವ | ನಾಗಮಾಡಿಸಿ ದೇವೇಂದ್ರ ||

ರಾಗರಸ ದೊಳೋಲಾಡಿ ದಿವಿಜರೊಡ | ನಾಗಲೈದಿದ ತನ್ನವರಿಗೆ || (49)

ಪಳ್ಳುಕೆನ ಕೊಡದೊಳು ಸೊಡಗೊಡಿ ಸೊಬಗಿಂದ | ಬೆಳಗುವಂತಾ ತೇಜೋನಿಧಿಯಾ ||

ಬೆಳಗುತ್ತಮ್ಮತಗರ್ಭ ಗೃಹದೊಳ ಗೊಪ್ಪವ | ತೆಳುವಸುರಿಗೆ ಬಾಧೆಗೊಡದೆ || (50)

ಇಳೆಯೆಲ್ಲ ವೃದ್ಧಿ ಯಾದರು ಮರುದೇವಿಯ | ತೆಳುವಸುರಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಯೆಲ್ಲ ||

ಮಳೆಯಿಂದ ಹೊಳೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ವುಪಲ್ಲದೆ | ಜಲನಿಧಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಕುಂದುಂಟೆ || (51)

ಮೂರು ಬೋಧಗಳಾವ ನೊಳಗುಂಟೆಂಬುದ | ತೋರಿಸುವಂತೆ ತ್ರಿವಳಿಯಾ ||

ಬೀರಾಕ ಸೊಬಗನು ಮಾಜಿದೊಪ್ಪಿದುದಾಗ | ಲೇರಾಂಜವ್ವನೆಯಾದರದೊಳು || (52)

ಮೂರು ನಾಲಾಡಿಯ ವೀರೇಳು ಸ್ವರ್ಗದ | ನಾರಿಯರಂತೆ ಸುಖವನು ||

ನೀರೆ ಪಡೆವಳು ನೀರೆ ನೀರನದೊಂದು | ಮೇರೆಯ ನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (53)

ನಗೆಯೊಳು ಬೆಳ್ಳೆಲ್ಲದಾ ನೀರೆಯ ನಗೆ | ಮೊಗದೊಳು ಬೆಳ್ಳೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||

ಸೊಗಸುವ ಮಿಸುನಿಯ ಖಾಲಿಂದ ತೊಳೆದರು | ಪೋಗರೇರದ ಬೆಳ್ಳೆಹುದೇ || (54)

ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರದ ಜಲಧಿ ಮಜ್ಜನವನು | ಮೇರು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೆ ||

ಸೇರಿ ಕುಳಿತು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಾ | ನಾರಿಗೆ ತೋರಿತೇನೆಂಬೆ || (55)

ಸಂಗೀತ ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆ ಸಾಹಿತ್ಯತ | ರಂಗಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆಯೊಮ್ಮೆ ||

ಮಂಗಲವಾದ್ಯ ನರ್ತಕದ ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆ | ಅಂಗನೆ ಹೊತ್ತುಗಳೆವಳು || (56)

ಈ ತೆರೆದಲಿ ನವಮಾಸ ತುಂಬಲು ಜಗ | ನ್ನಾತೆ ಚೈತ್ರದ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷ ||

ಆತಿಥಿ ನವಮಿಯೊಳುತ್ತ ರಾಖಾಡದೊ | ಳ್ನಾತನ ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗ ದೊಳು || (57)

ದಿನಕರನುದಯ ವಾಗುವ ಸಮಯ ದೊಳಾದಿ | ಜನಪನ ಪಡೆವಳುತ್ತಹದಿ ||

ದಿನಕರ ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶನ ಸುಖವಿಂದ | ಮನು ಕುಲತಲಕನ ರಾಣಿ || (58)

ಆರ.ಖುತುಗಳೊಳಗಾಗುವ ಫಲವುಳ್ಳು | ಓರಂತೆ ಒಂದೇ ವೇಳೆಯೊಳು ||

ತೋರಿದುವಾ ವಿಭಾವಿನ ಜನೋತ್ಸವದೊಳ | ಗಾರಿ ಗಾಮೋದ ವಾಯ್ತುಲ್ಲ || (59)

ಸರಸಿಯ ಜಲಗಳು ಕಲುಷತೆಯನು ಬಿಟ್ಟು | ಹರಿದು ನಿಮಗಲವಾದುವಾಗ ||

ಸರಸಿಯಿಂದದಿ ಯಾಕಾಕ ದಿಕ್ಕಾಗಳೆಲ್ಲ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಕಲ್ಮಷವ || (60)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗುಡಿತೋರಣ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳು | ಝಲ್ಲಿ ಪತಾಕ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟು ||

ಪಲ್ಲವ ಕಳಸ ಕನ್ನಡಿ ಯಿಂದಾವುರ | ವೆಲ್ಲ ಸಿಂಗರ ವಾದುದಾಗ || (61)

ವಾಸವ ಕುಳಿತ ಸಿಂಹಾಸನ ನಡುಗೆಮ | ತ್ತಾ ಸಮಯದೊಳು ಜಯಘಂಟೆ ||

ಲೇಸಾಗಿ ಧ್ವನಿದೋರಿದುವು ತಾವೆಯ ಕಲ್ಪ | ವಾಸಿಗರಾಸನದಲ್ಲ || (62)

ಅಂತರವಾಸ ದೊಳಗೆ ಭೇರಿ ಮೊಳಗಿದ | ಪಂತರಿಹದ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರೊಳು ||

ಅಂತರಿಗೆದ ಸಿಂಹನಾದಗಳಾದುವು | ಸಂತಸಮಿಗೆ ಮೂದಗಕೆ || (63)

ಭಾವನ ವಾಸಿಗರ ಭವನದೊಳು ಕಂಬನಾ | ದವು ಪೂರೈಸಿತು ತಮ್ಮ ||

ಭಾವನವೆಲ್ಲವನು ಭುಂಭುಂ ಭೂಯೆಂದೆನು | ತವತರಣದೊಳಾಜನನ || (64)

ಕಂಪಿಸೆ ಸಿಂಹಾಸನನಾಗಿತಿಳಿದು ನಿ | ಛಂಪನಾಯಕನವಧಿಯೊಳು ||

ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಿದ್ದು | ತಾಂ ಪೊಡಮಟ್ಟನಾದೆನೆಗೆ || (65)

ಹದಿನಾರು ಸ್ವರ್ಗದ ದೇವನಿಕಾಯಬಂ | ದೊಡವಿರಲಾ ಸಮಯದೊಳು ||

ಮಾದದಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರನಭಗವನೇರಿ | [ಸುಪತ್ತಿ] ಶಚಿಯನೊಡಗೂಡಿ || (66)

ಸುರಪರಿವಾರ ತಂತಮ್ಮ ವಾಹನವೇರಿ | ಬರಲು ಸಪ್ತಾನೀಕವೆರಸು ||

ಸುರಪತಿ ಸಂಭ್ರಮ [ದೊಡಗೂಡಿ] ಸಾಕೇತ | ಪುರದ ಸನ್ನಿಧಿಗಾಗ ಬೇಗ || (67)

ಬಂದರಮನೆಯರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ತಾನು | ನಿಂದು ಶಚಿಯನು ಕಳ್ಳುಹಲು ||

ಅಂದಾನಂದದಿ ನವರತ್ನಮಯ ಪುಣ್ಯ | ಮಂದಿರವನು ಪೊಕ್ಕು ಬಳಕೆ || (68)

ಬಾಲಭಾಸ್ಕರನಂತೆ ತೊಳಗಿದೊಳಿರಾವ ಜನ | ಬಾಲಕನನು ಕಂಡು ಕರವ ||

ಬಾಳದೊಳುಟ್ಟು ಮುಗಿದು ಬಲಗೊಂಡುನಿಂ | ದಾಖಲೆ ನೋಡಿದಳಾಗ || (69)

ಜನನಿಗೆ ಮಾಯಾ ನಿದ್ರೆಯಪುಟ್ಟಿಸಿ | ಜನನಂದದೊಳಗೊಂದು ಶಿಶುವ ||

ಜನನಿಯ ಮಾದಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಕೈಯೊಳಗಾ | ಜನ ಕುವರನನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು || (70)

ಮಂಗಲಗೀತವ ಪಾಡುತೆ ಮುಂದೆ ದೇ | ವಾಂಗನೆಯರು ನಡೆತರಲು ||

ಮಂಗಲ ಮಹಿಮನ ಕರದೊಳಗಾಂತಿದ್ದು | ನಂಗನೆ ಬಂದಳುತ್ಸಹದಿ || (71)

ತರಣಿವೆಂಡಲವನಂಡಲವ ಕುಮಾರನ | ವರದಿವ್ಯದೇಹದ ಕಾಂತಿ ||

ಪರಯಲಿಂದ್ರನ ಸಾಸಿಕರಣ್ಣಳೆಂಬಾ | ಸರಸಿಜವಲವವೇನೆಂಬೆ || (72)

ಆ ಶಿಶುವನು ತಂದು ತನ್ನ ಕೈಯೊಳು ಕೊಡ | ಲಾಶಚಿಕಂಡು ಸಂತಸದಿ ||

ವಾಸವ ಸುಸಿರಕಣ್ಣಾಲದೆಂದು ಮ | ತ್ತಾಸೆ ವಟ್ಟನು ವೃಷ್ಟಿಗಳಿಗೆ || (73)

ತನ್ನಕದೊಳಗಾ ಶಿಶುವನಿರಿಸಿಕೊಂಡು | ಸೊನ್ನೆವೆಟ್ಟುಕೆ ನಡೆಯೆಂದು ||

ಸನ್ನೆದೊಳಿದನು ಕೈಯಿತ್ತಿದೇವೇಂದ್ರನು | ಬನ್ನಣ್ಣದಿಂ ಸುರತತಿಗೆ || (74)

ಇಂದುಮಂಡಲದಂತೆಸೆವ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯನು | ತಂದೀಶಾನೇಂದ್ರನು ಪಿತೆಯ ||

ಅಂದು ಮಹೇಂದ್ರ ಸನತ್ತುಮಾರೇಂದ್ರರು | ತಂದಿಕ್ಕಿದರು ಚಾಮರವ || (75)

ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿದುವೆತ್ತನೊಡಲು | ದೇವಾಂಗನೆಯರ ನರ್ತನವು ||

ತೀವಿತು ಜಯಘೋಷಣೆ ದಿಕ್ಕುಬವನಾ | ದೇವನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವಕೆ || (76)

ದೇವಕಳಾಭರಣದ ಕಾಂತಿ ನಭದೊಳು | ತೀವಿರಲಿಂದ್ರ ಚಾಮಕಳು ||

ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಲು ಹಲವು ಮೂಡಿದುವೆಂಬ | ಭಾವವ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿಕವು || (77)

ಪೋಗುಪೋಗುತ ಮಂದರಗಿರಿಯನು ಕಂಡ | ರಾಗಸವೆಟ್ಟಿಯೊಳಾಗ ||

ಅ ಗಿರಿತರು ಕಾಖೆಯಿಂದ ಕೈಬೀಸಿನಿ | ಬೇಗಕರೆದಾದೊಯೆಂಬಂತೆ || (78)

ಮಂದಾರ ಪುಷ್ಪದಿಂದರ್ಘ್ಯವನೆತ್ತಿ ಆ | ನಂದದಿಂ ನಿರ್ಜರೋದಕವ ||

ತಂದು ಪಾದ್ಯವನಿತ್ತು ಜನನಿದಿಗೊಂಡಂತಾ | ಮಂದರಗಿರಿಯೊಪ್ಪಿತಾಗ || (79)

ಅದೀಶಾನದಿಕ್ಕಿನ ಪಾಂಡುಕವನ | ದುದರದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಲರ್ಪ ||

ಸದಮಲ ಪಾಂಡುಕ ಶಿಲೆಗೆಯ್ದಿದರು ತಮ್ಮ | ಸದಳವವನದೊಳಗಿಟ್ಟು || (80)

ಕತಯೋಜನ ವಿಷ್ಕಂಭಮೈವತ್ತುನ | ನ್ನತಯೋಜನದ ವಿಸ್ತಾರ ||
ಅತಿಶಯಾವಾದರ್ಥ ಚಂದ್ರನಾಕಾರಂ | ಜಿತಮಾಪಾಂಡಕ ಶಿಲೆಯಾ || (81)

ಅದ್ವೈಯೋಜನದುತ್ಸೇಧವನಾದಿಸಿ | ವಿಶ್ವಾಪ್ಪಮಂಗಲವಿಂದ ||
ವೇಷ್ವಿತವಾದ ಗಿರಿಯನಡುವೆ ಸಿಂಹ | ವಿಷ್ವರವಿಹುದೇನನೇಂಬೆ || (82)

ವಿಡಬಲದೊಳಗಿದ್ ಭದ್ರಾಸನಂಗಳ | ನಡುವೆಸಿಂಹಾಸನವಿಹುದು ||
ಕಡಾಸೊಬಗಿಂದ ನಿಷದ ನೀಲಗಿರಗಳ | ನಡುವಣ ಮೇರುವಿನಂತೆ || (83)

ಆ ಸಿಂಹ ಪೀಠದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ತಂ | ದಾಸುರಪತಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು |
ಆ ಶಿಖವನು ಪೂರ್ವಮಾಬವಾಗಿ ಸುರರು ವಿ | ಲಾಸವಿಂ ಜಯಜಯವೆನಲು || (84)

ರಂವ್ರ ರತ್ನದ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪತಿದ್ | ಮೃಗೇಂದ್ರ ವಿಷ್ವರದೊಳಾಜನನು ||
ಇಂದ್ರ ಚಾಪದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಶೋಭಪ ಬಾಲ | ಚಂದ್ರನಂತೊಪ್ಪಿದನಾಗ || (85)

ಮೇರುವಿನಗ್ರಭಾಗದಿ ಮೊವಲೊಂಡಾ | ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ ಪರ್ಯಂತ ||
ಧಾರಣೆಯಾಗಿ ನಿಂದುದು ಸುರಸಮಿತಿಯಿ | ನ್ನಾರುಬಣ್ಣ ಪರಾ ನೊಬಗ || (86)

ಮಿಸುನಿಯ ಕುಂಭಕೇರವುಪಚ್ಚೆಯ ಕುಂಭ | ಪೊಸನೀಲ ರತ್ನದ ಕುಂಭ ||
ಪಸುಪ ಕಾಂತಿಯ ಪದ್ಮರಾಗದ ಕುಂಭ | ವೆನೆದುವು ಸುರರಕೈಯೊಳಗೆ || (87)

ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರದ ಜಲನನು ಸುರಪರಿ | ವಾರ ವೆಲ್ಲವು ತುಂಬಿಕೊಡಲು ||
ಭೋರೊಂದು ದೇವದುಂದುಭಿವೊಳಗಲು ಸುರ | ನಾರಿಯರ್ಪಾಡೆ ಮಂಗಲವ || (88)

ದೇವಗಣಿಕೆಯರು ನರ್ತನವನು ತಾಳ | ವಾವುಸ ಮುರಸ ಗತಿಯೊಳು ||
ತಾನಾಡಾತ್ತಿರೆ ಮಂಗಲ ಪಾತ್ರಂಗಳ | ದೇವಾಂಗನೆಯರಾಂತಿರಲು || (89)

ಪರಿಚಾರಕರಾಗಿ ಉಳಿದ ದೇವೇಂದ್ರನು | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕಲಶವನೀಡೆ |
ಧರಿಸಿ ಸೌಧರ್ಮ ಈಶಾನ ಕಲ್ಪೇಂದ್ರರು | ಕರಗಳ ಸಾಸಿರದೊಂಟ || (90)

ಅಧಿವಾಸನೆ ಕಳಸಾರ್ಚನೆಗಳ ಮುನ್ನ | ಏಧಿ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ ಮಾಡಿ ||
ಸುಧೆಯಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದಾಕುಂಭವರು ಸುರ | ರಥಪತಿಯೆತ್ತಿದ ನಾಗ || (91)

ಕಲಶೋಧಾರ ಮಂತ್ರವನುಚ್ಚರಿಸಿ ಮ | ತ್ತುಲಭುಭಕ್ತಿಯೊಳಮರೇಂದ್ರ ||
ಜಲವನು ನೂಸಿದ ಜಯವೆಂದು ಜಿರಪನ | ಚೆಲುವನಪ್ಪುತ್ತತ್ತವಾಂಗದೊಳು || (92)

ಕಾಳಾಗರು ಧೂಪ ಧೂಮದ ಕಾಳಕೆ | ಮೇಲೆದ್ದು ನಭಕ್ಕದಿತಾಗ ||
ಅಲಿಸಿಯುಳಿವೇಕವನು ನೋಳ್ವ ಸುರರಳು | ಜಾಲಬಿಟ್ಟಿದುವೆಂದದೊಳು || (93)

ಒಂದು ಪಕ್ತಿಯೊಳು ತುಂಬಿದ ಕುಂಭಗಳು ಮ | ತೊಂದೊಳೆಯೊಳುರಿಕ್ತಕುಂಭ ||
ಸಂದಣಿಸಿದುವುದು ಚಂಡಾಟವನಾಡುವ | ರಂದದೊಳಮರರ ಕೈಯ || (94)

ಭಾಜನ ಭೂಷಣಗಳನಾಂತವರ ಕಲ್ಪ | ಭೂಜವ ಶಾಖೆಗಳಂತೆ ||
ರಾಜಸುತಿದ್ವವು ಸುರಪತಿಗಳ ಭುಜ | ರಾಜಿಗಳವನವನಾಂತು || (95)

ಇಂಗಡಲಮೃತವಾ ಪರಮೇಶ್ವರನುತ್ತ | ವಾಂಗದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಿರಲು ||
ಗಂಗೆಯುಧರಿಸಿದ ಪರಮೇಶ್ವರನೆಂದು ಜ | ನಂಗಳು ಲೇವ್ಯರದಿಂದು || (96)

ಹೊಂಬಣ್ಣ ದೇಹದೊಳಂಬಾಗಿ ಪರಿವಶ್ವೇ | ರಾಂಬಾ ಒಪ್ಪಿತು ಜನನೇಬ |

ಅಂಬಾಜ ಮಿಶ್ರನ ಪುದಿದ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲೊಲು | ದೆಂಬಂತೆ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ || (97)

ಪಾದದೊಳ್ಪರಿಯಲು ಶ್ವೇರಾಂಬಾ ಯಾಯಾಗ | ದಾದಿಯಾ ಪುರಬೋತ್ತಮನ ||

ಪಾದದೊಳ್ಗಂಗೆ ಪುಟ್ಟದಳೆಗಿದು ಬೇಳ್ವಾದೀ | ಮೇದಿನಿಯಾಂದಿದಿತ || (98)

ದೇವ ಮೇಘಂಗಳು ಶ್ವೇರಾಬ್ಬಿ ಜೀವನು | ತೀವಿತಂದಾ ಜನನೇಬ ||

ಪಾವನ ಸುಕ್ಷೇತ್ರದೊಳು ಮಳೆಗರೆದುವು | ಭಾವಿ ಪುಣ್ಯೋದಯ ಫಲಕೆ || (99)

ಮುತ್ತಿನಬಲಿದಂತೆ ತಲೆಯೊಳ್ಗಿರಿಸೊಳು | ಮುತ್ತಿನ ಹಾರಗಳಂತೆ ||

ಪತ್ತಿದುವಾಶ್ವೇರ ಬಂದುವವರಿಯಾ || ಮತ್ತದ ಮೇಲಿತ್ತಿ ನೋಡೆ || (100)

ಆಕಾಶದೊಳು ತಾರಗಳಂತೆ ಪೂಳೆಯಲ | ನೇಕಶ್ವೇರಾಂಬಾ ಬಿದುಗಳು ||

ನಾಕಜರಿಗೆ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕ ಮೆರೆದೇಬ | ನೇಕ ಭ್ರಾಂತಿಯ ಪುಟ್ಟಿಸಿದುವು || (101)

ದಿಕ್ಕನ್ನಿಕ್ಕಿಯಾರುತ್ತಂಗ ಕುಚ್ಚೆಗಳೊ | ಲೆಕ್ಕಸರದ ಮಚ್ಚೆಯೊಳು ||

ಒಕ್ಕುವು ಶ್ವೇರಾಂಬಾ ಕಣಿಗಳ ನೋಳ್ವದೇ | ಪರ್ಕಳ ಕಣ್ಣೆ ರಂಜಿಸುತ || (102)

ಆ ಪಾಂಡುಕ ನೌಮನನ ನಂದನವೆಂ | ಬಾವೆನರಾಂತ ವನಗಳ ||

ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಪರಿದುದು ಶ್ವೇರಾಂಬಾವಿದಾ | ಲೋಪ್ಪವ ಮೇರಾಗಿಯೊಳು || (103)

ಪಳುಕಿನ ಗಿರಿಯೊ ಬೆಳ್ಳಿಯಬೆಟ್ಟವೊ ಭೂ | ತಳದಿಂದಾ ಜನಪತಿಯ ||

ಬೆಳೆದುದೊ ಕೀರ್ತಿಲತೆಯ ಪುಂಜ ವೆಂಬಂತೆ ಕಂ | ಗೊಳಸುತ್ತಿದ್ದು ದುಸಹಮೇರು ||

ಗಂಧೋದಕ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಿದ ಸು | ಗಂಧದೇಹದ ಜನಪತಿಗೆ ||

ಬಂದು ರಾಜಾಂಗಣ ನೋಂಕೆಂದ ಜಲಕೆ ಸು | ಗಂಧ ಯಿಮ್ಮಡಿಯಾದುದಾಗ || (105)

ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪ ನೈವೇದ್ಯ ದೀಪಾ | ವಲಿ ಧೂಪ ಸತ್ಯಲದಿಂದ ||

ಕುಲಿಷಧರನು ಜನರಜನ ಶ್ರೀ ಪಾದ | ನಾನಗಳನು ಪೂಜಿಸಿದನು || (106)

ಇಂತು ಪೂಜಿಸಿ ನೂರೆಂಟು ನಾಮಗಳಿಂದ | ಸಂತನಮಿಗೆ ನುತಿಸಿದನು ||

ಮುಂದಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕೈಗಳಮಾಗಿದಂತ | ರಂಗದ ಶುದ್ಧಿಯಿಂದಾಗ || (107)

ಜಯತ್ರಿಭುವನಜನನಯನ ಕೈರವ ಚಂದ್ರ | ಜಯ ಭುವನತ್ರಯ ತಿಲಕ ||

ಜಯಭವ್ಯ ಜನ ಬಂಧು ಜಯಗುಣಮಣಿಸಿಂಧು | ಜಯಜಿನ ಜಗಯೊ ಧನಾಥ ||

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ಯಾನಂದಾಶ್ರಾ ಜಲದಿಂದ | ಬಂದವರೇಂದ್ರ ನಿಂದಿರಲು ||

ತಂದಾ ಕಚೆಯಾಗದಟ್ಟುವ ನೆಕ್ಕಿ ಗಂಧೋದ | ಬಿಂದುವ ಪರಿಹರಿಸಿ || (109)

ಕಾಲಲಂದುಗೆಗೆಟ್ಟ ಕಡಗ ಪಾದುಕ ಕಂಠ | ಮಾಲೆ ಕಟಿಸೂತ್ರ ವೆಂಬ ||

ಬಾಲದೊಡಿಗೆಗಳ ತಂದು ತೊಡಿಸಿದಳು | ಶೀಲೆ ಕೈಮಿಗೆ ಅದಿಜನಿಗೆ || (110)

ದೇವದುಂದುಭಿ ಕೋಟಿ ಮೊಳಗಲು ದೇವೇಂದ್ರ | ದೇವಜವನೇರಿ ತನ್ನ ||

ಪಾವನಾಂಕದೊಳಟ್ಟು ಜನಕುಮಾರಕನ ಮ | ಹಾ ವಿಭವದೊಳ್ಳೆತಂದ || (111)

ಸಾಕೇತ ಪುರದ ಶೃಂಗಾರವ ದೇವೇಂದ್ರ | ತಾ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು |

ನಾಕಲೋಕದೊಳೊಮ್ಮೆ ಇಲ್ಲಿಯೊ ಬಾರಿ | ಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳು ನೆನೆದ || (112)

ರಾಜಗೃಹವ ಪೂಕ್ಕು ಮೊದಲೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಏ | ರಾಜಪ ಸಿಂಹ ಪೀಠದೊಳು ||
ಈ ಜನಪತಿಯನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಸುರ | ರಾಜ ಸಂತೋಷದಿಂದಾಗ || (113)

ಸುತನ ಮುಖಾವಲೋಕನ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂದ | ಕ್ಷಿತಿವತಿಗಾನಂದ ಜಲಧಿ ||
ಮಿತಮೇರೆಯಿಲ್ಲದೆ ವರ್ಚಿತು ಮೂವನ | ತ್ವತಿ ತನ್ನ ಸುತನಾಗಲಿದೆ || (114)

ಮಾಯಾನಿದ್ರೆಯ ತೋಗಿಸಲಿಂದ್ರನ | ಜಾಯ ಕಣ್ಣೆರೆಯಲಾ ಜನನಿ ||
ತಾಯ ನಿನ್ನಯ ಕುವರನ ಮೋಗನೋಡು | ಬಾಯೆಂದು ಕರೆತಂದಳಾಗ || (115)

ಪಿರಿದು ಸಂತಸದಿಂದ ತೋರಿದ ಕುಚದ ಸಾ | ಲ್ಪುರಿಯಲಾ ಜನನ ಶಿರದೊಳು ||
ಮರಳು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವ ತೋರಿಸಿದಳು | ಸುರನರ ಲೋಕದ ಕಣ್ಣೆ || (116)

ಲೋಕದೊಳಗೆ ನೀವಿಬ್ಬರ ವೂಜ್ಯರೆಂ | ದಾಕುವರನ ತಂದೆತಾಯ ||
ನಾಕಲೋಕದ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣದಿಂದಾಗ | ನಾಕೇಂದ್ರ ನವರ ಪೂಜಿಸಿದ || (117)

ಆನಂದ ನಾಟಕವನು ತೋರಿದನಿಂದ್ರ | ನೇನೆಂದು ಬಣ್ಣಿ ಬೆನದನು ||
ನನಾ ವಾದ್ಯದ ಗತಿಯನು ಸುರರಾ ಸಂ | ಧಾನವಶು ಬಾಜಿಸಿದರು || (118)

ನೂತನ ಧರ್ಮದೊಪ್ಪುವನಿವನೀ | ಭೂತಳದೊಳಗೆಂದಾಜನಗೆ ||
ಪ್ರೀತಿಯಂ ವೃತಭೇಷನೊಂದಿಬನ್ನರ್ಥದವಿ | ಖ್ಯಾತನಾಮವನಿಟ್ಟನಿಂದ್ರ || (119)

ಜನನಿಗೆ ಮಸ್ತನ ಮಂಡನ ಭೋಜನ | ವನುಲೇಪನ ಮುಂತಾದ |
ವಿನಯೋಗಕ್ಕೆ ದೇವಸತಿಯರಿಗಪ್ಪಣೆ | ಯನು ಕೂಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವಾಡಿದನು || (120)

ದೇವಕುಮಾರರ ನಾ ಜನ ಪತಿಯೋಡ | ನಾವಾಗಲಾ ಕ್ರೀಡೆಗೆಂದು ||
ದೇವೇಂದ್ರ ಕಟ್ಟುವಾಡಿಸಿ ತೆರಳದನು ಮ | ಹಾ ವಿಭವದಿ ತನ್ನ ಪುರಕೆ || (121)

ಇದು ಶ್ರುತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ಪಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ ಪದದೊಳ್ಳದನೆಯದು ಸಂಧಿ || (122)

(ಇದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ನಿನ್ನಕ್ಕೆಯೊಳು ಕಪ್ಪವಕೊಳ್ಳು ಬೇಕೆಂ | ದುನ್ನಿಸಿದಣ್ಣನ ಕೈಯ ||
ಮಾನ್ನವೆ ಕಪ್ಪವ ಕೊಂಡು ಮಹಾತ್ಮನೀ | ನೆನ್ನ ರಕ್ಷಿಸು ಗುಮ್ಮಟೇಶ || (1)

ಉರುಳಕ್ಕೆಯಂಬಿಗಾಲಿಕ್ಕೆ ಕೆಲವುದಿನ | ಕರವ ಪಿಡಿದು ದಾದಿಯರೆ ||
ಚರಣದ ಕೆಂಕಿಣಿ ಧ್ವನಿದೋರೆ ನಡೆದನು | ಹರಿನೀಲಮದ ಕುಟ್ಟುಮದೊಳು || (2)

ತಾವರೆಯೊಳು ಪರಿಮಳ ಪುಟ್ಟುವಂತಾ | ದೇವನ ಮೋಗದಾವರೆಯೊಳು ||
ಆಮೆಸಿತು ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಮುದ್ದುನುಡಿ ಸರ್ವ | ಜೀವಕಾನಂದವನಿತ್ತು || (3)

ಜೊಡಾಟ ಬೊಗರಿದೊಳಾಟಗಳಿಂದ ಭೂ | ಮಂಡಲೇಶ್ವರನ ಕುಮಾರ ||
ಕಂಡಜನಂಗಳ ಕಣ್ಣನವನು ಸೆರೆ | ಗೊಂಡೊಪ್ಪುತಿಹನು ಖಿಲಿಯೊಳು || (4)

ಬಾಲಕಾಲದೊಳಂತು ಬಾಲಲೀಲೆಯ ತೋರಿ | ಮೇಲೆ ಕುಮಾರ ಕಾಲದೊಳು ||
ಕಾಲಾಂತರದೊಳಭ್ಯಸ್ತ ಚೌಪಟ್ಟುಕ | ಲಾಲಿಲೆದೊರೆಕೊಂಡುದಾಗ || (5)

ಇನನಕಾಲದೊಳೆ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಯಂ | ಬನುಪಮ ಬೋಧಗಳವಗೆ ||
ಜನಿಸಿರ್ಪವಾಜಿನ ಪತಿಯ ಪುಣ್ಯೋದಯ | ವನುನಾನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (6)

ದೇವಕುಮಾರರು ಪ್ರಿಯೆಯಿಂದನಾ | ನಾವಿಧ ರೂಪಕ್ಕೆಕೊಂಡು ||
ದೇವರ ದೇವನ ಮುಂದೆ ನರ್ತಿಸಿ ನಾ | ನಾವಿಧಗಳನು ತೋರುವರು || (7)

ಸುರಪತಿಯನಾದಿನ ಕಳುಹಿದದಿವ್ಯಾಂ | ಬರೆದಿವ್ಯ ಭೂಷಣ ಮಾಲ್ಯ ||
ನಿರುಪಮ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗವಸ್ತುಗಳ ಸಿಂ | ಗರದಿಂದ ಸೊಬಗುವೆತ್ತಿಹನು || (8)

ಇಂತೀಕ್ರಮದಿಂದ ಭೇಗೋಪ ಭೋಗವ | ಸಂತರಿಸದೆ ಉಣ್ಣತೀರಲು ||
ಕಂತುವಿನುದ್ಯಾನವನಕೆ ವಸಂತ ಬ | ಪರ್ವತೆ ಯಾವನವಂಕುರಿಸಿತು || (9)

ಅಸ್ತೋತ್ತರ ಶತ ಲಕ್ಷಣ ನವಶತ | ಪಟ್ಟಿವ್ಯಂನ ಲಕ್ಷಿತಾಂಗ ||
ದುಷ್ಟ ವಿಷಾದಿ ಕಸ್ತೂರಿ ಕಂಟಕವೂರ | ನಷ್ಟಾಪ್ತಮದ ಪುಣ್ಯಸಾರ || (10)

ವಾತಪಿತ್ತಾದಿ ದೋಷಾದ್ಯವರೋಳಗೊಂ | ದಾತಂಕವನುದಿನಿಲ್ಲ ||
ಮಾತಿನೊಳಗೆ ಮೃದು ಮಧುರ ಗಂಭೀರ ಸು | ಪ್ರೀತಿದೋರವ ವಾಕ್ಯವಿಹುದು || (11)

ಚತುರ ಕೀಲಿ ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವಾಯಾಪ್ಯನು | ಶತಮಂಜ ಚಾಪೋತ್ಪ್ರೇಥ ||
ಯಾತ ದಿವ್ಯದೇಹ ನಿರ್ವೇದತ್ಯ ಮೊದಲಾ | ದತಿಕಯ ದಶಕ ಸಮೇತ || (12)

ರೂಪ ಯಾವನ ಕಲಾ ಪರಿಣತಿಯ ನ್ನು | ಳ್ಳಾಪುರುಷರ ಚಿತ್ತವನು ||
ಚಾಪಲಾಕ್ಷ್ಮಿಯರ ಕಟಾಕ್ಷ ಬಾಣಂಗಳು | ವ್ಯಾಪಿಸಲಾರವೇನೆಂಬೆ || (13)

ಆ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆ ಸರಸ್ವತಿಯನಿತೆಯೊ | ಳ್ಳೆಮವು ಳ್ಳಾಪುರುಷನಿಗೆ ||
ಈ ಮಾನವ ದೇವಸತಿಯರ ಕಂಡರೆ | ಬ್ರೇಮವಿಲ್ಲ ದುದುಚ್ಚರಿಯೆ || (14)

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಯಾವನ ರೂಪವಿಲಾಸ ಸೌಂ | ದರಸುಕುಮಾರನ ಕಂಡು ||
ನರನಾಥನಿವನ ಚಿತ್ತವನು ಸೋಲಿಸಲಾವ | ತರುಣಿಯಿನ್ನೆಲ್ಲಿದ್ದಪಳೊ || (15)

ರೂಪ ಯಾವನ ಜಾಣ್ಮೆ ಗಾಡಿಮೋಡಿಗಳಂ | ದೀ ಪುರುಷನ ನಿಸ್ಪೃಹತೆಗೆ ||
ಮೈಪರೀತ್ಯವನು ಪುಟ್ಟ ಸಬಲ್ಲ ಯಾವ ತಿಯೆ | ನ್ನೀಪೃಥ್ವಿಯೊಳಗಾವಳುಂಟೊ || (16)

ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗಾ ನಾಳ | ವೃಂದಾರಕರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಅಂದು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೋಲಗವಾದ | ನಂದನನಿರ್ದಿಡಗೈದಿ || (17)

ಎಂತು ನಾನಿನ್ನವನನು ಒಡಂಬಡಿಸುವೆ ನಿವ | ಸಂತರಂಗವನೊಲಿದೀಗ ||
ಕಂತುರಾಯನು ಅಭೇದ್ಯವಾಗಿದೆಯೆಂದು | ಚಿಂತಿಸು ತಿಂತೆಂದು ನುಡಿದ || (18)

ಮನುಕುಲತೀಕ ನೀನೆನ್ನ ಬನ್ನಪವನು | ಮನದೊಳಗವಧರಿಸೆಂದು ||
ಏನಯವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರನಾ ನಾಭರಾಜೇಂದ್ರ | ಜನಕುಮಾರ ನೋಳಂತು ನುಡಿದ || (19)

ಕುಲವನುದ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕುಮಾರರ | ನಿಳೆಯೊಳು ಪಡುವರು ಸ್ವಾಮಿ ||
ಕುಲದೀಪಕನೀನಾದುದರಿಂದೆನ್ನ | ಕುಲವನುದ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂದ || (20)

ಕುಲವೆಂಬುದು ಸಂತಾನವಲ್ಲ ವೆಯಾದು | ನಿಲುವುದು ನಿನ್ನಿಂದ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಕಲವು ದಿವಸವೆನ್ನೆ ಅಭಿಮತವನು ನೀನು | ಸಲಿಸಬೇಕೆನೆ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದ || (21)

ಲಲನೆಯರಿಲ್ಲದೆ ಕುಲವೃದ್ಧಿಯಾಗದು | ನೆಲನಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆಯಹುದೆ ||
ಒಲಿದೆನ್ನ ಮಾತನು ಲಾಲಿಸಬೇಕು | ದಲಭುವಿನಯ ದೊಳಾಡಿದನು || (22)

ವರಧರ್ಮ ಕಾಮಾರ್ಥಗಳ ನನುಭವಿಸುವ | ಪರಿಯನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಬಳಕೆ ||
ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗವಿಂತೆಂಬುದಮೃದೆ | ನಿರವಿಸಬಹುದೆನ್ನ ಸ್ವಾಮಿ || (23)

ತಂದೆಯ ಮಾತನು ಮಿರಬಾರದು ಮಕ್ಕ | ಳೆಂದು ನೀಬೇಳೈ ನೀತಿಯನು ||
ಇಂದು ನೀ ಮಿರಿದೆಯಾದರೆ ಜಗದೊಳು | ಮೃಂದೆ ನಡೆಸುವವರಾರು || (24)

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ನಾನಾಯುಕ್ತಿಗೆ | ಳೆಂದ ವೇಳೆದ ನುಡಿಗಳೆ ||
ಮಂದಸ್ಥಿತ ಮುಖನಾಗಲೊಡಂಬಟ್ಟು | ನೆಂದು ತಿಳಿದು ನಾಭರಾಜ || (25)

ಧರೆಯೊಳು ಕಚ್ಚುಮಹಾ ಕಚ್ಚುರೆಂದೆಂಬ | ದೊರೆಗಳ ತಂಗಿಯರಾದ ||
ಸುರಸತಿಯಾಗಿವೃದ್ಧಿರೂಪು ಜವ್ವನ | ಸೀಜಾಣ್ಣೆಯಿಂದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ || (26)

ಭಾವೆಯ ಕಸ್ತುರೀದೇವಿ ಸುನಂದಾ | ದೇವಿಯರೆಂಬ ಕನ್ಯೆಯರ ||
ಅವಿಧಿಯಿಂದ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿಸಿದನಾ | ದೇವಗೆ ಸಾಭರಾಜೇಂದ್ರ || (27)

ದೇವ ಕಾಂತೆಯ ರು ಪಾಡಿದರು ಶೋಧನಗಳ | ದೇವಕನಿಕ್ಕೆಯರಾಡಿದರು ||
ದೇವ ದುಂದುಭಿಕೋಟಿಗಳ ಮೊಳಗಿದುವಾ | ದೇವನ ಪರಿಣಯನದೊಳು || (28)

ಕಳಕಳಕುಳದ ಕನ್ನಡಿ ಕದಪಿನ ಕಳ | ಕಳಸುವ ಮೊಗದ ಕಾಂತೆಯರು ||
ಕಳಕ ಕನ್ನಡಿಗಳ ಪಿಡಿದುತ್ತಾಹದಿಂದ | ಕಳಹಂಸ ಗತಿಯೊಳ್ಳಿದಿದರು || (29)

ಮುತ್ತಿನಾರತಿಯನು ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ತಂ | ದೆತ್ತಿಮನೋಹರವಾದ ||
ಮುತ್ತಿನಾಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಿದ | ರುತ್ತಮ ದೇವಾಂಗನೆಯರು || (30)

ಮಾನವರಾಜಸತಿಯರು ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಯಾನಂದದೊಳ್ಳಿತಂದು ||
ಅನಾಭಿರಾಜನ ಸೊಸೆಯಂದಿರಿಗೆ ಸ | ನ್ಯಾನಿಸಿ ಮುಯ್ಯನಿಕ್ಕಿದರು || (31)

ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾದ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಭೂ | ಕಾಂತ ವಿವಾಹ ಮಂಗಲವ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ಜನಪತಿ | ಯಂತರಂಗವನು ರಂಜಿಸಲು || (32)

ಅವನ ಮನೋಮದ ಗಜವನು ತಮ್ಮಯ | ನವಯಾವನ ವನದೊಳಗೆ ||
ಅವರು ಮಿರವ ಮಾಡಿಪರಂದೆನ | ಅವರ ಜಾಣ್ಣಿಗಳನ್ನೆಂತೊ || (33)

ಅವರಂಗರುಚಿಯೆಂಬ ಸರಸಿಯೊಳನುಡಿನ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸ ನಲಿವನು ||
ಅವನಂತರಂಗವ ಸರಸಿಯ್ವರನುಡಿನ | ನವನವರುಚಿಯ ಪುಟ್ಟುಸಾತ || (34)

ಅವನ ಮನೋಯಾನ ಪಾತ್ರವ ತಮ್ಮಯ | ನವಲಾವಣ್ಯಾಭಿಯೊಳಗೆ ||
ಅವರನುಡಿನ ಸುಭಂಜಿತ ಮಾಡಿದೂ | ಯಾವತಿಯರೇನು ಜಾಣೆಯರೊ || (35)

ಅಂತರಂಗ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆ ಯಸಕದೊಳು | ಸಂತತಪ್ಪಾಜನನು ||
ಇಂತೀ ಸಂಸಾರ ಸುಖದ ಸಮುದ್ರದ ಕಡೆ | ಯಂತಾ ಕಂಡನೇನೆಂಬೆ || (36)

ಬಂದು ದಿನದೊಳು ಯಶಸ್ವತಾದೇವಿ | ಮಿಂದು ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನದೊಳು ||

ಅಂದು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ರಮಣನ ಬಳಗೈ | ತಂದಳಧಿಕ ಲೀಲೆಯಿಂದ || (37)

ಏಳನೆಲೆಯ ರಮ್ಯ ಹವ್ಯಾಂಗಗಳೇರಿಬಂ | ದಾಳಯ ರೊಡನೆ ಲೀಲೆಯೊಳು ||

ಡಾಳುಪ ಮಿಸುನಿಯ ಮಂಚದೊಳಾಜಿಪ ಹಂಸ | ತೊಳತಲ್ಪವ ನೇರಿದಳು || (38)

ಪುರು ಪರಮೇಶನೊಡನೆ ಪವಡಿಸಿ ಮನೋ | ಹರಜಾವದೊಳು ಕನಸಿನೊಳು ||

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರ ಚಂಡಾಂಶು ಮಂಡಲ ಮೇರು | ಗಿರಿಯಾಬ್ಬಿಸಿ ಸುರತರಾವ || (39)

ಕಂಡುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಮಂಗಲ ವಾದ್ಯಗೀತ ಪ್ರ | ಚಂಡಾಗಮದ ಪಾಠಕರ |

ತಂಡದ ಧ್ವನಿಗಳ ಮುಖ ವಾದ್ಯನವ ವಾಡಿ | ಮಂಡನ ಮಂಡಿತೆಯಾಗಿ || (40)

ಪರಿವಾರಾಂಗನೆಯರ ನೆರವಿಯೊಡನೆ ಬಂದು | ಪುರುಜನ ಪತಿಯಾರ್ಥಾನನವ ||

ತರುಣಿಯಲಂಕರಿಸುತ ಕಂಡು ಕನಸನು | ಪರಿವಡಿಯಿಂದ ಬೇಳವಳು || (41)

ಕೇಳಿಯಾಕನಸಿನ ಫಲಗಳ ನಿನ್ನಂತು | ಬೇಳಲಾ ಸತಿಮಾದದಿಂದ ||

ಕೇಳುವಳ ಭರತದ ಷಟ್ಪಂಡವ | ನಾಳುವ ನಂದನನೊರ್ವ || (42)

ನಿನ್ನಯ ಗರ್ಭದೊಳುದಯಿಪನೆನಲ | ತ್ಯುನ್ನತ ಹರುಷವ ತಾಳ ||

ತನ್ನ ಮೈಪುಳಕ ವೇರಿತು ಲತೆಮಾಧು ಮಾಸ | ದಿಂ ನನೆಯೇರು ವಂದದೊಳು || (43)

ಮೊದಲ ಸುಬಾಹು ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರನು ತ | ನ್ನುದರ ದೊಳಗೆ ಬಂದು ಜನಿಸಿ |

ಉದರ ವೃದ್ಧಿಯ ನೆಯ್ತಿ ತೀಸಗಜ್ಜನದ ಸಂ | ಮದವೆ ವೃದ್ಧಿಯ ನೈದುವಂತೆ || (44)

ಹಿಮಗಿರಿ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗಿರಿಶಿಖರವನೇರಿ | ರಸುಸ ಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆ ||

ಕ್ರಮದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿತು ಸುತನ ಪ್ರಭಾವವ | ರಮಣಿ ಸೂಚಿಸಿ ತೋರುವಂತೆ || (45)

ಜಲಧಿ ಸರೋವರವನು ಪೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿದರ್ | ಜಲಸಗಳನು ಕೊಯ್ದಲ್ಲಿ ||

ಜಲವಿಹಾರವ ವಾಡಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಾ | ಲಲನೆಗೆ ಪುಟ್ಟಿತೇನೆಂಬೆ || (46)

ಮನು ಕುಲತಲಕನ ಮನುವಂಶಾಂಬುಧಿ ಚಂದ್ರ | ಮನುಗೋತ್ರ ಬಗಭಾಸ್ಕರನ ||

ವನಿತಾ ಮಣಿ ಪಡೆದಳು ಸುಕುಮಾರನ | ದಿನಕರನುದಯ ಕಾಲದೊಳು || (47)

ಆ ಸಮಾಧುದೊಳಲ್ಲಿ ಸುರಭಿ ಸಮೂರಣ | ಬೀಸಿತು ಮಂದಗತಿಯೊಳು ||

ಕಾಸಾರಗಳ ತಿಳುವು ನಿರ್ಮಲವಾಯ್ತಾ | ಕಾಶದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲ . . . || (48)

ಆಗಳಾ ಕುವರನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವವನು | ಬೇಗಲಿಪಲಾ ಜನಗೆ ||

ಪೋಗುವ ಬೆಂಗಳ ಸಂದಣಿಯಿಂದನು | ರಾಗವೆತ್ತದು ರಾಜಗೃಹವು || (49)

ಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ಕೇಶವೀಶಂಗಳು ನೇತ್ರದೊ | ಳೊಗೆವವಾನಂದಾಚ್ಯ ವರ್ಷ ||

ಸೊಗಸುವ ತನುಕಾಂತಿ ವಿಂಚಿನಂತೆಯೆಲಾ | ಮೃಗನೇತ್ರಿಯರು ಬಂದರಾಗ || (50)

ಬಂದು ಕುಮಾರನ ಒಸಗೆಯ ಬೇಳಲಾ | ನಂದದಿಂದಾ ವೃಷಭೇಶ ||

ಅಂದವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣಗಳ | ವೃಂಧವೆಲ್ಲವು ದಣಿವಂತೆ || (51)

ಪನ್ನಂಗ ವಿಕೃದ ಪಲ್ಲಕಿಯೊಳು ರಾಜ | ಕನ್ಯೆಯ ರೈತಂದರಾಗ ||

ಬಿನ್ನಣ ದಿಂದಾನೆ ಕುದುರೆ ಮಾರ್ಬಲಗೂಡಿ | ಮನ್ನೆಯ ರೈದಿದ ರೊಲಿದು || (52)

ಆ ನಾಭಿ ರಾಜೇಶ ಕಚ್ಚು ಮಹಾ ಕಚ್ಚು | ರಾನಂದದಿಂದೈ ತಂದು ||

ಎನೆಂಬೆ ಜಾತ ಕರ್ಮವನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂ | ದಾನಿಧಿ ಪತಿಗೆ ಮಾಡಿದರು || (53)

ಭರತ ಷಟ್ಪಂಡವ ನಾಲ್ವ ಮುಂದಿವನೊಂದು | ಭರತೇಶ್ವರನೆಂಬ ವಿಸರ ||

ಕರೆದರಾಶಿಶುವಿಗೆ ಬಂಧು ಜನಂಗಳಾ | ಹರಸಿ ಹರುಷದಿಂದಾಗ || (54)

ಅಂತಃಪುರದ ಸ್ತ್ರೀಗಳೆರ ಕರಕಮಲದೊ | ಘಂಟರಿಗದೆ ಸುಕುವಾರ ||

ತಾಂತಿರುಗುತ್ತ ಲೊಪ್ಪಿದ ರಸ್ತೆಗನ್ನಡಿ । ಯಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿ ಚೆಲ್ವಿಂದ ॥ (55)

ಕರಿಕಳ್ಳಭವ ಪೋಲ್ವು ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೊಳು | ಚರಿಸುವ ನಂಬಿಗಾಲಿಕ್ಕಿ ||

ದರಹಸಿತಾನನವಿಂದ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ । ಹರುಷವಾರಿಧಿಯ ವರ್ಚಿಸುತ್ತ ॥ (56)

ಅನ್ನಪೂಷನ ಚಾರ್ತೋಪನಯನ ಮುಖ್ಯ | ಸನ್ಮತ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ತಾನೆ ||

ತನ್ನ ಕುಮಾರಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂ | ವಸ್ತ್ರನಾದಿ ಬಿಹ್ನನಾಗಿ || (57)

ರಾಜಕುಮಾರರೊಡನೆ ಮಲಯುದ್ಧವ | ಸಾಜಿನಪತಿಯ ಕುಮಾರ ||

ಓಜೆಯಿಂದೊಲಿದು ಮಾಡುವನು ತನ್ನಯ ಧೂಳಿ | ರಾಜಸಿ ತನ್ನ ದೇಹದೊಳು || (58)

ತಾನರೆ ಕೊಳ್ಳವನು ಪೊಕ್ಕು ಕುಮಾರರೊ | ಊವಿಭು ಜಲಕೇಳಿ ಯುದ್ಧವನು ||

ತೀವಿಜಲವ ಜೀರ್ಣಂಭವಿ ಯೊಳೆಳೆವನು ಮ | ತ್ತಾವೀರರಡೆಡ್ಡೆ ಮೊಗವ || (59)

ಕಂಕಳಭವನೇರಿ ಮಾಡು ಬಿಟ್ಟುಗಳ | ಗಿರಿದುರ್ಗವೆಂದು ನೂಕಿಸುತ ||

ಸರಸಿಯೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ಜಲದುರ್ಗವೆಂದು ತಾ | ವರೆಗಳ ಪಡವ್ವಿಡಿಸುವನು || (60)

ಕದಳವನವ ಪೊಕ್ಕು ವನದುರ್ಗವೆಂದು ಮೆ | ತೃದನಾನೆಯಿಂದ ತಿವಿಸುತ ||

ಜಾದುರ ಬಾಲಕೇಳಿಯೊಳ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿ | ಪದವಿಯ ಕಾಣಿಸುತಿಹನು || (61)

ಅಂಗಳಂಗಳ ವಾಗಧ ವಾಳವಾದಿ ದೇ | ಶಂಗಳನಿನಿತಿನಿ ತೆಂದು ||

ಸಂಗಡವಾಡುವ ಸುಕುವಾರರಿಗೆ ತಾ | ನಿಂಗಡವನವಾಡಿ ಕೊಡುವ || (62)

ತಂದೆಯ ರೂಪ ತಂದೆಯ ಜೀವಿಕೆ ಪಾಣ್ಡೆ | ತಂದೆಯ ನಡೆನುಡಿಯೋಜೆ ||

ಬಂದಮರಿಹುದಾ ಸುಕುವಾರಸಾ ಪ್ರಣ್ಯಾ | ದೊಂದುದಯ ವಸಾನೇನಿಂಬಿ || (83)

ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದ ಭರತ ಮೌಂತಾದನೂ | ವರ್ತು ಸುಕುಮಾರರವಡೆದು ||

ತರಾಣಿ ಯಾಸ್ಯತಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಯಂದೆಂಬ ಸೌಂ । ದರಿಯಾ ಪಡೆವಳು ಬಳಕ ॥ (64)

ಆಸುಹಾ ಬಾಹು ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರನು ಬಂ | ದಾ ಮುಲಾ ಮಣಿಯೆನಿಪ್ಪ ||

ಶ್ರೀಮತ್ಸು ನಂದಾ ದೇವಿಯ ಗರ್ಭದೊ | ಳಾ ಮಹಿಮನು ಜನಿಸಿದನು || (85)

ಪೊಂಗಿತು ತನುಮಧ್ಯ ಪೊಸತೊಂದು ಸೊಬಗಾಗಿ | ಭಂಗತ್ರಿವಳುಗಳಗ್ನಯ್ಯಾ ||

ತಿಂಗಳ ಸುರಿಯಾಂತೆ ನಗವೊಗ ದೊಳುಬೆಳ್ಳು | ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಕಾಮಿನಿಯ || (೫೬)

ಕೆಂದಾವರೆ ಬಿರುಮೊಗ್ಗಯ ಕಂಪಿಗೆ | ಬಂದಿರಗುವ ತುಂಬಿಯಂತೆ ||

ಮಂದಗಮನೆಯ ಕುಚಾಗ್ರ ದೊಳಗೆ ಕವ್ವು | ನಿಂದು ಬೀರುವುದೊಂದು ಸೊಬಗ || (67)

ಮದಗದಂಗಳ ಕಾಳಗವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು | ಸುದತಿಗೆ ವೃತ್ತಿ ಬಯಕೆ ||

ಮಾದವಿಗಿನ ಮಲ್ಯಯಾದ್ಧವ ಕ್ಷಣಬೇಕೆಂ | ದೊಡವಿತ್ತು ವಾಂಛೆಯಾ ಸತಿಗೆ || (68)

ತನ್ನದೋರ್ವಲದ ಬಿಂಕವನು ಜನುಗಿಲ್ಲ | ಮುನ್ನವೆ ಗೂಚಿಸುವಂತೆ ||
ತನ್ನ ಜನನಿಗಿಂತು ಗರ್ಭದೋಹಳ | ದುನ್ನತಿಕೆಯನು ಪ್ರಟ್ಟುಪನು || (69)

ದಿನಕರನುದಯವಾಗುವ ಸಮಯದೊಳು | ಮನುಕುಲ ತಿಲಕನ ಪ್ರಣ್ಯ ||
ವನಿತೆ ಸುನಂದಾದೇವಿ ಬೆತ್ತಳು ನಾಭಿ | ಮನುವಂಶಗಳನ ಭಾಸ್ಕರನ || (70)

ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿದುವಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಹೂವಿನ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳು ||
ಆವಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಗುಡಿತೋರಣಂಗಳು | ತೀವಿದುವಾ ಪ್ರರವಲ್ಲಿ || (71)

ಮುತ್ತಿನ ಚಂಡು ರನ್ನದ ಲಗ್ನೆಯಾಟದೊ | ಳುತ್ತಮ ರಾಜಕುವರರ ||
ಮೊತ್ತವ ಸೋಲಿಸಿಯಾನಂದದಿಂದಲಿ | ಒತ್ತಿಹ ಬಾಲಭಾಸ್ಕರನು || (72)

ಮೃಗಾಳಗದೊಳು ರಾಜಕುಮಾರಕ | ರೆಲ್ಲರ ಸೋಲಿಸಿ ತಾನು ||
ಗೆಲ್ಲ ವನಾಂತೋಪ್ಪತಿಕನು ಕುಂಕುಮರದ | ಸಲ್ಲಿಲೆದೋರೆಯಾಗದೊಳು || (73)

ಜಲಯಾದ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯಾದ್ಯಗಳು ಮುಂತಾಗಿದ್ | ಬಲುಬೆಡಗಿನ ಸಾಧನೆಯ ||
ಕಲಿತನವನ ಕೂಡೆ ಮೂಗಜದೊಳು ಕಾದಿ | ಗೆಲುವವರಾರಿಲ್ಲವೆನಲು || (74)

ಕುದುರೆಯನ್ನೇರಿ ಜೋಡಣೆಯಗೊಳಿಸುವನು | ಮುದದಿಂದ ಬಾಲಕೇಳಿಯೊಳು ||
ಮದಗಜಗಳನ್ನೇರಿಯುಳವಡಿಸುವತನ್ನ | ಪದಸನ್ನೆದೋರಿಯೂ ಕುವರ || (75)

ಇಂತು ಬಾಲತ್ವ ಕುಮಾರಕಾಲಂಗಳು | ಸಂತೋಷದಿಂದ ಪೋಗಲಾಗ ||
ಮುಂತೆ ಯಾವನತಲೆದೋರಿತು ಜಗಪಿಲ್ಲ | ವಂತನದೆ ಮೋಹಿಪಂತೆ || (76)

ಇಂದೀವರದಳ ನೇತ್ರ ಮೋಹಿಪ ಪೂರ್ಣ | ಚಂದಿರ ಮುಖ ಚಾರುದಂತ ||
ಚಂದದೃಷ್ಟಿಯಾಣಾನುಬಾಹು ನೀಲಾಳಕ | ದಿಂದೊಪ್ಪವಡೆದನಾ ಕು-ರ || (77)

ತನು ಮಧ್ಯ ಗಂಭೀರ ನಾಭಿ ಕಂಬುಗ್ರೀವ | ವನುಪಮ ಕದಳಯ ಕಂಬ ||
ವನು ಪೋಲ್ವು ಮೃತ್ತೋರೆಯುಗ್ಗುಕೆಂದಳರಂತೆ | ಮಿನುಗುವ ಕರತಳದಿಂದ || (78)

ಮರಕತ ಮಣಿವರ್ಣ ಥಳಥಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ | ಚರಮಾಂಗ ಚೌಪಟಮಲ್ಲ ||
ಧರೆಯೊಳಗಾದಿ ಕಾಲದ ಕಾಮದೇವಗೆ | ಸರಿಯಹರಾರಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (79)

ಕಾಮದೇವಗೆ ಸರಿಯೆಂದು ಬೇಳ್ವರುಕಲ | ರೀಮಹಿಯೊಳುರೂಪ್ರಯಾತರ ||
ಕಾಮದೇವನೆ ತಾನಾದ ಮೇಲವನಿಗಿ | ನ್ನೀ ಮಹಿಯೊಳಗಣೆಯಾರಾ || (80)

ಕಾಮದೇವನ ರೂಪಕಂಡ ಕಾಂತಿಯರೆಲ್ಲ | ರೀಮಹಿಯೊಳು ಮರುಳ್ಕೊಂಡು ||
ಬ್ರೀಮದಿಂದವರಂತಿಂತಾದರೆಂದೆ | ಬಾ ಮನುಜರು ಒಲ್ಲವರೆ || (81)

ಕನಕು ಮನಸಿನೊಳಗವನ ರೂಪನೆಬ್ಬೊ | ಳನುದಿನ ನೆನೆವ ಕಾರಣದಿಂದ ||
ಮನಸಿಜ ನಂಗಜ ಚಿತ್ತಜನಂದೆಂದೆ | ಒನುಪಮ ನಾಮ ವಾಯ್ತವಗೆ || (82)

ಬಳಕ ಸುನಂದಾ ದೇವಿಯ ಗರ್ಭದೊ | ಳೆಳೆಮಿಂಚು ಮುಗಿಲ ಗರ್ಭದೊಳು ||
ಪೊಳವುತ ಪ್ರಹ್ಲವಂದದೊಳು ಸಾಂದರೆಯೆಂಬ | ಲಲನೆ ಪ್ರಹ್ಲದಳೇನನೆಂಬೆ || (83)

ತನಗಿಂದ್ರನಿಗೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮುಂತಾಗಿದ್ | ತನಯಂದಿರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ||
ಮಿನುಗುವ ರತ್ನದ ಹಾರವ ಕವ್ವಿಸಿ | ಜನಪತಿಯವನವರ್ಗಿತ್ತ || (84)

ದೇವ ಮನುಷ್ಯರಾದ ಮಾಲೀಲಿತ ರತ್ನ | ಭೂವಲಯದಿ ರಂಜಿಸುವ ||

ದೇವ ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೊಲಗ ಗೊಟ್ಟುಮ | ಹಾವಿಭವದೊಳುರಾರ್ತಿ || (85)

ವರ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣ ಪೂಮಾಲೆಯಿಂದ ಸಿಂ | ಗರವಾಗಿ ದೇವನೊಲಗಕೆ ||

ಕರಚೆಲುವಿಂದ ಬಂದರು ಬ್ರಹ್ಮ ಸಾಂದರಿ | ಯಾರು ಹಂಸಗತಿಯ ಲೀಲೆಯೊಳ್ || (86)

ತಂದೆಗೆ ದೂರಾಂತರದೊಳೆ ಪೊಡವಟ್ಟು | ಬಂದು ನಿಂದಿರೆ ಕಂಡವರ ||

ನಂದ ವಿನಯ ವಿತರಣ ಭಕ್ತಿ ವಿವೇಕಕಾ | ನಂದವನೆಯ್ಲಿ ಜನೇಕ || (87)

ಕನ್ನೆಯರಿವರನೆತ್ತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು | ತನ್ನತ್ನಂಗದೊಳುಟ್ಟು ||

ಚೆನ್ನಾಗಿಯವರಮೋಗವ ನೋಡಿ ಮುದ್ದಿಸಿ | ಮನ್ನಿಸಿ ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದ || (88)

ಕನ್ನೆಯರಿವರ ವಯೋಗುಣ ಗೂಪಿಗೆ | ಸನ್ನತವಿದ್ಯೆದೊರಕಲು ||

ಚೆನ್ನಕೆ ಪರಿಮಳ ಬಂದಂತಹಾದೆಂ | ಮನ್ನಿಸಿದನು ಮನದೊಳಗೆ || (89)

ಹೃದಯ ಕಮಲದೊಳು ಅಧಿಸಾಸಿಸಿ ಶಾ | ರದೆಯನು ಪೂಜಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

ನುದತಿಯಾರೀರ್ಪರ ನಿಕ್ಕಲದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಹದುಳಸಿ ಕರಗಳ ಪಿಡಿದು || (90)

ಚೆನ್ನದ ಹಲಗೆಯನಿಟ್ಟದರೊಳು ಪೂಸ | ರನ್ನದ ರಸವನು ಹರಡಿ ||

ಕನ್ನೆಗೆ ಹಿರಿಯಾಕೆಗೆ ಬರೆಯಿಸಿದ ಸಿ | ದ್ಧಂ ನಮೋ ಎಂಬ ಪನವನು || (91)

ಮೊದಲೊಳು ಮುಖ್ಯ ಮಂಗಲವೆನಿಸುವ ಗುರು | ಪದವನು ಬರೆಸಿದ ಬಳಕೆ ||

ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸ್ವರ ವ್ಯಂಜನಯೋಗವಾಹವ | ಮುದದಿಂದ ಬರೆಸಿದ ಸ್ವಾಮಿ || (92)

ವಾಮ ಹಸ್ತದೊಳು ಸಾಂದರಿಗೆ ಗಣಿತವನು | ಬ್ರೇಮದಿಂ ಬರೆಸಿ ತೋರಿದನು ||

ಸ್ವಾಮಿಯಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮನಂಕಸ್ಥಾನಕ್ರಮ ಸಾಮೋಚ್ಚಾರಣೆಯ ಮಾಡಿ || (93)

ಮತ್ತೆ ಸ್ವಯಂಭಾವವೆಂಬ ಟಿಸರ ನು | ಳ್ಳುತ್ತಮ ಪದವಿದ್ಯೆಯನು ||

ಬಿತ್ತರಿಸಿದನು ಛಂದೋಲಂಕಾರವ | ತತ್ತರಾಣಿಯರಿಗೆ ಮುದದಿ || (94)

ಭರತೇಶನಿಗೆ ಧರತಾರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ | ವರವೈಭವಾದಿಸೇನನಿಗೆ ||

ನಿರುಪಮ ಗಾಂಧರ್ವ ವಿದ್ಯೆಮಾಂತಾದುವ | ಪ್ರರುಜಿನಪತಿ ನಿರವಿಸಿದ || (95)

ಕಾಮತಂತ್ರವ ಹಸ್ತ್ಯಶ್ವ ತಂತ್ರಂಗಳ | ಸಾಮುದ್ರಿಕಾಯಾರ್ವೆದಗಳ ||

ಕಾಮದೇವಗೆ ಧನುರ್ವಿದ್ಯೆ ಮಾಂತಾದುದ | ಬ್ರೇಮದಿ ತಿಳುಹಿದ ಸ್ವಾಮಿ || (96)

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಶೋಕೋಪಕಾರಿಗಳಪ್ಪ | ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯೆಗಳನು ತನ್ನ ||

ಕುವರಿಗು ಪದೇಶವನು ಮಾಡಿದನು ದೇವ | ನಿವಹವಂದಿತ ದಿವ್ಯಚರಣ || (97)

ಮಾತೇನಿಪ್ಪತ್ತು ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವಾಯುಷ್ಯ | ವೀತರದಿಂ ಪೋಗೆ ಜನಗೆ ||

ನೂತನ ಧಾನ್ಯ ಫಲಂಗಳ ರಸನೀರ್ಯ | ಭೂತಳದೊಳು ಮಂದವಾಗಿ || (98)

ಆಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದ ಮಾನವರಲ್ಲ | ಬಾಧಿತರಾಗಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ||

ಭೂಧವನಾಧಿಕನನುಮತದಿಂದಾ | ಬೋಧನಿದಿಯ ಬಳಗಯ್ದಿ || (99)

ವಿರಳ ಫಲಂಗಳಾದುವು ಸರ್ವಾಪಧಿಗಳು | ತೊರೆದುವುರಸವೀರ್ಯಗಳನು ||

ತರುಗಳು ನಮಗಿನ್ನೀ ಕ್ಷೀಯೊಳು ಭಾಳ್ಯ | ತೆರನನಿರೂಪಿಸು ಸ್ವಾಮಿ || (100)

ಎಂದಡಿಗರಗಿದ ಜನರ ಮೇಲಣ ಕೃಪೆ | ಯಿಂದಾನಿ ಬ್ರಹ್ಮತಾನಾಗ ||

ನಂದ ವಿಧೇಹ ಭೂಮಿಯ ವರ್ತನೆಯನು ತಾ | ನಂದವರಿಗೆ ಬೇಳದನು || (101)

ಅನಿಸುಸಿ ಕೃಷಿವಿದ್ಯೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಿಲ್ಪವೆಂ | ಬೆಸೆವ ಷಟ್ಕರ್ಮದಿ ನೀವು ||

ಒಸೆದು ಜೀವಿಸಿಯೊಂದವರಂದವೆಲ್ಲವ | ಹಸನಾಗಿ ತಿಳುಹಿ ಬೇಳದನು || (102)

ಭೋಗಭೂಮಿಯ ಕಡೆಯೊಳು ವರ್ಣಾಶ್ರಮದವಿ | ಭಾಗವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ||

ಅಗುರು ಗ್ರಾಮನಗರ ಮುಂತಾದವ | ಸಾಗುವಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು || (103)

ನನೆಯಲೊಡನೆ ದೇವೇಂದ್ರನು ಬಂದಾಗ || ಜನಪತಿಯನುಮತವಿಂವ ||

ಜನಗೃಹಗಳ ಪುರಮಧ್ಯ ನಾಲ್ವಿನೆಯೊಳ | ಗನುವಾಡಿಸಿದ ರಚನೆಯೊಳು || (104)

ದೇವನದೀ ಮಾತೃಕ ಸಾಧಾರಣ | ಭಾವಜಾಂಗಲನೆಂದೆನಿಪ ||

ಈ ವಿಧ ನಾಮದ ದೇಶಂಗಳೊಳು ಮ | ತ್ವಾನಿಭ ಕಾಶಿ ಕಾಶ್ಮೀರ || (105)

ಮಾಳವ ಮಗಧ ಪಾಂಚಾಲ ಗುರ್ಜರ ಸಿಂಧು | ಗಾಳ ಸಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕಾಂಭೋಜ ||

ಚೋಳ ಕೇರಳ ಕರ್ಣಾಟ ಕಾಶಬ ಬಂ | ಗಾಳ ವಿದರ್ಭ ತುರುವ್ಯು || (106)

ಅಂಗವಲ್ಲವ ಕುರುಜಾಂಗಣ ವತ್ಸಕಾ : ಳಂಗೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕಚ್ಛಾ ||

ವಂಗಮಹಾಕಚ್ಛ ಶೂರಸೇನಾದಿ ದೇ | ಶಂಗಳ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಬಳಕ || (107)

ಗ್ರಾಮನಗರ ಖೇತ ಬರ್ವಡ ಮುಂತಾದ | ನಾಮಾಚಕ್ಷಣಯುಕ್ತವಾದ ||

ಧಾಮ ಕರ್ವ್ಯಗಳಿಂದ ಶೋಭಿಪ ಪುರಗಳ | ನಾ ಮುಖಮನು ಮಾಡಿಸಿದ || (108)

ಆತನಿಗಾಗ ಪುರಂದರನೆಂದೆಂಬ | ನೂತನ ನಾಮವ ಜನನು ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಿಟ್ಟು ಕಳುಹಲಾದೇವೇಂದ್ರ | ತಾತೆರಳದ ತನ್ನ ಪುರಕೆ || (109)

ಜಾತಿ ಹೃತ್ತಿಯರ ವೈಶ್ಯ ಶೂದ್ರನೇಂದೆಂಬ ವಿ | ಖ್ಯಾತ ತ್ರಿವರ್ಣವನವರ ||

ನೀತಿ ವರ್ತನೆಗಳ ಕಂಡು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ನೀ | ವೀತೆರದಿಂದಿಯೆಂದ || (110)

ಹೃತ್ತಿಯರಿಗೆ ಹೃತ್ತ ಕರ್ಮವ ವೈಶ್ಯರ | ಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ಕೃಷಿ ಪಕುಪಾಲ್ಯ ||

ನೂತ್ರಧಾರಕನು ಶೂದ್ರರಿಗೆ ಬೇಳದನು ವಿ | ಚಿತ್ರಸೇವಾಕರ್ಮಗಳನು || (111)

ಜನನಾಪಾಢಬಹುಳ ಪಾಡ್ಯದೊಳಗಿದ | ನನುವಾಡೆ ಕೃತಯುಗವಾಯ್ತು ||

ಜನಪದ ಪುರವರ್ಣಗಳನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನುಜಗ | ಜ್ಞಾನಕನಾದಿಬ್ರಹ್ಮನಾದ || (112)

ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನು | ರೇಷ್ಯನಲ್ಲಿಂದೈತಂದು ||

ಪೂಜ್ಯಜನನಿಗಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿ ಸಾ | ಮ್ರಾಣ್ಯ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದನು || (113)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ವೇದಿಕೆಯ ಮಧ್ಯದಿ ಸಿಂ | ಹಾಸನದೊಳು ಜನಪತಿಯು ||

ಲೇಸಾಗಿ ಪೂರ್ವಮುಖದೊಳೊಲಗವನಂ | ದಾಸುರಪತಿ ಮಾಡಿದನು || (114)

ಭೃಂಗಾರ ಕಲಶದರ್ಪಣ ಮುಂತಾಗಿದರ್ | ಮಂಗಲ ವಸ್ತುನಿಷಯವ ||

ಸಿಂಗರವಾಗಿ ದೇವಾಂಗನೆಯರು ಬಂದು | ಮುಂಗಡೆಯೊಳುನಿಂದಿರಲು || (115)

ಹಾವ ಭಾವಗಳು ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮ ಗೂಡಿ | ದೇವಾಂಗನೆಯರು ನರ್ತಿಸಲು ||

ನಾವುಪ ತಾಳಮದ್ದೆಗಳನಾನೀಕ || ದೇವಕಳೊಲಿದು ಬಾಜಿಪರು || (116)

ಸರಿಗಮ ಪದನಿಯೆಂದೆಂಬ ಬೆಸರ ಸಪ್ತ | ಸ್ವರಗೂಡಿ ರಾಗವ ಮಾಡಿ ||
ಪುರುಷನವತಿಯ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದ ಪದ | ದಿರವನು ಪಾಡಿನರ್ತಿವರು || (117)

ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು ಮುಂತಾದ ತೀರ್ಥಗಳ | ಮಂಗಲ ಜಲವನು ತುಂಬಿ ||
ಪೊಂಗೊಡದೊಳು ತರಿಸಿದ ನಮರೇದ್ರನು | ಹಿಂಗದ ಮನದುತ್ಸವದಿ || (118)

ಸೊಡೆವ ನಾನಾವಾವ್ಯ ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು | ಗಡಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮೇಳಗಿದುವು ||
ಗುಡಿತೋರಣ ರಂಗವಲಿಗಳು ಯೆಸೆಯಲು | ಪೊಡವಿಯೊಡೆಯನುತ್ಸಾಹದೊಳು || (119)

ಸುರರಾಜ ನಾಭಿರಾಜೇಂದ್ರರಿಕ್ಕೊಲದೊಳು | ಪೇಪೂರ್ಣ ಕುಂಭದ ಜಲವ ||
ಸುಂದರು ಶಿರದೊಳು ಇನ್ಯಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ | ಸುಮಿಗಿಲೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || (120)

ಬಳಕ ಮಾಗಧ ಮೊದಲಾದವರೆಲ್ಲ ಕಂ | ಗೊಳಪ ಪಾಡಾಭಿಷೇಕವನು ||
ಜಲಜ ಪತ್ರದ ಜಲದಿಂ ಪಾದಕಭಿಷೇಕ | ಗಳ ಮಾಡಿದರು ಪೌರರಲ್ಲ || (121)

ಈ ತೆರದಿಂದ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿ | ನೂತನ ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣವ ||
ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ತೊಡಿಸಿ ಮಕುಟವಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟವ | ನಾತನುಡನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದನು || (122)

ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಯಾಮನುಕುಲವಾರ್ಧಿ | ಚಂದ್ರ ಶ್ರೀ ನಾಭರಾಜೇಂದ್ರ ||
ರಂದ್ರವಿಭವದೊಳೊಲಗವ ಮಾಡಿದನು ಜಿ | ನೇಂದ್ರನೆಯಾಧಿರಾಜನೆಂದು || (123)

ಆ ಮಹಾ ಅಧಿಕಾರದಂಡಗಳಿಂದ ಮು | ನ್ನೀ ಮಹಿಯನು ರಕ್ಷಿಸಲು ||
ಸ್ವಾಮಿ ನಿರೂಪಿಸಿದನು ದೈವ್ಯರಿಗೆ ಕರ್ಮ | ಭೂಮಿಪ್ರವೇಶ ಕಾಲದೊಳು || (124)

ದಂಡಧರರು ಲೋಕದೊಳಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ | ಗಂಡುಗಲಿಗಳಾಗಿ ಜನರು ||
ಕೊಂಡೊಯ್ಯರೊಬ್ಬರರ್ಥವರೊಬ್ಬರೆಂದಾ | ದಂಡಧರರ ನಿಯಮಿಸಿದ || (125)

ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ನಾಲ್ಕುಸಂವಿರ ಮಂದಿಯ | ನಿಕರಕೆ ಪ್ರಭುಗಳೊಂದೆನಿಸ ||
ಪ್ರಕಟ ನೋಮಪ್ರಭ ಹರಿಯ ಕಂಪನ ಪುಣ್ಯಾ | ಧಿಕಾಕಾಶವರನುಬರಿಸಿ || (126)

ವರನೋಮ ಪ್ರಭನಿಗೆ ಕುರುರಾಜನೆಂದೆಂಬ | ಹರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಹರಿಕಾಂತನೆಂಬ ||
ದೊರೆಯ ಕಂಪನನಿಗೆ ಶ್ರೀಧರನೆಂದೆಂ | ಬುರುತರ ನಾಮವನಿಟ್ಟು || (127)

ಮತ್ತೆ ಕಾಶ್ಯಪನಿಗೆಮೋಘವಾಕ್ಯನು ಯಂ | ಬುತ್ತುಮನಾಮವ ನಿಟ್ಟು ||
ಇತ್ತನು ಕುರುಹರಿನಾಥೋಗ್ರ ಪದವಿಯು | ಹೋತ್ತಂಸ ಪದವಿಯನವರ್ಗ || (128)

ಅಧಿರಾಜ ಪದವಿಯ ಕಚ್ಚುಮಹಾಕಚ್ಚು | ಗಧಿಕ ವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ ||
ಮಧುರ ವಚನದಿಂದಿತ್ತನು ವೈಷಭೇಶ | ಬುಧತತಿ ನುತ ಚರಣಾಬ್ಜ || (129)

ಇಕ್ಷ್ವರಸದ ಸಂಗ್ರಹಕೆ ಭೂತಳದೆ ತಾ | ನೀಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗಾದುದರಿಂ ||
ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶಕುಲತಿಲಕತಾನಾದನು | ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಗಳಗ್ರಗಣ್ಯ || (130)

ಈ ರೀತಿಯೊಳು ರಾಜ್ಯಕಾಲತಾನುವತ್ತ | ಮೂರು ಲಕ್ಷಪೂರ್ವಗಳು ||
ಸಾರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖದೊಳು ಶೋಯ್ದನಲದ | ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಿಂತೆಂದು || (131)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳಾರನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (132)

(ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ವಿಳಿನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಧರ್ಮ ಚಕ್ರದ ಒಲವಿಂ ದುಡ್ಡುರನುಡು | ಪೃಥ್ವಿ ಕತ್ರಗಳನು ಜೈಸಿ |
ಸರ್ವ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಾಧಿಪತಿ ಸುಮ್ಮಟೀಶನೀ | ನಿರ್ಮಲ ಮತಿದೋರಿಸೆನಗೆ || (1)

ಹರಿವಿಘ್ನರ ವನಲಂಕರಿಸಿದೇವರ ದೇವ | ನಿರೆ ರಾಸನೈಕದ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ದರಹಸಿತಾನನ ಮೃದು ವಿಲೋಕನದಿಂದ | ಹರುವವ ಪುಟ್ಟಿಸುತವರ್ಗೆ || (2)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹು ಬಲಿಗಳ ಕೈಲದೊಳು | ಗಿರಲವರೀರ್ವರ ಕೆಲವಿ ||
ಕರಜಲುವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಉಳಿದವು | ತ್ರರು ಕುಳಿತರೆ ನೋಬಿಂದು || (3)

ಮುತ್ತಿನ ಹಾರದ ಕಾಂತಿ ಬೆಲ್ಲಂಗಳ | ಮೊತ್ತದಂದದಿ ವಸರಿಸಲು ||
ಮತ್ತದರೊಳು ಮಣಿಕೆದ ಕಾಂತಿಯೊಳೆವಿಸಿ | ಲೈತ್ತಂತೆ ಶೋಭಿಸುತಿಹುದು || (4)

ಆ ಸಿಂಹಾಸನದ ಸವಿೂವದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಭಾಸುರ ಮಣಿಪೀಠದೊಳು ||
ಲೀಸಾಗಿ ನಾಭಿ ರಾಜನು ಕುಳಿತರಲದ | ರಾಜನ ಹೇಮ ಪೀಠದೊಳು || (5)

ಇರುತಿರೆ ಕಚ್ಚು ಮಹಾ ಕಚ್ಚು ಕುರುರಾಜ | ಹರಿಕಾಂತ ಶ್ರೀಧರಾದಿಗಳು ||
ನೀರದ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರಿಂದಾ ವೋಲಗ | ಸಿರಿವೆತ್ತು ರಂಜಿಸುತಿಹುದು || (6)

ಅಸಮಯದೊಳು ನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವ | ತ್ಯಾಸನ್ನ ವಾಯ್ತಂದು ಜಿನಗೆ ||
ವಾಸವ ನವಧಿಯಿಂದರಿದು ನರ್ತನವಿ | ಲಾಸವ ತೋರಿಸಲೆಂದು || (7)

ಐರಾವತ ಗಜವೇರಿ ಗಾಂಧರ್ವರ | ಸಾರಮಧುರ ಗೀತಗಳನು ||
ಆರೈದು ಕೇಳುತ ನೋಡುತ ಲಾದೇವ | ವಾರಾಂಗನೆಯರ ನರ್ತನವ || (8)

ಭೋರೆಯ ವಾಘ್ಯಮೊಳಗೆ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕನು | ರಾರಾಜಿಪಾ ಸ್ಥಾನವನು ||
ಆರಾಧಿಸಿ ಮಕುಟ ಪ್ರಭೆಯಿಂ ಜಿನ | ಚಾರು ಚರಣ ಕಮಲವನು || (9)

ಜಿನನ ಸಿಂಹಾಸನ ದೊತ್ತಿನೊಳೊಪ್ಪುವ | ಕನಕಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿದು ||
ಅನಿಮಿಷ ಪತಿಯಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ | ಜನಪತಿನಿನ್ನೋಲಗವನು || (10)

ನೋಡಿ ಕೃತಾರ್ಥರು ತಾವಾಗ ಬೇಕೆಂದು | ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲಿದೆ ದೇವ ||
ಮಾಡಿಸಪ್ಪಣೆಯನು ನೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಜನರಲ್ಲ | ನೋಡಿ ಸಂತಸವೆಯ್ದಂತೆ || (11)

ಎಂದು ಒನ್ನೆವಿಸಲು ದರಹಸಿತಾನನ | ದಿಂದ ಪೇಳಿದ ಸುರಸರರ ||
ಮೃಂದ ಕಾನಂದ ವಪ್ಪಂತೆ ಮಾಡಿಸುನೀ | ನೆಂದಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (12)

ಮದನನ ಬಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯ ರೂಢಕಾರದೊ | ಳ್ವದಿದ ವೀಣೆಯು ಧ್ವನಿಯಂತೆ ||
ಹದುಳಿಸಿ ಶ್ರುತಿಗಳವಟ್ಟು ಪಾಡಿದಳೊರ್ವ ಸುದತಿ ಮಧುರ ಗೀತವನು || (13)

ಸ್ವರಭೇದ ಗ್ರಾಮ ಮೂರ್ಚ್ಛನೆ ತಾನಾಠಯೆಗ | ಉರವನು ಕಾಲಭೇದಗಳು ||
ಪರಿಯನರಿದು ನಾಟ ಭೈರವಿ ಸಾರಾಷ್ಟ್ರ | ಪರಮಧು ಮಾಧವಿ ಗಾಳ || (14)

ಮಾಳವ ಪಂಚಮ ದೇಶಿ ದೇಶಾಕ್ಷಿ ಬಂ | ಗಾಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಂಭೋಧಿ ||
ಸಾಳಂಗ ಮುಂತಾದರಾಗವ ಮುದದಿಂದ | ಕೇಳಿಸಿದಳು ಸುಸ್ವರದೊಳು || (15)

ಅಮರ್ದಿನ ಮಳೆ ಮುಗಿಲ ಧ್ವನಿಯಿಂದದೊ | ಳ್ವಮರ್ದನೆ ಕಿವಿಯೊಳು ತುಂಬಿ ||
ಕ್ರಮ ಕಟ್ಟಲೆಗಳ ಗತಿಯ ಬಾಜಿಸಿದ ನೋರ್ವ | ನಮರ ಮದ್ದಳೆಯ ಲೀಲೆಯೊಳು || (16)

ತಡುಕುಪಹರಣಿ ರಿವ್ತುರಣಿ ಮೋಡಿಗಳನು | ನುಡಿಸೆ ಚಮತ್ಕಾರ ಲಾಗು ||
ಹಿಡಿತ ಬಿಡತಗಳ ಮೋಹನವನು ತೋರಿ | ನುಡಿಸಿದ ಮಾರ್ದಂಗಿಕನು || (17)

ಭುವ ತಾಳ ಮಟ್ಟಿಯ ರೂಪಕ ಬೆಂಬ ಯಶತಾಳ | ತ್ರಿವುಡೆಬಳಕೇತಾಳ ||
ಇಷ್ಟ ಮೋದಲಾದ ತಾಳಗಳನು ಗೃಹಿಸಿ | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ತಾಳಧಾರಿ || (18)

ಬಾಹ್ಯ ಪಟ್ಟಿಯ ಕಾಸೆಯ ಭೋತ್ರಧೂಮ ಕಳ | ವಟ್ಟು ಕಂಚುಕೆ ನೊಸಲಿನೋಳು ||
ಇಟ್ಟ ಕನ್ನೂರಿ ಬೊಟ್ಟು ಹಾರಪದಕ ಹತ್ತ | ಗಟ್ಟು ವಾಣಿಕದೋಲೆಯೆಸೆಯ || (19)

ಮೂಗುತಿ ಕಾಂಚೀದಾಮ ನೇವುರಗಳು | ದಾಗ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬಂದು ||
ಮೇಘವರ್ಣದ ನವನಿಕೆಯ ಮರೆಯೊ ಳನು | ರಾಗದಿಂ ನಿಂದಳೇನೆಂಬೆ || (20)

ನೀಲಾಂಜನೆಯೆಂಬ ನರ್ತಕಿ ಮಿಂಚಿನ | ಮಾಲೆಯಂದದಿ ನೋಳ್ವನನಕ ||
ಲೀಲೆ ದೋರುತ ಸೊಬಗಿಂದ ನಿಂದಳು ಪೂ | ಗೋಲನೈಸಿರಿಯ ನಿಂದಂತೆ || (21)

ತೆರೆಯ ಮರೆಯೊಳಂದೆರಡು | ಕಳಕವ | ಗರುವೆ ತಾಕೊಂಡು ನಿಂದಿರಲು ||
ತರಹಾರಲೊಡನೆ ವೃಷ್ಣಾಂಜಲಿಯನು ಸೂಸಿ | ಸ್ಮರಬಾಣಗಳ ನೆಚ್ಚು ಸಭೆಗೆ || (22)

ರಂಗದೊಳಗೆ ಮೈಸಿರಿ ದೋರೆ ನನರಂತ | ರಂಗದೊಳಗೆ ಮೈಸಿರಿಯ ||
ಅಂಗನೆ ತೋರುವಳೆಂದೆನುವಳ ಬಿ | ಡಂಗನದಾರು ಬಣ್ಣ ಪರು || (23)

ನಿಲಾವಿನ ರೇಖೆ ದೇಹದಲಾಗು ಲಾಗಿನೊ | ಳಳವಟ್ಟು ರೂಪುದೇಸಿಗಳು ||
ಪಲವುತರದ ಗಾಡಿಕೊಂಡು ಭಾವಂಗಳು | ಲಲಿತಾಂಗಿಗೊಪ್ಪಿದುವಾಗ || (24)

ಮೊಗದೊಳು ಕಾವ ವಿಲಾಸ ನೇತ್ರಾಗಳೊ | ಳೊಗೆದುದು ಭಾವ ಚಿತ್ರದೊಳು ||
ಸೊಗಸುವ ಭೂಮಧ್ಯ ದೊಳಗೆ ವಿಭ್ರಮಗಳು | ಮಿಗೆ ರಂಜಿಸಿದುವು ನರ್ತಕಿಯ || (25)

ಕೋಪಕಳುಸಕ ಮರವಟ್ಟು ಮೈಸಿರಿ | ರೂಪು ವಿಲಾಸ ಮೋಡಿಗಳ ||
ಆಪರೆಯೊಳು ನೋಳ್ವ ದನರಿಗೆ ಸ್ಮರನಂ | ತಾಪವ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿಕವು || (26)

ರಸದೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಾಯಿ ಸಂಚಾರಿ ದೃಷ್ಟಿಗಳು | ದೆಸೆವ ಕರಣ ಭೇದದಿಂದ ||
ಪಸರಿವ ಪದಚಾರಿ ಹಸ್ತ ಭೇದಗಳು | ದೊನೆದು ನರ್ತಿಸಿದಳು ಚದುರೆ || (27)

ಮೊದಲು ಮಿಂಬಿತ ದೊಳಗಾಡಿ ಮಧ್ಯದೊ | ಳದರಿಂದ ಬಳಕಲಾಡಿದಳು ||
ಪದಹತಿಯೊಳು ದ್ರುತಲಯ ಲಕ್ಷಣ ಗಾಡಿ | ಸುವತಿ ನರ್ತಿಸಿ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದಳು || (28)

ರಸಭಾವ ಪಭನಯಂಗಳ ನಾನೀರೆ | ಪೊಸಪೊಸತೆನೆ ಕಾಣಿಸುತ ||
ಅಸಮಾಸ್ತನು ಬಾಣಕಡೆ ಮಾಡಿದಳು ನೋಳ್ವ | ರಸಿಕರ ಚಿತ್ತವನಲ್ಲ || (29)

ಅನುಭಾವ ಸಾತ್ವಿಕ ಸಂಚಾರಿ ಭಾವವ | ನನರಿಗಲ್ಲರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿಸುತ ||
ಅನಿಮಿಷವತಿ ಆದಿದೇವನ ಚಿತ್ತವ | ನನುರಂಜಿಸಿದಳೇನೆಂಬೆ || (30)

ಅಂಗ ಹಾರಗಳು ಮೂವತ್ತೆರಡನು ಕರ | ಣಂಗಳು ನೂಲೆಂದನಾಗ ||
ಅಂಗನೆ ತೋರಿದಳಾದಿ ದೇವನ ಮುಂದೆ | ಕಂಗೊಳಸುವ ನರ್ತನದೊಳು || (31)

ಪೊಗುವಳು ಪೊರಮಡುವಳು ಕೂಡೆ ಜಾರುವಳು | ಮುಗಿಲ ಮರೆಯ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ||
ನಗೆ ಮೊಗದೊಳು ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಸೂಸುತ ಕಡು | ಸೊಗಸು ದೋರಿದಳಾನೀರೆ || (32)

ಇಂತು ಸರ್ವನ ದೋಳಗಾಜನ ವತಿಯ ಶು । ದ್ವಾಂತರಂಗಕೆ ರಂಜನೆಯ ॥
ಕಾಂತ ಮಾಡಿದಳು ಕುದ್ಧ ಸ್ಫುಟಿಕವ ತ । ಸ್ನಂತೆ ಮಾಡದೆ ರುವು ಪುಷ್ಪ ॥ (33)

ಇಂತು ಸಭಾವತಿ ಸಭ್ಯರಿಗಲ್ಲ ರಂ । ಇನೆಯನು ಮಾಡುತ್ತಲರ್ಧ ॥
ವನಿತೆ ಯದ್ಯಕ್ಕಪಾದಳು ಕಾಲನಿಂದ ಮಿಂ । ಚಿನ ಮಾಲೆಯಿಂದದೋಳಾಗ ॥ (34)

ರಸಭಂಗ ಭಯದಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತೊಂದು । ಪೋಸತಾದ ದೊರೆಯ ಪಾತ್ರವನು ॥
ಪೋಸದಾಕ್ಷಣವೆ ನಿಲಿಸಲವಳು ನ । ತಿಳಿಸು ತಿರಲವಳಿಂದ ದೋಳು ॥ (35)

ಆ ನೀಲಾಂಜನೆಯಿಂದೇ ಸಭೆಯಲ್ಲ । ವಾನಂದದಿಂ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ॥
ಜ್ಞಾನಿಗಳರಸ ತಿಳಿದು ಚೋದ್ಯವಟ್ಟನಿ । ಸ್ನೇಹಿಂಜನವನ ಬೋಧವನು ॥ (36)

ಈ ಸಂಸಾರ ಶರೀರ ಭೋಗಗಳಲ್ಲ । ಈ ಸುದತಿಯ ರೂಪಿನಂತೆ ॥
ಆಸಕ್ತಿಯನು ಪ್ರಪ್ತಿಸಿ ಬಯಲವುಪ್ಪು । ಲೀಸಿಲ್ಲ ಮೆದು ಭಾವನಿದ ॥ (37)

ಸಂಸಾರ ನಾಟಕವನು ತೋರಿ ಪೋದಳು । ಹಂಸಗಮನೆಯ ದು ತಿಳಿದು ॥
ಹಂಸನಂದದಿ ಜಾಣನಪ್ಪನಿಂದಾ ರಾಸ । ಹಂಸ ಮನದೊಳು ಚಿಂತಿಸಿದ ॥ (38)

ಮಾಗಿರೊಡ್ಡು ಮಿಂಚಿನ ಹೊಳಹು ಬೊಬ್ಬಳುಕೆ ಕಾ । ಮನಬಿಲ್ಲೆಂತಂತೆ ॥
ಸೋಗನು ಯಾವನ ವಿಭವ ರೂಪಗಳೆಂದು । ಬಗೆದನು ದೇವರ ದೇವ ॥ (39)

ನರಕತೀರ್ಥ ಗತಿಯೊಳು ದುಃಖವೆಸಾರ । ನರಗತಿಯೊಳು ಚಿಂತೆತೋಕೆ ॥
ಜರಗನ್ಯ ಮರಣ ವಿಷಾದರೋಗಗಳಿಂದ । ಹಿರಿದಾದ ದುಃಖಗಳಂಟು ॥ (40)

ಸುರಗತಿಯೊಳು ಅರಂದಿಗಳಂಟಿನ ಲಾಯು । ಸುರಗತಿ ಭೋಗ ವಸ್ತುಗಳ ॥
ನರಕಂಡು ಸಾಕೆವ ದುಃಖವೆ ನೋಡಲು । ನರಕ ದುಃಖ ದಂತಿಹುದು ॥ (41)

ಅವಿಲ್ಲ ನೋಡಲು ಸುಖವಿಲ್ಲ ಭವದುಃಖ । ದಾನಾಗ್ನಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ॥
ನಾವಿಲ್ಲ ಸಿಕ್ಕಿರಬಾರದೆಂದಾದೇವರ । ದೇವ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ ॥ (42)

ಎಂತು ಭವದೊಳಾದು ದಿಲ್ಲವೀ ತನುಜರು । ಜನನಿ ಜನಕ ಬಂಧುಗಳು ॥
ಅನಿತನೀ ಬರದ ಸಂಬಂಧವೆಂದದಾ । ಜನಪತಿ ಮನದೊಳು ನೆನದ ॥ (43)

ಭೂಪಣಿಗಳು ಮಾನದ ಚಿಕ್ಕಿಕ್ಕಗದು । ದೂಷಣವನು ಮಾಡುತ್ತಿಹವು ॥
ಕೋಪಣವನು ತನುವಿಗೆ ಮಾಳ್ವವಿವರವ । ಸ್ವೇಪಣದಿಂ ಫಲವೇನು ॥ (44)

ಮೂರು ರನ್ನದ ತೊಡಿಗೆಯ ತೊಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಮುಕ್ತಿ । ಸಾರಿಯನೊಲಿಸಬೇಕೆಂದಾ ॥
ಧಾರಣಿಪತಿ ಚಿಂತಿಸಿ ತನ್ನ ಮನದಿ ಸಂ । ಸಾರವಿಮಾಖನಾದನಾಗ ॥ (45)

ಸಾರಸ್ವತಾದಿತ್ಯ ಮೊದಲಾದೊಬ್ಬರ । ಪಾರಚತುರ್ಧಕ ಪೂರ್ವ ॥
ದಾರಿಗಳ್ ಬ್ರಹ್ಮ ಕಲ್ಪಾಂತ ವಾಸಿಗರತಿ । ಧೀರರು ಸುಭಭಾವಯುತರು ॥ (46)

ಪರನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಮಯ ವೆಂಬ । ಶರದಾಗಮವ ಗಾರೈಸಿ ॥
ಇರುತಿರ್ಪ ಲೋಕಾಂತಿಕ ದೇವ ಹಂಸರು । ಭರದಿಂದೈತಂದರಾಗ ॥ (47)

ಮಂದಾರ ಕುಸುಮದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಪಾದಾರ । ವಿಂದವ ವಂದಿಸಿ ಬಳಕೆ ॥
ನಿಂದು ತಮ್ಮಯ ಕರಕಮಲವಮಾಗದು ಯಿಂ । ತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದವರು ॥ (48)

ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯವೆಂಬ ಮದಗಜ | ಗಳನು ತತ್ಪೋಂಕುಕದಿಂದ ||
ಗಲನೆ ವಕವಾಡಿ ಕರ್ವಾರಣ್ಯವ ಧ್ಯಾನಾ | ನಳನಿಂದ ನೀಡುನು || (49)

ಮನೆದೊಳು ನೆನೆದುದು ಹಸನಾಯ್ತು ಜಗದೊಳು | ನಿನಗಿನ್ನು ಬೋಧಕರುಂಟೆ ||
ಮುನಿಪೂರ್ವವನು ಮುಕ್ತಿ ಪೂರ್ವವನೀ ಭವ್ಯ | ಜನರಿಗೆ ಕಾಣಿಸು ಸ್ವಾಮಿ || (50)

ಹದಿನೆಂಟು ಕೋಟಿಸಾಗರ ಕಾಲ [ಪರ್ಯಂತ] | ವಿಧರೊಳು ತೀರ್ಥವ ತರಿಸಿ ||
ಪ್ರದಿದ ದಯಾಮೂಲ ಧರ್ಮದೀಳ್ಗೆಯನೀ | ಮುದದಿಂದ ನೋಡಲೆನ್ನಾಮಿ || (51)

ಎಂದು ನಾನಾತೆರದಿಂದ ಬಿನ್ನವಿಸಿಯಾ | ನಂದವ ಪ್ರಪ್ತಿಸಿ ತೆರಳಿ ||
ಬಂದನವಧಿಯಿಂದಿದು ದೇವರ್ಕಳ | ವೃಂದದೊಡನೆ ದೇವೇಂದ್ರ || (52)

ಸುರರಿಂದ ಶ್ವೇರನಮುದ್ರದ ಜಲವನು | ತರಿಸಿ ಸುವರ್ಣ ಕುಂಭದೊಳು ||
ಪರಿಸ್ಕೃಮಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಾಭೀಕವ | ಪುರುಜನಪತಿಗೆ ಮಾಡಿದನು || (53)

ಮೊದಲ ಇನ್ನೊತ್ತುವ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕದಿಂದ | ದಿವ್ಯಮಿಗಿಲೆಂಬ ಮಾಳ್ವೆಯೊಳು ||
ಮುದದಿಂದ ಮಾಡಿದ ನಾನೆಂತು ಬಣ್ಣಿಸಿ | ನದರ ಸಂಭ್ರಮವನಂತೆಂದು || (54)

ಬಳಿಕ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕವ ಭರತನಿಗನು | ಗೊಳಿಸಿ ವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ ||
ಜಲಧಿ ಹಿವಾಚಲ ಪರ್ಯಂತವಾದ ಭೂ | ತಳವ ನೀಳಾಳೆಂದು ಹರಸಿ || (55)

ಅದರದಿಂದ ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತ್ರಗಳನು | ದಾದಿಜನೇಂದ್ರ ತಳಯಲು ||
ಮೇದಿನಿ ಪತಿಗಳಲ್ಲು ಕಾಣಿಕೆಯನಿಕ್ಕಿ | ಪಾದಕೆರೆಗಿದರಾ ನೃಪನ || (56)

ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ ಬಾಹುಬಲೀಶಗೆ | ಅವನಿಪಾಲಕರ ಮುಂದಿಟ್ಟು ||
ತವಕದಿಂದಿತ್ತನು ವೈದಭೇಷನನೊಂದು | ಸುವಿವೇಕವನೇನೆಂಬೆ || (57)

ಧರೆಯ ವಿಂಗಡಿಸು ಯೋಧೈ ಪಾಡನ | ಪುರದಾಧಿಪತ್ಯ ದೊಳಗಿವರ ||
ನಿರಿಸಲಾ ಸಮಯದೊಳಿ ಧರಗಲ್ಲ | ಹರುಷಪಿಡಾಹಂಗಳೊಡನೆ || (58)

ಒಂದೆಡೆಯಲಿ ಪರಿಸ್ಕೃಮಾಣದ ದೇವ | ದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿಸುವು ||
ಒಂದೆಡೆಯಲಿ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕದ ವಾಡ್ಯ | ಸಂದಣಿಸಿತು ಸರದೊಳಗೆ || (59)

ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ದೇವಾಂಗನೆಯರ ಗೀತ | ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ರಾಜವನಿತಾ ||
ಸಂದೋಹದ ಗೀತಯೆಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದರಾ | ನಂದವ ಪ್ರಪ್ತಿಸುತಿಕಾದು || (60)

ಮತ್ತಾಜನನಾಥನುಭದ ಕುಮಾರರಿ | ಗಿತ್ತನು ವಿಭವ ಸನಾಥ ||
ಸುತ್ತಣ ರಾಜ್ಯವನಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿರ್ವೇಗ | ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ವೆಚ್ಚ ತಿರಲು || (61)

ತಂದೆತಾಯನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಒಂಭಾಗಳನು | ನಿಂದಿರಿಯೆಂದು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತ ||
ತಂದು ಪಿಡಿಯ ದೇವ ವೃಂದ ಪಲ್ಲಕೆಯಾ | ನಂದದಿಂದೇರಿದನಾಗ || (62)

ಮುಂದೆ ಗುಣಶ್ರೇಣಿಯ ತಾನೇರ ಬೇ | ಕಂದಭ್ಯಾಸವ ಮಾಡುಹಂತೆ ||
ಒಂದು ಸುಧರ್ವನವೆಂಬ ಪಲ್ಲಕೆಯ | ನಂದೇರಿದನು ಜನರಾಜ || (63)

ವಿಳಡಿಶನಕ ಭೂಪಾಲರು ಧರಿಸಿದ | ರೇಳಡಿಯನು ಮಿಂಚು ರರು ||
ಮೇಳದಿಂದಾ ಪಲ್ಲಕೆಯ ಮುಂದಿದ್ರ | ರಾಳಧರಿಸಿತುತ್ಸವದೊಳು || (64)

ಅಲ್ಲಿಯ ಇನರೀದೇವನ ಸುರರಿ | ಸೈಖ್ರಿಗಯ್ದಿಸಿದರೊಯನುತ ||

ತಲ್ಲಣಗೊಳುತಿರೆ ಕೆಲಬರು ತಮ್ಮೊಳು | ನೊಲ್ಲಿಸಿ ವೇಳ್ವರಿಂತೆಂದು || (65)

ಈ ದೇವ ಪುಟ್ಟಿದಾರಭ್ಯದಿಂದನಿಬರು | ತಾವಾದರದಿಂದೀಸುರರು ||

ಈ ದೇವನ ಕೊಂಡೊಯ್ಯರು ತಿರಿಗಿ ವಿ | ನೋಡದಿಂ ತರುವರೀ ಪ್ರರಕೆ || (66)

ಎಂದು ವೇಳಲು ವಿವೇಕಿಗಳವರೊಳ | ಗೆಂದರು ತಿರಿಗೀ ಜಿನನು ||

ಬಂದವನಾದರೆ ರಾಜ್ಯವ ಕುವರರಿ | ಗಿಂದೇತಕೆ ಹಂಚಿ ಕೊಡುವ || (67)

ಹಂಬಲಬಿಟ್ಟು ಪೋದನು ನಮ್ಮಲ್ಲರ | ನಂಬಿದ್ದೆ ವನನ ವಾದವನು ||

ತುಂಬಿದ ಸಿರಿಹಾರಿತು ತಮಗೆಂದುಕೆ | ಲಂಬರು ಹಂಬಲಿಸಿದರು || (68)

ಇನಿತು ದಿವನ ನಮ್ಮನಗಲದೆ ಸುಬದೊಳು | ಜಿನಪತಿ ತಾನುರತಿದರ್ ||

ಎನಗೊಂದು ಮಾತನೀತೆರನೆಂದು ವೇಳ್ವ ಪೋ | ದನೆಯೆಂದು ಕಣ್ಣಿನಿದುಂಬ || (69)

ಆಯಾಶ್ಯತಿಯಾ ಸುನಂದೆಯಾ ತಮ್ಮೊಳು | ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು ಹಲುಬುತ್ತಲಿರು ||

ಪ್ರಾಯ ವೃದ್ಧರು ನಿಮ್ಮರಸನೀಗಲೆ ಬರ್ || ನಾಯಾಸಗೊಳದಿರಿಯೆಂದು || (70)

ಸಂತೈಸು ನುಡಿಯಲೊಡನೆ ತಿರುಗಿದರು | ಕಾಂತೆಯರರಮನೇಗಾಗಿ ||

ಕಾಂತನಗಲೈ ಯೆಂಬುದು ಸತಿಯಾಗೆ ದು | ರಂತನುಬದ ತಾವುವಲೈ || (71)

ಇತ್ತಲು ನಾಭಿರಾಜನು ಭರತೇಶ್ವರ | ನುತ್ತುಮ ಕಚ್ಚುಮುಂತಾದ ||

ಸುತ್ತಣ ನೃಪರೈತಂದರು ಜಿನನ ಸಂ | ಪತ್ತರು ನೋಡಬೇಕೆಂದು || (72)

ಮರುದೇವಿ ಮುಂತಾದ ರಾಜಾಂಗನೆಯರು | ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ವಿಧಿಯನು ||

ಭರದಿಂದ ನೋಡಬೇಕೆಂದೈತಂದರು | ಪುರುವರಮೇಶ್ವರನೊಡನೆ || (73)

ಪುರದಿಂದನತಿ ದೂರದೊಳು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ವೆಂ | ಬುರುತರ ವನ ವಿಷ್ಣುವಲ್ಲಿ ||

ಸುರತರುಗಳನು ಜರೆವ ತರುವಿಚಯಾದಿಂ | ಕರಜೆಲ್ವನಾಂ ತೊವ್ವುತಿಕುದು || (74)

ಅದರಡುವೆ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನಂದದೊಳುತಿ | ಮುವವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತೀರ್ ||

ಸದಮಲ ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿರಿಯೊವ್ವುಪು | ದವರೊಳಗಿಂದ್ರ ನೆಯ್ಯಂದು || (75)

ಪಲ್ಲಕ್ಕೆಯನು ತೋಗಲಾಜಿನಪತಿ ಬಂ | ದಲಿ ತಾನಿಳಿದ ನುತ್ತುವದಿ ||

ಎಲ್ಲಿನೋಡಿದರು ಪೂವಲಿ ರಂಗವಲಿಗಳಂ | ಸಲ್ಲಿಲೆ ದೋರ್ವದಾಶಿಲೆಯು || (76)

ಧನದನಿರ್ಮಿಸಿವ ವಿಚಿತ್ರ ಮಂಟಪದೊಳು | ಜಿನಪತಿ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖದಿಂ ||

ಅನುಬುಧ್ಧ ಪಲ್ಲಂ ಕಾಸನದೊಳು ಶುಭಭಾ | ವನೆಯಿಂವ ಕುಳಿತನೊಪ್ಪದೊಳು || (77)

ಬಹಿರಭ್ಯಂತರ ಬಹು ಭೇದಯುತ ಪರಿ | ಗ್ರಹವನು ತೋಗಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

ಸಹಸ್ರ ವಿಶುಧ್ಧ ಚಿತ್ತದಿ ಕಾಂತಳಗಳ | ಗ್ರಹಿಸಿ ಬಲವ ಹಕ್ಕದಿಂದ || (78)

ಆಗ 'ನಮಃ ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯ' ಎಂದಾ ವೀತ | ರಾಗ ನುಜ್ಜರಿಸಿ ಕರ್ಮಗಳ ||

ಆಗಳೆ ಬೀರನು ಕೇಳ್ವಂತೆ ಕಳೆದನು | ಬೇಗತ್ರಿ ಸಾಕ್ಷಿಕವಾಗಿ || (79)

ವರಚೈತ್ರ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷದ ನಮಾಮಿಯೊಳು ಬಂ | ದಿರಲುತ್ಸರಾಪಾಠ ತಾರೆ ||

ಪುರು ಜಿನಪತಿ ಮೂರು ಸಾವದೊಳಗೆ ದು | ಧರಜಿನ ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತ || (80)

ಆಜನಪತಿಯ ಕುಟಿಲ ಕುಂತಳಂಗಳ | ರಾಜಪ ಮಣಿಮಯವಾದ ||

ಭಾಜನದೊಳಗಿಟ್ಟು ಪಾಲ್ಗಡಲಿಗೆ ಸುರ | ರಾಜ ತಂದನು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (81)

ಅಲ್ಲಿಯಾ ಕುಂತಳವನು ಬಿಡೆ ನುಸ್ತಕ | ದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿತು ಪಾಲ್ಗಡಲಾ ||

ಎಲ್ಲಿ ಹೋದರೆ ಪೂಜ್ಯರಿಗೆ ಪೂಜ್ಯತ್ವವ | ಬಲ್ಲವನರು ಮಾಡೆದಿಹರೆ || (82)

ಮುನ್ನೀ ಕೇಶದ ಸೋಂಕೆಂದ ಪಾವನ | ವೆನ್ನಜೀವನ ಮಾತ್ರವಾಯ್ತು ||

ಇನ್ನು ದೇಹವನು ಪವಿತ್ರವ ಮಾಳ್ವನೆಂದು | ತನ್ನ ಶರದೊಳು ಧರಿಸಿತು || (83)

ಇಂತು ನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದೇವೆಂದ | ತಾಂ ತೆರಳಲು ಭರತೇಶ ||

ಅಂತರಂಗದ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ತ್ರಿಭುವನ ಗುರು | ವಂ ತಾನು ಪೂಜಿಸಿ ಪುರಕೆ || (84)

ತೆರಳಲು ಕಚ್ಚು ಮಹಾ ಕಚ್ಚು ಭರತೇ | ಕ್ಷರನ ಕುವಾರ ಮುರೇಚಿ ||

ಅರಿಕೆಯ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ನಾಲ್ಕುಸಾವಿರ | ತೆರಳದೆ ನಿಂದರೇನೆಂಬೆ || (85)

ಅರಸಿನಂದದಿ ಪರಿವಾರ ನಾವೆಲ್ಲರು | ಇರಬೇಕೆಂದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||

ಗುರುಪಿನ ಗುಣವರಿಯದೆ ಜಾತರೂಪನು | ಧರಿಸಿದರವರತಿವಿಯಿಂದ || (86)

ಇಲ್ಲಿಂದ ಇನ್ನರಾದಿಂಗಳು ತನಕತಾ | ನೆಲ್ಲಿಗು ಚಲಿಸೆನೆಂದೆನುತ ||

ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಪೂಜ್ಞೆಯವಾಡಿ ನಿಂದ ತಾ | ನೆಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದ || (87)

ಮಡುವೆಡೆಯೊಳು ಸಾವಿರಳಂತರ ಮಾಂ | ಗಡೆಯೊಳಗೊಂದೇ ಗೋಪ ||

ಎಡೆವಿಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟು ನಿಂದನು ಮಾನದ | ಬೆಡಗಿನಿಂದಾದಿ ಮುನೀಂದ್ರ || (88)

ಚಲಿಸದ ದೃಷ್ಟಿ ಅಶಾಂಗವಿಶೋಕನ | ವಿಲಸನ ಭ್ರೂ ಭಂಗಗಳ ||

ನೊಳಕೊಳ್ಳದ ಮೊಗವಾಜಾನು ಬಾಹು ಕಂ | ಗೊಳಸುತಿಹುದು ಮುನಿಪತಿಯ || (89)

ದೀಕ್ಷಾನಂತರ ದೊಳು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಾದಿ ಮು | ಮುಕ್ತುಗೆ ಯತಿಗಳಾದಿಂದ ||

ಆಕ್ಷಣದೊಳು ಮನಃಪರ್ಯಾಯಬೋಧ ಕ | ಮುಕ್ತಾಯ ಭಾಗಿದರಿದೆ || (90)

ಅಂದು ಚತುರ್ವಿಂಶದಿ ಚತುರ್ಮುಖ | ದಿಂದೊಪ್ಪುತಿರಲಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ||

ಮಂದ ಮತಿಗಳರಿಯದೆ ಮುಖ ನಾಲ್ಕೆಂದಾಂ | ನಂದದಿಂ ಪೇಳ್ವರಾದಿಬ್ರಹ್ಮಗೆ || (91)

ದೀಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ದ್ರವ್ಯಲಿಂಗಿಗಳಾಗಿ | ದಾರ್ಶನಿಕರ ನಟ್ಟನಡುವೆ ||

ನಕ್ಷತ್ರ ಮಧ್ಯದ ಚಂದ್ರನಂತಾದಿ ಮು | ಮುಕ್ತುಪ್ರೊಪ್ಪಿದನೇನೆಂಬೆ || (92)

ಗುಪ್ತಯೋಗದೊಳೊಂದೆರಡು ತಿಂಗಳು ನಿಲೆ | ಸಪ್ತರ್ಷಿ ಸಂಪನ್ನನಾಗ ||

ತಪ್ತ ತಪದೊಳು ಕ್ಷುಧಾದಿ ಪರಿಷಕ | ಲಿಪ್ತರಾದರು ಕಚ್ಚಾದಿಗಳು || (93)

ಮುನಿಪತಿ ಮಾನದಿಂ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಳದಿರೆ | ಮನದೊಳುತ್ಸಾಹವನು ಬಿಟ್ಟು ||

ನನೆದರೆದೆಯೊಳೊಳ್ಳು ಕೃಪೆಯೊಳ್ಳೊಡೆ | ಇನಿತು ಬೇಸರವುಟ್ಟುವನೆ || (94)

ತನುತಾರಿತು ಹೃದೆ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಲೆಮ್ಮಯ | ಮನಮುಗ್ಗಿತನ್ನವನಗಳ ||

ಇನಿತು ದಿವಸ ಬಿಟ್ಟೆ ವಿನಾಶಯದು ಜೀವ | ತನುವಿಡಿದೆಂತು ಜೀವಿವು || (95)

ಖಂಡುಂಡು ಬಹುದು ನಿಲ್ಲದೆ ನಿಲಬಹುದಿದ | ರಿಂದವ್ವ ಫಲವಿನ್ನೇನು ||

ಎಂದನಿಬರು ತಮ್ಮೊಳು ತಾವು ಯೋಚಿಸಿಂ | ತೆಂದು ತಮ್ಮೊಳಗಾಡಿದರು || (96)

ಇದುರಾಜವಿದ್ದೆಯೊಳಾವವಿದ್ದೆಯೊ ಪಡ್ಗು | ಐದೊಳಗಾವ ಗುಣವೊ ಕಾಡೊಳಗೆ ||
ಪುದಿವುಡಾವ ನೇತಿಯೊ ರಾಜನೇತಿಯೊ | ಇದರಂದ ವೆಮಗೆ ತಿಳಿಯದು || (97)

ಬಂದರೆ ಬಂದೆವು ಕುಳತರೆ ಕುಳತೆವು | ನಿಂದರೆ ನಿಂದೆವು ಸ್ವಾಮಿ ||
ಎಂಬ ಭಕ್ತಿಯೊಳನ್ನು ನಾವೀತೆರದಿಂ | ನಿಂದು ಜೀವಿಸಲಾರೆ ವೆಂದು || (98)

ಬಿಟ್ಟರ ಬಹುದು ರಾಜ್ಯಾದಿ ವೈಭವಗಳ | ಬಿಟ್ಟರ ಬಹುದು ಪೆಂಡಿರನು ||
ಬಿಟ್ಟರಲಾರೆವು ನಾವನ್ನ ಪಾನವ | ಕೆಟ್ಟಿವಲ್ಲಾ ಯೆಂದವರು || (99)

ವಗನಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮನು ಸಲಹಿದ | ಬಗೆಬಗೆಯೊಳಗೀ ಸ್ವಾಮಿ ||
ವಗೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕೊಂದನೀಗ ಲೆಂದವರೆಲ್ಲ | ಬಗೆಬಗೆಯೊಳು ಚಿಂತಿಸಿದರು || (100)

ಈ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಪೋದರೆ ಭರತೇಶ | ಲೇಸುದೋರನು ನಮಗೆಂದು ||
ವ್ಯಾಸವ ಬಿಡನಿಲ್ಲ ಕಂದ ಮೂಲಗಳನು | ಗ್ರಾಸವ ಕೊಂಬ ನಾವೆನುತ || (101)

ಬೆಂಗಳೆಯೊಳು ನಿಂದು ಕೈಸನ್ನೆ ದೋರಿದ | ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ನಿಂದವರಿಗೆ ||
ಕಂಗಳ ಸನ್ನೆದೋರಿದರು ಕೆಲಂಬರು ಭೂ | ಭಂಗದಿಂದಿರಿದವರೊಳರು || (102)

ಕಂಡರೆ ಕರೆವನೊ ಯೆಂದು ಮರನ ಮರೆ | ಗೊಂಡು ಸಾಂದಿರು ಕೆಲಬರು ||
ಹಿಂಡನಿಗಲಿ ಯೋರೊರ್ವರ ಪೋದರು | ಮಂಡಿಯಬಾಗಿ ನುಸುಳುತ || (103)

ಓಡಿಕೆಲಸು ತಿಳನೀರು ಪಣ್ಣಗಳೆ ತೆಗಳಾ ||
ಬೇಡಿದೊಡೀ ರೂಪಿನೊಳು ನಾವು ಕೊಡವೆಂ | ದಾಡಿಸ್ತಂಭಿಸಿದರು ಕರವ || (104)

ಈ ರೂಪೆಂಬುದು ಭವನಾರಾಧ್ಯಮ | ತ್ರೀ ರೂಪಿನೊಳಗಿನಿತುಂಟೆ ||
ಧಾರಣೆ ಳು | ಬಾರಿಸಿ ಜಡಿದು ನುಡಿದಳು || (105)

ಇಗಳಾ ವೇದವ ಬಿಟ್ಟು ಪಲ್ಲವಸ್ತ್ರ | ರಾಗಿ ಕೆಲರುಭಸ್ತ್ರಗಳನು ||
ಗಾಂಧಿವನುಲೇವನ ಗೆಯ್ದು ಜಟಾಧರ || (106)

ವಕದಂಡಿಗಳು ತ್ರಿದಂಡಿಗಳೊದಿಯ | ಸೇಕ ವೇದಗಳ ಕೈಕೊಂಡು ||
ಬೇಕಾದ ಫಲಪುಷ್ಪ ಕಂದ ಮೂಲಾದಿಯ | ಕಾಕಭಿಕ್ಷುಗರಾವರವರು || (107)

ವನತರು ಕುಸುಮ ಮೂಲಾದಿಗಳಂದಾದಿ | ಜನವನ ಪದಪದ್ಯಗಳನು ||
ಅನುದಿನ ವ್ರೂಜಿಸುತೀ ಭರತೇಶನ | ತನುಜ ಮೇಚೆಯೆಂಬವನು || (108)

ತಾನು ತಾವನಾಗಿ ತಪಸ್ವಿಧ್ಯಾಂತವ | ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ಬೇಳ ||
ಪನೇಜೆ ಮಿಕ್ಕಾತ್ಯವ ವೃದ್ಧಿಯ ಮಾಡಿ ಸು | ಜ್ಞಾನ ವಿಮುಖ ಮಾಡಿದನು || (109)

ಕಪಿಲ ಸಿದ್ಧಾಂತವ ಯೋಗಹಾಸ್ತ್ರಂಗಳ | ನವರಿಮಿತವ ಮಾಡಿ ಬಳಕ ||
ವಿವರೀತ ವರ್ತನೆಯನು ತೋರಿಜನರನು | ಸುವವಿತ್ರ ವಿಮುಖರಮಾಡಿ || (110)

ಸುರಗಿರಿಯಂತ ಚಲಿತ ಕಲುಷಿತನು | ಶರಧಿಯಂತನಿಲನಂದದೊಳು ||
ಹರಿದು ನಿಸ್ಸಂಗ ನಿರ್ಲಿಪ ಸಂಬರದಂತೆ | ಪುರುಜನಪತಿ ನಿಂದನಿತ್ಯ || (111)

ತನುಕಾಂತಿ ಪರ್ಚಿತು ದೀಪ್ತ ತಪೋಗ್ನಿಯಿಂ | ದಿನದಿನಕಾ ಜನಪತಿಯ ||
ಕನಕದ ಕಾಂತಿಯಗ್ನಿಯ ಪ್ರಜನಿಂ ವೃದ್ಧಿ | ಯನು ಪಡೆವಂತೆ ಲೋಕದೊಳು || (112)

ಶಿರದೊಳು ಜಡೆಗಳು ನಿಮಿರ್ದುಳ್ಳು ಜನಕಲ್ಪ | ತರುವಿನ ಬೀಳುಳ್ಳಂತೆ ||
ದುರಿತಾರ್ಥೋಧನ ಸಂಯೋಗ ಧ್ಯಾನಾಗ್ನಿ | ಗಿರಲು ಪುಟ್ಟಿದ ಧೂಮದಂತೆ || (113)

ತರುಕುಸುಮದ ರಜತನು ವಿಂವಿಳಿಸೊನು | ತಿರಲಾದೇವನ ಧ್ಯಾನ ||
ದೂರವಣ್ಣೆಯಿಂದುದುರಾವ ಕರ್ಮದಧೂಳಿ | ನಿರವನಂತೊಪ್ಪಿದುದಾಗ || (114)

ಹುಲಿಗಳು ಹುಲ್ಲೆಯ ಮರಿಗೆ ಮೋಹದಿ ಕರಿ | ಕಳ್ಳಭಕೆ ಕೇಸರಿಣಿಗಳು ||
ಮೊಲಿಗೊಟ್ಟು ಸಲಹುವವೆನೆ ಶಾಂತರಸದೊಂ | ದಳಕೆಯಾ ದೇವನಿಗಂತೊ || (115)

ಹರಿಣಿಸ್ತನ್ಯನುಂಟವು ಹುಲಿಗಳ ಮರಿ | ಗಳು ಮೈರವ ತಾವು ಬಿಟ್ಟು ||
ಕರಿಣಿಯ ನುಂಟವು ಸಿಂಹನ ಮರಿಗಳಾ | ವನದೊಳಗುಂಟ ವೇನಂಬೆ || (116)

ಆ ನಮಯದಿ ಕಚ್ಚುರಾಜ ಮಹಾ ಕಚ್ಚು | ರಾಸುಕುವಾರರೆಯ್ಯಂದು ||
ಭಾಸುರ ಯುತರು || (117)

ನಮಿ ವಿನಿಮಿಗಳು ಭೂತಳವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ | ನಮಿಸಿಯಾ ಪುರುಜನ ಪತಿಯ ||
ಕರ ಕಮಲಗಳ ಮುಗಿದು ನಮಗೊಲಿದು || (118)

ನಮಗಿಂದ ವೆಗ್ಗಳವಾದ ನೆಂಟರು ಸ್ವಾಮಿ | ನಿಮಗಿನ್ನಾರು ಪೇಳೆನುತ ||
ನಮತಾ ಭಾವದೊಳದ ಮುನಿಪನ ಚೆಲ್ವು | ವಿಮಲ ಸಂಯೋಗ ವಿಘ್ನಗಳ || (119)

ಮಾಡುತಿರಲು ಧರಣೀಂದ್ರ ನವಧಿಯಿಂದ | ನೋಡಿತೆಳಿದು ಬಂದು ಕಂಡೆ ||
ನೀಡಿದ ಹಸ್ತ ನಿಕ್ಷಲದೃಷ್ಟಿ ನಿಷ್ಕಂಪ | ಗೂಡಿ ಮಂದರದಂತೆನವ || (120)

ದೇವನ ದೇಹವನಾಗ ವಿಸ್ಮಯಬಿಟ್ಟು | ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳಾಜನನ ||
ಮೂವಳಸಿಂ ಬಲಗೊಂಡು ಕಂಡು ವೀ | ರಾವತಾರದ ಪುರುಷರನು || (121)

ಖೇಚಕ ಬಡ್ಗನ ಪಿಡಿದು ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಳ್ವು | ಬೋಳಕತನ ಚಂದನಾಯ್ತು ||
ಲೂಟಿಯ ಮೂಡಿ ಸಂಧಾನ ಕಳೆನುವ | ರಾಟದಂ ತಾಯ್ತು ನಿಷ್ಕಾಟ || (122)

ಯಾಕ್ತಾ ಯಾಕ್ತವ ನರಿಯದೆ ಶಿವಯಾವಿ | ರಕ್ತನಾಡಮಲ ಯೋಗಿಯನು ||
ಭಕ್ತಿಗೆ ಬೇಳ್ವುದು ಹನನಾಯ್ತು ಶಿವಯಾ | ಸಕ್ತರಿಗುಂಟಿ ವಿವೇಕ || (123)

ಭೋಗ ಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಬಿಟ್ಟಯೋಗೀಶ ನೊಳುನೀವು | ಭೋಗಕೆ ಬೇಳ್ವವಿಚಾರ ||
ಆಗಸದೊಳು , ತಾಗಿ ತೋರುತಲಿದೆ ನಮಗೆ || (124)

ನಿರಬೇಕ್ಷ ನಾಬೇಡಿ ಮರುಳಾಗದೆ ನೀವು | ಭರತೇಶ್ವರನ ನೋಡಿಸಿ ||
ಹಿರಿದಾದನಿಂದಭಮತವನು ಪನಮ ನೀ | ಪಿರ || (125)

ಅಂತರಂಗದೊಳು ಕೋಪಾವೇಶರಾಗಿತಾ | ವಿಂತು ನುಡಿದರವನೊಡನೆ ||
ಅಂತರ ಮರಿಯದಿಂತೆಂದು ನುಡಿದ ಮುದಿ | ಭ್ರಾಂತರಿಗುಂಟಿ ವಿವೇಕ || (126)

. | ಗಳಪುವದೊಳ್ಳು ತಂತಾಯ್ತು ||
ಬಳ್ಳವ್ವಿರಿ ನೀವು ಮಾರ್ಗದಿ ಪೋಗಿ ಯಂದಲ್ಲಿ | ನುಡಿದರವರಾ ಅವನೊಡನೆ || (127)

ಕೊಡುವವ ದೇವ ಕೊಂಬವ ||
. ಕೆನು ಕಾರಣವಿಂತುನಿವಗನ | ಮೊಡವೆಯೊಳಗೆ ಸುಲಂಟಿ || (128)

ಸುರತರವನು ಬಟ್ಟು ಕಾಡೊಳು ಭೂರದ | ಮರನಸಾರಲು ||
 | ನಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಗೆ ಸಾಕೆ || (129)

ಚಾತಕ ಮುಂಗಾರ ಹನಿಯನು ಬಟ್ಟು | ಭೂತಳದೊಳು ಕೆರೆತೊರೆಯ ||
 ಪ್ರೀತಿಯಂ ಜಲವ . . . , | || (130)

ಎಂದಾಡಿದವರ ಮಹತ್ವ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ | ಮಂದಹಾಸದಿ ನಿರೂಪ ||
 ಅಂದು ತೋರಿ ಮಣವುಕುಟ ಕುಂಡಲಹಾರ | ದಿಂ || (131)

. ಯ ಕಿಂಕರ ಧರಣೀಂದ್ರನೊ | ಬರುಯೆನ್ನ ಬೆಸರನು ನಿಮಗೆ ||
 ಧರೆಯ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಮಾನ್ಯವೆ ಬೇಳ್ವನು ಸ್ವಾಮಿ | ನಿರವಿಸಿದಂತೆಗೆ . . . || (132)

. | ಲಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ಜನನ ನಿರೂಪ ||
 ಮಾನ್ಯನಂದದೊಳಾದಲ್ಲದೆ ಬರೆವೆನೆ | ಸನ್ನಗ ಪತಿವಿಕ್ರಿಯೆಯೊಳು || (133)

ಬೆಸೆದಂದದಿ | ಘಟ್ಟ ||
 ಬಸದಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯನೆ | ಯ್ದಿಸಿದನು ಧರಣೀಂದ್ರನಾಗ || (134)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯ ||
 ಕರಧಿಯ ಫೇನದ ರಾಶಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ | ಗಿರಿ ನೊವ್ವುತಿಹುದು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (135)

ಉನ್ನತವಾದರೇನಾ ಹಿಮಗಿರಿ ಬಂದು || ತನ್ನ ||
 | ಉದೇಂದ | ರುನ್ನತಿಕೆಯನು ಇರವುದು || (136)

ಇಸ್ವತ್ತೈದು ಮಹಾಯೋಗನ ದುಚ್ಚ | ಯಿವ್ವನು ತದ್ವಿಗುಣದೊಳು ||
 ದ | ತಿಹುದು ವಿಜಯಾರ್ಥ || (137)

ಅದರುತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳೊಪ್ಪುವ | ನೂರಹತ್ತು ಪಟ್ಟಣಗಳೊಪ್ಪಿಹವು ||
 ಅದರಾ | ರಾಜೇಂದ್ರ || (138)

ಪುರುದೇವನ ಶಾಸನವಿದು ಯಿವರೀ | ಮರು ಪೇಳ್ವಂತೆ ನೀವೆಲ್ಲ ||
 ಇರಬೇಕೆಂದು ಕಪ್ಪುವ ಕೊಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾ | ಧರರ ಕೈಯಿಂ ನಾಗರಾನ || (139)

ಅಂತುಯಿರಿಸಿ ವಿದ್ಯಾಧರ ಪದವಿಯೊಳೋ | ರಂತೆ ತೆರಳಲು ತನ್ನ ಪುರಕೆ ||
 ಅಂತರಿನ | ಳು ನಿಂದಿರ್ವ || (140)

ಇದು ಬೇರೊಂದು ನಿಶ್ಚಲ ಹೇವಣದ್ರಿಯೋ | ಇದು ಬೇರೊಂದು ಗಂಭೀರ ||
 ಸದ | ಪೂಜಿಸುವರು || (141)

ಇದು ಶ್ರುತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
 ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೊಳನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (142)

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ-

- [ವರರೂಪಜಿತಮಾ] ರ ಸುಜ್ಞಾನ ಸಾಗರ | ನಿರುಪಮ ಗುಣಮಣಿ ಹಾರ ||
ಕರುಣಾಕರ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ಮತಿದೋರು | ಪರಮ ನಿ [ರಂಜನ ಸಿದ್ಧ] || (1)
- - ಯೋಗದೊಳಿದ್ದ | ಪುರುಷನಪತಿ ಪೂಜ್ಯಯಾನು ||
ಪುಪ್ಪೂರ್ಣವ ಮಾಡಿ ಚಾರ್ವಾಕಮಾರ್ಗವ | ಧರೆಯೊಳು ತೋರಿಸಲೆಂದು || (2)
- ಣ ಬೇ | ಕೆಂದು ಚರಿಸುವಂದೊಳು ||
ಮಂದಗತಿಯೊಳುಯಗೋಚರ ಮಾರ್ಗದಿಂ | ದಂದೈತಂದಂ ಮುನಿಪ || (3)
- | ಶಾರ್ವ ಮಾರ್ಗದಿಂದೈತರಲು ||
ಅ ಮುಖಮನ ಕಂಡು ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣಗಳ | ಪ್ರೇಮದಿಂದೀವರು ಕೆಲರು || (4)
- | ಸಲವನು ತುಂಬಿ ತಂದು ||
ಉಂಡು ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕೆಂದು ಕೊಡುವರೊಳ್ಳು | ಗಂಡರಿಯವ ಮುಗ್ಧ ಸನರು || (5)
- ಬಡೆಯ ಚಿತ್ತೈಸಿದ ನಮ್ಮೂರಿಗಿನ್ನೇನ | ಕೊಡುವ ಕಾಣಿಕೆಯೇನೆಂದೆನುತ ||
ವಿಡಿದರು ಕೆಲಬರು ತಂದಾನೆ ಕುದುರೆಯ | ಇಡಮತಿಗುಂಟಿ ಏವೇಕ || (6)
- ಮಿಂದುಂಡು ಬಿಸಯುಂಗೆಯಬಹುದು ಸ್ವಾಮಿ | ಎಂದು ಬಳಗವೆಲ್ಲ ಬಂದು ||
ನಿಂದಿರೆನಲು ನಿಲ್ಲ ದಾಡನೆ ನಲ್ಲಿಂದ | ಮುಂದಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿದನು || (7)
- ಇಂತು ದೇಶಗಳನಾರಾದಿಂಗಳು ಪರಿ | ಯಂತ ವಿಹರಿಸಿ ಬಳಕ ||
ಅಂತರಿನದೆ ಕುರುಜಾಂಗಣ ಏವೆಯದ | ದಂತಿಪುರಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿದನು || (8)
- ಕುರುರಾಜನಾ ಹಸ್ತಿನಾಪುರ ಪತಿಮಂ | ದರಧೀರ ಸೋಮಪ್ರಭಗೆ ||
ಪುರುಷನಪತಿ ವಸ್ತ್ರ ಸಂಘನಾದಂದಿನ | ವರಮತಿ ಶ್ರೀಮತೀಚರಿಯು || (9)
- ಹಿಂದಾರು ಭವದೊಳಾ ಸ್ವಾಮಿಯೊಡನೆ ತಾನು | ಬಂದು ಶ್ರೇಯೋನ್ಮುಖನೆಂಬ ||
ಅಂದಾತಗನುಜಾತನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿರಲವ || ರಂದಿನ ಬೆಳಗು ಜಾವದೊಳು || (10)
- ಕನಸಿನೊಳಗೆ ಕಲ್ಪತರು ಪರಿವೃತನಾದ | ಕನಕಾಜಲವೆ ಬಂದು ತನ್ನ ||
ಮನೆಯ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ನಿಂದುದ ಕಂಡ | ಕನಸಿನ ಫಲವ ನಗ್ರಜಗೆ || (11)
- ಮಂದರಗಿರಿನಿಭ ಪ್ರಾರ್ಥಿತಾರ್ಥವನೀವ | ನಿಂದಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಮ್ಮ ||
ಮಂದಿರಕ್ಕಾಗಿ ಚಿತ್ತೈಸುವನೆಂದಾ | ನಂದದಿಂ ಬೇಗ್ತರಲಾಗ || (12)
- ಅತಿಮೃತ ಮತಿವಿಲಂಬಿತಗತಿಯಿಲ್ಲದೆ | ಕ್ಷಿತಿಯಾನು ನೋಗನಂತರದೊಳು ||
ಪ್ರತಿಪಾದ ವಿನ್ಯಾಸದೊಳು ನೋಡುತಯತಿ | ಪತಿ ಚಂದ್ರಗತಿಯಿಂದೈದಿದನು || (13)
- ಉತ್ತಮ ಮಧ್ಯ ಭಘ್ಯ ಗೃಹಂಗಳ | ಮೊತ್ತದ ಮಧ್ಯ ವಿಘ್ನದೊಳು ||
ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ನಮಭಾವದಿಂದಾ ಮುನಿ | ಪೋತ್ತಮ ನೈತರುತಿರ್ದ || (14)
- ಪುರದೊಳಗಿಂತು ಬರುತ ಸೋಮಪ್ರಭ | ನರಮನೆಗೆಳಿಮುಖವಾಗಿ ||
ಬರುತಿರೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಂಬ ಪ್ರತೀಹಾರ | ಪರಿತಂದಾವೃತ್ತಕವನು || (15)
- ಸೋಮಪ್ರಭ ಶ್ರೇಯೋನ್ಮುಖರಿಗೆ ವೇಳ | ಲಾಮುಖಮರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||
ಭೂಮೀಶರೊಡಗೂಡಿ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯವನಾಂತು | ದಾಮದಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟರಾಗ || (16)

ಸ್ವಾಮಿ ಜಿತರೂಪನು ಕಂಡಾಗ ಶ್ರೀ | ಯೋನ್ಯದಿಗೆ ಭವಸ್ತೃತಿಯಿಂ ||

ಶ್ರೀಮತಿ ವಜ್ರದಂಫರು ತಾಪಾದಂತಾಮು | ನಿಯ ಚರಣಯುಗಲ ದರುಕನದಿ || (17)

ಅನ್ನದಾಸವ ಕೊಟ್ಟ ಪದಿಯನು ತಾನೆನ | ದುನ್ನತ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ ||

ಮನ್ನಿಸಿ ನಿಲಿಸಲು ನಿಂದನು ವೃಷಭೇಶ | ಸೊನ್ನೆವೆಟ್ಟದ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂದ || (18)

ನವವಿಧ ಲಕ್ಷ್ಯ ಸಪ್ತ ವಿಧದ ಭಕ್ತಿಗಳಂ | ದವನಿಪರು ಜನಪತಿಗೆ ||

ಸುಖವೇಕೆಗಳು ಸುಧೆಗೆಣೆಯಾಗಿ ಸೋಗ | ಸುವುದಲೇಕ್ಷಾರಕವನು ತಂದು || (19)

ಉತ್ತಾನೀಕೃತ ಪಾಣಿಪಾತ್ರದೊಳು ತಾ | ವೆತ್ತಲಾ ದೇವಮಂದುಭಿಯ ||

ಮೊತ್ತಮೊಳಗಿತಹೋದಾನಿಯ ಹೋಪಾತ್ರ | ಮುತ್ತಲಹೋದಾನ ದೇಯ || (20)

ಎಂದಾಗಸದೊಳು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಪುಟ್ಟ | ಲಂದಾಮದು ವಸುಧಾರೆ ||

ಮಂದಾರದ ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದುದು | ಮಂದಮಾರುತ ಜೀಸಿತಾಗ || (21)

ಕುರುವಂಕವೆಲ್ಲ ಪವಿತ್ರವಾದುದು ಮಂ | ದಿರವೆಲ್ಲ ಸ್ವಾಧ್ಯತಾನಾಯ್ತು ||

ಇರದೆ ಕೃತಾರ್ಥರಾದೆವುಯಂದಾ ಮುನಿ | ವರನ ಚರಣಕರಿಗಿದರು || (22)

ಅಕ್ಷಯಂ ದಾನ ಫಲವು ನಿಮಗಸ್ತೆಂ | ದಾರ್ಶ್ವತಿಸರನು ಪರಸಲು |

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆ ಯಂದಂದಿದಾಮಮ | ಮೊಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ಪುಣ್ಯದಿವಸ || (23)

ಅರಮನೆಯಿಂ ಕೆರಿದಂತರ ತ್ರಿಭುವನ || ಗುರುವಿನೊಡನೆ ಬಂದು ತಾವು ||

ತಿರುಗಿ ಬಂದೆವೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡಿದರು ಪ್ರೀತಿ | ವರಸಿ ವನವ ಪೊಗುವನಕ || (24)

ತಿರುಗಿ ಬಂದಾರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ತುಂಬಿ | ಸುರದಿರ್ದ ರನ್ನವನೆಲ್ಲ ||

ಪುರದೊಳು ಘೋಷಣೆಯಿ ಕೊಟ್ಟರು ಸುರ | ತರುಗಳಂದದಿ ಯಾಚಕರಿಗೆ || (25)

ಭರತೇಶ್ವರನಾಕಂಪನ ಮುಂತಾದ | ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಕೇಳಬಳಕ ||

ಗುರುವಿನ ಹೃದಯವ ನಿವತಿಳಿದದವ | ಮರೆಸದೇಕೆಂದು ಬಂದು || (26)

ಸುರನರಬೋಕಕೆ ವಿಸ್ತಯಾಕರವಾದ | ಸುರುಚಿರದಾನವ ಮಹಿಮೆ ||

ಧರೆಯೊಳು ನಿವೊಳ್ಳೆ ದೊರೆಕೊಂಡಿತು ಪುಣ್ಯ | ಪುರುಷರನ್ನಾರು ನಿನ್ನಂತೆ || (27)

ಎಂದು ಪೂಜಿಸಿ ಗುರುವಿನ ಹೃದಯವ ತಿಳಿ | ದಂದವ ಬೇಳಬೇಕೆಂದು ||

ಅಂದು ಶ್ರೀಯೋನ್ಯವ ಬೇಳ್ವನವರಿಗೆಲ್ಲ | ಹಿಂದಾದ ವೃತ್ತಾಂತವನು || (28)

ದಾನದ ಭೇದ ಪಾತ್ರಂಗಳ ಭೇದವ | ದಾನಿಯ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ವನು ||

ದಾನದ ಫಲಗಳ ಬೇಳ್ವನವರಿಗೆ ತ್ಯಾನಂದವಪ್ಪಂದದೊಳು || (29)

ನಿನ್ನಿಂದೀಯು ಗದಾದಿಯೊಳಗೆ ದಾನ | ದುನ್ನತಿಕೆಯು ಧರೆಯೊಳಗೆ ||

ಮುನ್ನಲಾದುದರಿಂದ ದಾನತೀರ್ಥಕ ಕರ್ತ | ಸನ್ನಾತಗುಣನಿಧಿ ನೀನೆ || (30)

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲ | ರಂದು ಪೋಗಲು ತಮ್ಮ ಪುರಕೆ ||

ಬಂದಿತ್ತ ವನಗಿರಿ ಗುಹೆಯೊಳು ಪುರುಜನ | ನಿಂದು ಯೋಗದೊಳುರುತಿರ್ದ || (31)

ಕಳೆದು ಕೆಲವು ಸಂವತ್ಸರಗಳ ನಿಂತು | ಬಳಕ ಪೂರಿಮತಾಳವೆಂಬ ||

ಪೊಳಲ ಬಾಹ್ಯೋದ್ಯಾನವನಮಧ್ಯ ತರುನಿ | ಕೆಳಗೆ ನಿರ್ಜಂತುಕವಾದ || (32)

ಶಿಶಿಯ ಪಟ್ಟಕದೊಳು ಪಟ್ಟುಕಾಸನವನು | ಬಲಿಮ ವ್ಯರ್ನಾಭಮಾಬದೊಳು ||
ಕುಳಿತು ಮನವ ನೋಸಲೀರಿಸಿ ಕಣ್ಣುಳ್ | ನೆಳವಡಿಸಿದ ಸಂಸಂಗದೊಳು || (33)

ಕರಪಲ್ಲವಂಗಳ ಜೋಡಿಸಿಯಂಕದೊ | ಉರಬ್ಬಿಟ್ಟುದಂತ ಪಂಕ್ತಿಗಳು ||
ಸುತದಿಂ ತಮ್ಮೊಳಗೊಂದಿರೆಯೋಗದೊ | ಉರುತಿರ್ಪನಾಯೋಗಿಯಾಯ || (34)

ಪರಮ ಪದನೆ ಮನದೊಟ್ಟು ಸಿದ್ಧರ | ಪರಗುಣಗಳನು ಭಾವಿಸುತ ||
ತರನಾಯದಿಂ ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳನು | ಸ್ಮರಿಸಿದನಾ ಜನರಾಜ || (35)

ಬಳಕಾಜ್ಞಾಪಿಜಯಾದಿ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ | ದೊಳಗಿದ್ದು ಲೇಖ್ಯಕಾದ್ವಿಯನು ||
ತಳೆದನಂತಾನುಬಂಧಿಯ ವಿಸಂಯೋಜಿಸಿ | ಕಳೆದನು ಕರತ್ರಯಾದಿಂ || (36)

ಮತ್ತೆ ವಿಕ್ರಮಿಸಿಯಂತರ್ಮಾಹಾರ್ತಂ ಬರ | ತಃತ್ರಿಕರಣ ಪರಿಣತಿಯಿಂ ||
ದೊತ್ತರಿಸಿದ ದರ್ಶನ ಮೋಹನಿಯಾದ | ಮೊತ್ತವ ಹೊಯಿಕ ವೃಷ್ಟಿ || (37)

ದೇವ ಪ್ರಮತ್ತಾ ಪ್ರಮತ್ತ ಸಹಸ್ರ ಪ | ರಾವರ್ತನೆಗಳ ಮಾಡಿದನು ||
ಭಾವದೊಳಂತರ್ಮಾಹಾರ್ತಕಾಲದಿ ಮುಂದೆ | ಕೃವ್ಯುನಿ ಶ್ರೇಣಿಯನಿವ || (38)

ಹೈಪಕ ಶ್ರೇಣಿಗೆ ಯೋಗ್ಯಮಪ್ಪ ತ್ರಿಕರಣದೊಳು | ಹೈಪಕಾಪೂರ್ವಕರಣವನು ||
ಸುಪವಿತ್ರವಾದ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂ (ಪಂ) | ದು ಪರಿತನದ ಕರ್ಮಗಳೊಳು || (39)

ಅಯುರ್ವರ್ಜಿತಶೇಷಕರ್ಮಗಳ ಗು | ಪಾಯದಿಸ್ತಿ ತ್ಯುನುಭಾಗೆ ||
ಅಯತಕಾಂಡಕಛತ ನಿರ್ಧರಗಳ | ನಾಯತಿ ಮಾಡುತ್ತಲಿರ್ಪ || (40)

ಪ್ರತಿಸಮಯದೊಳಗನಂತಗುಣಿತ ವಿಕು | ದ್ವೈತಿಶಯಾದಿ ನಿವೃತ್ತಿ ||
ಯಾತ ಕರಣ ಹೈಪಕಯುತನಾಗಿ ಯಾ | ಯತಿಪತಿ ನಾಮ ಕರ್ಮದೊಳು || (41)

ಪದಿಮೂರನು ನಿರ್ದ್ರಾಪಂಚಕದೊಳು | ಮೊದಲ ಮೂರನು ಕಡಿಸಿದನು ||
ತದನಂತರ ಮಧ್ಯಮಾಷ್ಟ್ಯ ಕಾಮಾಯವ ಸದಮಲ ಯೋಗಿ ಕಡಿಸಿದ || (42)

ನವನೋಕಮಾಯ ಚತುಃಸಂಸ್ಥಲನಗಳ | ಗವನಂತರ ವಿಧಾನವನು ||
ಸುರಿವೇಕದಿಂ ಮಾಡಿಕ್ಕಿ ಬಿಸ್ತುಮೇದವ | ತವಿಸಿ ಪುಂವೇದವ ಬಳಕ || (43)

ನೋಕಪಯಂಗಳೊಳಾರನು ಘಾತಿಸಿ | ಜೋಕೆಯೊಳ್ಳುಂ ವೇದಾದಿಗಳ ||
ತಾ ಕಡಿಸಿದ ಸಮಯೋನದ್ಯಾವಲಿಕಾಲ | ಸ್ತೋಕದಿ ನವಕಬಂಧವನು || (44)

ಆ ಸಂಸ್ಥಲನ ಕಾಮಾಯಾನು ಭಾಗವ | ನಾಸಮಯದೊಳೆಷ್ಟ ಕರ್ಣ ||
ಲೀಸನಿವಿಂಪದಿಯಿಂದ ಘಾತಿಸಿ ಮ | ತ್ತಾನುರನರಪತಿ ವಂದ್ಯ || (45)

ಬಾಧರಾಕೃಷ್ಟಿಗಳನು ಮಾಡಿದನು ಮತ್ತೆ | ಭೇದಿಸಿಯದರ ಕತ್ತಿಯನು ||
ಆಜಿಜೀವನ ಪರಿಣಾಮವೃದ್ಧಿಯ | ಭೇದವ ಬಣ್ಣಪರಾರು || (46)

ದ್ವಾದಶ ಸಂಗ್ರಹಾಕೃಷ್ಟಿಯ ಮಾಡಿದ | ಬಾಧರಸಂಸ್ಥಲನಗಳ ||
ಭೇದಿಸಿ ಕತ್ತಿಯನಂತ ಗುಣದಿ ಹೀನ | ವಾದಾದವೂರ್ವಸ್ಪರ್ಧಕದ || (47)

ಬಾಧರಾಕೃಷ್ಟಿಗತಾನು ಭಾಗವ ತಾನು | ಭೇದಿಸಿಯನು ಭವಿಸುತ್ತ ||
ಬಾಧರಸಾಂದರಾಯಿಕನಾಗಿ ಕೋಧಮುಂ | ತಾದ ಸಂಸ್ಥಲನಂಗಳೊಳಗೆ || (48)

ಮೂರುತೆರವ ಕೃಷ್ಣಿಗಳನು ಕೆಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ತೋರುವ ಲೋಭದ ಮೊದಲ ॥

ತೀರಿಸಿ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು ಭಾಗವೆ ಮತ್ತೆ ಸಾರವಿಶುದ್ಧಿಗಳಿಂದ ॥ (49)

ಅವರ ದ್ವೀಪಿಯ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು ಭಾಗವೆ ಮೊದಲಬಾಧರ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ॥

ಇದಕ್ಕನುಂತ ಗುಣವಿ ಹೀನವ ಮಾಡಿ ಯೊಡಗಿಸಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೃಷ್ಣಿಯನು ॥ (50)

ಬಾಧರ ಲೋಭ ಸಂಸ್ಥಾನವ ಕೆಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ತ್ವಾದನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಮಾಯ ॥

ಭೇದಿಸಿಯಾದನು ಕೆಡಿಸಿ ಮೋಹನೀಯವ ಭೇದವೆಲ್ಲ ವನು ಕೆಡಿಸಿದ ॥ (51)

ಕ್ಷೀಣ ರಾಗದ್ವೇಷ ಭಾವನಾದುದರಿಂದ ಕ್ಷೀಣ ಕಾಡಾಯನೆಂದವನು ॥

ಕ್ಷೋಣಿರೋಳ್ವೆಗಳರು ಚಾಂತ್ರವಲ್ಲಯ ಕ್ಷೋಣಿಯಥಾ ಖ್ಯಾತವಿಕಾದು ॥ (52)

ಶ್ರೀ ವಿತರಾಗ ಚೈದ್ವ್ಯಸ್ಥ ದ್ವೀಪಿಯ ಶುಕ್ ಭಾನಾದಿನಿದೈ ಪ್ರಚಲಿಯ ॥

ಓವದೆ ಕೆಡಿಸಿದ ದ್ವೀಪವು ಸಮಯ ದೊಳಿ ಘಟಿ ಭವ ಚರವು ಸಮಯವಿ ॥ (53)

ಚ್ಚಾನಾವರಣೀಯ ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ ದಾನವಕವನು ಮುಂದಿದರ್ ॥

ದಾನಾದಿ ಯಂತರಂಗವ ಪಂಚಕವನು ತಾನೀಮೆಯ ಕೆಡಿಸಿದನು ॥ (54)

ಛಾತಿಕರ್ಮಗಳ ಕೆಡಲು ಸಯೋಗಿ ಶ್ರೀ ವಿತರಾಗನಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವು ॥

ನೂತನ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನ ನುಬನು ನತಾನಂತ ಲೀಯಗಳ ॥ (?) (55)

ವರ ಘಾಲ್ಗಿಣಿ ಘಾಲ್ಗೀಕವಶಿಯೊಳಿ ಬಿರಲುತ್ಪರಾಧ ತಾಗೆ ॥

ನಿರುಪಮ ಕೇವಲ ಬೋಧವ ಪಡೆದನು ಪ್ರರಾಜನವತಿ ವ್ಯಾಚಾರಿತ ॥ (56)

ಜನನಿಂಬ ಉದಯಾದ್ರಿಯೊಳಿ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನ ದಿನಕರನು ಮಯಾವದಾಗ ॥

ಅನಿಮಿಷವತಿ ಚಕ್ರವಾಕಕೆ ಭವ್ಯ ಜನಕಮಲಕ ಮುಮಯ್ಯು ॥ (57)

ಸುರಲೋಕದೊಳಿ ಸುಖಾನಾವ ಜ್ಯೋತಿ ಮೂರೊಳಿ ಕಂಠೀರವನಾವ ॥

ಉರಗಲೋಕದೊಳಿ ಕಂಬಧ್ವನಿ ಪಟಪವ್ಯಂತ ತರಲೋಕದೊಳಿ ಮೊಳಗಿದುವು ॥ (58)

ಅವಧಿಯಿಂದರಿದು ದೇವೇಂದ್ರ ಸಮವಸರಣಿ ಐವನಿರ್ಮಿಸೆಂದು ಧನವಗೆ ॥

ತವಕದಿಂದಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಡೆ ಬಂದಾಗ ಳವನಿರ್ಮಿಸಿದ ರಚನೆಯೊಳಿ ॥ (59)

ಧರೆಯಿಂದೈದು ಸುನಿರವಂಡೆಂದ ಮೇಲೆ ಪರಮೇಶ್ವರನಲಿಸಿರಲು ॥

ಹುನೀಲ ರತ್ನದ ಬಂಡೆತೆರೆಯೊಳಿ ಪ ನೈರಣು ಯೋಜನಸ ಮವೃತ್ತ ॥ (60)

ಇವೃತ್ತ ಸಾವಿರ ಸೋಪಾನಗಳ ಪಂಕ್ತಿ ತಪ್ಪದೊಂದಿ [ದೇವ] ದೆವಿಯೊಳಿ ॥

ಒವೃತ್ತಿಕಾದು ಸ್ವರೋಕ್ಷಕಾರೋಹಣ ಕೊವೃತ್ತ ನಿಶ್ಚೀಯೊಂದಿ ॥ (61)

ವಲಯಾಕೃತಿ ಯಿಂದಿಂವ್ರಚಾಸವೆ ಬಂದು ಬಳಸಿದುದೆಂಬ ಮಾಳ್ವೆಯೊಳಿ ॥

ವಿಲಸಿತ ಧೂಳಿಕಾಲವಿಕಾದು ರತ್ನ ಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪವೆಡೆದು ॥ (62)

ಮರಕತ ತೋರಣ ಜ್ಯೋತಿಸ್ಕ ದೌವಾರಿ ಕರ ಪರಿವಾರದಿಂದೆಸವ ॥

ವರಕಾಂಚನ ಮಯ ಗೋಪುರದಧ್ಯಂತ ತರದ ಖಳಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳಿ ॥ (63)

ಮಾನಸ್ತಂಭಗಳು ನಾಲ್ಕು ದೆಸೆಯೊಳಿ ನಾನಾ ಶೋಭಿಯಾಂತಿಹವು ॥

ನಿನಿಂಬೆ ನೋಡಿದಾಕ್ಷಣವೆ ಮಿಥ್ಯವಾದಿ ಮಾನವ ಸ್ತಂಭನುತಿಹವು ॥ (64)

ಅದರಂತರದೊಳ್ಳಿದ್ದೊಡು ಹಮ್ಮಂಗ | ಉಪರ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳೊಂದೊಂದು ||

ನವರತ್ನಮಯಜನ ಗೇಹವೊಪ್ಪಹವೆ | ವಿವರಿಸಲೆನಗಳವಲ್ಲ ||

(65)

ಉಪಕ್ಷೇಪ ಜಲಚರ ಜಲಜೋತ್ಸವಳಂ | ಜಲಕೇಳಗಳ ಮೂಳಿಸುರರ ||

ವಿಲಸಿತ ಮಿಥುನದಿಂದೊಪ್ಪು ತಿಹುದು ಮುಂದೆ | ಬಳಸಿದನುಜಲಖಾತಿಯು ||

(66)

ಅಲ್ಲಿಂದಮುಂದೆ ಹಿರಣ್ಮಯ ವೇದಿಕೆ | ಯಲ್ಲಿ ಹುದದಂದೊಳ್ಳಗೆ ||

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚಾಚಯೋಗಕ್ಕೆ ಮಾಕಂದಾದಿ | ವಲ್ಲಿಯವನವೊಪ್ಪುತಿಹುದು ||

(67)

ಅದರಿಂದೊಳ್ಳಗೆ ಚೆನ್ನವ ಕೋಟಿಯಿಂಬಳ | ಸಿದನನ ಭೂಮಿಗಳಲ್ಲಿ ||

ವಿವಿಧಶೋಕ ಸಪ್ತಚ್ಛದ ಚಂದಕ | ವಿವಿಧ ಚೂತವನಗಳು ||

(68)

ಆ ವನಮಧ್ಯದೊಳ್ಳಗೆ ಚೈತ್ಯ ವೃಕ್ಷ ಶೋಭಾವಳ ಪಾಗಿರತಿಕವು ||

ಮೂವಳಸಿದ ಕೋಟಿ ಪೀಠತ್ರಯಾನೃತ | ದೇವಾರ್ಹನ ಜಂಬದಿಂದ ||

(69)

ಅದಿಂದ ಮುಂದೆ ಕನಕವೇದಿಕಾಭ್ಯಂತ | ರದೊಳು ರತ್ನ ಪಿ ರಾಗದೊಳು ||

ಮದಗಜ ವೃಷಭಾದಿಪ್ಪತ್ತು ತೆರದ ಧ್ವಜ ಪುನಿವ ಸ್ವರ್ಣದಂತಂಭಿಹುದು ||

(70)

ನಾಕುನಾವಿರದ ಮುನ್ನೂರ ಮೇಲೆಪ್ಪತ್ತು | ನಾಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಮಹಾಧ್ವಜವು ||

ವಿಕೃತ ಧ್ವಜದೊಳು ನೂರೊಂಬು ಬಳಸಿದ ನೇಕ ಧ್ವಜಗಳೊಪ್ಪುತಿಹವು ||

(71)

ಪತ್ತು ತೆರದ ವೃಕ್ಷದೊಡನೆ ದೇವೋತ್ತರ ಕು | ರುಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸವ ತಾಬಂದು ||

ಸುತ್ತಿದಂದದಿಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷವನೀಬಂಪು | ವೆತ್ತಿಹವದನೇನೊಂಬೆ ||

(72)

ಚಾಮೀಕರ ವೇದಿಕಾಭ್ಯಂತರದೊಳ್ಳು | ರಾಮ ಸಂಗೀತ ಹರ್ಮ್ಯಗಳ ||

ಭೂಮಿ ಶೋಭಿಪ್ಪದು ಸರಾಸುರಗಂಧ | ಸಾರಮರದಿಂದ ನೋಬುಗೆ ವೆತ್ತಿಹುದು ||

(73)

ಆಗವಳುಕಿನ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿಂದೊಳ್ಳು | ಗಾಗಸವನು ನೋಂಕುತಿಹುದು ||

ರಾಗದಿಂದೆಡೆಯಾವ ದೇವ ವಿ ಥುನವ | ನಾಗಲ್ಲಿ ಒರದಂತೊಪ್ಪಿಹುದು ||

(74)

ಆಮಹಾಪ್ರಕಾರ ದೊಳ್ಳಗೆಂದೂ ಯೋಜನೆ | ಶ್ರೀಮಂಡವೊಪ್ಪುತಿಹುದು ||

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ದ್ವಾದಶ ಕೋಷ್ಯಂಗ | ಉವಾಯೊಳು ಸುತ್ತಲಿಹವು ||

(75)

ಮುನು ಮುಖ್ಯರು ಕಲ್ಪವಾಸಿನಿಯರು ನರ | ವನಿತಾರ್ಯಕ ಜನವೆರಸಿ ||

ಅನುಪಮ ಜೋತಿಷ್ಯವ್ಯಂತರ ಭ | ವನದವನುಕ್ರಮದಿಂದ ||

(76)

ಭವನ ವ್ಯಂತರರು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರು | ದಿವಿಜರು ನರತೀರಿಯಂಟ ||

ನಿವಹವಿಹುದು ದ್ವಾದಶ ಭವನಗಳೊ | ಉವನು ವರ್ಣಿಸುವರೆನ್ನಳವೆ ||

(77)

ಆ ಮಂಟಪದ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳು ವೈಡೂರ್ಯಸು | ಹೇಮ ನಾನಾ ರತ್ನಮಯದ ||

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ಮೂರು ಪೀಠದ ಮೇಲೆ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಶ್ರೀಗಂಧ ಕುಟಿಯು ||

(78)

ಋತು ಶತದಂಡ ವಿಸ್ತಾರ ಯಾಯತಿಮ ದೊಳ್ಳವ | ಶತದಂಡೋ ತ್ರೇಧದಿಂದ ||

ಅತೀಯ ನವರತ್ನಮಯಗಂಧ ಕುಟಿಗಿನ್ನು | ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ತ್ರಿಭುವನದೊಳ್ಳಗೆ ||

(79)

ಆಗಂಧ ಕುಟಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳು ಸಿಂಹಾಸನ | ಶ್ರೀ ಮೇರುಗಿರಿಯಂದದೊಳ್ಳು ||

ರಾಗ ರಂಜಿತ ಮಣಿಕರಣಗಳಂಟ | ರಾಗವೆತ್ತಿಹುದೇನೊಂಬೆ ||

(80)

ಅದರ ಮಧ್ಯದೊಳು ಪೊಂದಾವರೆ ಯೊಪ್ಪುವು | ದದರ ಕರ್ಣಿಕೆಗೆ ನಾವೈರಳು ||
ಪದಸೋಂಕದಂತರದೊಳ ಗೋಲಗನಾಗಿ | ಸದಮಲ ಜನನೊಪ್ಪುತಿಹನು || (81)

ಭೂಮಂಡಲದ ದೀಪ್ತಿ ಭತ್ತತ್ತಯದ ಕಾಂತಿ | ಈ ಮಹಿಮೆಗಳ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ||
ಧಾಮವ ಮನುಸುತಿಕ ವೆನಲಪರಮ | ಹಾಮಹಿಮೆಯ ನೇನವೇಳೈ || (82)

ಪಲ್ಲವ ಕುಸುಮ ಕೋರಕದಿಂದ ನೋಳ್ಪುರಿ | ಗುಲ್ಲಾಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ ||
ಅಲ್ಲಿಯಾಶೋಕ ಮಹೀರಾಹ ಶ್ರೀಜನ | ವಲ್ಲಭ ನೊತ್ತಿನೊಳುಹುದು || (83)

ಸುರರ ಪೂಮಳಿ ಮೊಳಗುವ ದೇವಮಂದಾಭ | ಯಾರುವತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಚಾಮರವ ||
ಕರವೆತ್ತಿ ಧಾಳುವ ಯಕ್ಷ ಕುಮಾರರ | ಸಿರಿಯನದೀನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (84)

ಛಾತಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿದ ಪತ್ತು | ವಿತರಾಗನಿಗತಿಶಯವು ||
ನೂತನ ಗಗನ ಗಾಮಿತ್ಯ ಮುಂತಾದ ಏ | ಬ್ಯಾತತಿಶಯ ವೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (85)

ಆಸಮಯದೊಳು ದೇವೇಂದ್ರನು ಬಂದುಸು | ರಾಸುರ ಸಮಿತಿಯೊಂದಾಗಿ ||
ಭಾಸುರ ದೇವಗದವ ನೇರಿಯವನ ಏ | ಲಾಸವನೇನೊಂದು ಬೇಳೈ || (86)

ಅನುಪಮ ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತಿ ಪುಷ್ಪನೈವೇದ್ಯ | ಮಿನುಗುವ ರತ್ನದೀಪಗಳು ||
ಮನವೊಲ್ಲ ರತ್ನ ಫಲಾದಿಗಳಿಂದಾದಿ | ಜನನಂಪ್ರಿಯ ಸರ್ವಿಸಿದನು || (87)

ಸಾಸಿರದೊಂದು ಸಾಮಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿದ | ವಾಸವನತಿ ಮುದದಿಂದ ||
ಶ್ರೀಸುರನರನಾಗ ಪತಿಮಾಲಿ ರಂಜಿತ | ಭಾಸುರ ಪದಪದ್ಮಯುತನ || (88)

ಸ್ಯಪುರಮ ತಳವುರ ದಧಿಪತಿ ಯನಿತರೊ | ಳ್ಳುವವಿತ್ತ ಭರತೇಶನನುಜ ||
ಕವಚ ವಿವರ ವೈಭವನೇ ಬಂದನು | ಸ್ಯಪುರನದ ಸಂದೇಶಿಯೊಳು || (89)

ಸಮವಸರಣವನು ಪೊಕ್ಕು ಜನೇಶನ | ಕ್ರಮಗಳ ಪೂಜಿಸಿ ಬಳಕ ||
ಮನುತಿಯ ಬಿಟ್ಟುಜನ ರೂಪಧರಿಸಿದ | ನಮರೇಂದ್ರ ಜಯಜಯವೆನಲು || (90)

ದೀಕ್ಷಿತ ನಂತರ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಂಪನ್ನಮು | ಮುಕ್ತನಾದ ಏ ಜಗಪೊಗಳ ||
ಆಕ್ಷಣದೊಳು ಗಣಧರ ಮುಖ್ಯನಾದಭು | ಭುಕ್ತ ವಂದಿತ ದಿವ್ಯೇಶರಣ || (91)

ಇತ್ತಲಯೋಧ್ಯೆಯೊಳ್ ಭರತೇಶಗೆಯಾಗ | ವತ್ತಾಗಿ ಮೂರೊಸಗಗಳ ||
ಏತ್ತರದಿಂದ ಮೂವರು ಬಂದಾ ಬೇಳ್ವರು | ಚಿತ್ತೋತ್ಸಾಹದಿಂದನಾಗ || (92)

ಪುರಾಜನ ಪತಿಗಾದ ಕೈವಲ್ಯ ಮಹಿಮೆಯ | ವರಚಕ್ರ ರತ್ನದುಧ್ವಪವ ||
ಕರಜಲ್ಪನಂತಕವುರದ ಮಹಾದೇವಿ | ವರಕು ಮಾರನೆ ಬೆತ್ತಳೆಂದು || (93)

ಭೂವರ ಕೇಳ್ವ ನಂತಸದಿಂದಿವರೊಳ | ಗಾವುದು ಮುಖ್ಯವೆಂದೆನುತ ||
ಭಾವದೊಳಗೆ ಯೋಚಿಸಿ ಯರ್ಥಕಾಮಂಗ | ಳಾವುದರಿಂದಾದುದೆಂದು || (94)

ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಂಗಳೊಳಗೆ ಧರ್ಮವೆ ಮುಖ್ಯ | ಧರ್ಮ ವೃಕ್ಷದ ಫಲಪರ್ಥ ||
ಕರ್ಮವಾಫಲರಸವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ | ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದಾ ಭರತೇಶ || (95)

ಒನಗೆಯ ಬೇಳ್ವ ವರ್ಗದಂದ ಚಿತ್ತವನಿತ್ತು | ವಸುಧಾಧೀಶ ಪುರದೊಳು ||
ಎನಿನಾನಂದ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸಿ ಜನರೆಲ್ಲ | ಒನಗೆ ಮರುಳ್ಳೊಂಡಂತಾಯ್ತು || (96)

ಪುರನ ಪರಿಚನವಂತಃ ಪುರದಜನ | ವೆರಸಿಗಂ ಭೇಭವನೇರಿ ||

ಭರತೇಶನೆಯ್ಯಂದ ಕೇವಲ ವ್ರಾಜೆಗೆ | ಪುರಾಜನಪತಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (97)

ಗಗನ ಮಂಡಲವನಲಂಕರಿಸಿದಾಳೆ | ಭಗವದಾಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪವ ||

ಸುಗುಣರ ದೇವನಿಲದ ಮದಗಳವನು | ಸೋಗನುವ ರಾಜಚಿಹ್ನೆಗಳ || (98)

ಬಿಟ್ಟುಸಮಾನಸರಣದ ನೋಬಗನಲ್ಲ | ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿ ಆತ್ಮರೂಪ ||

ಬಟ್ಟುತನಗೆ ಸಾಸಿರವೇ ಕಾಯ್ತಲ್ಲ | ದಿಟ್ಟಿಗಳೊಂದು ಬಗೆದನು || (99)

ಧೋನಿ ಸಾಲಿ ಮಾನಸ್ತಂಭ ಖಾತಿಕೆಲೀಲೆ | ದೋರಾವ ಪುಷ್ಪವಾಹೀ ||

ಸಾಲಾದ ಧ್ವಜಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷೇನಗೀತ ಹರ್ಷ್ಯಂ | ಗೃಹಭೂಮಿಗುರವ || (100)

ಮಂಗಲಾಪ್ಪಕವೆ ಗೋಪುರ ಸಾಲವೇದಿಕೆ | ಕಂಗೊಳನುವ ತೋರಣಗಳ ||

ರಂಗುಡಾಳವ ಸುನಾಟ್ಯ ಸಾಲಿಗಳ ಬೆ | ಡಂಗನೋಡುತ ಬಂದನಾಗ || (101)

ನವನಿಧಿ ಜ್ಯೋತ್ಸ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ವೃಕ್ಷಗಳ | ತನೆಯದ ಧೂಪ ಫಟಿಗಳ ||

ಅವರವರಂದವನೋಡುತ ಶ್ರೀಮಂಡ | ಪವನು ಪೊಕ್ಕನು ಭರತೇಶ || (102)

ದ್ವಾದಶಗಣದ ತ್ರಿಮೇಖಲೆಗಳೆಂದ | ನಾವರದಿಂಜೀಕ್ಷಿಸುತ ||

ಮೇದಿನೀಪತಿ ಗಂಧ ಕುಟುಂಬ ಮಧ್ಯದೊಳುರ್ದ | ದೇವನಕಂಡನಾ ಚಕ್ರ || (103)

ತಲೆದೂಗಿ ವಿಸ್ತಯ ಸ್ಥೋರಲೇಚನನಾಗಿ ಪುಳಕಾಂಕುರ ದೊಡಗೂಡಿ ||

ಒಳದಾನಂದಾಸ್ತ್ರಗೂಡಿ ನುಡಿಸಿದನು | ಬಲಗೊಂಡು ಬಂದ ಸಮ್ಯುಖದಿ || (104)

ಮೂಡಗದೊಡೆಯರ ಮಕುಟರತ್ನಾಂಶು ವಿ | ರಾಜತ ಚರಣಸರೋಜ ||

ಶ್ರೀಜನರಾಜ ಭವ್ಯರಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗದ | ಓಜೆಯ ತೋರಿಸು ಸ್ವಾಮಿ || (105)

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಜ್ಯೋತ್ಸರ ಶತ | ದಿಂದೊಪ್ಪುವನಾ ಮಂಗಳನು ||

ಅಂದುತ್ಪರಿಸಿ ನುತಿಸಿ ವಸುಗುಣ ರೂಪ | ಮೆಂದೊಪ್ಪುವನ ದಿಂದಾಗ || (106)

ಗನನಿಗೆ ಸಾಕ್ಷ್ಯಾಂಗವೆರಿಗೆ ಪೂಜಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಮನುಜ ಕೋಷ್ಠದೊಳು ಕುಳಿತು ||

ವಿನಯದಿ ಕರಕಮಲಗಳನು ಮುಗಿದು ಕೇ | ಳ್ವನು ಜೀವಾದಿ ತತ್ವಗಳ || (107)

ಮಧುರ ಮನೋಹರ ತಾಪ್ಯೋಷ್ಣ ಸ್ಪಂದನ | ವಿಧಾರಿತ ಹಿತದೋಷರಹಿತ ||

ಬಾಧನುತ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯು ದಮಿಸಿತಂಬು | ನಿಧಿಯಂತೆ ಗಂಭೀರ ಘೋಷ || (108)

ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಗಳೊದಿತ್ತರ | ರಾಯನೀ ಕೇಳ್ವ ತತ್ವಗಳು |

ಹೇಯಾನಂಸಾರ ಕಾರಣಗಳು ಮುಕ್ತಿಗು | ಏಯ ಮುಪಾದೇಯ ತತ್ವ || (109)

ಅದರೊಳು ದ್ರವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಾದಿ ಭೇದವಿ ಪಂಚ | ವಿಧಾನಂಸಾರ ಮತ್ತಲ್ಲಿ ||

ವಿವಿಧ ಮಿಥ್ಯತ್ವಾದಿ ಪಂಚಾಸ್ತ್ರವದಿನಂ | ಭವಿಸುವ ಕರ್ಮಗಳೊಂದು || (110)

ಸಂಸಾರ ಕಾರಣಗಳು ಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನ | ಹಿಂಸಾದಿ ಪಿರತಿ ಭಾವಗಳು ||

ಸಂಸಾರ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಧ್ಯಾನ ಕಾರಣ ಭವೀ | ತ್ತಂನಕೇಳಿಂದಾದಿ ಜನಪ || (111)

ಅದರೊಳು ತತ್ವಾರ್ಥಗಳ ನಂಬುವು | ದದು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ತತ್ವಗಳು ||

ಎದಿತ ಜೀವಾಜೀವಾಸ್ತ್ರ ಸಾಧಿಗಳ ಭೇ | ದದೊಳೊಳು ತೆರನಾಗಿಹವು || (112)

ಚೇತನೆಯನೆ ಲಕ್ಷಣ ವಾಳ್ವದು | ಮಾತೇನದು ಜೀವತತ್ವ ||

ಭೂತಳದೊಳು ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತ ಭೇದದಿಂ | ದಾತತ್ವವಿತ್ತರನಕುದು || (113)

ಅಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮುಕ್ತ ಜೀವಂಗಳೊಂದೇ ಭೇದ | ದಲ್ಲಿಹವಿತರ ಜೀವಗಳು ||

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರಭೇದ | ಎಲ್ಲದೆಪರತೋದಿಲ್ಲ || (114)

ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರ ನಾಮ ಕರೋದಯದಿಂದ | ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರ ಕಾಯಗಳು ||

ಎಸುವುದು ಸ್ವರ್ಗನೆ ಕೇಂದ್ರಿಯಾ ವಿರತಕ್ಕೆ | ತ್ರಸಕಾಯ ಕೊಂದೊಂದಧಿಕವು || (115)

ಕಂಬು ವೃಕ್ಷ ಕ ಮಧುಕರ ಮನುಷ್ಯಾದಿಗಳ | ವೆಂಬ ಭೇದವಿ ತ್ರಸಕಾಯ ||

ಇಂಬಾದ ನಾವೈರ ಸ್ಥಾ ವರ ಕಾಯಕ | ದಂಬಕ ಭೇದಂಗಳೈದು || (116)

ಮೇದಿನ್ಯಪೇಜೋ ವಾಯ್ವನ ಸ್ತುತಿಗಳ | ಭೇದದಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹವು ||

ಆಧಾರವಿಂದಿವ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆ ಧರ್ಮ | ಮೇದಿನೀ ಪತಿಕೇಳಿಂದ || (117)

ಜೈತನ್ಯ ಲ್ಲದಿದುರ್ದಿ ಜೀವತತ್ವ | ತರನದು ಪಂಚ ಭೇದಗಳು ||

ಗತಿಸ್ಥಿತ್ಯವಗಾಹ ದೇಹಾದಿ ವರ್ತನ | ಹೇತುಗಳಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಹವು || (118)

ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಕಾಶ ಪ್ರದ್ಲ ಕಾಲ | ಮೊರ್ಮೆಯ ಲೋಕದೊಳ್ಳುಂಬಿ ||

ವರ್ಮಿಯಿಂದಿವು ಜೀವತತ್ವ ಕುಸಗ್ರಹ | ಧರ್ಮಕಾಧಾರ ವಾಗಿಹವು || (119)

ಆವುದರಿಂದ ಕರ್ಮಗಳು ಕಟ್ಟುವುದದು | ಜೀವನಿಗಾನುದ ತತ್ವ ||

ಭಾವಿಸೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರದೇಶ ಸ್ಥಿತ್ಯುಚ್ಚಭಾಗ | ದಾವಿಧದಿಂ ನಾಲ್ಕು ಬಂದು || (120)

ಮುಂದೆ ಬರ್ಪಾಸ್ರವಗಳನು ಗುಪ್ತಿಯದಿಗ | ಛಂದ ತಡೆವುದು ಸಂವರಯಾ ||

ಹಂದೆ ಕಟ್ಟಿದ ಕರ್ಮಂಗಳ ತಪದಿಂದ | ಮುಂದುಗಡೆವುದು ನಿರ್ವರಯಾ || (121)

ಮೂಲೋತ್ತರಾದಿ ಭೇದವನುಳ್ಳ ಪ್ರಕೃತಿಯ | ಮೂಲೋಚ್ಚತ್ತಿಯ ಮೋಕ್ಷ ||

ಕಾಲಾದಿ ಲಬ್ಧಿಗಳಂವನ ನಂಬುವ | ಶೀಲವೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಭವ್ಯ || (122)

ಸಂದೇಹ ಮೈಪ್ರೀತ್ಯಾದಿ ದೋಷಂಗಳ | ಹೊಂದಲೀಯದೆ ತತ್ವಗಳನು ||

ಮಂದೇತರ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ತಿಳುವುದದು | ಸಂವಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾನ ಭವ್ಯ || (123)

ಭವಜೀವ ನಾಶಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯ ಭ್ಷಂತರ | ವಿವಿಧ ಕ್ರಿಯಾ ವಿನಿವೃತ್ತಿ ||

ಸುವಿವೇಕೆಗಳ್ಳ ಸಮ್ಯಕ್ಕ್ವಾರಿತ್ರ ಕೇ | ಇವನೀಶರೊಳಗಗ್ರ ಗಣ್ಯ || (124)

ಸರಕ ಪ್ರಸಂಗ ಭವನನ್ಯಂತರವಾಸ | ನರತಿಯಂಚಿ¹ ಗೋರಿಕ ವಿಸ್ತಾರ ||

ವರಜೋತಿರ್ಲೋಕ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಂಗಳ | ಪರಿಯಾನ್ಲವನು ಕೇಳುವನು || (125)

ಸುರನರ ಸಾರಕರುತ್ತೇಧಾಯುಚ್ಚ | ಸಿರಿಸುಖದುಃಖ ಮುಂತಾದ ||

ತೆರನತ್ರಿದ್ವೈಕಲಾಕಾ ಪುರುಷರ | ವರಕಥೆಗಳನು ಕೇಳುವನು || (126)

ಯೋಗೀಂದ್ರರು ಮುಂತಾದ ದ್ವೈದಶಗಣ | ವಾಗಧರ್ಮಾವೃತ್ತರಸ ||

ರಾಗದಿಂ ಕರ್ಣದೊಳುಂಟೆ ಮನೋಹರ | ವಾಗಿ ಬೀಗಿದರ ನಾನೇನೆಂಬೆ || (127)

ವ್ರತ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಗುಣಂಗಳ ಕುದ್ಧಿಯ | ನತಿಕಯಾದಿಂ ಭರತೇಶ ||

ಕ್ಷಿತಿ ನುತಿವಂತೆಯ್ದನಾತನ ಪುಣ್ಯ | ದತಿಕಯವನು ಕೇಳಲಳವೆ || (128)

ಕುರುರಾಜ ದಾಸಶ್ರೇಯಾಂಕ | ಭರತಾನು ಜಾತನಂತ ವೀರ್ಯ ||
ಪುರುಜನನನೋಳು ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತು ಗಣಧರ | ಪರಮೇಷ್ಟಿಗಳಾದರಾಗ || (129)

ಪರಮ ಮೈರಾಗ್ಯನಿಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೌಂದರಿಯರು | [ಪುರು] ಜನಪನನ್ನಿಧಿಯೊಳು ||
ವರದೀಕ್ಷೆಯಾಂತು ಗಣನಿಯುರ್ಗ ಮುಖ್ಯತ್ವ | ಪರಮ ಪದವಿಯನೆಯ್ದಿದರು || (130)

ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಗೊಂಡು ಶ್ರುತ ಕೀರ್ತಿಯೆಂಬೋರ್ವ | ಶ್ರಾವಕಾಗ್ರೇಷಯಾದನಾಗ ||
ಶ್ರಾವಕ ಪ್ರಿಯ ವ್ರತಯೆಂಬಳು ವ್ರತಗೊಂಡು | ಶ್ರಾವಿಕೋತ್ತಮ ಯಾದಳಾಗ || (131)

ಮುನ್ನ ಭಗ್ನ ವ್ರತರಾದ ಕಚ್ಚಾದಿಗ | ಉನ್ನತ ವ್ರತಗಳಧರಿಸಿ ||
ಜಿನ್ನಾಗಿ ಜಾತರೂಪನು ತಾಳ್ದರಂತಾ | ಸನ್ನ ಭವ್ಯರಿಗಿಡಚ್ಚರಿಯ || (132)

ಅಪರೋಳನಂತ ವೀರ್ಯನು ಬಹುಕಾಲದಿಂ | ಸವಿದ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನು ||
ಸವರುವೆನೆಂದು ಮುನ್ನವೆ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ | ಪ್ರವರ ತಾನಾದ ನೇನೆಂಬೆ || (133)

ದಿವ್ಯ ಧ್ವನಿಯಿಂತಾರು ತಿಂಗಳು ಮುಟ್ಟಿ | ನವ್ಯ ತತ್ವಗಳ ಮಾರ್ಗವನು ||
ಭವ್ಯ ಜನನಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ತಲೆದುದು | ದಿವ್ಯಾಮೋದ ವಪುಂತೆ || (134)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹುಬಲಿಗಳು ಜನಪತಿ | ಗೆರೆಗೆ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ತಂತಮ್ಮ ||
ಪುರಕೆಯ್ದಿದಿತ್ತು ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಾಧೀ | ಶ್ವರನ ವಿಹರಣ ಸಮಯವ || (135)

ಅವಧಿಯಿಂದಿದು ಬಿನ್ನೈಸಿದ ದೇವೇಂದ್ರ | ಸಂಯಾದಿಂಭವ್ಯ ಸಸ್ಯ ||
ನಿವಹ ಸಾಧಗ್ರಹದಿಂದ ಬಾಡಿತು | ದಿವಿಜ ಶಿರೋಮುಣಿ ನಿನ್ನ || (136)

ಶ್ರೀವಿಹಾರವಮಾಡಿ ಧರ್ಮಾ ವೃತ್ತದಿಂದ | ತೀವಿದ ಭವ್ಯ ಸಸ್ಯಗಳ ||
ನೋವನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿಯೆಂ | ದಾವಿಭು ಸೂಚಿಸಲಾಗ || (137)

ವರಭವ್ಯ ಜನರ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ | ನಿರುಪಮ ಸಮವಸರಣವು ||
ಪಡುದು ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲದಂತೆ ನಭದೊಳು | ಸಿರಿವೆತ್ತು ಪುರುಜನ ಪತಿಯ || (138)

ದೇವೋಪ ನೀತಾತಿಶಯಗಳು ಹದಿನಾಲ್ಕು | ದೇವರ ದೇವ ಗೊಪ್ಪಿಹವು ||
ಸಾವಿರಧಾರೆಯ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರದ ಕೆರೆ | ಜಾವಲಿ ವಸನಿ ದೇನೆಯ || (139)

ಮಾಳವ ಮಗಧ ಕಾಶ್ಮೀರ ಕರ್ಣಾಟಕ | ಗೌಳ ಗುರ್ಜರ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ||
ಜೋಳಂಗಳವಂಗ ಕಳಂಗಾಂಧ್ರಾದಿವಿ | ಕಾಲದೇ ಶಂಗಳನೆಯ್ದಿ || (140)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾವೃತ್ತದ ಮಳೆಯ ಕರೆ | ದಲ್ಲಲ್ಲಿಯಾ ಭವ್ಯ ಜನರ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಸಪ್ತಕೃಷ್ಣಭಿಮುಖರನು | ಬಲ್ಲವರನ ಮಾಡಿಸಿದ || (141)

ಹಂತು ವಿಹಾರಿಸಿ ಕೈಲಾಸಾಸ್ತಿಯ | ಪ್ರಾಂತದೊಳ್ಳೆತಂದು ಗಿರಿಯ ||
ನಿಂತು ಶಿಖರ ಮಧ್ಯವನು ಸಿಂಗರಿಸಿತು | ಕಂತು ವಿವಯನಾ ಸ್ಥಾನ || (142)

ಇದ: ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೆಂಬನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (143)

(ಎಂಬನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಸದ್ಭರ್ಮ ಚಕ್ರವ ಸಾಧಿಸಿ ಮುದದಿಂದ | ಬದ್ಧ ಕರ್ಮಗಳ ಗಲಿದು ||
ಬದ್ಧ ಚೆನ್ನಯನಾದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ನೀ | ನುದ್ಧರಿಸೆಮ್ಮ ಕೃಪಾಳು || (1)

ಶ್ರೀ ಭರತೇಶನಾಯಾಧ ಕಾಲೆಯನು ಪೊಕ್ಕು | ಶೋಭಪ ಚಕ್ರರತ್ನವನು ||
ಸಾಧಿರಾದನ ವಿಶ್ವತ್ರನೊನೆದು ಪೂಜಿಸಿದೊಂದು | ಸಾಭಾಗ್ಯವನೇನ ಬೇಳ್ವೆ || (2)

ಸೆಲನಾಕಾಕ ದಿಬ್ಬಂಡಲವನು ಚಕ್ರಿ | ಯಳವ ಪತಾಕಾನಲವು ||
ಜ್ವಲಿಸುವಂದದಿ ದಿಕ್ಕ ಕ್ರವ ದೆಳಗಿತು | ಕಳಕಳನುತ ಚಕ್ರರತ್ನ || (3)

ಧಾರೆಯೊಂದೊಂದಕೆ ಸಾಸಿರ ಯಕ್ಷಂಗ | ಛಾರೈದು ರಕ್ಷಿಸುತಿಹವು ||
ಧಾರಗಳ್ಳಾ ವಾಸಿರವಾ ಚಕ್ರರತ್ನಕೆ | ಧಾರಾಳಯೊಳಗೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (4)

ಪುತ್ರೋತ್ಸವವನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಮತ್ತೆ | ನೇತ್ರಕಾನಂದವಪ್ಪಂತೆ ||
ಕತ್ತುಗಳಿಗೆ ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಶೋಕಕರುಡವ | ಸೂತ್ರಿಸಿತುಭಯೋತ್ಸವವು || (5)

ಸೂರಭೂದವೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಂತೆ ಕೊಟ್ಟನು | ಕರೆಸಿ ಕರೆಸಿಯಾಚಕರಿಗೆ ||
ಭರತೇಶ್ವರನ ತಖ್ಖಗಕೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲೆಂದು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಪೊಳಗುವಂದದೊಳು || (6)

ಇಂತೊಂಬತ್ತು ದಿವಸ ಪರಿಯಂತ ನಿ | ರಂತರ ಚಕ್ರವೂಜೆಯನು ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿದನು ಭೂ | ಕಾಂತ ಸಂಭ್ರಮದೊಡಗೂಡಿ || (7)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ಕರತಾಲ ಬಂದು ವಿ | ಲಾಸದೊಳಿತ್ತು ಧರೆಗೆಲ್ಲ ||
ಕಾಸಾರ ದಿಬ್ಬ ಭ ನಿರ್ಮಲವಾಯ್ತು ವಿ | ಕಾಸ ಪದ್ಮೋತ್ಪಲ ಕಾಯ್ತು || (8)

ದಿನಕರ ಕಿರಣದೊಳ್ಳುವ್ರತೆ ಭರತೇ | ಸ್ವರನ ತೀವ್ರತೇಜದಂತಾಯ್ತು ||
ಅನುವಮ ಕೀರ್ತಿ ಸಂಕ್ರಮಿಸಿದಂತಾ ಚಂದ್ರ | ಮನ ಬಂಜು ಪ್ರಜ್ವಲನಾಯ್ತು || (9)

ರಾಜ ಹಂಸಗಳು ಸರೋವರದೊಳಗೆ ವಿ | ರಾಜಸುತ್ತೈಡೆಯೊಡವು ||
ರಾಜಾಧಿರಾಜನಂತಿಪ್ಪರ ಕಾಂತೆಯ | ರೋಜೆಯ ಗಮನದಂದದೊಳು || (10)

ಬೆಳೆದಿರಗಿದ ಕಳವೆಯ ತನೆಗಳ ಕಂಪಿಂ | ಗಳುಗಳು ಬಂದಿರಗಿದವು ||
ತೊಳಗುವ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿಯ ಲತೆಗಳು | ತಳೆದೊಪ್ಪಿದುವು ನಾವೇವೊಗಳ್ಳನು || (11)

ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಕರತಾಲದೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತ ದ್ವಿಜಯ ಸೂಚನೆಯ ||
ಅಂತರಿಸದೆ ಪೊಯ್ಸಿ ಭೇರಿಯನಾದ ದಿ | ಗಂತವೆಲ್ಲವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (12)

ಅಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪದೊಳಗೊಲಗವಾಗಿ | ಪ್ರಸ್ಥಾನ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸಿ ||
ದುಸ್ಥಿತಿಯಾಯ್ತರಿಗಳಿಗೆಯವರದೊಂದ | ವಸ್ಥೆಯನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (13)

ಕಡೆಗೆ ಕುಂಡಲ ಹಾರಕೇಯೂರ ಪದಕ ಮ | ಕುಟ ಮುದ್ರಿಕೆ ಯಜ್ಞಸೂತ್ರ ||
ಕಟಸೂತ್ರ ಮೊದಲಾದಾಭರಣದೊಂದೊಪ್ಪಿದ | ಪುಟವಿಟ್ಟ ಚಿನ್ನದಂದದೊಳು || (14)

ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜ ಕುಣಿದುದು ರಾಯ ಪುತಿ | ಪಕ್ಷಭೂಪಾಲರ ವಿಜಯ ||
ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಲಿಂಗನವನು ಸೂಚಿಸುವಂ | ತಕ್ಷಿ ಸ್ವಂದವಾಯ್ತು ಬಲವ || (15)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಗೃಹದಂತೆ ಶೋಭಿಸುತಿರ್ಪ | ಅಜಿತಂಜಯವೆಂಬ ರಥವ ||
ಸೃಜಿಸಿದ ತಕ್ಷಕರತ್ನ ಸಂರಥಿತವ | ಸುಜನ ಚಕ್ರೋನಿದ್ವಿಡೆಗೆ || (16)

ರನ್ನದಗಾಲಿ ವಜ್ರದ ಕೀಲುನವರತ್ನ | ಚಿಕ್ಕದಿಂದೊಪ್ಪುವ ರಥಕೆ ||
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ತುರಗವನು | ಬನ್ನಾಣದಿ ತಂದನಾಗ || (17)

ಹಲ್ಲಣಿಸಿದುವು ಕುದುರೆಗಳು ಜಯವೆಂದು | ಸೊಲ್ಲಿಸಿದರು ಪಾಠಕರು ||
ನಿಲ್ಲದಾಶೀರ್ವಾದವನು ಮುಡಿಸರು ಭೂ | ಮಲ್ಲಭನಿಗೆ ವಿದ್ಯಜ್ಞನರು || (18)

ಮದು ವಿಜಯ ಪ್ರಸ್ಥಾನದ ಲಗ್ನವೆಂ | ದಾದರದಿಂ ಬೇಳೆ ಗಣಕೆ ||
ಆದಿ ಜನೇಶನ ಕರಣೆಂದು ಪೂರವ ಟ್ಪು | ಮೇದಿನೀಪತಿ ಯುತ್ಸವದೊಳು || (19)

ಭೋರೊಂದು ಕಂಬವ ಪೂರೈಸಿದರು ವಾದ್ಯ | ಭೇರಿಗಳೊಳಗಿದುನಾಗ ||
ವೀರ ಭಟರು ಬಂದು ಕರಣೆಂದು ನಿಂದರಿ | ನನ್ನರು ಬಣ್ಣ ಪರಾ ಸೊಬಗ || (20)

ಮದಗಜಗಳನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ತಂದರು ಕಡು | ಮುದದಿಂದ ಮಾವುತರೇರಿ ||
ಕುದುರೆಗಳನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ರಾವುತರೇರಿ | ಒದಗಿ ಬಂದರು ನೃಪನಿಡೆಗೆ || (21)

ಆ ರಥವನು ತಂದು ಪಿಡಿಯಲು ಮುದದಿಂದ | ಸಾರಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ವಿರದ ತರಣಿಯಡರುವಂತೆ ಬಿಡಗಿನ | ಭೂರಿವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ || (22)

ಮಿತ್ರನಾಗಿಯಾ ತಾಪವನು ಪುಟ್ಟಪನಿವ | ಕತ್ರವಿನಿಂದದೊಳೊಂದು ||
ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಸೂರ್ಯ ಬಿಂಬವ ಹಳಿದಾತ | ಪತ್ರವಾಯ್ದದನೇನುನೆಂಬೆ || (23)

ಸೇನೆಯೊಂದೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ತೆರೆಯಂ | ತಾನಂದದಿಂದ ಡಾಳಿಗುತ ||
ವಿನೆಂಬೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಚಾರಮರವಂ | ದಾನರನಾಥ ಗೊಪ್ಪಿಹವು || (24)

ಆ ರಥದೊಳು ಕುಳಿತಮರೇಂದ್ರ ವಿಭವ ಗಂ | ಭೀರದಿಂ ಕೃಷ್ಣನಲಾಗ ||
ಸಾರಥಿ ರಥವನು ತೆರಳಿಸಿದನು ಪುಣ್ಯ | ಸಾರಥಿ ಚಕ್ರಮೊಂದೈಯೆ || (25)

ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ಗಜತುರಗಾದಿ ವಾಹನ | ನಿಶರವನೇರಲಪ್ಪಣೆಯ ||
ಅಕಲಂಕ ಚರಿತ ಕೋನುಮ ಕೂಡದ ರತ್ನ | ಪ್ರಕಟಿರೆ ಭ್ರೂಭಂಗದಿಂದ || (26)

ತೇಜವಡೆದ ಪಂಚರತ್ನ ತೋರಣ ರತ್ನ | ರಾಜತ ರಾಜ ಮಾರ್ಗದೊಳು ||
ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ಬರೆ ನೋಡಿದರು ಬಂದು ರಾಜೀವಮುಖಿಯರಾ ಪುರದ || (27)

ಭರತ ಚಕ್ರೇಶನ ಸೇನೆಯ ಕೆಂದೂಳ | ಪುರವನಿಲ್ಲ ವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ||
ಪರಿತಂದರು ಮೂವತಿಯಾಗೆಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀವಶ್ಯ | ಕರಣಾರ್ಣವನು ತಳದಂತೆ || (28)

ಕಂಗಳ ಕಿರಣಗಳೆಂಬ ನಾಳುಗಳಿಂದ | ಸಿಂಗರವೆತ್ತ ಭರತನು ||
ಅಂಗದ ಲಾವಣ್ಯರಸವ ನೀಂಟುವರು ಬೆ | ಡಂಗಿಂದಲಾಯುವತಿಯರು || (29)

ನೋಡುವ ಹೆಂಗಳ ಕಂಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ | ಗಾಡಿವೆತ್ತವನಂಗದೊಳು ||
ಬೀಡ ಬಿಟ್ಟಂತಿರೆಯವನೆ ಮೈಗಣ್ಣ ನೆಂ | ದಾಡಿದರಾ ಜನರೆಲ್ಲ || (30)

ಆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಕಂಡು ಪಾನಕೆಳನುತಿ | ಪರ್ವ ಚಕ್ರೋರಿಗಳಂದದೊಳು ||
ಆ ಚಕ್ರಿಯ ರೂಪ ಕಂಡು ತರುಣಿಯರ | ಲೋಚನಕಾಂತದ ವಾಯು || (31)

ಅದೆ ಬಂದ ಚಕ್ರೇಶನೆಂಬ ಮಾತನು ಕೇಳ | ನುದತಿಯೊರ್ವಳು ಪರಿತಂದು ||
ಮುದದಿಂದ ನೋಡಿ ಸಾತ್ವಿಕ ಭಾವ ಪೊಣ್ಣೆತು | ಮದನಗ್ರಹ ಪಿಡಿದಂತೆ || (32)

ಆತನ ರೂಪವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಗಳ | ಕಃತರಾಕ್ಷಿಯರೆಲ್ಲ ನೋಡಿ |

ಈತನ ನೂತನ ಮನ್ಮಥನಲ್ಲ ದೊ : ಡೇತರಿಂದೆ ಮಗ್ನಿಯವಸ್ಥೆ || (33)

ಬಿಡುಮಾಡಿ ಬೆವರಿನ ಗಲ್ಲ ಮಂದೋಚ್ಚಾಸನೆ ! ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕೆಂಪು ಕಂಪಿಸುವ ||

ಒಡಲನೂತನ ರಥವನು ಸೂಚಿಸಲೋರ್ವ | ಮಾಡಿ ನೋಡಿದಳು ಚಕ್ರಿಯರು || (34)

ಪರಿಪರಿಯೊಳು ಪರಮವ ವೃದ್ಧಜನಗಳ | ಪರಕೆಯ ಕೇವಾಕ್ಷತೆಯ ||

ಶಿರದೊಳಗಾಂತು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಬಂದನಾ | ಪುರದ ಗೋಪುರದ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (35)

ಪ್ರಕಾರ ಗೋಪುರ ದ್ವಾರವ ಪೂರವಟ್ಟು | ನೇಕ ವಿಭವದೊಡಗೂಡು ||

ಆ ಕಡೆಗಾಣದ ನೆರದಿರ್ದ ಬಲವನು | ತು ಕಂಡನು ಮಾದದಿಂದ || (36)

ಭದ್ರಜಾತಿಯ ಮೈಗ ಸಂಕೀರ್ಣ ಜಾತಿಯ | ಮದ್ರಜಾತಿಯ ಗಡಫಟಿಯ ||

ಹೃದ್ರಾಂತಿಯ ವಿದ್ರಾವಣ ಕಂಡ ಮ | ದೋದ್ರೇ ಕಾರ್ಫ ಗಂಡವನು || (37)

ಚೇರಮಂಗಳ ಕನ್ನೀಲ ಬಿಳಿಯ ನೀಲ | ದೋರ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮುಂತಾದ ||

ವಾರುವಗಳನು ಕಂಡನು ತನ್ನ ಬಲವೆಂಬ | ವಾರಶಿಯ ತೆರೆಯಂತೆ || (38)

ಉಟ್ಟ ಚಲ್ಲಣ ದಟ್ಟಬಲದೊಳು ಸೂಬಗಿಂದ | ಕಟ್ಟಿದ ಭಾಕು ಕನ್ಯುರಿಯ ||

ಬೊಟ್ಟು ಪೂಸಿದ ಗಂಧ ಬಡ್ನೆ ಖೇಟಕವಳ | ವಟ್ಟ ವೀರರ ಕಂಡನಾಗ || (39)

ಹರಿಗೆಯ ಕೂರ್ಮವಾಸಗಳ ನೆಗಳ ಮುಂದೆ ! ಪರಿವ ತುರಂಗ ತರಂಗ ||

ಪಿರಿದಾದ ರಥಯಾನ ಪಾತ್ರಮಂತೀ ಬಲ | ಶರನಿಧಿಯಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (40)

ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಬರವನು ಮನ | ದಕ್ಕರಿಂ ನೋಡುವೆಂದೊಳು ||

ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ದೊರಗಳು ಚಕ್ರನರ್ತಿಯ ನಕ್ಕರು ಮಿಗೆ ನೋಡಿದರು || (41)

ಬಂದೆರಗಿದ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರಿಗಾ | ನಂದವಸಾಗ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ |

ಮಂದ ಕಾಸದಿ ಭೂವಿಭ್ರಮ ಮೃದುನುಡಿ | ಯಿಂದ ನೇತ್ರಾಲೋಕದಿಂದ || (42)

ಪುರದಿಂದನತಿ ದೂರದೊಳು ತಕ್ಷಕ ರತ್ನ | ವಿರಚಿದಾ ಶಿಖರದೊಳು ||

ಕರಜಲವಾದ ವಿಜಯ ಶ್ರೀ ಗೃಹವ ಬಂ | ದರಸಪೂಕ್ಕನು ಲೀಲೆಯಿಂದ || (43)

ಅಲ್ಲಿ ನ್ನಾನಾನಂತರ ದೇವ ಪೂಜೆಯ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ತಾ ಮಾಡಿ ||

ವಲ್ಲ ಭಯರು ಪ್ರತ್ಯರೊಡನೆ ಭುಜಿಸಿದನು | ಕಲ್ಯಾಣವಪ್ಪಹಾರವನು || (44)

ಆರೋಗ್ಯೆಯ ಮಾಡಿ ಕರ್ಪೂರಯಾತ ಗಂಧ | ಸಾರವಲೇಪಿಸಿ ಮೈಗೆ ||

ನೂರು ಹೆಜ್ಜೆಯ ಹಾವುಗೆಯ ಮೆಟ್ಟಿನಡೆದು ಕ | ಪೂರ ವೀಶ್ಯವನು ಮಾಡಿದನು || (45)

ಸುರಭಿ ಮಾಯ ಸೂಡಿ ಸಿಂಹಾಸನವ ನಲಂ | ಕರಿಸಿ ಸಂಗೀತ ಗೋಪ್ತಿಯೊಳು ||

ಇರುತಿರ್ದ ಸುಬದೊಳಗಮರ್ದಿನ ಕಡಲೊಳ | ಗಿರುತಿರ್ದಂತೆ ಸುಬದೊಳು || (46)

ಮರುದಿನ ಗಂಭೀರವಾದ ರವದಿ ಪ | ನೈರಡು ಯೋಜನವ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ||

ಪರವಾನಂದಿಗಳೆಂಬ ವಸರ ಪ ನೈರಡು ಭೇರಿಗಳ ಸ್ತಂಭದನು || (47)

ವಿಜಯ ಫೋಡಗಳೆಂಬ ಪಡಹ ಹನ್ನೆರಡು ದಿ | ಗ್ವಿಜಯ ಫೋಡಣೆಯ ಮಾಡಿದುವು ||

ನಿಜದಿ ಗಂಭೀರವರ್ತ ಕಂಗಳ | ಪ್ರಜರವ ವ್ಯಾಪಿಸಿತಾಗ || (48)

ಗರುಡ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯಗಳನು ಕುಲಿಕ ವಾ | ನರ ಸೊದಲಾದ ಚಿಹ್ನಗಳ ||
ಪಿರಿದಾದ ಧ್ವಜನಾಲ್ಕುತೊಂಟು ಕೋಟಿ ಸಿಂ | ಗುಸಿತು ಗಗನ ಮಂಡಲವ || (49)

ಪೂರ್ವಾಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ಚಕ್ರರತ್ನದ ಕಾಂತಿ | ಪೋಗುತ ಗಗನ ದೊಳಗೆಯ್ದು ||
ಸರ್ವಸನ್ನಾಹದಿ ಚತುರಂಗ ಬಲಗೂಡಿ | ಸಾರ್ವಭೌಮನು ತೆರಳಿದನು || (50)

ಮದಗಜ ವೆಂಭತ್ತನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ್ಯಂಗಳು | ಹದಿನೆಂಟು ಕೋಟಿ ಜಾತ್ಯುಕ್ಯ ||
ಮದಗಜ ಸಂಖ್ಯೆಯ ರಥಗಳೈದಿದವೆನ | ಲದನು ಬಣ್ಣ ನುವಗನ್ನಳವೆ || (51)

ಕಾಲಾಳು ವೆಂಬತ್ತ ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿಗಳಾಗ | ಸಾಲಾಗಿ ನಡೆಯ ಕೆಂದೊಳು ||
ಮೇಲ ಕದಡಿತ್ತು ಭೂತಳದಿಂದ ರುರಕ್ಕಿ | ಜಾಲವನೊಲ್ಲ ವ ಮರಸಿ || (52)

ಅಂತರಿಕ್ಷದಿ ದೇವ ವಿವ್ಯಾಧರ ಬಲ | ವಂತರಿನದೆ ಪೋಗಲಾಗ ||
ಚಿಂತಿಸಿ ರಿವ್ರಗಳು ವಾಸಿ ಪಂಥವ ಬಿಟ್ಟು | ಮುಂತೆ ಕೊಟ್ಟರು ಕಪ್ಪಗಳನು || (53)

ದೊರದೊರೆಗಳ ಚಾಮರಂಗಳ ವಾತದಿಂ | ದಿರದಿರಿಕೆಡಿದ ಕೆಂದೊಳು ||
ಪರಿಹರಿಸಲ ಚಕ್ರರತ್ನದ ಬೆಳ್ಳಿಂ | ದುರು ಸೇನೆ ನಡೆಮಡಿಟ್ಟಣಿಸಿ || (54)

ಪಟ್ಟಿಯ ಪನ್ನಂಗದ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊ | ಳ್ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯರೆಯ್ದು ||
ಕಟ್ಟಣಿಸೆಂಗಳು ಕುಣಿಯ ವುಂದೊ | ಳ್ಪಟ್ಟಿಯ ತಳೆಯೊಳೈದಿದರು || (55)

ಅಲೆವಟ್ಟುಲು ಕುಂಜ ಕಾಳಂಜಿಗಳ ನಾಂತ | ವಾಲಾ ಚಾಮರವಡಾಳನುವ ||
ಊಳುಗವೆಂಗಳ ತಂಡೆಯೊಂದುದಾ | ಬಾಲೆಯರೆಡ ಬಲದಲ್ಲ || (56)

ಎತ್ತಿದ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗಳ ನೆಳವೊಳಗೆ ಮ | ಹೋತ್ತರಿಯರು ಗೋಳಗೆಯ ||
ಮೊತ್ತವ ನೇರಿ ಬಂದರು ಕಟ್ಟಿಗೆಯವ | ರತ್ತಿತ್ತ ತೊಲಗಿಸೆ ದನಗಳ || (57)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ಲಲಾಟಂತಪ ನಾಗ | ಲಾ ಸೂರ್ಯನ ರಶ್ಮಿಯೊಂದ ||
ಕಾಸಾರಗಳ ಜಲ ಕಾದ ನೀರಂತಾಯ್ತು | ಓಸುಸಿದುವು ಹಂಸೆಗಳು || (58)

ಕರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಬಾಯೊಳು ವುಡ್ಡುರವೆ ನಿಟ್ಟು | ಕರದಿಂ ತೆಗೆಸು ಜಲವನು ||
ಎರಡು ಬರಿಯ ಮೈಗೆ ಸೇಚಿಸಿ ತಮ್ಮಯ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಕ್ರಮವ || (59)

ಫುಲ್ಲಸಾಂದ್ರೀಕ ವುಟ ವಿಕಸಿತ ಮುಖ | ದಲ್ಲಿ ಸುವ ನೋರೆವಿಂಡು ||
ಹಲ್ಲಣಿಸುವ ರವಂಗಳು ತುರಗಗಳು | ಸೊಲ್ಲಿಸಿದುವು ಪಂಕ್ರಮವ || (60)

ಲಾವಣ್ಯ ರಸ ಸರಸಿಯ ತಂತುರುಗಳು | ತಾವರಿಸಿತು ಯುವತಿಯರ ||
ತಾವರೆ ಮೊಗದೊಳು ಬಿಮರ್ವ ನಿಜಲಕಣ | ವಾವರಿಪಂತೆ ಚಂದದೊಳು || (61)

ಅರಿತರೊಳ್ಳಂಗಯ ಜಲಶಿಖರಂಗಳು | ವನದ ರದವನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ||
ಅನಿಲನೆಯ್ದಿತ್ತು ಮಂದಗತಿಯೊಂದಿಗೊಂಡು | ವನಿತೆಯರ ಕರೆವಂತೆ || (62)

ರಂಗತುರಂಗ ತರಂಗ ಹಸ್ತಿಗಳಿಂದ | ಕಂಗೊಳನುವ ತಾರೆಗಳ ||
ಮಂಗಳಾರತಿಯ ನಿಧೀಶಗೆತ್ತಿದಳೆನಿ | ಗಂಗಾನದಿ ಯೊಪ್ಪಿತಾಗ || (63)

ತೆರೆಕ್ಕಿದಾವರೆ ಮೊಗ ಮತ್ಸ್ಯನೇತ್ರಂಗ | ಳ್ಪರವಾರು ಮಳೆನೊಟ್ಟುಗಳು ||
ಪಿರಿದಾದ ಸುಳನಾಭ ತುಂಬುಗುರುಳಂತೆ | [ವರ] ಗಂಗೆ ಯುವತಿಯಾಂತಿಹಳು || (64)

ಅರಥವನು ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆಸುತ್ತ ಪುಣ್ಯ | ಸಾರಥಿಯಂತೆಂದು ನುಡಿದ ||

ಧಾರಣೆಪತಿಯೊಡ ನೆದರ ಕೃಂಗಾರವಿ | ಕೇಡಗಳನು ತಾಕಂಡು ||

(65)

ಇದ, ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯಂತೆ ನಂ | ಮದವ ಪುಟ್ಟಪುದು ಭುವನಕ ||

ಇದು ರಾಜಹಂಸ ನಿಮಿಷ ಜಕ್ರ ಸೇವಿತ | ಪದಯುತ ನಿನ್ನಂತೆ ಸ್ವಾಮಿ ||

(66)

ಗಗನದಂತಿದು ಮೀನ ಮಕರ ಕರ್ಕಟ ರಾ | ಶಿಗಳಿಂದ ಕೋಳಿಸುತಿದುದು ||

ಮೃಗಧರನಂತೆ ಕುವಲಯ ಕಾನಂದವ | ಮಿಗೆ ಪುಟ್ಟಪುದು ರಾಜಹಂಸ ||

(67)

ನಿನ್ನ ಹೃದಯದಂತಗಾಧ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ದೊಂ | ದುನ್ನತಿಕೆಯ ನಾಂತಿಹುದು ||

ನಿನ್ನ ಕತ್ರಗಳ ನಮೂಹ ದಂತಾವಾಗ | ಭಿನ್ನ ಭಂಗಗಳ ನಾಂತಿಹುದು ||

(68)

ಇಕ್ಕಲದೊಳು ವನರಾಜಗಳಿಂದ ದೇ | ವರ್ಕಳು ಮಿಥುನಗಳಾಗಿ ||

ಪಕ್ಕದ ವಸ್ತ್ರ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಜನರಮ | ನಕ್ಕ ಸಂತನರ ಪುಟ್ಟಪುದು ||

(69)

ಎಳೆಲಿ ಬಾಳೆಗಳುವು ನಿನ್ನ ತನುವಿನ | ಗಾಳಸೋಂಕಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ||

ಮೇಲೆಲಳವೆ ದಿವ್ಯಗಂಧಂಗಳಾದುವು | ಕೇಳು ಭೂಮಿಲಾಗ್ರ ಗಣ್ಯ ||

(70)

ಇವು ದೇವ ಕುಸುಮ ವೃಕ್ಷಗಳು ನೋಡುಮ | ತ್ತವು ಹರಿಚಂದನ ಪಿಪಿ ||

ಇವುಕಾಳಾಗರುಗಳು ರಕ್ತಚಂದನ | ಇವು ದೇವದಾರು ವೃಕ್ಷಗಳು ||

(71)

ರಾಜ ಹಂಸಗಳು ನಿನ್ನಯ ತರಣಿಯರ ನ | ಮಾದವ ನಡೆಯನು ಕಂಡು ||

ರಾಜೇವಗಳ ಮರೆಹೊಕ್ಕವು ಲಜ್ಜೆಯಂ | ದಾಜನ ಪತಿಯ ಕುಮಾರ ||

(72)

ಸಾಯಿರಸೆವ ಕಣ್ಣುಳ ಭಾವವ ಕಂಡು | ನೀರೊಳು ಮುಳುಗಿದವೀಗ ||

ವಾಂಜರಗಳು ಮುಕುಲಿತಗಳಾದುವು | ಕೈರವಗಳು ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ||

(73)

ಈ ಪುಣ್ಯನದಿಯ ಸಮೀಪದೊಳಗೆ ಬೀಡ | ಭೂಮಾಲ ಬಿಡಬಹುದೆಂದು ||

ಈ ಪಗಲೊಳಗೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ನಾಗ | ಶ್ರೀ ಪತಿಯೊಡನೆ ಸಾರಥಿಯು ||

(74)

ಇನನ ಸಂತಾಪವ ತಾಳಲಾರದೆ ಸರ್ವ | ಜನಮೀಗ ಬಯಸುತ್ತಲಿದೆ ಕೊ ||

ವನದಲ ಕೇಳಗೆ ನೀವಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಡಿ | ಸರುಪಮ ಗುಣಮಣಿ ಸಿಂಧು ||

(75)

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಭರತೇಶ್ವರನಾ | ನಂದದಿಂದ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿ ||

ಸೃಂದನದಿಂದ ತಾನಿಳಿದಾ ವನಕೆ | ಯ್ಯಂದನು ಶೀಲಿಯಿಂದಾಗ ||

(76)

ವನತರಾಲತೆಗಳ ತಳುರು ಪ್ರಣೋಂಚಲೊ | ಳ್ಳುರಾಗದಿಂದಿಟ್ಟಿಯಿಟ್ಟು ||

ವನಿತೆಯ ರಾವನವನು ಬಂದು ಪೊಕ್ಕರು | ವನದೇವತೆಗಳಂದದೊಳು ||

(77)

ಪರಿಮಳಿಸುವ ಸುಯ್ಯ ಗಂಪಿಗೆ ಬಂ | ದೆರಗಿದ ವಲರನು ಬಿಟ್ಟು ||

ಪರಮಗಳಿಂದಿನಲವರ ಮೈಗಂಪಿನ | ಸಿರಿಯನದೇನ ಖಣ್ಣ ಪುದು ||

(78)

ಆಗಳಾ ವನಲತೆಗಳ ಮಂಟಪದೊಳು | ಭೋಗಿಗಳರನ ಕರ್ಪರದಿಂದ ||

ಆಗಮಾಡಿದ ಜಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ಕಂಪಿನ | ಪೂಗಳನಳ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ||

(79)

ಓಲವಾಗಲೊಡನೆ ಸುರಭಿಗಂಧ | ಜಾಲವನಾಂತು ತಂಗಾಳು ||

ಶೀಲಿಯಿಂದಲಿ ಕ್ರಮವನು ಪುಹರಿಸಿತು | ಮೇಳದ ಸುಖನಂದದೊಳು ||

(80)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಲತೆಗಳ ಗೃಹದೊಳು ಕೋಭೆಯ | ಪಲ್ಲವಂಗಳ ಕಯ್ಯೆಯೊಳು ||
ನಿಲ್ಲದೆ ಬೀಸುವ ತಂಗಾಳಗೆ ಮೆಯ್ಯು | ಪಲ್ಲವಾಧರೆಯ ರೊಡ್ಡಿದರು || (81)

ಯಾವತ್ತಿಯರಿಗೆ ಚಕ್ರ ರತಿಸಮಯದೊಳು ತ | ಮೃವಯವಾಂಕಿತ ಚಿಹ್ನೆಗಳನು ||
ಸವತಿಯ ರೊಡನೆ ಮೆರೆಯಲೆಂದುರು ವಿಲಾಸದಿಂ | ರವಕೆಗಳನು ಕಳೆದರು || (82)

ಕುನುಮುಗಳನುನುತ್ತರೇನಿ ಕಟ್ಟಿದ | ಸೊಸತಳಗಳ ತಾಳವೃಂತ್ ||
ಎನೆದುದು ಯಾವತಿಯರಲ್ಲರ ಕೈಯೊಳು | ಪೊಸತೊಂದು ಸೊಬಗ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (83)

ಅವರಿಂದ ಬೀಸಲಾಯಾವತಿಯ ರಂಗದ | ಬೆಮರ್ವನಿಗಳನು ಪೀರಿದುವು ||
ಅವರ ಕುನುಮ ರಸ ಮೆಯ್ಯೊಳು ಮೆರೆಸಿ | ಪೊಸಬಣ್ಣ ದೊರಿದುವಾಗ || (84)

ತಳರ ಹಾಸಿಗೆಗಳು ತಳರ ಬಿಟ್ಟಣಿಗೆಗಳ್ | ತಳದೊಂಗಲ ಕರ್ಣವೂ ||
ಬಳಲಿಕೆಯನು ಪರಿಹರಿಸಿದು ವಾಕ್ಯಣ | ದೊಳಗಬಲಿಯ ರಂಗದಿಂದ || (85)

ಕಳಕಂಠ ಪಾಠಕ ನಿಕರ ಕೊಂಡಾಡಲು | ಛಲಬೀರಿದನು ಚಕ್ರವಾಕ ||
ಕಳಹಂಸ ಮುಂತಾದ ಬಳಗದೊಡನೆ ಬಂದ | ಗಿಳಿದೀರನೇರಿ ಮನ್ಮಥನು || (86)

ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ ಬಿರುಮುಗುಳೊಳು ತುಂಬಿ | ಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೇಂಕರಿಸುವು ||
ಪುಲ್ಲಕರನು ಬರ್ಪ ಸಮಯದೊಳು ಕಂಬವ | ನಿಲ್ಲದೆ ಪೂರೈಸುವಂತೆ || (87)

ಬಳಲಿಕೆಯನು ಪರಿಹರಿಸಿ ವನಾಂತರ | ದೊಳಗೆ ಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ||
ಲಲನೆಯ ರೊಡಗೂಡಿ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶತಾ | ನೆಳಸಿದನತಿಮನವದಿಂದ || (88)

ಆರು ಋತುಗಳೊಳು ತೋರುವ ಫಲಪುಷ್ಪ | ತೋರಿದುವಾ ವನದೊಳಗೆ ||
ಆರು ಖಂಡವನಾಳ್ವ ದೊರೆಯ ಪ್ರಣೋಷ್ಯದಯ | ನಾರಿಗೆ ಮದವ¹ ಪುಟ್ಟಿಸದು || (89)

ಸೊಸತಾದ ಮಾವಿನ ಪ್ರಾಣಿನ ತಳಗಳ್ | ರಸವನು ಹವಿದು ಕೋಗಿಲೆಯು ||
ರಸವೊಸರವ ಪಂಚಮರವದಿಂದ ಸಂ | ತನವ ಪುಟ್ಟಿಸಿತು ರಾಯನಿಗೆ || (90)

ಪಾದರಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪೂವಾದ ವಿಷ್ಣುಪು | [ಮೋದಗೊಳು] ಸ್ವಾದು ಫಲಗಳು ||
ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಮಧು ಮಾಸ ನಿರಾಘದ | ಭೇದವ ತೋರಿಸುವಂತೆ || (91)

ಪೀಲಿಯ ಕಣ್ಣಿಳ ಕದರಿ ನರ್ತನದೊಂದು | ಲೀಲೆಯ ತೋದನಾಗ ||
ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತು ನವಿಲ್ಲಳು ವರುಷಾ | ಕಾಲವ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ || (92)

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾತಿಯ ಪ್ರಾಣಿನ ಕಂಪನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ತಾನ್ಮಾಂತು ||
ಮೆಲ್ಲನೆ ಬೀಸೆ ತಂಗಾಳ ಕರತ್ಕಾಲ | ದುಲ್ಲಾಸವನು ಕಾಣಿಸಿತು || (93)

ಅಲರೇರಿದುವು ಸಿಂದುವಾರಂಗಳ್ಳು ಸಂ | ಕುಳವೀರಿತು ಕಂಪಿಗವರ ||
ಬೆದಿದುದು ತಂಗಾಳ ಹಿಮಕಾಲ ದೊರ್ತನೆ | ತಲೆದೋರಿದಂತೆ ಬಾನದೊಳು || (94)

ತರುಗಳ ಪತ್ರವ ನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ ಪರಿ | ಹರಿಸಿ ಕಾಳಕೆಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ ||
ಪರಿತಂದುದು ಶಿಶಿರರ್ತುಮೆಂಬುದನನು | ಕರಿಸಿ ತೋರಿತಾ ವನವು || (95)

ಇಂತಾರು ಋತುಗಳು ದಿವ್ಯ ಪ್ರಭಾವವ | ಸಂತರಿಸಿದೆ ಬೇರ ಬೇರ ||
ತಾ ತೋರುವಾವನ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಡಿದ | ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚಕ್ರೇಶ || (96)

ತಂಗಾಳಯಂಬನರ್ತಕ ತಳರ್ಪಣ್ಣು ಫ | ಲಂಗುಂ ಸಿಂಗರವಾದ ||

ಮಂಗಲ ವನುಹೈಯೆಂಬ ನರ್ತಕಯ ದೆ | ಡಂಗಿಂದ ಲಾಸ್ಯ ವಾಡಿಸಿದ || (97)

ಕಾಮಿನಿಯರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಲಾಸದಿಂ | ದಾಮಹಾವನದೊಳಗಾಗ ||

ಬ್ರೇಮದಿಂದಾ ವುಡ್ಡು ಜಯವನು ಮಾಡಲು | ಕಾಮಿಸಿದರು ವಿಭವದೊಳು || (98)

ವಲ್ಲಿಗೆಯಂತೊಪ್ಪುವ ಮೈಗಂಪಿನ | ಸಲ್ಲಲಿ ತಾಂಗಿಯರಾಗ ||

ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ ಲತೆಗಳ ನಡರಿವರು ಸಂ | ಗಲ್ಲ ಪುಡ್ಡುವ ಕೊಯ್ಯಲೆಂದು || (99)

ಕಂದರ್ಪಗಳ ಪೋಲ್ವ ಕರಚರಣಾಧರ | ದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕೋಮಲಿಯರು ||

ಬಂದು ರಕ್ತಾಕೋಕದ ತಳದೊಂಗಲ | ಕಂದಳದಿಂ ಕೊಯ್ದರಾಗ || (100)

ಹೇಮಚಂಪಕ ಪುಡ್ಡುದಂದ ದೊಳತಿರಾನು | ಣೀಯಕ ಭೂಷಲತೆಯ ||

ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರು ಕೊಯ್ದರು ನವ | ಚಂಪಕ | ಸಾಮನಸವನು ಸಂತಸದಿಂ || (101)

ಪೊಂಬಾಳೆ ದೊಡೆಯ ನೀಗೆಯರು ಪೊಕ್ಕರು ಪೊಸ | ಪೊಂಬಾಳೆಗಳ ವನಗಳನು |

ಕಂಬಾರಿಯ ಮದಗಸದಂತೆ ಕ್ರೇಡಿಸ | ಲಿಂಬಾದ ಸುಳಗಳ ಕೊಯ್ದು || (102)

ಪಲ್ಲವ ಸುಮಕೋರಕ ಫಲ ಪಣ್ಣಲಿಂ | ದುಲ್ಲಾಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸುವ ||

ನಿಲ್ಲದಿವ್ಯಾವಿನ ಮರವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ | ನಿಲ್ಲದೆ ಪೊಗಳ್ಳಲಂತೆಂದು || (103)

ತಳರೊಳು ನಗೆಗಳೊಳ್ಯಾವಿನೊಳ್ಳುಡಿಗಳೊ | ಝಲಸಿತ ವಕ್ಯಫಲದೊಳು ||

ಇಳಿಯೊಳು ನಿನ್ನಂತೆಸವ ತರುಗಳೊಂಟಿ | ಜ್ವಲಿತಾನಂದ ಮೂಕಂದ || (104)

ರತಿಗೆಮೊದಲು ಚುಂಬನಾಲಿಂಗನ ವೆಂದು | ಸತಿಯರೆಲ್ಲರಿಗಿತೋರ್ವಂತೆ ||

ಅತಿ ವಕ್ಯ ಚೂತ ಫಲಂಗಳ ಚುಂಬಿಸಿಕುಕ | ತತಿಯಮದಪ್ಪಿದುವು || (105)

ಲಲನೆಯೋರ್ವಳು ರತಿಭಾವದೊಡನೆ ಗೂಡಿ | ತಿಲಕ ವೃಕ್ಷವ ನಡೆನೋಡಿ ||

ಕಳಕಗಳನು ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳು ಪತಿಗೆ ಪುಳ | ಕಾಂಕುರವನು ಪುಟ್ಟಿಸಂತೆ || (106)

ಕಾಮೋ ದ್ರೀಕದಿ ಕಾಮಿನಿ ಯೋರ್ವಳು | ವಾಮವಾದ ಹತಿಯಿಂದ ||

ಬ್ರೇಮವ ಪುಟ್ಟಿಸೆ ಪಲ್ಲವ ಕುಸುಮಾಫ | ರಾಮ ವಾಯ್ತುಸುಗೆಯ ಮರನು || (107)

ಕುರವಕ ವೃಕ್ಷವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ ಯೋರ್ವ | ತರುಣ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳಂಕುರವ ||

ಸ್ಮರಭಾವದಿಂದಾ ತರುಣಿಯ ಕುಚನೋಂಕೆ | ನರಗೆ ಪುಳಕವಪ್ಪುದರಿದೆ || (108)

ಸುಧೆಗೆಣೆಯೆಣಿಸುವ ಮಧುವ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿಯಃ | ವಿಧುಮುಖಿಯಾಗುಳುವಕುಲ ||

ಃಧುವನಃ ಕಂಡುಕ್ಕುಲಿಕೆಯನಾ ಜಲ | ನಿಧಿ ಪಡೆವಂತೆ ಪಡೆದುದು || (109)

ವರ್ಣನೆಯನು ಪರಿಪರಿಯೊಳು ತಾವೂಡಿ | ಕರ್ಣಿಕಾರವ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ||

ಪರ್ಣಕಳಕಗಳ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳು [ಬಹು] | ವರ್ಣಿಸಿಯಾಕ್ಷದಲಿ || (110)

ಪರಿಮಳುವ ಪೊಸ ಸುರಗಿಯ ಪೂಗಳ | ನರಸಿಕೊಯ್ದಳು ಮನ್ಮಥನ ||

ಸುರಗಿಯಂತೊಪ್ಪುವ ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಬೇಗ | ಪರಿತಪಾವನದೊಳಗೆ || (111)

ಅಳಿಯೊಳು ಪಗೆಯಾದುದೊಂದೇ ಪುಲ್ಲವು | ತ್ತುಳದ ಗುಣಂಗಳಿಲ್ಲ ||

ಇಳಿಯೊಳು ನಿನಗೆಣೆಯಿಲ್ಲದೊಡಿದಳೋರ್ವ | ಲಲನೆ ಬಿಳಿಯ ಸಂಪಗೆಯೊಳು || (112)

ರತಿಗೆ ವೋಹವನು ಪುಟ್ಟವ ಗುಣ ನಿನ್ನೊಳ | ಗತಿಯ ವಾದುದಂದ ||

ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ನಿನಗೆಂದು ಪೋಗೇದಗೆಯನೇರ್ವ | ಸತಿಕೊಯ್ದ ಕೊಂಡಾದಿವಳು || (113)

ಜಾತಿಯೊಳ್ಪಟ್ಟದ ಕಾರಣದಿಂ ಪುವ್ವ | ಜಾತಿಗೆ ಮೇಲೆನಿಸಿದ ||

ಜಾತಿಯ ಪೂಗಳ ಕೊಯ್ದರುತ್ಸವದಿಂ | ದಾತರಾಣಿಯರು ಲೀಲೆಯೊಳು || (114)

ಬೆಟ್ಟದವರೆಗಳು ಮನಸಿನ ರಾಯಗೆ | ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ವಸಂತ |

ಕಟ್ಟಿದಿ ರೋಳಗೆತ್ತಿ ದಾತರಿಗಳ ಪೊಂ | ದಟ್ಟಿಯಾ ತೊಪ್ಪಿದುವಲ್ಲ || (115)

ಮರುಗದೊಳಗೆ ರಸಗಂಧ ಕಬ್ಬಾಳದೊ | ಫರೆ ಮರಮಳವನು ಬಟ್ಟು ||

ಮರುಳಾಗುವದ ಪೂಗಳ ಗೆರಗುವ ಮಧು | ಪರಿಗೆ ವಿವೇಕಗಳಾಂಟಿ || (116)

ಇಂತುತಂತಮ್ಮ ಬಗೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಪೋಗಲಾತ | ಕಾಂತೆಯರಲ್ಲರುತ್ಸವದಿ ||

ಅಂತರಿಸದೆ ಪೂಗಳನು ಕೊಯ್ದರು ಪ್ರಾಣ | ಕಾಂತನ ಬಗೆ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ || (117)

ಪಿಂಡು ಗಂಕಣ ಕಟ ಸೂತ್ರ ಕರ್ಣೋತ್ತಂಸ | ದಂಡೆ ಸೂನಕ ಕಂಠಸರವ ||

ಕೋಡೊಯ್ದ ಪೂಗಳಂ ಕಟ್ಟಿದರಾವಟ್ಟುಂಡಾಧಿಪತಿಯ ರಾಣಿಯರು || (118)

ನಿಮ್ಮ ನೋಯಿಸಿದೆವು ಫಲಪ್ರಪ್ತತರ್ಗಗಳ | ಗಮ್ಮನೆ ಕೊಯ್ದ ಮೆಳೆಯೊಳು ||

ನಿಮ್ಮ ಪರಾಧಕೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ ನೀವೆಂದವ | ರಿಮ್ಮಾಪ್ರಗಳ ಮನ್ನಿಸಿದರು || (119)

ಪಾದಾಹತಿಯಂ ಮಧುಗಂಡೊಪ್ಪದಿ | ದಾದನೋವನು ನೋಡಬೇಡ ||

ಅವರವಿರಲಿ ನಮ್ಮೊಳಗೆಂದೆ ಬೀಳ್ಕೊಂಡ | ರಾದಿ ಚಕ್ರಿಯ ರಮಣಿಯರು || (120)

ಎಲಿತೆಗಳರ ನಮ್ಮಯ ತನು ಲತೆಯೊಳು | ಕಳೆಯುಳ್ಳುದಂದ ನಿಮ್ಮ |

ಬಳಲಿಸಿದೆವು ನಾವೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡರಾ | ಲಲನೆಯರಾಲತೆಗಳನು || (121)

ಇಂತು ಏಕರಿಸಿ ವನದೊಳು ಭರತೇಶ | ನಂತಃ ಪುರದ ರಾಣಿಯರು ||

ಮಾಂತಿದ ಗಂಗೆಯ ಜಲಕಳೆಗಳಿಸಿದಂ | ಕಾಂತನೊಡನೆ ಲೀಲೆಯಿಂದ || (122)

ಮದಕರಿ ಕರಣಿಗಳೊಡಗೂಡಿ ಕ್ರೀಡೆಗೆ | ನವಿಯ ಜಲವ ಪೋಗುವಂತೆ ||

ಮದನ ಸನ್ನಿಧಿ ಭರತೇಶ್ವರನಾ ಗಂಗಾ | ನನಿಯ ಪೊಕ್ಕನು ಲೀಲೆಯಿಂದ || (123)

ನದಿಯನು ಪೋಗುವರೆ ಸುದತಿಯರಲ್ಲರು | ಬೆದರು ತಿರಲು ಭರತೇಶ ||

ಅದಕಂಡೆ ಮೃಗಪೊಕ್ಕನಿಂದ ಮಂದರಗಿರಿ | ಸುಧೆಗಡಲೊಳು ನಿಂದಂತೆ || (124)

ನೀರಾಟಕ ತಕ್ಕ ಕೃಂಗಾರವನಂತು | ನಾಯರಲ್ಲರು ಬಂದು ||

ವಾರಿಯ ಪೊಕ್ಕರು ಜಲದೇವತೆಗಳು | ನೀರಾಟಕನು ಮಂದದೊಳು || (125)

ಹಾರವ ರಾಜಿ ನಿರ್ವಲ ಪಲ ಕುಚ ಚಕ್ರ | ವಾರಿಸ ಮುಖ ತಂಬಿಗಾರುಳು ||

ಕೈರವ ಸೇತ್ರ ವಾಗಿರಲಾ ನಾಯ | ಬೇರೊಂದು ಗಂಗೆಯಂತಿಹರು || (126)

ಅವರವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮ ಗಾಡಿ ವೋಡಿಗ | ಳವನಂತರಂಗವೆಲ್ಲ ||

ತವಕದಿ ಸೂರೆ ಗೊಳುವೆ ವಂದಿನಲಾ | ಯಾವತಿಯಂದ ನಿನ್ನಂತೊ || (127)

ಜಲಕಳೆಗಳನುವ ಭರತನಂತಃಪುರ | ಲಲನೆಯ ಗೆ ಪೋಗೆ ಪೋಗಲು ||

ಜಲದೇವಿಯ ಬೆಸದಿಂದಾ ಗಂಗೆಯ | ಜಲಕಟದಫ್ಫ ವಾಯಾಕ || (128)

ತೆರಗಲಾ ಮೇಲ್ವಾಯ್ದಾ ಕುಂಕುಮ ಲೇಪವ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಕುಳಗಳ್ ||
ತರುಣ ವಿಹರ ನವಕಂದೋಳ್ವೊಳ್ | ಪರಿಹರಿಪಂತೆ ಲಜ್ಜೆಯನು || (129)

ಸೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆಯರ ಕಕ್ಕನ ಕುಚಗಳ್ | ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳಾಗ ಕಂಡೊ ||
ಪಕ್ಕಕ್ಕುತಂದುವು ಭ್ರಾಂತಿಯೊ ತಮ್ಮಣಿ | ವಕ್ಕಿಗಳೊಂದು ಲೀಲೆಯೊಳ್ || (130)

ಅಮರ್ದಿನ ಕೆರಣದಿಂದಮೃತಾಂಶು ಮುದದಿಂದ | ಕುಮುದಿನಿಯಾನು ಸೇಚಿಪಂತೆ ||
ರಮಣಿಯರೆಲ್ಲರ ಮೇಲೆ ಸೇಚಿಸಿದ | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಜಲವ ಚಕ್ರೇಶ || (131)

ಮಂದರ ಗಿರಿಯನು ದುಗ್ಧಾಭಿಯ ಜಲ | ದಿಂದ ಮರಿಯರುತ್ಸವದಿ ||
ಬಂದು ಸೇಚಿಸಿಪಂತೆ ಭರತನಂಗವನು | ನಾಂದರಿಯರು ಸೇಚಿಸಿದರು || (132)

ಬಳಲಿದ ಮಾತಿ ಕೆದುದ ಕುಟಿಲಾಳಕಂ | ಗಳು ತೊಲಗಿದ ಪತ್ರ ಭಂಗ ||
ಪುಳಕಾಂಕುರಂಗಳ್ ಮುನಿಸ ಕೇಳಿಯ | ಜಲಕೇಳಿಯೊಳ್ ಸೂಚಿಸಿದವು || (133)

ಪೊನ್ನಂಡೆ ಜೀರ್ಣೋಳವಿಯೊಳ್ ಜಲವ ತುಂಬ | ಚೆನ್ನೆಯರಸದೊಡೆ ||
ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ಜಲಕ್ರೀಡೆಯೊಳ್ ಪತಿ | ಗುನ್ನತ ಮುದವಿತ್ತರಾಗ || (134)

ಅಂಗದ ಕುಂಕುಮ ಯಕ್ಷಕರ್ಪಮದಿಂದ | ಗಂಗೆಯ ಜಲವೆಲ್ಲ ಕವಡೆ ||
ಕಂಗೊಳಿಸಿತು ಯಮುನಾಶೋಣ ನದಿಗಳ್ | ಸಂಗಮವಂತು ಜಲವು || (135)

ಸ್ವರದೊಳ್ ಗದ್ದದ ಕಂಗಳೊಳ್ಳೊಂಪು ಏಂ | ಡೆರತೆ ಯಾದರದೊಳಗನೆಯ ||
ಸುರತಾಂತ್ಯ ವಿಭವನ ಸತಿಯರೊಳ್ಳಾಣಿಸಿ | ಪೊರಮಟ್ಟ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (136)

ಜಲ ದೇವತೆಗಳು ಜಲದಿಂದ ಪೊರಮ ಬೊಂಬಿದು ವನಕ್ರೀಡೆಗೆಂದು ||
ಫಲನಿ ಬರ್ಪಂತು ಬಂದರು ಚಕ್ರಿಯ | ಲಲನೆಯರಲ್ಲಿಂದಾವನಕೆ || (137)

ನವೆದ ದುಕೂಲ ಮೈಯನು ಪತ್ತೆ ಮರನಿರ್ದ | ಮನುಜ ಕಲೆಗಳ ಚಿಹ್ನೆ ||
ವನಿತೆಯ ರಂಗದೊಳಗೆ ಕಂಗೊಳಿಸಲು | ಜನಿಸಿತು ಚಕ್ರಿಗಾನಂದ || (138)

ಉಟ್ಟರು ಧೌತ ದುಕೂಲ ವಸ್ತ್ರಂಗಳ ಮೊದ | ಲುಟ್ಟದುಕೂಲ ವಸ್ತ್ರಂಗಳ್ ||
ಬಿಟ್ಟ ಕಳೆದರು ಜಾತುರಾ ಸತಿಯರು | ದಿಟ್ಟಿದರೆದು ನೋಡುವರೆ || (139)

ಬಾವನ್ನ ಚಂದನದ್ವಾನು ಲೇಪಿಸಿ | ಪೂವಿನ ತೋಡಿಗೆಯ ತೊಟ್ಟು ||
ಭಾವೆಯರೆಲ್ಲರು ಬೆಡಗಿಂದ ಬಂದರು | ನ್ನಾ ವಿಭವನೇನ ಪೇಳ್ವಿ || (140)

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯರಂತಾವನದೊಳ್ಳು ಯಾ | ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯನು ತಾನು ಮರೆಯೆ ||
ಮನುಷ್ಯ ತಿಲಕ ವಸಂತರಾಜನ ಪೋಲ್ತು | ವನದೊಳೊಪ್ಪಿದನು ಲೀಲೆಯೊಳ್ || (141)

ವನಜ ಕೇಳಿಯ ನೀತೆರದಿಂ ಮಾಡಿ | ಮನು ಕುಲಾಂಗ್ರಹಿಯರ ಮನೆಗೆ ||
ವನಿತೆಯರೊಡನೆ ತೆರಳುಯಾರೋಗಣಿ | ಯನು ಮಾಡಿ ಕುಬದೊಳಗಿರ್ದ || (142)

ಇದು ಶ್ರೀ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜದಾರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನು ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೊಂಬತ್ತನೆ ಸುಸಂಧಿ || (143)

(ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ-

- ಭಾವದೊಳಗೆ ಮುಕ್ತೆ ಕಾಂತೆಯನಮರ್ದಪ್ಪಿ । ಕೇವಲ ಬೋಧಿಸಿದೆನೆವ ॥
 ದೇವರ ದೇವ ಗುರುತು ಸ್ವಾಮಿ ಸಲಹು ನೀ । ಭಾವ ಕುದ್ಧಿಯನೆಮಗಿತ್ತು ॥ (1)
- ಆ ಸಮಯದೊಳನಿಜಲ ಮುಕ್ತಕ । ಕಾಸಾರ್ಯ ನೆಯ್ತಿಯೊಪ್ಪಿದನು ॥
 ಭಾಸುರ ಪದ್ಮರಾಗದ ಮುಕುರವ ನೈವ । ಗಾಣಾವಧು ಪಿಡಿದಂತೆ ॥ (2)
- ವರಾಣ ನರಾಣ ರಾಣಿ ಹಾರಾಂಬರಗಳ । ಕೆರಣ ಜಾಲನೆ ಪರ್ವಸಿದಂತೆ ॥
 ವರಾಣನ ದೇವಿಯೊಳೊಪ್ಪಿತು ಕಂಠ್ಯಾರಾಗ । ಕರ ಚಲುವಿಂದ ನೋಳ್ವರಿಗೆ ॥ (3)
- ಆ ಸಮಯದೊಳು ಸಂಧ್ಯಾಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮೂಡ । ಲಾ ಸಾರ್ವಭೌಮನೆಯ್ಯೆಂದ ॥
 ಭಾಸುರ ವೇನಿವ ಗಂಗೆಯ ತಡಿಯೊಳಗೆ ವಿ । ಲಾಸದಿಂದಾಚಮನವರು ॥ (4)
- ಮಾಡಿ ಬಳಕ ದೇವ ವಂದನೆಯೊಳು ಕೊಂ । ಡಾಡಿ ವೃಷಭ ಜನಪತಿಯ ॥
 ಕೂಡೆ ನೂಗ್ರದೊಳಗೆ ದಿಟ್ಟಿಯ ನಿಟ್ಟು । ನೋಡಿನಿಜವ ಧ್ಯಾನಿಸಿದನು ॥ (5)
- ತನುವೆಂಬ ದೇಗುಲದೊಳಗೆ ತನ್ನಾತ್ಮನ ಜನನೆಯ ಭಾವಿಸಿ ಬಳಕ ॥
 ತನುವಿನಿಂದಗಲಿದ ಸಿದ್ಧಾತ್ಮ ತಾನೆಯೆಂದು । ನೆನೆದನು ಭಾವಕುದ್ಧಿಯೊಳು ॥ (6)
- ಪ್ರತಿ ಸಮಯದೊಳಾನಂತಗುಣಿತ ವಿಶು । ವ್ಯುತಿತಿಯ ದೊರೆಕೊಂಡದಾಗ ॥
 ಯತಿಗಳಂದೊಳಾ ಕ್ಷಿತಿಪತಿ ಯಾರ್ವನ । ಪ್ರತಿಮಯೋಗದೊಳೇನ ನೆಂಬೆ ॥ (7)
- ಮುನ್ನೇಸರು ಮೂಡಲೊಡರೆ ಮಂಜನ ಪುಂಸ । ತನ್ನಿಂದ ತಾನಳವಂತೆ ॥
 ತನ್ನಾತ್ಮನ ತಾರು ಭಾವಿಸಲಗು ತಿತಿ । ಗುನ್ನತ ನಿರ್ಗಮಾಯ್ತು ॥ (8)
- ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ಕಾಲಂಬರ ಯೋಗದೊ । ಭಂತಿರಲಾ ರಾಜಯೋಗಿ ॥
 ಅಂತರಸದೆ ಕಂಬನಾದ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿ । ಗಂತವನಾ ಸಮಯದೊಳು ॥ (9)
- ಜನಸಿದ್ಧ ಕರಣೆಂದು ಯೋಗಿನಿಬ್ಬಾನೆ । ಯನು ಮಾಂ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ್ ॥
 ವನಿತೆಯರಿತ್ತು ದಿವ್ಯಾಂಬರ ಭೂದೇಣಿ । ವನು ತೊಟ್ಟು ಬಂದರುತ್ಸಹದಿ ॥ (10)
- ಆ ಕ್ಷಣದೊಳಗೆ ಕೈದೇವಿಗೆಗಳು ಮತ್ತೆ । ಯಿ ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ॥
 ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಬೆಳಗಾಕಾಶದೊಳು ಪರ್ವಿ । ತೀಕ್ಷ್ಣಿಸಲಾ ಕ್ಷಿತಿಯಂತೆ ॥ (11)
- ತಕ್ಷಕ ರತ್ನ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕಿಬರದೊ । ಳಾ ಕ್ಷಿತಿಖಲನೈತಂದು ॥
 ಅಕ್ಷಣ ರಾಜ ಮಂದಿರವನು ಪೂಜ್ಯನು । ಕ್ಷೇಮದಿಂದಿದರ್ವಣಿ ॥ (12)
- ಕುಮದವನಂಗಳು ಗುತ್ಸಹವನು ಜಂ । ದ್ರಮನು ಪುಟ್ಟನು ತುದಯಿಸಲು ॥
 ರಮಣೇಜನ ನಯನೋತ್ಪಲ ಹರ್ಷವ । ನಮಿಸಿದನು ರಾಜೇಂದ್ರ ॥ (13)
- ಅಂತಃಪುರದ ಕಾಮಿನಿಯಾರು ಭರತೇಶ । ತಂತಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳರ್ಧಂತೆ ॥
 ಕಾಂತರೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಸುಖಮಿದರ್ಪನಲು ನಿ । ನೈಂತೆಂಬೆನವನ ವಿಕ್ರಿಯೆಯು ॥ (14)
- ಸುರತಾಮೃತಾಂಬುರಾಶಿಯ ಮೊಸಿನಿದ್ರಾ । ತರುಣಿಯಾಲಿಂಗನ ವೆರಸಿ ॥
 ಇರಲಾಗ ಕಂಬ ದುಂದುಭಿ ಮಂಗಳ ಪೂರ । ಕರಣೋಪಣಿ ಕೇಳಲಾಯ್ತು ॥ (15)
- ಸರಸಿಜಗಳ ಬಿರುಮುಗುಳ ಗಂಪಿಗೆ ಬಂ । ದೆರಗುವ ತುಂಬಿ ಮಿಡುಗಳ ॥
 ಕರಜೆಲ್ಲಗಾಂವ ಸುರಭಿ ಮೊಂದ ಮೂರುತ । ಸಿರಿವೆತ್ತು ರಂಜಿಸಿತಾಗ ॥ (16)

ಆ ಮರುದಿವಸ ಶೇಷಮೂಡದ ಮುನ್ನೆ | ಭೂಮಿ ಪಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳನು ||
ತಾಮಸವಲ್ಲದೆ ಅಜಿತಂ ನಯವೆಂಬ | ಆ ಮಹಾರಥ ದೊಳು ತೀವಿ || (49)

ಸ್ಥಲಜಲ ಗಾಮಿಗಳೆನಿಸುವ ಬಪ್ತಿಯ | ಗಿಳಿವಣ್ಣದ ತೇಜಿಗಳ ||
ಬಲಿದು ಕೂಡಿಸಿ ರಥವೇರಿ ಬೀಡಿಗೆ ತನ್ನ | ದಳಪತಿಯನು ಕಾಪಿಪ್ಪು || (50)

ಸಾರಥಿ ಪ್ರೇರಿಸಲಾರಥ ಗಂಗಾ | ದ್ವಾರದೊಳಗೆ ಜಲನಿಧಿಯ ||
ತೀರವಳುವೆಯೊಳು ಪೊಕ್ಕು ನಡೆಮದವ | ರಾರುಗಳೆಯ ನೇನನೆಂಬೆ || (61)

ತನ್ನ ಗುಂದನು ಕೆಡಿಸಲು ಬಂದನೀ ಚಕ್ರ | ತನ್ನ ಗಂಭೀರತೆಯಿಂದ ||
ಮುನ್ನವಿಂತೆಂದಭಿಮುಖ್ಯು ಪೋಷಿಸುವಂ | ತನ್ನತ ನಿನದ ಪ್ರೊಪ್ಪಿತದ || (62)

ತೆರಕೆಯಿಂದೆತ್ತಿ ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತೆಗಳ | ಭರತೇಶನಿಗೆ ಸೇಸೆಯಿಕ್ಕಿ ||
ಶರಥಿ ತಾನಿದಿಗಾರೊಂತು ಕರಕೊಂಡು ಪೋದಂತೆ | ಪಂದುದಾರಥ ಜಲದೊಳು || (53)

ತೆರಗಳೆ ತುರಗವಾನೆಗಳೆ ನೆಗಳ ವರ್ಣ | ರರೆ ಕಾಲಾಳು ಕೂರ್ಮಗಳು ||
ಪರಿವ ರಥಗಳಾಗಿ ಶರಥಿ ರಾಡನು ಬಂದು | ಭರತ ಚಕ್ರೆಯನಿದಿಗಾರೊಂಡ || (64)

ಪಚ್ಚ ಪವಳ ನೀಲ ಮುತ್ತು ಹೇಮದಕಾಂತಿ | ಉಚ್ಚವನಲು ಬಲದೊಳಗೆ ||
ಅಚ್ಚರಿಯನು ಪುಟ್ಟಿಸುವುದಿದ್ರ ಚಾವ | ನಟ್ಟಂತೆ ಚಕ್ರಿಯ ಕಣ್ಣಿ || (55)

ಯೋಜನ ವೆರಡು ಲಕ್ಷ ವ್ಯಾಸದಿಂದವು | ರಾಜಪ್ರಭು ವೃತ್ತಮಾಗಿ ||
ಮಾಡದಂತರ್ವಿಪ ನಾಲ್ವತೆಂಟಹವಲ್ಲಿ | ಸೋಜಿಗವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (56)

ಅವನು ಕುಭೋಗ ಭೂಮಿಗಳೊಂದು ಬೇಳ್ವರ | ಅವರೊಳು ಕುತ್ತಿತನರರು ||
ವಿವಿಧ ಕುಸಾತ್ರದಾನದ ಫಲದಿಂದ ಸಂ | ಭವಿಸುವರಾರ್ತದೊ ಪೋಗಿ || (67)

ಕೋಕನಾಸಿಕ ದೀರ್ಘನಾಸಿಕ ಲಂಬಕ | ಕಾರ್ತಾರಾಂಕಿತರಾಕೆ ಪುಟ್ಟಿ ||
ವಿಕಪಲ್ಯೋಪವಾಯುಭ್ಯಂತರಲ್ಲಿ ಹರು ವಿ | ವೇಕರಹಿತ ದಾನ ಫಲದೊ || (68)

ಪೋಲ ಕಪ್ಪೋಲ ಮಾಲೆಗಳ ಮೇಲ್ಗಡೆಯೊಳು | ಲೀಲೆದೋರುತ ಲೋಪ್ಪುತಿರ್ಪ ||
ಮೇಲಂಧರ ಭುಜಗರ ವಿಮಾನಗಳ | ಸಾಲನೋಡುತ್ತಲೈದಿದನು || (59)

ಹವಳದ ಲತೆಗಳ ಸಂಬದ ಹುಳುಗಳ | ವಿವಿಧ ರತ್ನದ ಕಣಿಕಗಳನು ||
ನವನಿಧಿ ಪತಿನೋಡು ತೆಯ್ದಿದ ಮುದದೊ | ದವರವಂಧಿಕ ಶೋಭೆಯನು || (60)

ಕಡುವೇಗದಿ ಪೋವಗಾಲಿಯ ಚೇತ್ಕಾರ | ತಡೆದುದು ಸಲವೇಗದಿಂದ ||
ಜಡಸಂಸರ್ಗದಿ ವೃತ್ತ ಕಾಲಿಗಳಿಗೆ | ಕೆಡುವುದಚ್ಚರಿಯ ಸದ್ಗುಣವು || (61)

ತನ್ನ ಮನೋರಥ ದೊಡನೆ ಮಚ್ಚರಿಸಂತೆ | ಮುನ್ನವೆ ಪರಿದುದಾ ರಥವು ||
ಬನ್ನೊಂದಿಂದಾ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯ ಜಲ | ದುನ್ನತ ತೆರಗಳ ನೂಕಿ || (62)

ಭಂಗವೆಂದೆಂಬ ಕೆಸರು ತೆರೆಗಾಮದು | ತ್ತುಂಗ ರಥದ ಹೋಲಿರಿಂದ ||
ಸಂಗರದೊಳಗಾವನಿದಿರಾವ ನೈವರಿಗೆ | ಭಂಗವಾಗುವ ದೊಂದರಿದೆ || (63)

ನಿಲದೊಳು ಪರಿವಂತೆ ಜಲದೊಳಗಾರಥ | ಫಲಬಯ್ಯಿತು ನಮ್ಮಪತಿಗೆ ||
ಜಲವಸ್ತ್ರಂಭವ ವಿದ್ಯೆ ದೊರೆಯದಿಂತಪ್ಪದೆ | ಜಲವೆಂದಾಡಿತು ಸೇನೆ || (64)

ಕರನಿಧಿಯೊಳು ಜೈತ್ರ ವೆಯ್ದು ವಂದದೊಳತಿ | ಭರದಿಂದ ಪರಿದಾ ರಥವು ||
ಕರಜಲಿಂವ ಪನ್ನೆರಡು ಯೋಗನ ಮು | ಟ್ಟಿರಿನದೆ ನಿಂದುದು ಮುಂದೆ || (65)

ನುಗಲ್ಲ ನಿಕ್ಕಿದ ಹಡಗಿನಂತಾ ರಥ | ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತ ನಿಂದಿರಲಾ ||
ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ತೋರ್ಪ ಮಗಧನ ದ್ವೀಪದ | ಸಿಂಗರವನು ಕಂಡ ಚಕ್ರ || (66)

ಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಂದಿತ್ತನೀ ಶ್ರೇಗಲಾಗದೊಂ | ವಡಿಯನೆಂದೆನುತ್ತಲಾ ಜಲಧಿ ||
ತಡೆವಂತೆ ರಥನಿಲಿ ಜೋಡ್ಯ ವಟ್ಟಾ ಚಕ್ರ | ಕಡುಮುಳಸಿಂದ ನೋಡಿದನು || (67)

ಚಕ್ರ ಕೋದಂಡವೆನಿವ ತನ್ನ ಬಲ್ಲಿಗಾ | ಚಕ್ರ ಕೈನಿಡಿ ಹೆದೆಯನು ||
ವಿಕ್ರಮದಿಂದೇರಿಸಿ ಜೀವಡೆಯ ದಿ | ಕ್ಷತ್ರವ ತುಂಬತಾ ಧ್ವನಿಯಾ || (68)

ಕಡಲುಕ್ಕಿತ್ತು ಕುಲಸರ್ವತಂಗಳು ನಡ | ನಡುಗಿದು ವಮರರ ವಾಸ ||
ಕಡೆದಪು ಭೂತಳದೊಳು ಭರತೇಜ ಜೇ | ವಡೆಯಲಾ ವಿಸ್ತಾರದಿಂದ || (69)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಸುಕುಮಾರ ಭರತೇ | ಶ್ವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಾಗಧಗೆ ||
ಬರಿಸಿ ಕಳುಹಿದ ನಿರೂಪ ಮದ್ಭಕ್ತವ್ಯಂ | ತರವಾನದ ಮರರನೆಲ್ಲ || (70)

ಕರಕೊಂಡು ಬಂದು ಕಾಣಿಸಿ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ಚರಣಕರಗಿಯಾಳೈಸನ ||
ಸ್ಮರಿಸಿದಾಗಳೆ ಬಂದು ಮಾಡಿಯನ್ನಾಜ್ಞೆಯ | ಶಿರಸಾವುಸಿ ಕೊಂಡುಯಿಹುದು || (71)

ಎಂಬಕ್ಕರವನು ಬರೆಯಿಸಿ ಯಮೋಘ ವೆಂ | ದೆಂಬ ಬಾಣವನಳವಡಿಸಿ ||
ತುಂಬ ತೆಗೆದು ಬಡಲಾ ಬಾಣ ಬೆಳಗಿದು | ದಂಬರ ತಳವನೆಲ್ಲವನು || (72)

ಪುರಗನ ಪಂಜನವಂತಃಪುರದ ಜನ | ನೆರೆದೆಲ್ಲ ಬೆದರುತಲಿಹರು ||
ಪಂತಂದುಕ್ಕಿ ಜೀವ್ಯಂತೆ ಬೀಳ್ವುದು ದೇವ | ನರಮನೆ ಯಗ್ರ ಭಾಗದೊಳು || (73)

ಪುಳಯ ಕಾಲದ ರುದ್ರನಂತೆ ಮಾಗಧನಾಗ | ಪುಳುದು ಗದ್ದುಗೆಯನು ಪೂಯ್ದು ||
ಫಲನಿ ಕೋಪುಗ್ನಿಯ ಕಿಡಿಗಳು ಸೂಸಿ | ನಡೆತಂದು ಕಂಡ ಬಾಣವನು || (74)

ಆಗಲವನ ಪರಿವಾರ ದೇವರ್ಕಳು | ಬೇಗ ರೌದ್ರಾವತಾರದೊಳು ||
ಲಾಗು ಚಾಗಿನೊಳ್ಳೆತಂದರಾಯುಧ ಹಸ್ತ | ರಾಗಿ ಮಾಗಧನಿರ್ದೆಡೆಗೆ || (75)

ಎಂದು ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ನಿಂದು ಮಾಗಧನೊಳುಂ | ತೆಂದು ಪೇಳದೇ ಕರವ ||
ಇಂದೆ ಸದವನಿ ಪೂರ್ವದ ಗಡಿಸಿನಾವು | ತಂದೊಪ್ಪಿಸುವೆವು ನಿನ್ನೆಡೆಗೆ || (76)

ದೇವನಾಗಲಿ ದಾನವನಾಗಲಿ ಮು | ತ್ಯಾವನಾಗಲಿಯವನ ||
ನಾವು ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ತಂದೀಗ ನಿನ್ನೆಡಿ | ದಾವರೆಗೆರೆಗಿಪೆವಣ್ಣ || (77)

ಬೆನಸು ಬೆನನ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನೊಳು ಸೇಣುವ | ವಸುಧಾಧೀಶನ ನಾವು ||
ಉಸುಂ ಗುಟ್ಟುಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಕಪ್ಪವ | ನೊಸೆದು ಕೊಡಿಸುವೆವು ನಿನಗೆ || (78)

ಎನಲಾ ನಾಗಧನಿಂತೆಂದನು ಬಲ್ಲೆ ನಿ | ಮೈನಿಬರ ವಿಕ್ರಮಗಳನು ||
ಎನಗಿರಾಗಿ ನಿಲುವ ಪಗೆಗಳು ತ್ರಿಭು | ವನದೊಳಗಾರುಂಟು ಪೇಳ || (79)

ಪಗೆಗಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ ಕೈ | ಮುಗಿದೊಲಗಿಸಿ ಧರೆಯೊಳು ||
ನಗೆ ಗಡೆಯಾಗಿ ಬಾಳುವನು ಜೀವನ್ಮುತ | ಮಿಗೆ ನೋಡಲವನೊಬ್ಬ ದೊರೆಯ || (80)

ಜೇಡಿದವನಿಗೀಯದೆ ಬಿರುದನು ಕೊಂ | ಡಾಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳದೆ ರಣಕ ||

ಜೇಡಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳುವ ದೊರೆಗಳ ಬಾಳ್ವೆ | ನಾಡೊಡು ನಗೆಗೆಡೆಯಲ್ವೆ || (81)

ಕುಲಧನವನು ಕೊಟ್ಟು ಕಂಗೆಟ್ಟು ತನ್ನಯ | ಕುಲ ಛಲ ಬಿರುದನು ಬಿಟ್ಟು ||

ತಲೆವಾಗಿ ಪೊರಮಟ್ಟು ಬಾಳ್ವೆಯೇತರಗುಟ್ಟು | ನೆಲದೊಳು ಪಗೆಗಳವಟ್ಟು || (82)

ಎಂದಾಡಿದ ಮಾಗಧನೊಳು ಕುಲಪೃಥ್ವ | ರಂದಿಂತೆಂದು ಬೇಳದರು ||

ಮುಂದರಿಯದೆ ಕೊಗದಿಚ್ಚೆಯ ನಾಡುವ | ಮಂದಭಾಗ್ಯಗುಂಟೆ ನಾಲ್ಕು || (83)

ತನ್ನಿಂದ ಹೀನಬಲರು ಮಾರ್ಮಲೆತರ | ಬೆನ್ನೆಟ್ಟು ಕಪ್ಪವಕೊಂಡು ||

ತನ್ನಾಜ್ಞೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಬಾಳಿಸಿಕೊಂಬುದು | ಮುನ್ನಿನರಸುಗಳ ನೀತಿ || (84)

ತನ್ನ ಸಮಾನ ಬಲವನುಳ್ಳ ದೊರೆಗಳ | ಏನ್ನ ತಂತ್ರಗಳಿಂದ ಜಯಿಸಿ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಹದುಳಿಸಿ ಕಪ್ಪವ ಕೊಂಬುದ | ತ್ಯುನ್ನತ ರಾಸರ ನೀತಿ || (85)

ತನ್ನಿಂದಧಿಕ ಬಲಾಢ್ಯರ ಕಂಡರೆ | ಮುನ್ನವೆ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು ||

ಮನ್ನಣೆಸಿಂದ ಬಾಳ್ವೆಯದು ಲೇಸು ನೀತಿ ಸಂ | ಪನ್ನವ್ಯಂತರ ಕುಲತೀಲಕ || (86)

ಮುನ್ನಪಚಾರಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವ | ದುನ್ನತವಪ್ಪದೆ ದೇವ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಲಾಲಿಸು ಕರವನೆಚ್ಚಾತನ | ಬಿನ್ನಾಣವೇನೆಂಬುದನು || (87)

ಕರಧಿಯ ಪೊಕ್ಕು ನಮ್ರೋದ್ವೀಪಕೆ ತನ್ನ | ಕರವನೆಚ್ಚವನು ಸುಮಾನ್ಯ ||

ಪುರುಷನಲ್ಲವನ ಬಿಂಕವ ಮಹಿಮೆಯ ನಾ | ಕರವೆ ಬೇಳತಲಿದ ದೇವ || (88)

ಭರತ ಹೇತ್ರದೊಳು ಯುಗದೊಳು ತೀರ್ಥ | ಕರ ಕಕ್ರಧರರು ಪುಟ್ಟವರು ||

ನಿರುತ ಸರ್ವಸ್ವರಿಂತೆಂದು ಬೇಳ್ವರು ಪೂರ್ವಾ | ಪರವಿದೇಹದೊಳು ಕೇಳದಿವು || (89)

ಅವರಂದೀತನು ಚಕ್ರೇಶ್ವರನಲ್ಲ | ದೊಡ್ಡ ನಾಮಾರ್ಥ್ಯ ವಿವಗೆ ||

ಬಡಗದು ಕರದೊಳು ಬರಸಕ್ಕರವನೋಡ | ಲದು ಬೇಳ್ವುದುಯೆಂದು ಬೇಳದರು || (90)

ಎನಲಾಕರದೊಳು ಬರದಕ್ಕರದ ಪಂಕ್ತಿ | ಯನು ತಾನು ಓದಿಸಿ ಕೇಳ ||

ಜನಿಸಿದವನ ಗರ್ವ ಸೂರ್ಯನಿವಿರಿನ ವಂ | ಜನ ಪುಂಡದಂತೆ ಕರಗಿತು || (91)

ಪುರುಜಿನ ಪತಿಯ ಕುಮಾರ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ | ಚರವಾಂಗ ಚೌಪಟ ಮಲ್ಲ ||

ಪುರುಷರೊಳು ತ್ವಮನಿವನ ಕಾಲ್ಕಿರಗಲು | ದೊರೆಕೊಂಬುದರೆದೆ ಸತ್ತಾಶ್ರಯ || (92)

ಎಂದಾಕರವ ಪೂಜಿಸಿ ಪಡೆಲಿಗೆಯೊಳ | ಗಂಧಿಟ್ಟು ಪರಿವಾರ ಸುಖತ ||

ಬಂದು ಕಂಡರು ಭರತೇಶನ ಚರಣಾರ | ವಿಂದವ ಮಾಗಧನಾಗ || (93)

ಮೂರೆಡೆಯೊಳು ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರಗಿದನು | ಬೇರುತ ತನ್ನ ಬಿಂಕವನು ||

ಗಾರುವಾಡುವನೊ ಪುನ್ನಿನುವನೊ ಯೆಂದು ಮೈ | ಗೇರುವ ಕಂಪನ ಗೂಡಿ || (94)

ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಪುಟ್ಟಲೊಡನೆ ಪುಟ್ಟಿತು ಪರ | ಚಕ್ರಕ ಭಯವೆಂದೆನಲು ||

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದಂಡತ್ತಿ ಬರಲು ರಿಪು | ಚಕ್ರಕ ಭಯವಪ್ಪುದದೆ || (95)

ನಿನ್ನ ಪಾದಾಂಬುಜ ರಜಸೋಂಕಲೊಡನೆ ಯಾ | ಮುನ್ನೀರಾಯ್ತು ಪವಿತ್ರ ||

ಎನ್ನಯ ಗಾತ್ರ ಪವಿತ್ರವಾದುದು ನೀ | ನಿನ್ನಭಯವನಿತ್ತು ಸಲಹು || (96)

ಇವು ನಮ್ಮ ಶೋಕದೊಳಗ್ಗಲೆನಿಸುವ | ಸುಲಲಿತವಹ ರತ್ನಂಗಳು ನಿನ್ನ ||
ನವನಿಧಿಗಧಿ ವಾಸನೆಯ ಮಾಡಲಪ್ಪ ವೆಂ | ದವತಂದು ಮುಂದಿಟ್ಟನಾಗ || (97)

ಮುನ್ನೇಸರನೇಳುವ ಕಾಂತಿಯನುಳ್ಳ | ರನ್ನ ಗುಂಡಲವಿವು ಸ್ವಾಮಿ ||
ನಿನ್ನ ಕರ್ಣಕಯೋಗ್ಯ ವಪ್ಪವೆಂದನುತವ | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ತಂದಿತ್ತ || (98)

ತಾರಾಳಯಂತೆ ವಿರಾಜೆಪ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ | ಸಾರವೆನಿಸಿ ಶಾಂತಿವೆತ್ತ ||
ಓರನ್ನದ ಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ರಚಿಸಿದ | ಹಾರವ ನೃಪಗೆ ತಂದಿತ್ತ || (99)

ಇಂತು ತನ್ನಯ ಸರ್ವಸ್ವವನಲ್ಲವ | ನಂತರಂಗದ ಕುದ್ಧಿಯಿಂದ ||
ಮುಂತೆ ತಂದಿಟ್ಟಿರಗಿದ ಮಾಗಧನನು | ಸಂತೈಸಿದನು ಮುದದಿಂದ || (100)

ಅವರೊಳು ಪತ್ತೆಂಟು ರತ್ನವ ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದನು ||
ನವನಿಧಿ ಯಾಣ್ಯಗಾಜ್ಜ್ವಾಮಾತ್ರವೇ ಫಲ | ವವಗುಂಟೆ ವಸ್ತುವಿನಾಶ || (101)

ಪಾಳೆಯಕಭಮುಖವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಲು | ಪೇಳದ ರಥವ ಸಾರಥಿಗೆ ||
ಕಾಲವರಿದು ಬನ್ನವಿನದ ಸಾರಥ | ಶೀಲೆ ಕೈಮಿಗಲಿಂತೆಂದು || (102)

ಮಾಗಧಾಮರನ ಗೆಲಿದು ಬಂದನೆಂದನು | ರಾಗದಿಂದೀ ಜಲನಿಧಿಯು ||
ಬೇಗ ನಿನಗೆ ತುಂತುರ್ವನಿ ಸೇನೆಯ | ನಾಗುಮಾಡತಲಿದೆ ಸ್ವಾಮಿ || (103)

ಅರುಣ ಮಣ್ಣೆಗಳ ಕೆರಣಗಳ ಪಿತ ವೆಂ | ದುರುಮುದದಿಂದೆಯ್ಬಿ ಬಳಕ ||
ಉರಿಮಾಲೆಗಳೊಂದು ಕಂಕಿಸಿ ದೂರಾಂ | ತರದೊಳ್ಳಿದಿವು ಮತ್ಸ್ಯಗಳು || (104)

ತಮ್ಮ ಮೇರೆಯ ವಪ್ರ ವೇದಿಕೆಯನು ದಾಂಟ | ನಮ್ಮೊಳಗಿರ್ದ ಮಾಗಧನ ||
ಗಮ್ಮನೆ ಜೈಸಿದನೆಂದು ತೆರಗಳು | ನಮ್ಮ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಬರುತವೆ || (105)

ಆ ಸಮುದೊಳಂಬುಧಿ ತಟದೊಳಗೆ | ದರ್ ಸೇನೆಯೋಚಿಸುತಿರಲು ||
ಈ ಸಮುದ್ರವ ಪೊಕ್ಕು ಪೊದನೊರ್ವನೆ ಚಕ್ರ | ಯಾ ಸಾರಥಿಯೊಡಗೂಡಿ || (106)

ಹಿಂದು ಮುಂದೆಡಬಲವನು ಹಾರೈಸದೆ | ಒಂದೆ ರಥದೊಳೆಯ್ದಿದನು ||
ಇಂದು ಮಾಗಧನೊಳು ಜಯವೆಂತವ್ವದೊ | ಎಂದು ನೋಡತುರಲಾಗ || (107)

ಅದೆ ಕಾಣತಿದೆ ಮಕರವೊ ಬೆರ್ದೆರೆಯೊ ಮೇ | ಣದು ಭೈತ್ರವೊಯನುತಿರಲು ||
ಒದವಿ ಬಂದುದು ರಥವನನ ಪುಣ್ಯೋದಯ | ಕೆದಿರಿಲ್ಲವೆಂದು ಕೊಂಡಾಡೆ || (108)

ತೆರಳಳ ಹೊಯ್ಲಿಗೆ ಮೊಗವೆತ್ತಿ ಕಾಲ್ಗುಂ | ತೆರಳಳ ನೂಂಕೆ ರಥವನು ||
ತೆರೆಯಿಲ್ಲದೆಡೆಯೊಳು ತಡಿಗೆಸ್ಸಿದ ವಾ | ತುರಗಗಳತಿ ವೇಗದೊಳು || (109)

ಸಾಗರವನು ಪೊಕ್ಕು ಅತಿವೇಗದಿಂದಾ | ಮಾಗಧಾಮರನ ಕೈಯಿಂದ ||
ಈಗ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡ ಮಹಿಮೆಗೆ ನಿನಗಿದಿ | ರಾಗುವ ದೊರಗಳನ್ನಂಟಿ || (110)

ಎಂದು ಮಕುಟ ಬದ್ಧರೆಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡುತ | ತಂದು ನಿವಾಳಯನಿಟ್ಟು ||
ಬಂದೆರಗಿದರು ಗಂಗಾದ್ವಾರವ ಪೊಕ್ಕು | ಬಂದ ಚಕ್ರಿಯುಪದಯುಗಕ || (111)

ರಾಣಿಯರಲ್ಲ ರಾರತಿಯೆತ್ತಿ ಸೇನೆಯ | ಪ್ರಾಣಕಾಂತನಿಕ್ಕಿದರು ||
ಮಾಣದೆ ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಗುಖದಿಬಾಳು | ಜಾಣರ ದೇವನೀನನುತ || (112)

ಇಂತು ಮಾಗಧನ ಜಮಿಸಿ ಬಂದು ಭರತೇಶ | ನಂತಃಪುರದ ಸ್ತ್ರೀಯರೊಳು ||
ಕಂತು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖದೊಳುದ್ಧ ಸಕಲ ದಿ | ಗಂತದೊಳುಟ್ಟು ಜನವನು || (113)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳು ದಕವು ಸುಸಂಧಿ || (114)

(ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ-

ದುರಿತ ಶತ್ರುಗಳ ನಿರ್ಧಾರಿಸಿ ಕೈವಲ್ಯ | ಕರನಾಗಿ ಕಾರಕಳದೊಳು ||
ಸಿರಿವೆತ್ತು ಮೈದೋರುವ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ | ಕರಣಾಗೆನೆಗೆ ಸರ್ವೇಶ || (1)

ದಕ್ಷಿಣ ದಿಗ್ವಿಜಯವ ಮಾಡಬೇಕೆಂ | ದಾ ರೈತಿಸಾಲ ದಂಡೆತ್ತಿ ||
ಆ ಹೋದೊಳು ತೆರಳದ ನೆಡಬಲದೊಳ | ಗೀರೈಸುತೆರಡು ಸಾಗರವ || (2)

ನಡುವೆ ಪಲವು ದೇಶದರಸರ ಸಾಧಿಸಿ | ಪಡೆವಳನವರ ಕೈಯಿಂದ ||
ಕೂಡಿಸುವ ಕಪ್ಪವ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತೆಯ್ದಿದ | ಕಡುವೇಗದೊಳು ಸಾರ್ವಭೌಮ || (3)

ಇಂತು ಬಂದಾ ದಕ್ಷಿಣಾಬ್ಧಿಯ ಶ್ರೀ ವೈಭ | ಯಂತವೆಂದೆಂಬ ದ್ವಾರದೊಳು ||
ನಿಂತು ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿದಾತೆರವನು ನೋಡಿ | ನಂತನದಿಂ ಸಾರ್ವಭೌಮ || (4)

ಮುನ್ನ ಮಾಗಧನ ಸಾಧಿಸಿದಂತೆ ಪೋಕ್ಕನು | ಮುನ್ನೀರನು ರಥವೇರ ||
ಉನ್ನತಾವರತನುವೆಂಬ ಮಾರನು ಕಡು | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದೆರಗಿದ || (5)

ಅವನ ಕೈಯಿಂದವ ಭೇದ್ಯ ವೆಸರ ವಜ್ರ | ಕವಚ ಜೂಡಾಮಣಿರತ್ನ ||
ದಿವಿಡ ಲೋಕದ ರನ್ನಗಡಗವ ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದನು || (6)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮರಳಿ ಬಂದಾಲವಣಾಬ್ಧಿಯ | ಹೊಲ್ಲ ಕಾಬ್ಧಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ಸೇನೆ ನಡೆದುದು ದೊರಗಳ | ನೆಲ್ಲರ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಳುತ್ತ || (7)

ಘನ ಸಾಮ್ರಾ ಚಂದನ ನಾಳಕೇರಂಗಳ | ವನದೊಳು ತಾಂಬೂಲದಲ್ಲಿ ||
ವನದೊಳು ವಿಜಯ ಗದಂಗಳ ನಡೆಸಿದ | ಜನಪತಿ ಕಡುವೇಗದಿಂದ || (8)

ಬಂದು ಸಿಂಧು ದ್ವಾರದೊಳ ಪೋಕ್ಕ ಸೈವನಾ | ನಂದದಿಂ ವೇಲಾವನದ ||
ಚಂದವ ನೋಡತ ಕ್ರಮಾಕ ಚಂಪಕ ತಾಳ | ವೃಂದದ ಶ್ರೀತಾಳಗಳ || (9)

ಆ ವನದೊಳು ತನ್ನ ವಿಜಯ ಕಟಕವನು | ದೇವನಿರಿಸಿ ಮೊದಲಂತಿ ||
ಅವನಧಿಯೊಳು ರಥವ ನಡೆಸಿದ ನಿ | ನ್ನೇ ವೇಳ್ವಿನವನ ಸಾಹಸವ || (10)

ಮೊದಲಂತೆ ಬಾಣ ಪ್ರಯೋಗವ ಮಾಡಲು | ಬೆದರಿ ಪ್ರಭಸಾಮರನು ||
ಮದವನೆಲ್ಲ ವ ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವವ | ಕದನ ಕೋವಿದಗೆ ತಂದಿತ್ತು || (11)

ಅವನ ಕೈಯಿಂದ ಕಪ್ಪವನು ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಬೇಳ್ಕೊಟ್ಟು ||
ನವನಿಧಿ ಪತಿ ತೆರಳದನತಿ ಮೌವದಿಂದ | ಭುವನ ಕಚ್ಚರಿಯ ಪ್ರಪ್ಪಸುತ್ತ || (12)

ಬಂದನು ಸಿಂಧು ನದಿಯ ತಡಿವಿಡಿದದ | ರಂದವ ನೋಡುತ್ತ ನೃಪನು ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ಗಜ ರಥ ಕಡ್ಡುಗಳ | ಸಂದಣಿಯೊಳು ಸೊಬಗಿಂದ || (13)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗಿರಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆಯ್ದನು | ನಿಜಬಲಗೂಡಿ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಭುಜಬಲವಿಂದ ದೊರೆಗಳ [ಸೋಲಿಸಿ] ಕೊಳ್ಳು | ತಜಿತಂಜಯ ರಥವೇರಿ || (14)

ಗಗನವ ಚುಂಬಿ ಮಣಿಕೊಟಗಲ್ಲಂದ | ಸೋಗಯಿವ ವನವೇದಿಕೆಯಿಂದ ||
ಬಗೆ ಗೊಳಸುವ ಖಚರ ಶ್ರೇಣಿಯಿಂದಾ | ನಗವೊಪ್ಪುತಿಹುದೇನನೆಂಬೆ || (15)

ಆವನ ವೇದಿಕೆಯಿಂದೊಳ ಪೊಗುವಾಗ ಬಂ | ದಾವರಿಸಿತು ತಂಗಾಳು ||
ಭೂವರನ ಬಲೆಯ ರಂಗಾಲಿಂಗನದಿಂದ | ಪಾವನ ಗಂಧವಾಯ್ದದಕೆ || (16)

ವನವೇದಿಕೆಯ ಮಣಿದೋರಣದೊಳ ಪೊಕ್ಕು | ಮನುಜೇಶವನೋಪವಿಡಿದು ||
ಅನುಪಮ ಗಿರಿಯ ಮಧ್ಯದ ಕೂಟ ಸನ್ನಿಧಿ | ಗನುಚಾರಣರೊಡನೆಯ್ಯುದ || (17)

ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರ ಬಂದುನಿಂದಾಗಿರಿ | ವರಕೃಪಿ ಮುಖವಾಗಿ ಧನುವ ||
ಕರದೊಳಗಾಂತು ಕರವ ಸಂಧಾನಿಸೆ | ಪರಿದುದು ಗಗನ ಮಾರ್ಗದೊಳು || (18)

ಅದು ಪೋಗಿಯಾಗಿಯ ಮಧ್ಯಕೂಟದ ಮಣಿ | ಸದನದ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ||
ಪೊದಲು ಮಾಗಧನಿಗೆ ಬೇಳ್ಳಂತೆ ಬೀಳಲಂ | ತದ ಕಂಡ ವಿಜಯಾರ್ಥನೆಂಬ || (19)

ದೇವನು ಮುನ್ನಿನಂದದಿ ರನ್ನದರ್ಘ್ಯವ | ತಾವಿಡಿದತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||
ದೇವ ಸಮೂಹದೊಡನೆ ಬಂದು ಕಂಡಾ | ಭೂವರನಡಿಗೆರಗಿದನು || (20)

ಕಿರದ ಮಕುಟವೆ ಶಿಖರದ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ | ಪರಿವನಿರ್ಯುರದಂತಿರಲಾ ||
ಕರದ ಕಟಕವೆ ಕಟಕದಂತಿರಲಾ | ಗಿರಿಯಂತೆ ಬಂದಿರಗಿದನು || (21)

ಬಂದು ಕಾಲ್ಗಿರಗಿ ಕೈಮಾಗಿದು ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ನಿಂದ ಕುಮಾರನ ಕಂಡಾ ||
ಮಂದಹಾಸದೊಳಿತ್ತ ಬಾಯೊಂದು ಕರೆದಾ | ನಂದದಿ ಭದ್ರಾಸನವನು || (22)

ಕೊಡಿಸಲು ಕುಳಿತಾ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನು | ನುಡಿದನಂತೆಂದು ನೃಪನೊಳು ||
ಪೊಡವಿಯೊಳಗೆ ನಿನ್ನಂತೆ ಸತ್ಪಣ್ಯವ | ಪಡೆದವರಾರು ಚಕ್ರೇಶ || (23)

ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳಲ್ಲ ದೀಗಿರಿಯನು ಪೊ | ಕಾ ಕ್ರಮಿಸುವರಳವಲ್ಲ ||
ವಿಕ್ರಮಶಾಲಿ ನಾನಾರಿಗು ಮಣಿಯನು | ಚಕ್ರೇಶ ನಿನಗಿಡಿರಿಲ್ಲ || (24)

ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಯೆಂಬ ಹೂ ಮಾಲೆಯ ಧರಿಸಿದೆ | ನೆನ್ನ ಮಸ್ತಕದೊಳಗೆಂದ ||
ಬಿನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ವಿಜಯಾಭಿಷೇಕವ | ತನ್ನಕೈಯಾರೆ ಮಾಡಿದನು || (25)

ಸಾರರತ್ನದ ಭೃಂಗಾರ ಶ್ವೇತಾತಪ | ವಾರಣ ಸಿಂಹವನ ||
ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯ ತೆರೆಯಂದದೊಳೊಪ್ಪವ | ಚಾರು ಚಾಮರಗಳನಿತ್ತು || (26)

ತನ್ನಾಜ್ಞೆಗಳವೆಟ್ಟ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನ ಮುನ್ನಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಬಳಿಕ ||
ಮುನ್ನ ಪೂಜಿಸಿದಂತೆ ಚಕ್ರ ರತ್ನವನಲ್ಲಿ | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿಸ || (27)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಜಯವೆನಗಾದುದಿನ್ನುತ್ತರ | ವಿಜಯಾರ್ಥ ಜಯವಾಗಲೆನಗೆ ||
ನಿಜರಾಜ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ದಿ | ಸ್ವಿಜಯಕೆ ಮಗುಳ್ಳ ಚಕ್ರೇಶ || (28)

ಮುನ್ನ ಬಂದದೆದಿ ವನವಿಧಿಯೊಳು ಬಂದು | ರನ್ನದೋರಣದ ಬಾಗಿಲೊಳು ||

ತನ್ನ ಬಲವನು ನಡೆಸಿ ಪೊರಮಟ್ಟನು | ಚೆನ್ನಿಗರರನ ಸಂತಸದಿ || (29)

ಅಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲ ಮವೈಡೆಯೊಳು ಪಾಳ್ಯವ | ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಯಡೆಬೀಡೆ ಬಿಡಿಸಿ ||

ಅಲ್ಲಿಗೆ ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು ಮಧ್ಯದ ಭೂ | ವಲ್ಲಭರೈತಂದರಾಗ || (30)

ಕುರುರಾಜ ಮುಂತಾದ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಮುನ್ನ | ಪುರಾಪರಮೇಶನೊಲಾದ ||

ವರಭಕ್ತಿ ಸ್ನೇಹದಿಂ ಬಂದು ಕಂಡರು ಬಲ | ವೆರಸಿ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ ನಾಗ || (31)

ಒಡೆವುದು ವಜ್ರ ಕವಾಟವ ಬಿಚರಾದ್ರಿ | ಗಡವುರ್ದುಮಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯಾ ||

ಗಡಿಯ ಮೇಂಛರನು ಸಾಧಿಸ ಬೇಕು ನೀನಿಲ್ಲಿ | ತಡೆದಿರು ಬೆಸನೆಮಗೊಂದು || (32)

ಉತ್ತರ ಭರತ ವೊಂದನೆ ನೀನು ಸಾಧಿಸು | ಮತ್ತೊಬ್ಬನ ನಾವು ನಿನ್ನ ||

ಚಿತ್ತಕೆ ಬರುವಂತೆ ಸಾಧಿಸುವೆವು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ಕೊಡು ನೀನೇ ಬೆಸನೆ || (33)

ಎಂದು ಪೇಳುವ ನಮಯ ದೊಳೊರ್ವ ದೇವನು | ಬಂದು ಕಂಡನು ಚಕ್ರಧರನ ||

ಅಂದು ತನ್ನಯ ಮಣಿ ಮಕುಟ ಕಿರಣ ಮಕ | ರಂವ ರಂಜಿತ ತತ್ಪದ್ಮವನು || (34)

ದೇವಕುಲದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದರೇನು ಪುಣ್ಯಪು | ಭಾವ ನಿಶ್ಚೊಳಗಿದ್ದುದರಿಂ ||

ನಾವೆಲ್ಲರು ನಿನ್ನ ಸೇವಕರಾದೆವು | ಭಾವ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (35)

ನಿನ್ನ ತೇದವೆ ಚಕ್ರ ರತ್ನ ದಾಕಾರದಿಂ | ದುನ್ನತಿಕೆಯ ನಾಂತಾದರನ ||

ನಿನ್ನಯ ದಂಡನೀತ್ರಿಯ ದಂಡರತ್ನವಾ | ಯಿನ್ನೊರಗದರಾರು ನಿನ್ನ || (36)

ಕೃತಮಾಲನೆಂಬ ಬೆಸರ ದೇವನೀ ಗಿರಿ | ಯತಿಮಿತ್ರ ಗುಹೆಯ ಕೂಟದೊಳು ||

ಸತತ ನಿವಾಸವೀ ಗಿರಿವರ ದೊಳಗಿ | ದ್ವತಿ ರಹಸ್ಯವನು ನಾ ಬಲ್ಲಿ || (37)

ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ ಭುವನದೊಳೇ ರನ್ನದುದಿಗೇ | ಪಲವು ಮಾತನೇ ಚಕ್ರೇಶ ||

ಒಬಿದೊಪ್ಪುಗೊಳ್ಳೊಂದು ಪದಿನಾಲ್ಕು ಭೂಷಣಂ | ಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯನುಮಾಡಿ || (38)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗುಹಾದ್ವಾರದೊಳು ಪೋಪ | ಭಾವವನೆಲ್ಲ ಪೇಳುವನು ||

ಭೂವರ ಕೇಳ ಮನ್ನಿಸಿ ಬೇಳ್ಳೊಟ್ಟನಾ | ದೇವನ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (39)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಸೇನಾಪತಿ ಕಂಡನು | ಪಾರ್ಥಿವರ ಸಂದೇಶಿಯೊಳಗೆ ||

ಮನು ವಂಶ ತಿಲಕನಿಗಾನತರಾದ ರಾ | ಜನಪತಿಗಳು ಕಾಣ್ಕೆಯಿಕ್ಕಿ || (40)

ಅವರ ಜ್ಞೇಮವನು ವಿಚಾರಿಸಿ ವೀಳ್ಳವ | ಸವರಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿ ಬೀಡುಗಳ ||

ಅವರಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಸೇನಾಪತಿಯ ಮೊಗ | ವನು ನೋಡಿ ನುಡಿದ ನಿಂತೆಂದು || (41)

ಕೃತಮಾಲ ಪೇಳಿದು ಪಾಯವನಲ್ಲವ | ನತಿಮುದದಿಂ ಪೇಳು ಗಿರಿಯಾ ||

ವಿತತ ಸುವಜ್ರ ಕವಾಟವ ನೋಡಿದ | ರತಿತಾಪವಾರುವ ತನಕ || (42)

ಪಡುವಣ ಮೇಂಛ ಬಂಡವನು ಸಾಧಿಸು ನೀನೀ | ಪಡೆಯೊಡಗೂಡಿಯಂದಿನಲು ||

ಪದಿನಾಳನಕ್ಕ ರತ್ನವನೀರಿ ನಡೆದನಾ | ಪಿಡಿದುದ್ದಂಡ ರತ್ನವನು || (43)

ಸಿಂಧು ನದಿಯ ವನವೇದಿಕೆಯೊಳು ಶೋಗಿ | ಬಂಧುರ ಗಿರಿಯ ವೇದಿಕೆಯಾ ||

ಸೌಂದರ ಮೂಡಣ ಮಣಿಸೋಪಾನವ | ನಂದೇರಿದನು ಮುದದಿಂದ || (44)

ಬಲವನೊಲವ ಪಡುವಣ ಸೋಪಾನದಿಂ | ದಲಭು ವಿಕ್ರಮಿಯರವೇಳ್ವೆ ||
ತಳುವದೆ ಮೇಂಛ ಕಾಂಡಕೆ ಕಳುಹಿಸಿತಾನೆ | ಗಲವಾಂತು ಬಂದಾಗುವಹೆಯ || (45)

ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಪಶ್ಚಿ ಮಾಭಿ ಮುಖದಿ ನಿಂದು | ತನ್ನಾಣ್ಣ ಭರತೇಶ್ವರಗೆ ||
ಇನ್ನತ್ತರೋತ್ತರ ಜಯನಾಗಲೆಂದು ತಾ | ನುನ್ನತ ದಂಡ ರತ್ನವನು || (46)

ಬಲಗೈಯೊಳಾಂತು ಪೊಡೆಯಲು ವಪ್ರದ ಪಡಿ | ಫಲನಿ ತೆರೆಯ ಭೋರ್ಗರದು ||
ಅಳುವ ಜ್ವಾಲೆಯ ಗುಹೆಯಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು | ತಿಳಿಯನಲ್ಲ ವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (47)

ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದ ಬರಸಿಡಿಲ ಧ್ವನಿಯೊ ನಭ | ಎಳಗುರುಳ್ಳು ದೋ ಗಿರಿಶಿಖರ ||
ತಳುವದೆ ಬಿರುದೊ ಎಂಬಂತನರ ಫೋಟೆ | ಮೊಳಗಿತು ವಾರ್ಧಿಯೊಂದೊಳೊ || (48)

ಪಡಿಯ ಸಂಪ್ರದಿಗಳು ಜೀರ್ಗರೆಯಲು ತಾನು | ಪೊಡೆದ ಭರಕೆ ಗಿರಿನೊಂದು ||
ನಡೆನಡೆ ನಡುಗಿ ನರಳ್ವ ಮಾಳ್ಕೆಯೊ ಯೆಂದು | ಪಡೆವಳ ಬಗೆದನಾಕ್ಷಣದಿ || (49)

ನೊಂದ ಭರಕೆಯಾಗಿ ನಿಡುಗುಯಿಲಿಡು | ವಂದೊಳೊ ಗುಹೆಯಿಂದ ||
ಮಾಂದಕೆ ಸೆಕೆ ಪೊರಮಡುವನಿತರೊಳ್ಳು || ವಂದು ದ್ವಾದಶಯೋಜನವನು || (50)

ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿತೇನಲದರ ವೇಗವನೆಂತು | ಸೊಲ್ಲ ಬೆನಂತಿಂತೆಂದು ||
ಬಲ್ಲವರದ ಕಣ್ವರತ್ನವೆಂದೇತಕೆ | ಸೊಲ್ಲ ಪರಂತಲ್ಲ ದೊಡೆ || (51)

ತುರಗ ರತ್ನದ ಸೇನಾವತಿ ರತ್ನದ | ಪೊರೆಯೊಳು ಮೈಗಾಪಾಗಿ ||
ಇರುತಿರ್ದ ದೇವತೆಗಳ ಬಲದಿಂದಾ | ಗಿರಿಯ ವೇದಿಕೆಯೊಳು ಬಂದು || (52)

ಆ ಸಿಂಧು ನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಗ್ಭಾಗದ | ಭಾಸುರ ವನವೇದಿಕೆಯ ||
ಲೇಸಾದ ತೋರಣ ದ್ವಾರದಿಂ ಪೊಕ್ಕು ವಿ | ಲಾಸದಿ ಮೇಂಛ ಬಂಡವನು || (53)

ಗ್ರಾಮ ಸೇವಾ ರಾಮಪುರ ಖೇಡೆ ಖರ್ವಡೆ | ಸೇಮೆಯ ಮೇಂಛರಲ್ಲ ರನು ||
ತಾಮನವಿಲ್ಲ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮ | ತಾಮನವೊಳು ಸಾರವೆನಿಪ || (54)

ಧನಕನಕಶ್ಯ ಗಜೇಂದ್ರ ಮುಂತಾದ ವಾ | ಹನ ದಿವ್ಯ ಭೂಷಣ ರತ್ನ ||
ವನಿತಾ ರತ್ನವೆರನು ಮೇಂಛ ರಾಜರ | ಘನತೇಜೋನಿಧಿ ಕರಕೊಂಡು || (55)

ಮುನ್ನಿನಂದದಿ ಸಿಂಧು ವೇದಿಕೆ ಯೊಳು ಬಂ | ದುನ್ನತ ಖಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯ ||
ಸನ್ನಿಧಿ ಸೋಪಾನ ವೇದಿಕೆ ಜಗಲಿಯ | ಮನ್ನೆಯನೇರಿ ಬಪ್ಪಾಗ || (56)

ಆ ಗುಹೆಯೊಳಗಣ ತಾಪತ್ರಣೆದು ತಂ | ಪಾಗೆ ಭಣ್ಣಾಸ ಪರ್ಯಂತ ||
ಆ ಗುಹಾದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಕಾಪಿಟ್ಟು ಬಂದನು | ಬೇಗ ವಿಜಯ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ || (57)

ಕಂಡು ಚಕ್ರಗೆ ವಿನಮಿತನಾಗಿ ಯಾ ಮೈಂಛ | ಬಂಡರದುಗಳ ಕೈಯ ||
ಕೊಂಡ ಕವ್ವಗಳನು ಕೊಡಿಸಿಯವರ ಪೆನ | ಗೊಂಡು ಕಾಣಿಸಿದ ಸೇನೇಶ || (58)

ಅವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ವಿನಯ ಸನ್ಮಾನ ದಿಂ | ದವನಿ ಪಾಲಕನು ಸಂತೈಸಿ ||
ಅವರನು ತನ್ನಾಚ್ಚುಗಳ ವಟ್ಟು ಬರ್ಪಂತೆ | ನುವಿವೇಕಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (59)

ಉತ್ತರ ದಿಗ್ವಿಜಯವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು | ಉತ್ತಮವಾದ ಲಗ್ನದೊಳು ||
ಮತ್ತೆ ವಿಜಯ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಯಲಾ ಧ್ವನಿ | ಪತ್ತು ದಿಕ್ತಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (60)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಪರಿಣಯಕ್ಕೆ ಪೋಪಂದದಿ | ವಿಜಯ ಪರ್ವತವೆಂಬ ಪೆಸರ ||
ಗಜವೇರಿ ಪೀರ ಶೃಂಗಾರದಿ ನಡೆದನು | ನಿಜಸೇನೆಯೊಡಗೂಡಿ ಚಕ್ರ || (61)

ಆಗಿರಿ ನಿಕಟಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕಟಕವನು | ರಾಗದಿಂದಭಿಮುಖವಾಗಿ ||
ಪೋಗಿಯಾದ ಮಯಸೋನವ | ಬೇಗದೊಳೇರಿತೇನೆಂಬಿ || (62)

ಬಳಕೆ ಪಶ್ಚಿಮಾದಿಕ್ಕಿಭಿಮುಖವಾಗಿ ಅ | ಖಲ ಬಲದೊಡಗೂಡಿ ತೆರಳ ||
ಕಲಿಗಳ ದೇವನಾ ವದ್ರಕವಾಟದ | ಬಳಗೆಯ್ಯಂದು ನೋಡಿದನು || (63)

ಯೋಜನ ದ್ವಾದಶ ವಿಸ್ತಾರ ಪಂಚ ದ | ಜ್ಯೋತನಯಾಮೋತ್ತೇಧ ||
ಯೋಜನಾಷ್ಟಕವಾ ವದ್ರ ಕವಾಟಕೆ | ರಾಜಸುತಿಕುದೇನನೆಂಬಿ || (64)

ನಾನಾಮಾಣಿಮಯ ದ್ವಾರಬಂಧಗಳಿಂದ | ತಾನೊಪ್ಪುವವದರಡಿಯ ||
ಪೀನ ಪ್ರವಾಹವಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯದೊಂದ | ನೂನತೆಯೊಳಗೆಯ್ದು ತಿಹುದು || (65)

ದೇಹಲಿ ಅಡಿಯೊಳಗಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯ ಪ್ರ | ವಾಹಾಷ್ಟಯೋಜನ ವ್ಯಾಸ ||
ದೇಹದಿಂದೆಯ್ದು ವದರ ಸೊಬಗನೆಂತು | ಊಹಿಸಿ ಪೇಳ್ವಿನಂತೆಂದು || (66)

ಕೌತುಹದಿ ನದ್ಗತಿಯಾಗದೊಬ್ಬ ಜಿನ | ಮತದೊಜೆಯನು ಕೇಳ್ವರಂತೆ ||
ಕೌತವ ಸೋಂಕದೆಡೆಯೊಳ್ಳಿದಿತಾ ಸಿಂಧು | ಅತಿವೇಗದಿ ವೊರವಾಟ್ಟು || (67)

ಅದರೊಳ್ಳೊಬ್ಬಭಾಗದೊಳಗೆ ಕತ್ತಲೆ ದುಂಬಿ | ಪ್ರದಿವಿದುರ್ದರಂದ ಗುಹೆಗೆ ||
ಪದವಿಟ್ಟು ಪೋಗಲಣ್ಣವ ಸೇನೆಯ ಕಂಡು | ಚದುರ ಚಕ್ರೇಶ ಚಿಂತಿಸಿದ || (68)

ಆಯಾತವಾದ ಗುಹೆಯ ಕತ್ತಲೆಯನು | ಪಾಯಾದಿ ಪರಿಹರಿಸುವರೆ ||
ರಾಯ ಪುರೋಹಿತನೊಳು ಪೇಳಲವನೊಂದು | ಪಾಯವ ಪೇಳ್ವಿನಂತೆಂದು || (69)

ಎರಡು ಭಿತ್ತಿಗಳೊಳು ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಬರೆಸಿ ಕಾಣಿಸಿ ರತ್ನದಿಂದ ||
ತರುವಾಯದಿಂದೊಂದು ಯೋಜನವನಂ | ತರಿಸಿಪೋಪುದು ಲೇಸನಲು || (70)

ಎನಲಂತೆಯ್ಯಲಾ ಗುಹೆಯ ಕತ್ತಲೆ ಪೋಗೆ | ಮನವೊಲ್ಲ ನಡೆದುದಾಸೇನೆ ||
ಅನುಪಮ ಸಿಂಧುವಿನುಭಯ ತಬೆದೊಳು | ಮನುಜೇಶನಪ್ರಣೆಯಿಂದ || (71)

ಬಿಸಲು ಬೆಳ್ಳಂಗಳಂ ತಾಗಲಾಗುಹೆಯೊಳು | ಪಸರಿಸಿದಾ ಕತ್ತಲೆಯು ||
ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ಪೋಗಲಾ ಚಕ್ರರತ್ನದ ಕಾಂತಿ | ಪಸರಿಸಿತತಿಶೋಭಿವೆತ್ತು || (72)

ಎರತುಯೋಜನದಗಲದೊಳಾಗುಹೆಯೊ | ಳೆರಡು ತಡಿಯೊಳು ಸೇನೆ ||
ಭರದಿಂದ ಕೆಲವು ಪಯಾಣವನು ಬರಲಿ | ಎರಡು ಭಿತ್ತಿಗಳ ಕುಂಡದೊಳು || (73)

ಜನಿಯಿಸಿ ಸಿಂಧುನದಿಯ ದುನ್ಮ | ಫನಿಮ ವೆಂಬ ನದಿಗಳ ||
ಮನುಜೇಶ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿದ ತಡಿಯೊಳು | ಮನವೊಲ್ಲ ನೋಡುತ್ತ ಡಲವ || (74)

ಒಂದರ ನೀರೊಳು ಗುಂಡಹಾಕಲು ತೇಲ್ವು | ದೊಂದ ಳು ಬೆಂಡ ||
ತಂದು ಹಾಕಲು ಮುಳುಗುವದೀಗಲೀ ಡಲ | ದಂದವೇನೆಂದು ನೋಡಿದನು || (75)

ಆ ನದಿಗಳ ಮೈಪಮೈವ ಕಂಡು ಮ | ತ್ತಾ ನದಿಗಳ ದಾಂಟುವರೆ ||
ಮನುಭಾಯವ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಕರೆಸಿದ | ತಾನುಸ್ಥ ಪತಿ ರತ್ನವನು || (76)

ಅವನಿಗೆ ತೋರಲೇ ಜಲದ ಮೈವಮೃಗವು | ನವನಿಂತೆಂದು ಬೇಳುದನು ||

ಇವರಡಿಯೊಳುಗಾಳು ಯಾರ್ಥಾರ್ಥೋಮುಖವಾಗಿ | ಭುವನೇಶ ಚರಿಸುವುದೆನಲು || (77)

ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಕೇಳ್ದು ದೇವಾರಣ್ಯದಿಂದ | ದುನ್ನತ ತರುಗಳ ತರಿಸಿ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಸಾರವ ಕಟ್ಟಿಸಿ ನಡೆಸಿದ | ತನ್ನ ಸೇನೆಯಾನದರೊಳಗೆ || (78)

ಕೆಲವು ಪಯಾಣನಿಂದುತ್ತರ ದ್ವಾರದ | ಬಳಗೈ ತಂದು ಚಕ್ರೇಶ ||

ಫಲನಾನೆಗಳಿಂದ ತೆಗೆಯಿಸಿ ಬಾಗಿಲ | ಕಳಯಾನು ಪೊರಮಟ್ಟನಾಗ || (79)

ಅಂತಾ ಗುಹೆಯಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ವಿಜಯಾರ್ಥೋ | ಪಾಂತದೊಳ್ಪೂಡೆನು ಬಿಡಿಸಿ ||

ಸಂತೈಸಿ ಬಲವನು ಮುನ್ನಿನಿಂದದಿ ಬೇಗ | ತಾಂತೆರಳದ ನುತ್ಸವದಿ || (80)

ಪಡುವಣ ಮೈಲಂಭ ಖಂಡವನು ಸಾಧಿಸಲೆಂದು | ಪಡೆವಳಬಲದೊಡನೈದಿ ||

ನಡೆಯದೆ ಮೊದಲಂತೆ ಸಾಧಿಸಿ ಯಾವನಮೇ | ಲಡಿಗೆರಗಿಸಿದ ಮೈಲಂಭರನು || (81)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಕ ಮಧ್ಯಮ ಮೈಲಂಭ ಖಂಡಕ್ಕೆ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಬಲಗೂಡಿ ||

ಮೆಲ್ಲನೆ ಚಕ್ರೇಶ ಬರೆ ಮೈಲಂಭರಾಜರು | ತಲ್ಲಣಿಸಿದರದ ಕಂಡು || (82)

ಗಂಡರಗಂಡ ಮಟ್ಟಂಡ ಕರಲ ದೋ | ದಂಡ ಮಂಡಲಿಕರಗಂಡ ||

ಕಂಡು ಕಾಲ್ಕೆರಗಿದ ಭೂ ಭುಜರತ್ನ ಕ | ರಂಡ ವಿಜಯ ದೋರ್ದಂಡ || (83)

ಪಂಡಿತನ ವೃಂದರೀಕ ಮಾರ್ತಾಂಡ ಪ್ರ | ಜಂಡವಿಕ್ರಮಿ ಪಂಚಕುಂಡ ||

ವೃಂದರೀಕಾಯಿರಿಗೆ ಪ್ರಪ್ತಕೋದಂಡ | ಜಂಡಾರಿಗಿರಿ ವಪ್ರದಂಡ || (84)

ಎಂದು ವಂದಿಗಳು ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಂಡಾಡಲು | ದುಂದುಭಿಗಳು ಸೂಳ್ಳಿಸೆ ||

ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ಗಜಯೋಧಪದಾಹತಿ | ಯಿಂದ ಕಂಪಿಸಲು ಭೂಭಾಗ || (85)

ಬರೆಕಂಡು ಹಾಸ್ಮಿಕ ಧಾನುಷ್ಯ ಪಾದಾ | ತರವರ್ಬಲಯಾತರಿದಿಬ್ಬಂದು ||

ಭರದಿ ಚೀಲಾತವರ್ತರು ತಾಗಿಕಾದಿದ | ರರಸನ ಬಲದೊಳು ಹೋರಿ || (86)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಾರ್ಕೊಂಡಿಂ | ತೆಂದಾಡಿದರವರೊಡನೆ ||

ವಸಧಿಯೊರ್ದ ವ್ಯಂತರರ ಸಾಧಿಸಿಗಿರಿ | ವನದುರ್ಗಗಳನು ತೆಕ್ಕೊಂಡು || (87)

ಭರದಿಂದ ವಪ್ರಕವಾಹವನೊಡೆಯಾ | ಗಿರಿಯಗುಹೆಯ ದಾಂಟಿಬಂದ ||

ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೊಡನೆ ಕಾದಲು ಸಂ | ಗರದೊಳು ಗೆಲವಕ್ಕೆ ನಿಮಗೆ || (88)

ಗಂಡಗರ್ವವ ಬಟ್ಟು ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟುಗೆ | ಕಂಡು ಬಾಳ್ವುದು ಹಿತವೆಂದು ||

ಕಂಡು ವೇಳ್ವಿವು ನಮ್ಮಿಂದ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ | ದಿಂಡಿಯ ತನ ಬೇಡ ನಿಮಗೆ || (89)

ಎನಲದಕೇಳು ತಪ್ಪೊಳಗಿಂತು ಯೋಚಿಸಿ | ವನಸಿಂಹನ್ಯಾಯದಿನಾವು ||

ವನಗಿರಿ ದುರ್ಗವ ಬಲಿದಿಲ್ಲಿ ನಿಂದೀ | ತನಬಲಸುಗಿವಂದದಿ ನಾವು || (90)

ಡೆಂಕಣಿಯಿಂದ ಕರ್ಪೊನ್ನ ಗುಂಡಗಳನ | ಡೆಂಕೆ ಪಾಪಾಣ ಬಾಣಗಳ ||

ಬಂಕದ ಮಳೆಗರೆ ದೆಬ್ಬಟ್ಟಿಯವಗೆ ತ | ಳ್ಳಂಕ ಗೊಳಿವೆ ವೆಂದರವರು || (91)

ನಮ್ಮಧಿ ದೇವತೆ ಮೇಘ ಮುಖರನಾವು | ಗಮ್ಯನಾರಾಧಿಸಿ ಬಳಕ ||

ನಿಮ್ಮ ಬಲವನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುನುವೆವು ಪೋಗಿ | ಸುಮ್ಮನೆ ಬಂದ ಒಟ್ಟಿಯೊಳು || (92)

ಎಂದು ವ್ರೂಜಿಸಿ ದರ್ಭಕಯನದೊಳುರಲಾ । ನಂದದಿಂದಾ ದೇವತೆಗಳು ॥

ಎಂದು ನಾನಾವಿಧ ಫೋರೋಪ ಸರ್ಗವ । ನಂದು ಮಾಡಿದವೇನನೆಂಬೆ ॥ (93)

ಮಾಗಿಲೊಡ್ಡ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದುದು ದಿಕ್ಕು ಕ್ರ । ಗಗನ ಭಾಗದಿ ಬರಸಿಡಲು ॥

ಒಗಿದು ಭಯಂಕರವಾದ ಮಿಂಚಿನ ಮಾ । ಲೆಗಳು ತೋರಿದವಾಕ್ಷಣದಿ ॥ (94)

ನೆಲನಾಕಾಶ ವೇಕಾರ್ಣವ ವಪ್ಪಂತೆ । ಬಲು ಮೆಳೆಗರೆಯಲಾತಂಕ ॥

ಬಲಕಾದಲದ ಕಂಡು ಸೇನಾಪತಿಯಾ । ಜಲಧಿಯೊಳ್ಳ ಮರ್ ರತ್ನವನು ॥ (95)

ಅಡಿಯೊಳು ಹಾಸಿ ಸೇನೆಯನಲ್ಲ ಪೊಗಿಸಿ ಮೇ । ಲ್ಲಡೆಯೊಳು ಛತ್ರರತ್ನವನು ॥

ಪಿಡಿಯಿಸಿ ಚಕ್ರ ರತ್ನದ ಬೆಳಗಿಂದಾ । ಪಡೆಯುದು ದಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು ॥ (96)

ಜಲಧಿಯ ಮಧ್ಯದ ಬೈತ್ತದೊಳರ್ಪಂತೆ । ಒಲವೆಲ್ಲವಿರಲದ ಕಂಡು ॥

ಮೆಲೆತರಿಮಸ್ತಕ ಕೂಲ ಪಾವನ ಕುರು । ಕುಲಾಗ್ರಣಿ ಯೆಂದೆನಿಪ ॥ (97)

ಸೋಮ ಪ್ರಭರಾಜನ ಸುಕುಮಾರ ಮ । ಹಾವುಹಿಮನು ಚರವಾಂಗ ॥

ಭೂಮಿಯೊಳುಳ್ಳ ವೀರರ ಗಂಡ ಜಯನೆಂಬ ನಾಮದ ಕುವರನೆಯ್ತಂದು ॥ (98)

ಗಗನ ಗೋಚರ ಮಪ್ಪ ರಥನಿಕರವನಾಗ । ಸುಗುಣಸ್ಥ ಪತಿ ರತ್ನ ರಚಿಸೆ ॥

ಅಗಣಿತ ಬಲಗೂಡಿ ರಥವೇರಿ ಪೋಗಿ ಕಾ । ಳಗನ ಮಾಡಿದರವರೊಡನೆ ॥ (99)

ಕತ್ತಲೆಯೊಡ್ಡಿನಂತಿರ್ವ ಕಾರ್ಪುಗಿಲೊಡ್ಡ । ನೋತ್ತರಿಸಿದನಗ್ನಿ ಮುಖದ ॥

ಉತ್ತಮ ಬಾಣಿಗಳಿಂದೆಚ್ಚು ಮೈಗಂಡು । ಮತ್ತವರೊಳು ಸೇನಿಸಿದರು ॥ (100)

ಸುರಿದನು ಪುಂಖಾನು ಪುಂಖಿ ಬಾಣಂಗಳು । ಬೆರಸೆ ಉರಗರಾಜರಲ್ಲ ॥

ಪರಿದೋಡುವಂತೆ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕಾಲಿಟ್ಟು ಕಾ । ತರಿಸಿ ಮೈಮರವಂದದೊಳು ॥ (101)

ಸಿಡಲನು ಸಿಡಲಿಟ್ಟುವಂತೆ ಮಿಂಚನು ಮಿಂ । ಚಡರ್ಡಟ್ಟುವಂತೆ ಬಾಣಗಳು ॥

ಕಡುವೇಗದಿಂ ಪೋಗಿ ತಾಗಿದವಾತನ । ಬೆಡಗನದೇನ ಬಣ್ಣ ವನು ॥ (102)

ಆಕಾಶದಿಂದ ಸೂಸುವ ತಾರೆಗಳಂತೆ । ನೇಕ ಕರಾಂಬು ಧಾರೆಗಳು ॥

ಭೂಕಾಂತೆಯ ಪರಿಣಯನಕೆ ಮುನ್ನ ಭ । ಷೇಕವ ಮಾಡಿದಂದದೊಳು ॥ (103)

ಜಯ ಕರತಿಯನು ತಾಳಲಾರದೆ । ಭಯಗೊಂಡು ಕೆಲಸಾರಲೊಡನೆ ॥

ಜಯನಿಗೆ ಜಯವಾಗಿ ನಾಗರಾಜರಿಗರ । ಜಯವಾಯ್ತು ಸಂಗರದೊಳಗೆ ॥ (104)

ನಾನಿದ್ದು ಮೇಘಾವಾರರಿಂದ ಚಕ್ರಿಯು । ಸೇನೆಗೆ ಭಂಗ ಬರ್ಪಾಗ ॥

ವಿನೆನ್ನ ಬಹುದೆಂದು ಮೇಘ ಸ್ವರದಿನಾರ್ದು । ಅನಟ್ಟಿದನು ಜಯಸಿಂಹ ॥ (105)

ಆಗಲಾ ಕಳಕಳವನು ಕೇಳದೇನೆಂದು । ಬೇಗ ಖಡ್ಗ ಕೈಯ ನೀಡು ॥

ವಾಗ ಚಕ್ರಗೆ ಖೇಳದರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಚೆ । ನ್ನಾಗಿ ಜಯನ ವಿಜಯವನು ॥ (106)

ಇದು ಮೇಘ ಸ್ವರದಿಂದ ಜಯ ಕುವರನು ಮಾ । ದಿದ ಸಿಂಹ ಫೋಷಣೆಯಾ ॥

ಅದು ಗೂಢಬದ್ಧದೇವರ್ಕಳ ಹುಂಕಾರ । ಚದುರರ ದೇವ ಲಾಲಿವುದು ॥ (107)

ಎನಲಿನಿತರೊಳು ಚೇಲಾತ ವರ್ತರ । ವನಿಯೊಳ್ಳುಲಲಾರದಳ್ಳು ॥

ಬನುಗು ದೈವವನಂಬ ಕೆಟ್ಟಿವಲಾಯೆಂದು । ಧನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳು ॥ (108)

ಮುಂದಿಟ್ಟು ಜಯನೊಡವೆಂದು ಚಕ್ರಿಯ ಪಾದ | ಪೊಂದಾವರಗಳಿಗೆರಗಿ ||
ತಂದೆ ಸಲಹಬೇಕು ನಮ್ಮಪರಾರ್ಥವ | ನೋಂದನು ನೋಡದೆಂದನುತ || (109)

ಸರಿಯಾಗಿ ಮೇಘನಾದಕೆ ಸಿಂಹನಾದವ | ನಿರದೆ ಮಾಡಿದ ಜಯನೃಪಗೆ ||
ಭರತೇಶ್ವರ ಮೇಘೇಶ್ವರನೆಂದೆಂಬ | ಬೆಸರಿಟ್ಟು ಕರೆದು ಮನ್ನಿಸಿದ || (110)

ವೀರಾಗ್ರಗಣ್ಯ ಪದವನಿತ್ತು ಬಳಕಾ | ಧಾರುಣೀಶರ ಕುಲಧನವ ||
ಧೀರನು ಕೈಕೊಂಡು ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದ | ನಾರವನಂತೆ ಗುಣಿಗಳು || (111)

ಸಿಂಧು ನದಿಯ ತಡಿವಿಡಿದಾ ಹಿಮಗಿರಿ | ಸಿಂಧು ಪ್ರಪಾತದ ಬಳಿಗೆ ||
ಸಿಂಧುರವೇರಿ ಚಕ್ರೇಶ ಬರಲು ಕಂಡು | ಸಿಂಧು ದೇವತೆಯಿದಿಗೊಂಡು || (112)

ಆ ಸಿಂಧು ಜಲವಭೀಕವಮಾಡಿದ ಭ | ದ್ರಾಗನವನು ಕಾಣ್ಯಗೊಟ್ಟು ||
ಈ ಸೀಮೆಯೊಳು ನಿನ್ನ ಲೇಸಿನಿಂದಿಹೆ ನೆಂ | ದಾಸುರಕಾಂತ ಯಾಡಿದಳು || (113)

ಅವಳನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕತಿಪಯ ಪಯಣಗಳಂ | ದವ ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯ ||
ತವಕಡಿ ಮಧ್ಯಮ ಕೂಟನನ್ನಿಧಿಯೊಳ | ಗವನೀಶ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿ || (114)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಕಾಮಾರನ ಸಾಧಿಸಿ ದಾ ವಿಧಿಯೊಳು ಚಕ್ರಧರನು ||
ಭಾವಿಸಿ ಹಿಮವತ್ಕಾಮಾರನ ಸಾಧಿಸಿ | ದಾ ವಿಭುವನ ಪುಣ್ಯಕಣ್ಣೆಯ || (115)

ಆತನ ಕೈಯಿಂದ ಗೋಶೀರ್ಧ ಚಂದನ | ನೂತನಾಂಶಧಿ ಮಾಲೆಗಳನು ||
ಪ್ರೀತಿಯಂ ಕೈಕೊಂಡನ ಮನ್ನಿಸಿದ ನಿ | ರಾತಂಕದಿಂದಿರ ಹೇಳು || (116)

ಇದರ ಮಧ್ಯದ ಪದ್ಮಕಾಸಾರದೊಳುಟ್ಟು | ಸದಮಲ ಗಂಗಾಸಿಂಧು ||
ನದಿಗಳು ನೆಲೆಳದೆಮ್ಮ ಪೆಟ್ಟುಂಡೆದ | ಮೆದೆಯನು ಮಾಡಿದವಾಗ || (117)

ಎಂದಾ ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯ ನೊಬಗನಾ | ನಂದದಿಂ ತನ್ನೊಡನೆ ||
ಬಂದಾ ನೃಪರಿಗೆ ದಿವಜನ ಮನ್ನಿಸಿ ಅ | ಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಿದ ಚಕ್ರೇಶ || (118)

ದಕ್ಷಿಣ ಮುಖವಾಗಿ ಬರುತ ಕಂಡನು ವೃಷ | ಭಕ್ಷಿತಿಧರನ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಆ ಕ್ಷಿತಿ ಮಧ್ಯದಿ ಶತಯೋಜನೋತ್ತಮ | ವೀಕ್ಷಿಸಲಾನಾಭಗಿರಿಗೆ || (119)

ಕೆಳಗಣ ವಿಸ್ತಾರ ನೂರು ಯೋಜನ ಮೇಲು | ತಳದೊಳ್ತದರ್ಧಯೋಜನವು ||
ಇಳಿಯೊಪ್ಪತ್ತೈದು ಯೋಜನ ವವಗಾಹ | ಪಳುಕಿನ ಗಿರಿಯಂತಿಹುದು || (120)

ಅದರ ಮೇಖಲೆಯ ಭತ್ತಿಗಳೊಳು ತನ್ನಯ | ವಿದಿತ ವಿಜಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನು |
ಮಾದದಿಂದ ಮುಂದೆಯ್ವಿ ಕಂಡನದರೊಳು | ಬರೆದಿದ ಸರ್ವಲಿಪಿಯನು || (121)

ನಂದ ಸಕಲ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳದರೊಳ | ಗಂದು ಬರೆಸಿದ ಬಿರುದನು ||
ನಿಂದು ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಲೆಯ್ಯ ನೋಯ್ಯನೆಗರ್ವ | ಮಂದೈಸಿತಾ ಚಕ್ರಧರನ || (122)

ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಗೆ ತೆರಪಿಲ್ಲದಿರೆ ಕಂಡು | ತನ್ನ ಮನದೊಳು ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ||
ಮುನ್ನಿನ ಚಕ್ರಗಳೊಳಗರ್ವ ಚಕ್ರಿಯ | ಬನ್ನಾಣದಂಕ ಮಾಲಿಯನು || (123)

ತೊಡೆಯಿಸಿ ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಯ ಬರೆಯಿಸ | ಲೆಡೆಯನು ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ||
ಬೆಡಗಿನ ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಯ ಬರೆಸಿದ | ಕಡು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಚಕ್ರೇಶ || (124)

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀವೈಭವ ತೀರ್ಥೇಣಾಗ್ರನಂದನ | ದುಸ್ತರ ರಿಪ್ತಕಾಲ ಮಥನ ||
ವಿಸ್ತರವಾದ ಭಟ್ಟಂಡ ಮಂಡಲದನ | ಮಸ್ತ ಭೂಭುಜನುತ ಚರಣ || (125)

ನವನಿಧಿ ಪಲ್ಲಭ ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ಪರವಂಕ | ಕುವಲಯ ಚಂದ್ರ ನೃಪೇಂದ್ರ ||
ಭುವನೈಕವೀರ ಮಂದರಧೀರ ಗಂಧೀರಾ | ಣೀವ ನಾಭಿರಾಜನ ಪುತ್ರ || (126)

ಗಿರಿವನ ಜಲದುರ್ಗಗಳನು ಸಾಧಿಸಿ ಹಿಮ | ಗಿರಿಕರನಿಧಿ ಪರಿಯಂತ ||
ಧರೆಯನು ಸಾಧಿಸಿ ಹಿಮವತ್ಕುಮಾರಾದಿ | ಸುರರ ಕೈಯೊಳು ಕಪ್ಪುಗೊಂಡು || (127)

ಭರತೇಶ್ವರನೆಂಬ ವಿಸರ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ | ಬರೆಸಿದ ಕಾನನ ವಿಸ್ತೀ ||
ಧರೆ ಚಂದ್ರಾರ್ಕರುಳ್ಳನಕ ನಿಲ್ಲಲಿ ನು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದಲಿ ತನ್ನ || (128)

ವಿಸರ ಪ್ರಕಾಶಿಯ ಕಾಕೇಣಿ ರತ್ನದಿಂ | ಪೂಜತಾಗಿ ಬರೆಸಿ ಚಕ್ರೇಶ |
ಎಸವಾ ವೈಭವಾದ್ರಿ ಗೀತಾನ ಕೆನಿಸುವ | ದೆಸೆಗಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ಪೋಗಿ || (129)

ಗಂಗಾ ಕೂಟವೊಳನುದಿನ ವಿರುತಿರ್ಪ | ಗಂಗಾದೇವಿ ತಾ ಬಂದು ||
ಗಂಗಾ ಜಲದಿಂದಭಿರೇಕವನು ಮಾಡಿ | ಮಂಗಲಾಶೀರ್ವಾದವೆರೆಸಿ || (130)

ನರರತ್ನ ಖಚಿತ ಸಿಂಹಾಸನ ವೀಯಲು | ಸುನಯಾದಿಂದಾಯಕನ ||
ಭಾವನೇಕ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿ ಗಂಗಾತಟ | ದವನಿಯೊಳಗೆ ತನ್ನಬಲವ || (131)

ದಕ್ಷಿಣಕಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ನಡೆಸಲಾಗ | ಲಾರ್ಹೈತಿ ಯೊಳಗುಳ್ಳ ಲಾಜಾ ||
ರಕ್ಷಣ ದೊಳುಕರಿ ಕುಂಭದ ಮುತ್ತತಂ | ದಾರ್ಹೈತಿಪತಿಗಿತ್ತರೊಲಿದು || (132)

ಅವಗಭಯವಿತ್ತು ಚತುರಂಗ ಸೇನೆಯ | ರವದಿಕ್ತಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಭಾವನ ಭಂಭಾಕ ಕೀರ್ತಿ ಕಾಂತನೆಯ್ದುಂದ | ನವನ ಪುಣ್ಯೋದಯಕಣೆಯ || (133)

ಇಂತು ಪಯಣಗತಿಸಿಂ ಬಂದು ವಿಜಯಾರ್ಥೋ | ಪಾಂತದೊಳು ಬೀಡಬಿಡಿಸಿ |
ಹಿಂತೆ ಬೇಳ್ವಂತಾ ಗುಹೆಯ ಕವಾಟವ | ನಂತರನೆದೆ ತೆರೆಯಿಸಿದ || (134)

ಅ ಗುಹೆಯೊಳು ತಾವ ಕಾರುವ ಪರಿಯಂತ | ಹೋಗಿ ಚಮೂಪತಿ ಪೂರ್ವ ||
ಭಾಗದ ಮೇಂಜಿ ಬಂಡವನು ಸಾಧಿಸಲಿತ್ತು | ಲಾಗಿರಿಯಾಭಯ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳು || (135)

ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ನಗರದ ಬಚರ ಭೂ | ಪೋತ್ತಂನರತಿ ಗರ್ವಿತರು ||
ಸುತ್ತೊಂದು ದಿಕ್ಕಿನೊಳುದಿಲ್ಲ ತಮಗೆಂ | ದೆತ್ತಿಕೊಂಡಿಹರು ಶಿರವನು || (136)

ಪುರುಜಿನ ಪತಿಗಲ್ಲ ದಾರಿಗು ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳ ಮುಗಿಯುವೆಂದೆನುತ ||
ಹರಿದು ಮಾರ್ಪಲಿತಿರ್ಪ ನಮಿವನಮಿಗಳನೆಂ | ತೆರಗಿಸಲೆಂದು ಚೆಂತಿಸುತ || (137)

ತನಗೆ ಮೈದುನರೆಂಬ ಭಾವದಿಂದಾ ಚಕ್ರ | ವಿನಯಾದಿಂದಾಪ್ತರ ಮುಖದಿ ||
ಮನದ ಗರ್ವವನು ಬಿಡಿಸಲೆಂದು ಕಳುಹಿದ | ತನಗಾಪ್ತರಾದ ಮಂತ್ರಿಗಳ || (138)

ಅವರಲ್ಲಿ ಗೆಯ್ದಿ ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ಸಂ | ಭವಿಸಿದ ಗರ್ವವ ಬಿಡಿಸಿ |
ವಿವಿಧ ವಿಧ್ಯಾಧರ ರೊಡಗೂಡಿ ಕರತಂ | ದವರನವರು ಕಾಣಿಸಿದರು || (139)

ಪದಕರಗದ ಮುನ್ನು ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಚಕ್ರೇಶ | ಮುದದಿಂದವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ||
ಮೈದುಮಜನಗಳೊಂದುಪ ಜರಿಸಿದ ನವ | ರದಟರೊಬಾದ ತಾನೊಂದು || (140)

ರತಿಗೆ ನೂರ್ಮಾಡಿ ರೂಪವತಿ ಪುಣ್ಯಸತಿ ಸರ | ಸ್ವತಿಗೆ ಸಾಸಿರ್ಮಾಡಿಯೆನಿಸ್ ||
ಅತಿಶಯ ಸಕಲ ಕಲಾವತಿ ಶೋಕದ | ಸತಿಯ ರೋಳ್ಸಾಧಾಗ್ಯವತಿಯಾ || (141)

ರಮಣೀ ರತ್ನ ಸುಭದ್ರಾದೇವಿಯ | ನಮಿರಾಜನ ತಂಗಿಯನು ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಮದುವೆ ಯಾಡನು ಚಕ್ರಿಯದರಸಂ | ಭ್ರಮವನದೇನ ಬಣ್ಣವನು || (142)

ದೇವವಿಷ್ಣುಧರ ವನಿತೆಯರೆಲ್ಲರು | ತಾವೆಯ್ವಿ ಮಂಗಳಗಳನು ||
ಆ ವಿಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ರೆನಲವನಂತು | ಭಾವಿಸಿ ಬೇಳುವೆ ನಾನು || (143)

ಪ್ರಸ್ತುತವಲ್ಲ ವರ್ಣಿಸುವರೆ ಗ್ರಂಥ | ವಿಸ್ತರ ಭಯದಿಂದ ನಾನು ||
ಪ್ರಸ್ತುತದದ್ದುನೆ ಬೇಳ್ವನು ಬಾಧರಮ | ನಸ್ತಾಪವನು ಮಾಡಬೇಡ || (144)

ಬಚರಗೋಚರ ಪರಿಣಯನ ಕಲ್ಯಾಣಾದಿ | ದುಚಿತ ಕನ್ಯಾರತ್ನವನು ||
ಸುಚರಿತ ಪುರಾಪ ರತ್ನದೊಳು ನೆರಪಿದರು | ಬಚರಾಧಿಪತಿಗಳುತ್ತಹದಿ || (145)

ಬಳವಳು ಗೊಪ್ಪಿನ ನರ್ಘ್ಯ ರತ್ನಂಗಳ | ಕಳಸ ಕುಚ ಕೋಮಲಿಯರ ||
ಶೋಕವ ಮುತ್ತುನ ಹಾರ ಪದಕಮಾಂತಾದತ | ಮೊಳಗಳ್ಳುನೇಕಸಸ್ತುಗಳ || (146)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಮೈಂಭರಾದರ ಸಾಧಿಸಿ | ಮನುಜೇಶನಿದ್ದಿಲ್ಲಿಗಾಗ ||
ಘನತೇಜೋನಿಧಿ ಕರತಂದು ಕಾಣಿಸಿ | ದನುದಂಡ ನಾಯಕ ನೊಲಿದು || (147)

ಕುಲಧನಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯಿಡಲವರನು | ಚಲದಂಕಮಲ್ಲ ಸಂತೈಸಿ ||
ಕಳುಹಿಸಿ ಗಿರಿಗುಹೆಯೊಳು ತಾವತಣಿದಿರ | ಶೋಳ ಪೂಗಿಸಿದನು ಸೇನೆಯನು || (148)

ಅದರ ಭತ್ತಿಗಳೊಳು ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಮೊಪಲಂತೆ ಬರಸಿ ಕಾಣೆಯಿಂ ||
ಇದಿರೊಳು ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲಾ | ನದಿಯ ಯಿಕ್ಕಲದೊಳೆಯ್ದಿಸಿದ || (149)

ಆ ತೆರದಾಗುಹೆಯನು ಕಂಪಕ ಪ್ರ | ಸಾತನೆಂದೆಂಬರು ಬಾಧರು ||
ನೀತಿನಿಪುಣ ಚಕ್ರಿಯಾಗುಹೆ ಯೊಳುಗಂ | ಗಾತಬಿಡಿದೆಯ್ದಿದನು || (150)

ಮುನ್ನಿನಂದ ದೊಳುನ್ನೆನ್ನ ನಮಗ್ಗವೆಂ | ಬುನ್ನತ ನದಿಗಳ ದಾಂಟಿ ||
ಬನ್ನಣದಿಂದಾಗುಹೆಯ ಮಹಾದ್ವಾರ | ನನ್ನಿಧಿಗೆಯ್ತರಲಾಗ || (151)

ಓಗಿಸಿದನಾ ದ್ವಾರ ಕೂಟದ ನಾಟ್ಯ | ಮಾಲನೆನಿಸ ದೇವ ಬಂದು ||
ಸಾಲಾಗಿ ಪೂರ್ಣ ಕುಂಭಾದಿ ಮಂಗಳ ವಸ್ತು | ಜಾಲದಿಂದಿಡಿಗೊಂಡು ನೃಪನ || (152)

ತೆರಗಳಂದೆನಿ ಚಾಮರಗಳು ಭೇನದೆ | ಪರಿಯಂತೆ ಶ್ವೇತಾತಪತ್ರಗಳು ||
ಮೆರೆಯಲು ಗಂಗಾನದಿಯ ಪ್ರವಾಹದ | ಪರಿಯಂತೆ ಸೇನೆ ತೆರಳತು || (153)

ದ್ವಾರವ ಪೂರಮಟ್ಟು ನಾಟ್ಯ ಮಾಲನ ಮನ | ನಾರೆ ಮನ್ನಿಸಿ ಮಾಡದೇನಯ ||
ಸಾಂದಮ್ನೇಂಭ ರಾಜರನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು | ಧಾರಣಿಪತಿ ಮನ್ನಿಸಿದ || (154)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತನೆಂಬ ಗಡವನೇರಿ ದಿ | ಗ್ವಿನಯ ತಾನಾಗಿ ಚಕ್ರೇಶ ||
ನಿಜಬಲ ಗೂಡಿ ಗಂಗಾತಟದೊಳು ಬಂದು | ರಜತಾದ್ರಿಯನು ಕಂಡನಾಗ || (155)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯ ಪುಂಡ ವೀ | ಗಿರಿಯಂತೆ ಬೆಳೆದುದೊ ಜನನ ||
ಉರುತರ ಶುಕ್ಲ ಧ್ಯಾನವೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಯೊ | ಪರಿಯಾಯ್ತೆಂದು ಬಗೆದನು || (156)

ಚಂದಿರ ಕಿರಣಜಾಲವನು ತನ್ನ ಕಂದು | ಕುಂದನು ನೀಗಬೇಕೆಂದು ||
ತಂದು ರಾಸಿಯ ಮಾಡಿ ಜನವನ ಪೂಜಿಸಿ | ದಂದಪ್ರಿಯೆಂದು ನೋಡಿದನು || (157)

ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಯಾಗಿಯು ಸೊಬಗ ನೋಡು | ತಲ್ಲಿಗೆಯ್ಯೆಂದು ಚಕ್ರೇಶ ||
ಎಲ್ಲ ಬಲ್ಲವನಾ ರಜತಗಿರಿಯ ತಪ್ಪ | ಲಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಸಂತೈಸಿ || (158)

ಕರಭಂಗಳು ಕೇಸರಿಗಳು ಗದಗಲಾ | ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲವನದಲ್ಲ ||
ಪರಿಡಾಡುತಿರೆ ಕಂಡು ಸ್ವಾಮಿಯದೊಂದುಕಾಂ | ತರಸದ ಮುಖಮೆಯೆಂದರಿದ || (159)

ಪರಿಮಿತ ಪರಿಜನ ವೆರಸಿಯಾ ಕೈಲಾಸ | ಗಿರಿಯ ನೇರಿದನು ಸಂತಸದಿ ||
ಸುರಪದ್ಮಿರಿಯ ತಾರಗಳೊಡ ಗೂಡಿ ಚಂ | ದಿರನು ಬಂದೇರುವೆಂದೊಳು || (160)

ಬಂದು ಧೂಳಿ ಸಾಲ ಮೊದಲಾದ ಭೂಮಿಗ | ಳೆಂದವ ನೋಡುತ್ತ ಚಕ್ರ ||
ಇಂದೆಮ್ಮೆ ಜನ್ಮ ಸಫಲ ವಾದುದೆಂದಾ | ನಂದವ ತಾಳ್ಪು ಮನದೊಳು || (161)

ಸಕಲ ಸುರಸುರ ರಾಜರ ಮಸ್ತಕ | ಮಕುಟ ಬಚಿತ ಮಣಿರತ್ನ ||
ನಿಕರ ರಂಜಿತವಾದ ಪದ್ಮ ವೃಷಭತೀ | ಫಣಕರಂಭಿಗರೆಗಿ ಕೈಮುಗಿಲು || (162)

ಜಯ ಜಯ ತ್ರಿಭುವನ ನಯನೋತ್ಪಲ ಚಂದ್ರ | ಜಯ ಜಯ ಮದನ ಮೃಗೇಂದ್ರ ||
ಜಯ ಜಯ ಪದನತ ಘಣಿಸುರ ಮನುಜೇಂದ್ರ | ಜಯ ಜಯ ವೃಷಭ ಜನೇಂದ್ರ || (163)

ಮೂರು ಲೋಕದ ಸಿರಿಯಿದ್ದು ನಿಗರ್ವತ | ತೋರುತಲಿದೆ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ||
ಅರು ಖಂಡದ ಸಿರಿಗೇಕೆ ಬಿರುತು ತಮ್ಮ | ಬೀರುವರ್ವೆವರು ಬಿಂಕವನು || (164)

ನಿನ್ನಯ ಪದಪದ್ಮ ಮೋನ ಹೃತ್ತರಸಿಯೊ | ಳ್ಳೆನ್ನಾಗಿ ನೆಲಸಿರೆ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಇನ್ನಂತರಂಗ ಸುಬಿರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು | ನನ್ನ ಕೈವಶವೃಂದಿದೆ || (165)

ಅರುವತ್ತು ಸಾವಿರ ವರಾಷ ತನಕನಿನ್ನ | ಚರಣವ ಕಾಣದೆ ನಾನು ||
ಹೊರ ಹೊರಗಾಡಿ ಹೊತ್ತನು ಕಳೆದೆನು ಸ್ವಾಮಿ | ದುರಿತಾರಣ್ಯ ಕುರಾರ || (166)

ನಿನ್ನ ಪದವ ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳು | ಗುನ್ನಿಸಿದಾಗಳೆ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಎನ್ನಪರಾಧ ಕೋಟಿಗಳೊಡಿದವೆಂದು | ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ಚಕ್ರೇಶ || (167)

ಸುಮರತ್ನಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಜನಚರ | ಣಾರ ವಿಂದಗಳನು ಚಕ್ರ ||
ಆರೈವತ್ತಮೈ ಮಹಾ ಶ್ರೀತಿಹಾರ್ಯವ | ನಾರಾಜ ಸಂಸನ್ನಿಂದ || (168)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾಂ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೇಕಾದಳ ಸಂಧಿ || (169)

(ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಜಲಮಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿ ಯುಧ್ಧದೊಳು ಭರತನಗೆ | ಲ್ಲಲಳು ವಿಕ್ರಮದಿಂದ ಬಾಹು ||
ಬಲಿಯೆಂಬಸ್ವರ್ಥದ ನಾಮದ ಸ್ವಾಮಿಯ | ಜಲವಡಿಗಳಿಗೆರಗುವೆನು || (1)

ಅಮಿತ ಗುಣಾನ್ವಿತನಾದಿ ತೀರ್ಥೇಶನ | ಕ್ರಮ ಕಮಲಗಳಿಗೆ ನಮಿಸಿ ||
ಸುವಾಸನರಣದಿಂದ ಪೂರಮಟ್ಟು ಬಂಡತಾ | ನಮರೇಂದ್ರ ವಿಭವದೊಳಾಗ || (2)

ಬಂದು ಕಟಕವನು ಪೊಕ್ಕು ನೃಪನಾ | ನಂದದಿಂ ಭೇರಿಯಾ ಪೊಯ್ಸಿ ||
ನಂದ ಸಾಕೇತ ಪುರಕಭಿ ಮುಖವಾಗ | ಲಿಂದು ಸೇನೆಗೆ ಬೇಳಸಿದನು || (3)

ಹಲವು ಪಯಾಣದಿಂದನೈಯ ರಾಜಧಾನಿಯಾ | ಬಳಗೈಯ್ದು ಚಕ್ರರತ್ನ ||
ಒಳ ಪೊಗದಾವುರ ಗೋಪುರ ದ್ವಾರದೊ | ಳ್ಳುಳುಲನೆ ಕೇಲಿಸಿ ನಿಲಲು || (4)

ಅದರಕ್ಷಿಪ ಯಕ್ಷದೇವ ಕರ್ತೃಗಳ ಕಂಡು | ತಡೆಯದೆ ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು ||
ಇದಿರಾಗಿ ಭರತೇಶ್ವರನೊಳು ಮಜ್ಜರಿ | ಪದಜನಿನ್ನಾವ ನಿರ್ದಪನೋ || (5)

ಅವನಿಗೆ ಕಾಲವೃತ್ತೃವ ನೊದಗಿನ | ಲೀವಿಧದಿಂದೀ ಚಕ್ರ ರತ್ನ ||
ಓವದೆ ನಿಂದುದೊ ಯೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದರು | ದೇವಕರ್ತೃಗಳ ಕಡುಮುಳುದು || (6)

ಆತನಿಗೀ ಚಕ್ರ ರತ್ನದ ಬಲಿ | ನೈತಕೆ ವೀಬಲವಿರಲು ||
ಮಾತೇನವನ ಪುರವನು ಮುತ್ತಿಪಿಡಿತಂ | ದೀತ ಗೊಪ್ಪಿನ ಬಹುದೀಗ || (7)

ಎಂದು ನುಡಿದು ತಮ್ಮೊಳಗಾಲೋಚಿಸಿ | ಬಂದು ಬೇಳಲು ಭರತೇಶ ||
ನೊಂದು ಮನದೊಳು ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು ಕರೆಸಿದ | ನಂದು ಪುರೋಹಿತ ರತ್ನವನು || (8)

ಹದಿನಾಲ್ಕು ರತ್ನಂಗಳೊಳು ಚಕ್ರರತ್ನವೆ | ಮೊದಲ ರತ್ನವಿದನ್ನೆ ಪುರದ ||
ಇದಿರೊಳು ಪೊಗದೆ ನಿಂದುದ ಕೇನುಕಾ | ರಣ ತಿಳಿದು ಬೇಳೆಂದ || (9)

ಪೂರ್ವ ದಕ್ಷಿಣ ಪಶ್ಚಿಮಾಭ್ಯಯ ಹಿಮವ | ತ್ವರ್ವತ ಪರಿಯಂತವಾದ ||
ಉರ್ವಿಯೊಳೆನಗೆರಗದಲ್ಲ ವೆಂದಾ | ಸಾರ್ವ ಭೂಮಿಗಳನುಡಿದನು || (10)

ಎನಗೆರಗದನೆ ನಂತಕ ನಾನನದೊಳು | ಮನೆಯ ಮಾಡಿದನೆಂಬುದನು ||
ಅನುಮಾನ ವಿಲ್ಲವೀ ಚಕ್ರರತ್ನವೆ ಸೂ | ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಲಿದೆಯೆಂದ || (11)

ಎಂದು ಧೀರೋದಾರ ಗಂಭೀರ ವಚನದಿಂ | ದಂದು ನುಡಿಯಲು ಚಕ್ರೇಶ ||
ನಿಂದಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ನೀನುಯಾದ ನೀತಿ | ಯೊಂದಿಲ್ಲ ವೀರಗದೊಳಗೆ || (12)

ನೀನೆ ತಿಳಿಯ ಬೀಕೆದರಂದವ ನಭಿ | ಮಾನಿಗಳವ ರೆಂಬುದನು ||
ಭಾನು ಬಿಂಬದ ಮುಂದೆ ಸೊತರ ತೋರಿನುಪಂತಿ | ನಾನುಬೇಳೆಯುದಿದನ್ನೇನು || (13)

ತಾನು ತಿಳಿದರು ಬಲ್ಲ ವರೊಳ ಗೃಹದು ವಿ | ಚಾರಿಸ ಬೇಕೆಂಬ ನೀತಿ ||
ತಾನುಂಟದರಿಂದ ನೀತಿಳಿದುದನನು | ಮಾನಿಸದೆನ್ನೊಳು ಬೇಳು || (14)

ಫಲದಿಂದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವನು ಪೂಜನುಪಂತಿ | ಫಲದಿಂದಂ ಭೋನಿಧಿಯಾ ||
ಬೆಳಗಿನಿಂ ಸೂರ್ಯನ ಪೂಜನುಪಂತೆನ್ನ | ತಿಳಿದವ್ವು ಬಿನ್ನವಿಸುವೆನು || (15)

ಪುರುಷನ ಪತಿಯ ನಂದನರು ನಾವೆಲ್ಲರು | ಧರೆಯ ನೆಮಗೆ ತಂದೆಯಿತ್ತು ||
ಭರತೇಶ ಗೆರಗವು ತನ್ನ ಭಾಗ್ಯದಿ ಬಂದ | ಸಿರಿಯಿಂದ ತಾನೆಮೆರೆಯಲಿ || (16)

ಎಂದತಿ ಗರ್ವದಿಂದನಿಬರು ನಿನ್ನತ | ಮೃಂದಿರೊಂದೇ ಬುದ್ಧಿಯಾಗಿ ||
ನಿಂದಿಹರವ ರೊಳಗತಿ ಗರ್ವಭಾಸಬಲ | ದಿಂದ ಬಾಹುಬಲಿ ಕುವಾರ || (17)

ನಿನಗೆ ನಾನೇನ ಬೇಳ್ವೆನು ನಿನ್ನ ತಮ್ಮನ | ಮನದೊಳ್ಳನಲ್ಲ ನೀ ಬಲಿ ||
ನೀಯದಿಂ ಮನೆಯನು ದೋರ್ವಲ ಗರ್ವದಿಂ | ದನುವನಿನನು ಸಂಗರಕೆ || (18)

ಕದನ ಲಂಪಟನು ಕಾಳಗದೊಳು ತನಗಾ | ರಿದಿರಿಲ್ಲವೆಂಬ ಬಿಂಕದಲಿ |
ಬೆದರನು ನಾನಾಯಾಕ್ತಿ ಕಕ್ತಿಗಳಿಂದ | ಮದವ ಮನ್ನಿಸಬೇಕವನ || (19)

ರಾಜನ್ಯತಿಯನು ಮಾಳ್ವದೀ ಧರೆಯನು ರಾಜವತಿಯ ಮಾಡಬಹುದೆ ||
ತೇಜಸ್ವಿಗಳವರೆಗದಿದ್ದರೆ ಚಕ್ರ | ರಾಜದ್ವಾರವ ದಾಂಟದೆಂದ || (20)

ಧರೆಯೊಳು ರಾಜ್ಯ ಸುಖದಿ ಬಾಳ್ವರಾದರೆ | ಚರಣಕರಗುವರು ನಿನ್ನ ||
ನಿರುತ ತಪೋರಾಜ್ಯ ಸುಖದಿ ಬಾಳ್ವಡೆ ಪುರು | ಪರಮೇಶನಡಿಗೆರಗುವೆನು || (21)

ಕಳುಹಿಸೆ ಶಾಸನ ಹರರನಿಂತೆಂದವ | ನೊಳವನೊಲ್ಲವ ಕಾಣಬಹುದು ||
ತಳ್ಳುವೇತಕೆಂದು ಪುರೋಹಿತ ಬೇಳೆ ಕಂ | ಗಳೊಳು ಸೂಸಿದುವು ಕಿಡಿಗಳು || (22)

ರಾಜಲೀಲಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಯಮ | ರಾಜಲೀಲಿಯನು ಕೈಕೊಂಡ ||
ಮಾಡದ ಭ್ರಾಕುಟ ವಿಕಸಿತ ನಾನಾವುಟ | ರಾಜಿವ ಪುಳಕ ಕಂಪನದಿ || (23)

ಎನ್ನ ತಮ್ಮಂದಿರನಗೆರಗದ ಮೇ | ಲಿನ್ನಾರರಗುವರೆನಗೆ ||
ಬನ್ನವಾವುದು ನನಗಿದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟಂ | ದುನ್ನಿಸಿ ನುಡಿದನಿಂತೆಂದು || (24)

ವೀರಭಟರು ದಂಡ ಚಕ್ರರತ್ನಂಗಳು | ನ್ನಾಗಿಗೆ ಬೆಸನ ಬೇಡುವವೊ ||
ಧಾರಣೆಯೊಳಗೆನಗಪಕೀರ್ತಿಗಳು | ಆರಿದವ್ಯವ್ರೊ ಕಾಣೆ || (25)

ದೋರ್ಬಲಿಯನಗೆರಗದ ಮೇಲರನುಗ | ಛಾರ್ಬಂದೆರಗಿದರೇನು ||
ಮಾರ್ಬಲ ವಿದ್ವೇನು ಫಲನನಗಿನ್ನೀ | ದೋರ್ಬಲ ವಿದ್ವೇನು ಫಲವು || (26)

ಕಾದನ ಪುರವೊಂದು ನನ್ನಾಜ್ಞೆ ಪೊರ | ಗಾದ ಬಳಕೆ ಮಾತ್ರ ಮಿಕ್ಕ ||
ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಪುರವಿದ್ವೇನು ನನಗೆಂ | ದಾದಿ ಚಕ್ರೇಶ ನುಡಿದನು || (27)

ಉಗಾರಿಂದ ಪೋವುದಕ್ಕೇತಕೆ ಕೊಡಲಿಯಾ | ಳಗ ದೂತರ ಮುಖದಿಂದ ||
ಬಗೆಯನರಿದು ಮುಂದೆ ಯೋಚನೆ ಬಹುದೀ | ದುಗುಡವೇತಕೆ ಚಕ್ರೇಶ || (28)

ಎನಲು ಪುರೋಹಿತನ ಮಾತಿಗೆ ಚಕ್ರೆ | ಮನದೆಗೊಂಡನುದರ ಬಳಿಗೆ ||
ವಿನಯ ವಿಚಕ್ಷಣ ದೂತರ ನಟ್ಟಿದ | ನನುಮಾನಿಸದೆ ಬಂದರವರು || (29)

ವಿನಯದಿಂದಪ್ಪಾಜಿ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ನ | ಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದ ನಿಮ್ಮ ಕಂಡು ||
ತನಗೆ ಬಹಳ ದಿನವಾಯ್ತು ಕಾಣ್ಬರೆ ನಿ | ಮ್ಮನಿಬರ ಬರಹೇಳಿದನು || (30)

ತನ್ನೋರ್ವ ಗುಪ್ತೋಗ್ಯವಲ್ಲವೀ ಸುವಾಕ್ರಾಜ್ಯ | ವನುಜರೆಲ್ಲರ ಕೊಡಿಕೊಂಡು ||
ಅನುಭವನಲು ಬೇಕೆಂದು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಕಳುಹಿದ || (31)

ಹಿರಿಯಾಣ್ಣನು ಹೆತ್ತ ತಂದೆಗೆ ಜಗದೊಳು | ಸರಿಯೆಂಬರು ಬಲ್ಲವರು ||
ಎರವೇತಕೆ ಬಂದೆರಗಿ ನಿಮ್ಮಾಣ್ಣ ನ | ಚರಣ ಕಮಲಕಂಡರವರು || (32)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬರೆದ ಶಾಸನವಿದ | ಕಿರದೊಳಗಾಂತು ನೀವೊ ||
ಭರದಿಂದ ಬಂದು ಕಾಣ್ಬುದು ಲೇಸೆಂದಾ | ಚರರಾಡಿದರವರೊಡನೆ || (33)

ಎನಲಾ ದೂತರ ನುಡಿಯ ರಾಜೇಕರು | ಮನದೆಗೊಂಡಾ ದೂತರೊಳು ||
ವಿನಯದಿಂದಿಂತೆಂದು ಬೇಳೆದರೊಂದು ಯೋ | ಚನೆಯನು ಯೋಚಿಸಿ ಬಳಕೆ || (34)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಪದವ ಪೂಜಿವೆಂಬು | ಪರಕಯಾಂಟದ ನಾವು ತೀರ್ಚಿ ||
ಭರತಜ್ಞಾ ಜಯ ಕಾಣೈವೆಂದಾ ದೂ | ತರನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದರು || (35)

ಹಿರಿಯಾಣ್ಣ ಗುರುತಂದಿಯೆಂದೆಗಲು ಬಹು | ದರಸಾಳ್ಗಳೆಂಬ ಭೇದದೊಳು ||
ಬರಸಿ ಕಳುಹಿದ ಮೇಲಿವನಂಕಯ ದೊಡ್ಡ | ದೊರೆತನಕಾವೆಗುವೆ || (36)

ನಮ್ಮಯ್ಯ ಕೊಟ್ಟ ರಾಜ್ಯದೊಳು ನಾವಿರುತಿರ್ದು | ದಮ್ಮಯ್ಯವೆಂದೀತನಿಗೆ ||
ಒಮ್ಮೆಯೊಳು ಪೋಗಿಯೆರಗಿ ಬಾಗುದರಿ | ದೆಮ್ಮಯ್ಯಗರಗುವ ನಾವು || (37)

ಅಕ್ಕಯ ಕೊಟ್ಟ ಮಡೆಗಳೊಳುನುಂಬುದು | ಜೊಕ್ಕಟವಲ್ಲ ಬಲ್ಲವರ್ಗೆ ||
ಸಿಕ್ಕಬಾರದು ನಾವಿ ತಳ್ಳ ಬಳ್ಳಗೆಂ | ದುಕ್ಕುವ ಮೈರಾಗ್ಯದಿಂದ || (38)

ಪಗಲ ಚಂದಿರನಂತೆ ಹಸಗೆಟ್ಟು ಚಕ್ರಗೋ | ಲಗವ ಮಾಡಿರ್ಪುದರಿಂದ ||
ಪೋಗುವುದೊಳ್ಳುತು ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಯ ಮರೆಯಾಂ | ದಗಣಿತ ಮುಮರಾಡಿದರು || (39)

ಅಂದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮನದೊಳು | ಗಂದು ರಾಜ್ಯದಿ ಮೈಭವನಾ ||
ಮಂದರ ಗಿರಿಗಳೆಂದವಿ ಮೈವೆಳಗು ನೂನೆ | ಸಂದರು ಸಮವಸರಣಕೆ || (40)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಮುಖ ಚಂದ್ರನ ಕಂಡು | ಕರಕಮಲಗಳು ಮಳುಗಿದುವು ||
ಇದೆ ನೇತ್ರೋತ್ಪಲ ವಲರ್ದುದು ಸಂತೋಷ | ಶರಧಿ ಪರ್ಚಿದುದೇನನೆಂಬೆ || (41)

ದೇವನಿನಿತ್ತು ರಾಜ್ಯದೊಳು ಸಂತಸದಿಂದ | ನಾವಿರುತಿರಲದ ಕಂಡು ||
ಭೂವಳಯವ ಸಾಧಿಸಿದೊಂದು ತೀವಿಯು || ಸಾಧಿಸಲೆಂದು ತಾ ಬಗೆದು || (42)

ಕರೆಯ ಕಳುಹಿದ ನಜ್ಜಾಜಿ ನಮ್ಮನು ಕೆಂ | ಕರಕ ಕೈಯಿಂದ ಕೆಂಕರರ ||
ಕರಸುವಂತವನ ತೆರಿಗೆಯವಕ್ಕಲೆ ನಾವು | ನಿರುಪಮ ನಿನ್ನ ಕುವರರು || (43)

ಮೂಲೋಕ ದೊಡೆಯನ ಸುತರು ನಾವಿನೊಬ್ಬ | ಭೂಲೋಕದರಸಿಗಳಾಗಿ ||
ಓಲಗವನು ಮಾಡಿ ಕೈಮುಗಿವೆ ಕರು | ಜಾಳು ಪಾಲಿಸು ದೀಕ್ಷೆಯನು || (44)

ಆ ರಾಜ್ಯವಿತ್ತು ಸಲಹೆಂದಂತೆ ನಮಗೆ ತ | ಪೋ ರಾಜ್ಯವಿತ್ತು ನೀನಿನ್ನು ||
ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಸಲಹೆಂದಾ ದೇವನ | ಚಾರು ಚರಣಕರಗಿದರು || (45)

ನಿನ್ನ ಸಮವಸರಣವೆ ಮುಂದೆ ಗತಿಯೆಂದು | ಬನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ಜಿನನ ||
ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ತಪೋ ರಾಜ್ಯಕ್ಕರಸರಾದ | ರಿನ್ನೇವೇಳ್ವೆ ನಾಸಿರಿಯು || (46)

ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೈಕೊಂಡರನುಜರೆಂಬುದ ಕೇಳು | ಯಾಕ್ಷಣದೊಳು ಭರತೇಶ ||
ಮೋಕ್ಷ ಗಾಮಿಗಳವರನಗೇತ ಕರಗುವ | ರೀಕ್ಷಿತಿಗಾಸೆಯ ಮಾಡಿ || (47)

ಎಂದು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ತುಂಬಿಯವರ ಮನ | ದೊಂದು ವಿರಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ||
ಮುಂದುವುದ ಕಾರ್ಯಕೆನ್ನೇನ ಮಾಡ್ತನಾ | ನೆಂದು ತನ್ನೊಳು ಸಂತೈಸಿದನು || (48)

ಅವರಿಂದೆಗಳ ಫಲ ಬಲಯುತನೀ | ಭುವನೆದೊಳಗೆ ಬಾಹುಬಲ ||
ಕುವರನ ನಾನಂತು ಯರಗಿಸಲೆಂದು | ಭುವನೇಶಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (49)

ಸೂರ್ಯ ಕೆರಣದ ಮುಂದುರಿಯನುಗುಳ್ಳಾ | ಸೂರ್ಯಕಾಂತದ ಪ್ರೇಲವನ ||
ಕಾರ್ಯ ಉರಿಯನುಗುಳ್ಳತಲಿದ ಯೆನೆಗಿನ್ನು | ಕಾರ್ಯವೇನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (50)

ಸಾಮವೆ ಸಕಲೋಪಾಯಾಕೆ ಮೊದಲೆಂದು | ಸ್ವಾಮಿ ಬೇಳದ ನೀತಿಯಾಂಟು ||
ಸಾಮದಿಂದಳವಡದಿರ್ನ್ನಯ ನಿ | ಸ್ವೀಮ ಭುಜವಂಡೆ ಊಂಟು || (51)

ಇಂತು ಚಿಂತಿಸಿ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗದೊಡನೆ ತ | ನ್ನಂತರಂಗವ ಬೇಳೆ ನೈಪತಿ ||
ಮುಂತೆ ಬರೆಸಿ ಲೇಖನವ ರನ್ನದೊಡಿಗೆಯ | ತಾಂತಳುವದೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು || (52)

ಕುಲರೂಪುಯಾತ ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ನಿಪುಣ ಬುದ್ಧಿ | ಬಲಯಾತನಾದಿಯ ವಚನ ||
ಕಲಿನಾನಾದೇಕ ಭಾಷಾ ಕುಸಲ ನು | ಪ್ವಲಕೇರ್ತಿಯಾದೆಯ ಮೂರ್ತಿ || (53)

ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ಸನ್ಮಯನಾಗತ ಸತ್ಪುಣ್ಯ | ಯಾತ ಸಂಧಿ ವಿಗ್ರಹ ನಿಪುಣ ||
ಪತಿಭಕ್ತಿಯಾತ ಮಹತ್ತರನ ಕೈಯೊಳು ಕೊ | ಟ್ಟಿತಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಳುಹಿದ || (54)

ಆತನು ಕತಿಪಯ ಬಲಗೂಡಿ ಬಂದಾ | ನೂತನ ಪಾದನ ಪುರದ ||
ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯವಾದ ಕೋಂಟಿಯನೊಗಸನು | ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ನೋಡಿದನಾಗ || (55)

ಅಗಳಾಳುವೇರಿ ಕೊತ್ತಳ ತೆನೆ ಹುಲಿವೊಗ | ಮಾಗಿಟ್ಟುಕೈಗಳಿಂದ ||
ತೆಗೆದಂಬುಗಂಡಿಗಳಂದೊಪ್ಪುವ ಕೋಟಿ | ಯಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಗೈತಂದ || (56)

ಪುರಬೋತ್ತಮನ ಕುಮಾರನ ಪುರಬಂದು ಈ | ರಾಳು ಲಂಘಿಸಿದಂತೆ ||
ಕರನಿಧಿ ತಾಬಂದು ಸುತ್ತಿದಂದದಿ ಡಲ | ಪಂಪೂರ್ಣ ಖ್ಯಾತಿಕೆಯಿಹುದು || (57)

ಮಾನುಷರೊಳಗುತ್ತಮನೀ ನೈಪನೆಂದು | ಮಾನುಷೋತ್ತರಗಿರಿ ಬಂದು ||
ಆ ನಗರಿಯ ಸುತ್ತಿದಂತೆ ಚೆನ್ನದ ಕೋಟಿ | ಭಾನು ಬಂಬವ ನಗುತಿಹುದು || (58)

ಉನ್ನತವಾದ ಕೋಟಿಯ ಸುತ್ತಲು | ರನ್ನದ ತೆನೆಗಳೊಪ್ಪಿದುವು ||
ಬಿನ್ನಾಣದಿಂ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ನಿಟ್ಟುಪರನ್ನ | ಗನ್ನಡಿಗಳಂತೆ ಶೋಭಿಪ್ಪದು || (59)

ವರ ವಸ್ತ್ರದ ಪುಡಿ ಮಣಿಮಯವಾದ ಗೋ | ಪುರದ್ವಾರದೊಳೊಳವೊಕ್ಕಾ ||
ಪುರದ ಸಿರಿಯನೋಡಿ ಮನದೊಳಯೋಹೈಗೆ | ಸರಿಮಿಗಿಲೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (60)

ಸಾಲಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಚೆನ್ನದುಪ್ಪರಿಗೆಯ | ಮೇಲೆ ರನ್ನದ ಕಳಸಗಳು ||
ಲೀಲೆಯೊಳುದಯಾದ್ರಿ ಕಿಬರದೊಳಗೆ ಬಹು | ಬಾಲಸೂರ್ಯರು ಕೂಡಿದಂತೆ || (61)

ಮುತ್ತಿನಂಗಡಿಗಳ ರನ್ನದಂಗಡಿಗಳ | ನಿತ್ತಿರದೊಳಗಡೆಬಲದಿ ||
ಮೊತ್ತವ ನೋಡುತ ರಾಜಬೀದಿಯೊಳ ವ | ಚಿತ್ತದೊಳಜ್ಜರಿವಡುತ || (62)

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಕೇರಿಕೇರಿಯ ಮನೆಗಳು | ಝಲ್ಲಿಪಟ್ಟಿಯನಲಂಕರಿಸಿ ||
ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಣೆಯ ಪೂಮಾಲೆಗಳಿಂದ | ಫುಲ್ಲಕರನ ಪುರದೊಳಗೆ || (63)

ಮಕರ ತೋರಣಗಳು ವೀನಧ್ಯದಂಗಳ | ನಿಕರವೆನೆಯಲಾ ಪುರವು ||
ಮಕರಾಂಶ ವಿನಾಂಕನೆಂಬ ನಾಮಂಗಳು | ಪ್ರಕಟಪ್ರದಾಪುರದ ಭೂವರಗೆ || (64)

ಇಂತೊಪ್ಪವಾರಾಜಧಾನಿಯೊಳಗೆ ಬಂದು | ಕಂತುವಿನರಮನೆಗಾಗಿ ||
ಸಂತಸದಿಂದ ನೋಡುತಲೈತಂದ ಭೂ | ಕಾಂತ ಮಹತ್ತರನಾಗ || (65)

ಹೇಮಾಂಬುಜದ ಕರ್ಣಿಕೆಯೊ ಯೆಂಬಿಂದ ದೊ | ಳಾನಗರಿಯ ನಟ್ಟನಡುವೆ ||
ಭೂವಿಶನರಮನೆ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣುಂಟಿ | ಗಾಮೋದವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ || (66)

ಸುತ್ತಿದ ಚಿನ್ನದ ಕೋಟಿ ಗೋಪುರದ್ವಾರ | ಮತ್ತು ರತ್ನಗಳ ಕೇಲಿಸಿದ ||
ಬತ್ತರವಾದ ಕವಾಟ ಪುಟಗಳಿಂದ | ಚಿತ್ತಜನರಮನೆಯಿಹುದು || (67)

ಮದಧಾರೆಯಿಂದ ಮದ್ವನವನು ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಗೋದಗಿಸುತೊಪ್ಪಿತವಲ್ಲಿ ||
ಮದಗಜಗಳು ದಿಗ್ಗಜಗಳಿಂದ ದೊಳಾ | ಮದನನ ಮನೆಯ ಮುಂಗಡಿಯ || (68)

ರಾಜಾಂಗಣದೊಡಬದೊಳಗೊಪ್ಪುವ | ವಾಜಿಸಾಲೆಗಳೊಳು ತಮ್ಮ ||
ತೇಜವ ಬೀರುತ ಜಾತ್ಯುತ್ಸಂಗಳು | ರಾಜವವತಿ ಲೀಲೆಯಿಂದ || (69)

ವೀರಭಟರ ಮೊತ್ತವಿಹುದು ಸಂಗ್ರಾಮವ | ಹಾರೈಸು ತನುದಿನವಲ್ಲಿ ||
ವೀರಶೃಂಗಾರದಿಂ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವ ನಾ ಕಾರದಿಂದಿತ್ತಿ ಕೈದುಗಳ || (70)

ನವರತ್ನ ಮಯವಾದಾಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪ | ಕವನೀಶ ಬಂದು ಸಾಮಂತ ||
ನಿವಹವ ಕರಣಿಕ ಮಂತ್ರಿ ಸೇನಾಧ್ಯಕ್ಷ | ದವರನು ಕರೆಸಿದನಾಗ || (71)

ಭದ್ರಾಸನವನುಲಂಕರಿಸಿದನು | ಯಾದ್ರಿಯ ಸೂರ್ಯನಂದದೊಳು ||
ಕ್ಷುದ್ರಾರಾತಿ ವಿಧ್ರಾವಣ ಸಮಗತ | ನಿದ್ರ ಶೃಂಗಾರ ಸಮುದ್ರ || (72)

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭರತ ಾಟಕ ಕಾವ್ಯ | ಶೃಂಗಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಗೋಷ್ಠಿಯೊಳು ||
ಅಂಗದನಿರುತ್ತಿದ ಯೆಡಬದೊಳು ಮೋಹ | ನಾಂಗಿಯರಿಕ್ಕೆ ಚಾಮರವ || (73)

ವಿಟವಿದೂಪಕ ಪೀಠಮರ್ದನಾಕುರಿಂ | ನಟರಿಂ ಗಾಯಕರಿಂದ |
ಭಟರಿಂ ಪೇಶಿಯರಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂತು | ಪಟುವಾಗಿದುದಾಸ್ಥಾನ || (74)

ಪೊನ ಜವ್ವನದ ಪೊಂಬೊಗರಿ ಮೊಲೆಯನಿ | ಟೈಸಳು ಗಂಗಳ ನೀಲಗುರುಳ |
ಅಸಿನಡುವಿನ ಮೋಹನಾಂಗಿಯರಿಂದ ಕ | ಜೈಸಿದುದು ಮದನನಾಸ್ಥಾನ || (75)

ಗಿಳಿಸುಡಿಗಳ ಕಳಹನ ಕೋಶಿಲಾಲಾಪ | ಗಳಸೋಗಿ ಮುಡಿಯ ಕಾಂತೆಯರು ||
ಬಳಸಿದುದರಿಂದವು ಕಾಮದೇವನ | ಬಳಗವವೆಂಬರು ಬಲ್ಲವರು || (76)

ಕುಸುಮದಂದದಿ ಮೃದು ಕಬ್ಬಿನಂದದಿ ಸವಿ | ಎಸೆವಜಾಣ್ಣುಡಿಯೆರಲವಗೆ ||
ಸುಮಬಾಣನು ಕಬ್ಬು ಬಿಲ್ಲುನೊಬರು ಜಾಣ | ರೊಸೆದಾ ಮನಸಿಜ ನೃಪನ || (77)

ತನು ಕಾಂತಿಯೊಡನೆ ಕುಂಡಲಹಾರ ಮಹುಟದ | ಮಿನುಗುವ ಕಾಂತಿಗಳೆನೆಯೆ ||
ಮನಸಿಜನಾಸ್ಥಾನ ಸೂರ್ಯನಿದಿರೊಳುದ್ರ | ಧನು ಮೂಡಿದಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (78)

ಅಂಗದ ರುಚಿಜಲವಾಸ್ಥಾನ ಸರಸಿಯ | ಸಿಂಗರಿಸೆ ರಾಜಹಂಸ ||
ಕಂಗೊಳಿಸಿದ ನೃಪ ಪುಂಡರೀಕರೊಳು ಬಿ | ಡಂಗಿಂದ ಹಂಸನಂದದೊಳು || (79)

ಆಲೆವಟ್ಟು ಕುಂಜ ಕಾಳಂಚಿಗಿಂಡಿಯ | ಬಾಲೆಯರಡಬದಲ್ಲಿ ||
ಲೀಲೆಯಿಂ ಪಿಡಿದಿರಲಾ ಸ್ಥಾನದೊಳು ಪೂ | ಗೋಲೊಪ್ಪಿದ ಸೊಬಗಿಂದ || (80)

ಭರತೇಶ್ವರ ತನ್ನ ಬಳಗಟ್ಟಿದ ಮಹ | ತ್ತುರಬಂದನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯನು ||
ಪರಿಚಾರಕರಿಂದ ಕೇಳಿ ಕರೆಸಿದನಾ | ದರದಿಂದ ಬಾಹು ಬಲೀಶ || (81)

ಬಂದು ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರೆಗಿ ಕೈಮುಗಿದಾ | ನಂದದಿಂ ಕುವರನ ರೂಪ ||
ಬಂದರೆಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣಿನದಣವಂದದಿ | ನಿಂದು ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿದನು || (82)

ಈ ರೂಪೀಜಾಣೈ ಯಿಗಾಡಿ ಮೋಡಿ ಮು | ತ್ತಾರಿಗು ಧರೆಯೊಳುಲೆಂದು ||
ಮಾರನಹುದು ಕಡುಧೀರನಹುದುಕು | ಮಾರ ಶಿರೋಮಣಿಯಹುದು || (83)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಕುವರರೊಳಗೆ ನಮ್ಮ | ಭರತೇಶ್ವರಗಿಡಿರಿಲ್ಲ ||
ಪರಿಕನಲವನಿಗು ಈ ತೇಜ ವೀಗಾಡಿ | ದೊರೆಯದೆಂದೊಳಗೆ ಚಿಂತಿಸಿದ || (84)

ಹ್ರಾತ್ರ ತೇಜವೆ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡಂತೆಯವನ ವಿ | ಚಿತ್ರದವಯವೊಪ್ಪಿಹುದು ||
ಸೂತ್ರಿಸುತಿಹುದು ಶೃಂಗಾರ ಭಾವಗಳನು | ನೇತ್ರಕಜ್ಜರಿಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (85)

ಕಂಡು ಭರತ ಚಕ್ರ ಕಳುಹಿದ ರತ್ನಕ | ರಂಡಕವನು ಮಾಂದಿಟ್ಟು ||
ಗಂಡರ ಗಂಡ ನಿಮ್ಮಗ್ರಹ ಸಕಲದಿ | ಜ್ಯಂಡಲ ಪತ್ರಿ ಕಳುಹಿದನು || (86)

ಎಂದು ಬೇಳ್ವವನಿಗುಚಿತವಾದ ತಾಣದೊ | ಳೆಂದು ಕುಳ್ಳಿರಹೇಳಲಾಗ ||
ಬಂದು ಮುದ್ರೆಯನೊಡೆಯಲು ಸಂಧಿ ವಿಗ್ರಹ | ತಂದು ರನ್ನದ ಭೂವಣಗಳ || (87)

ತೋರಿ ಲೇಖನವನು ರಾಯಸದವನಿಂದ | ಓದಿನೋಡಿಸಿ ಭೂವರನ ||
ಸಾರೆ ನಿಂದೋದಿದ ಮಧುರೋದ್ಧಾರ ಗಂ | ಭೀರನಾದದೊಳೊಂತೆನಲು || (88)

ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭೂಭುಜ ಮೌಲಿ ರತ್ನಕ | ಭಸ್ತಿ ರಂಜಿತ ಚಾರುಚರಣ ||
ದುಸ್ತರ ವೈರಿತಿಮಿರಮಾರ್ತಾಂಡ ಪ್ರ | ಶಸ್ತ್ರ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಚಂಡ || (89)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಜರಣಾಬ್ಜ ಭೃಂಗ ಭಾ | ಸುರಶರ ಕರಾಣಾಂತರಂಗ ||
ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರೆಯನ್ನ ಪ್ರಿಯಾನುಜ | ವರಬಾಹು ಬಲ ಕುಮಾರನಿಗೆ || (90)

ಚಿತ್ತಾನುರಾಗದಿಂ ಹರಸಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿ | ಮತ್ತಪ್ಪುದೆನಲು ಮಾಣೆಂದು ||
ಅತ್ತಣ ಕಾರ್ಯವೆಲ್ಲ ವು ತಿಳಿದುದು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ಸುಖದಿನರ್ದವನೆ || (91)

ಪುರವನು ಪೊಕ್ಕು ತಮ್ಮಂದಿರ ಮೇಗಣ | ಕರಣದಿಂದಿರ ಕಳುಹಿದ ||
ಪರಿಯೊಳ್ಳುತಾಯಿತು ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಬಂ | ದೆರಗಿದರೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯಾನು || (92)

ಅದೆ ಕೇಳಿ ವಿನೋದನಾದರು ಮು | ತೊಂದು ತೊಡರಾಂಟಿ ಬೇಳು ||
ಎಂದೆನೆ ದಿಗ್ವಿಜಯವನಾನು ಸಂಪ್ಲೇಷ | ದಿಂದ ಸೂಚಿವೆನೆಂದ ದೂತ || (93)

ಮೊದಲು ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಕಾರಣ ಮಪ್ಪ | ಪದಪದ್ಯಗಳ ನಾದಿ ಜನನ ||
ಮುದದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಚಕ್ರರತ್ನವ ಬಂದು | ತದನಂತರದೊಳು ಪೂಜಿಸಿದ || (94)

ಮದಕರಿಫಟಗಳ ತುರಗನಿಕರ ಪದ | ಹತಿಯಿಂದೇಳೆ ಕೆಂದೊಳು ||
ಕದರೆ ಸೂರ್ಯನತೇಜ ವಡಗಿತು ಕತ್ತಲೆ | ಪ್ರದಿದಂತೆ ದಿಕ್ಚಕ್ರವಾಯ್ತು || (95)

ಪುರವನು ಪೊರಮಟ್ಟು ಪೂರ್ವದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆ | ಭರತೇಶನೇನೊಳೊಳ್ಳಾಡಿ ||
ಬರೆಕಂಡು ದೊರೆದೊರೆಗಳೆ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣವನು || (96)

ಗಿರಿದುರ್ಗ ಜಲದುರ್ಗ ವನದುರ್ಗಗಳ | ಹರಿದಾಳಯಿಟ್ಟು ತೆಕ್ಕೊಂಡು ||
ಚರಣಕರಗಿದವರನು ಮನ್ನಿಸಿದ ಸಿಂ | ಗರವನದೇನ ಬೇಳುವೆನು || (97)

ಕರಧಿಯೊಳೊಪನೆ ರಥವೇರಿ ಪೋಗಿ ವ್ಯಂ | ತರರ ಕೈಯಿಂದ ಕಪ್ಪವನು ||
ಭರದಿಂದ ತೆಕ್ಕೊಂಡ ಭಾಗ್ಯವನಾನೆಂ | ತೊರೆವೆನು ನಿನ್ನಗ್ರಜನು || (98)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನದೊಂದು ಕರದಿಂದ | ಭಾವಿಸಿ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡು ||
ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಕವಾಟವನೊಡೆಯಿಸಿ | ತೀವಿತಿ ಮಿತ್ರಗುಹೆಯೊಳು || (99)

ಕೃತವಾಲ ಬೇಳ್ತಂತೆ ಕಾಕೇಣಿ ರತ್ನದಿಂದ | ಪ್ರತಿಸ್ತೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರ ಬರೆಸಿ ||
ನುತ ಚಕ್ರ ರತ್ನನಡೆಯೆ ಸೇನೆ ಸದೆದೊಂ | ದತಿಶಯವನು ಬೇಳಲಳವೆ || (100)

ಗಿರಿಯನು ಪೊರಗಿಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಮಧ್ಯವ ಬಂಡ | ದರಸುಗಳದಿರಾಗಿ ಬಂದು ||
ಭರದಿಂದ ತಾಗಿ ಚಿಲಾತ ವರ್ತರುಗುರು | ಮೇಘ ಮುಬದವೇವತೆಗಳ || (101)

ಓಡಿಸಿ ಜಯನೋರ್ವನೆ ಬಂದುರು | ಪಾಡು ಪಂಥಗಳನು ಬಿಟ್ಟು
ನಾಡರಸುಗಳೆಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟರಿ | ನ್ನಾಡಲಿನ್ನೆಳವೆಯಾ ಸೊಬಗ || (102)

ಆ ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾ | ಭಾಸುರ ಹಿಮವದ್ದಿರಿಯ ||
ಸಾಸಿಗ ಏವವತ್ಯುವಾರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ | ಲೇಸನದೇನ ಬೇಳುವೆನು || (103)

ಒಂದ, ವೃದ್ಧಗಿರಿಯೊಳಗಂಕಮಾಲಿಯ | ನಿಂದು ತಾ ಬರೆಸಿದ ಬಳಕೆ ||
ಹಂದೆಯ್ದಿ ಗಂಗಾ ದೇವಿಯನೆರಗಿಸಿ | ದಂದವನೇನಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (104)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಾ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಶ್ರೇಣಿಯ ಬಲ್ಲಿದ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥರ ||
ಎಲ್ಲರ ಕೈಯ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡ ಮಹಿಮೆಯ | ಸೊಲ್ಲಿ ಸಲಿನಗಳವಲ್ಲ || (105)

ಮುನ್ನಿನಂದದೊಳಾಗಿಯ ಕವಾಟವ | ತನ್ನಸೇನಾಪತಿಯಿಂದ |
ನನ್ನಿಯಂ ತೆರೆಯಿಸಿಯಲ್ಲಿ ಸುಭದ್ರಾ | ಕನ್ಯಾರತ್ನವ ಕೈಕೊಂಡು || (106)

ಆಗುಹೆಯೊಳು ಮುನ್ನಿನಂದದಿ ಬಂದು ಮ | ತ್ತಾಗಿದ್ವಾರದೊಳಾರ್ಥ ||
ಬೇಗಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಟ್ಯವಾಲನು ಬಂ | ದಾಗಮಕವಬೇಳಲಳವೆ || (107)

ಗಂತೆಲ್ಲ ರನೊಂದೇ ಚಕ್ರರತ್ನದಿಂದ | ದಂತರಿನದೆ ಸಾಧಿಸಿದ ||
ಕಂತು ರಾಜೇಂದ್ರ ನಿನಣ್ಣಾ ಹಿಗಿನೊಂದು | ಚಿಂತೆಯಾಂಟದ ನೀನೆ ಬಿಡಿಸು || (108)

ನಿನ್ನ ಕಂಡಲ್ಲದೆ ಪುರವನು ಪೋಗನಂದು | ಸನ್ನ ಸಟ್ಟಿದನು ಚಕ್ರೇ ||
ಭನ್ನವೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವೆರಡಾಂಟಿ ನಿಜಬಂದು | ಮನ್ನಿಸುವೆವೇತಕೆಂದ || (109)

ವಿನಯದೊಳೆರಡಾಂಟು ಸಹಜ ಕೃತ್ರಿಮ ವೆಂ | ದವನಿಯೊಳ್ಳನ್ನೊಳವೆರಡು ||
ಮನದೆ ಗೊಳುತಲಿವೆ ನಿನ್ನೊಡೆಯನ ಪಿಂಕೆ | ವನು ಬೀರದಿರು ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ || (110)

ಅರಾಣ ಲೋಚನ ಕಂಪಾದ ಕಪೋಲವಿ | ಸ್ಫುರಿತಾಧರ ಭುಕುಟಗಳ ||
ವಿರಿದು ಕೋಪಾವೇಶವನು ಸೂಚಿಸುತಿರೆ | ಚರನೊಳು ನುಡಿದನಂತೆಂದು || (111)

ನಿನ್ನೊಡೆಯನ ಸಾಹಸವ ಬೇಳುವ ನಿನ್ನ | ಬನ್ನಾಣ ವೇ ಬೇಳುತಿದೆ ಕೋ ||
ಬನ್ನಗಳನು ನಾವು ಕೇಳತಲ್ಲವೆ ಸಾ | ಕೆನ್ನ ಬೇಳದಿರಮ್ಮ ಮುಂದೆ || (112)

ದೂತನೆ ಲಕ್ಷಣವಹುದು ತನ್ನೊಡೆಯನ | ಮಾತನೆ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಬೇಳ್ವೆ ||
ರೀತಿಯಂ ತಲ್ಲ ದೊಡಮ್ಮ ಬಳಗೆ ನಿನ್ನ | ಸೇತಕಟ್ಟುವನು ನಿನ್ನೊಡೆಯ || (113)

ಮುಂದಿಟ್ಟು ಚಕ್ರವ ಪಾಳಬಿರ್ದವರ ಕೈ | ಯಿಂದ ತಿರುದುಕೊಂಡು ಧನವ ||
ತಂದದ ಬಣ್ಣ ಬಗೆಯ ಬೇಳುವ ನಿ | ನ್ನಂದವನೇ ನೆನ್ನಬಹುದು || (114)

ಕರುಣದಿಂದಿತ್ತರಲ್ಲ ದೆಯಂಜಿ ಕೊಟ್ಟರೆ | ಸುರರಿಗೆ ನರರಿಂದ ಭಯವೆ ||
ಎರಕದಿಂದಾನುಸುರಾವೆ ನೀನು ಕೇಳುನಿ | ಮೃರನ ಸಾಹಸಗಳನು || (115)

ಹಸಿದು ಹುಲ್ಲೊಳ್ ಬಿದ್ದಿದುರ್ ತಾಮೂರಾದಿ | ವಸಮಾನ್ನೀರ ತಡಿಯೊಳ್ ||
ಸಸಿನಾದಿ ಜಲಮಂತ್ರ ಬಲದಿಂದ ಜಲಧಿಯ | ನುಸುಳ್ಳು ಬಲಮದ ಕಂಡುಧನವ || (116)

ಕರುಣದಿಂದಿತ್ತರಲ್ಲ ದೆಯಂಜಿ ಕೊಟ್ಟರೆ | ಸುರರಿಗೆ ನರರಿಂದ ಭಯವೆ ||
ಎರಕದಿಂದಾನುಸುರಾವೆ ನೀನು ಕೇಳುನಿ | ಮೃರನ ಸಾಹಸಗಳನು || (117)

ಕುಂಭಾರರ ಚಕ್ರ ತಿರುಗುವಂದದಿ ಚಕ್ರ | ವೆಂಬರದೊಳಗೆಯ್ದಲದರ ||
ಬೆಂಬಳೆಯೊಳ್ ಶೋಗಿ ತಿರುಗಿದುದೊಂದು | ಡೊಂಬ ತನವನೇನೆಂಬೆ || (118)

ಮನುವಂಶ ದೊಳಗಿಂತಿ ತಿರುವರನು ನಾನು | ಕನಸೊಳಗು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ||
ಕೊನುಗಿ ಬೇಳುವೆ ಕೊರತೆಯಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮ | ಮನುವಂಶ ದರಸುಗೆಲ್ಲ || (119)

ಉತ್ತರ ಭರತ ದೊಳರಸನಿಗಾದ ವಿ | ಪತ್ತನು ನೀ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ ||
ಮುತ್ತಿ ಚೀಲಾತ ವರ್ತರು ಬಲಕೆಲ್ಲ | ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದಂತೆ ಮಾಡಿ || (120)

ಸಿಡಿಲು ಮಿಂಚನು ತೋರಿ ಮಳೆಗರೆಯಲುನಿಲ | ಕಡಲಂತುಕ್ಕಲು ಕಂಡು ||
ಅಡಿಯೊಳ್ ಚರ್ಮವ ಹಾಸಿ ಮೇಲ್ಗಡೆಯೊಳ್ | ಕೊಡೆಯನು ಪಿಡಿಯಿಸಿ ಬಲವು || (121)

ವಿಳುದಿವನ ಪರಿಯಂತ ತೇಂಕಾಡಿತ್ತು | ಕೊಳ್ಳಕಾಣದೆ ಗೂಡುಗೊಂಡು ||
ವಿಳುತಾಳುತ್ತಲಿದುದು ನಿನ್ನೊಡೆಯನು | ಕಾಳಗ ಕಡು ನೋಬಗಲಿ || (122)

ಜಯ ಕುಮಾರಕ ನಿಲ್ಲದಿರ್ಪಡೆ ತನಗಪ | ಜಯವನವರು ಮಾಡಡಹರೆ ||
ದಯದಾರ್ಪಣ್ಯ ಒಲ್ಲದ ಮನುಪರಿಗಾರು | ಭಯದಿಂದ ಬಂದೆರಗುವರು || (123)

ಮುನ್ನಿನ ದೊರೆಗಳ ವಸರನು ತೊಡೆಯಿಸಿ | ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಯ ಬರನೆ ||
ಇನ್ನಾವುದು ಭಂಗವಿದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟುನೀ | ಜಿನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡು || (124)

ಧನವೆಂಬುದರನುಗಳಿಗೆ ಪುಣ್ಯ ಕೀರ್ತಿ | ಧನ ಪುಣ್ಯವಲ್ಲ ಮಳುದ ಧನಗಳು ||
ಮನೆಯೊಳುಳವ ವಸ್ತುಗಳಸಿದರನುಗಳುನಿ | ಧನವನ್ನೈದುವರಲಿ || (125)

ಹಿರಿಯಣ್ಣಗೆರಗ ಬಹುದು ನೆತ್ತಿಯೊಳ್ ತಂದು | ಕರಗನ ವಿಟ್ಟಿರಗಿನುವ ||
ಭರತಣ್ಣಾಜಿಯ ಭಯಕೆರಗುವೆನಿ ನಾ | ಪುರುಜಿನವತಿಯ ಸುತನಲಿ || (126)

ವಿನಯ ವಿತರಣ ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನ | ಮನೆಯನೆ ತೋರುತರ್ಪ ||
ಜನವತಿಗಾರು ಬಂದೆರಗುವರೆಂದು ನೀ | ನನು ಮಾನಿಸ್ಯ ಮನದೊಳಗೆ || (127)

ಎನ್ನೆಬಸಗೊಂಡು ಬೇಳೆ ಸರಿಸದಿದ | ಭನಭಾವದ ನೃಪನಡೆಗೆ ||
ಎನ್ನನು ಕರೆದೊಯ್ಯ ಲಿಂದೀಗ ಬಂದಾ | ನಿನ್ನವಿವೇಕಕ ಸರಿಯು || (128)

ಭರತೇಕ ಪಟ್ಟಂಡ ದರಸೆಂದು ಬೇಳ್ತಾ | ಸಿರಿಯನು ದೂರದೊಳ್ಳೊಳ್ ||
ಇರುವ ಪ್ರೇಮವೆ ಸಾಕು ಬೆಸನಯ್ಯ ಜೀಯಂ | ಬರಸಾಳುತ್ತನ ನಮಗಿಲ್ಲ || (129)

ಧರೆಯನು ತನಗು ನನಗು ಪಚ್ಚು ಕೊಟ್ಟನು | ಪುರುಜಿನವತಿ ಎನ್ನನಿಲಕೆ ||
ಅರನನು ತನ್ನ ನಿಲಕೆ ತಾನು ಕರ್ತನಾ | ಗಿರಲಿದರೊಳ್ ಸಾಲಂಟಿ || (130)

ಆ ಜನಪತಿಯಂದು ತನಗು ನನಗು ಕೊಟ್ಟು | ರಾಜರಂದೆಂಬ ವೆಸರನು ||
ಮಾಜಿ ರಾಜಾಧಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ನೆನಿಸಿ ಕೊಂಡೆ | ತೇಜ ತಾನೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು || (131)

ಬಲಿಯ ನೋಡಲು ಕೇಳುತ್ತ ಸಿಕ್ಕುವಂದದಿ | ಬಲುದೊಡ್ಡ ಸಿಂಹಸಿಕ್ಕುವುದೇ ||
ನೆಲೆಯನರಿಯದೆ ಕಳುಹಿದಜ್ಞಾ ಜಯ | ಬಲುಮೆಯ ನೇನೆಂದು ವೇಳೈ || (132)

ಪುರು ತನೆಯರು ನಾವಿಬ್ಬರೊಂಬುದರಿಂದ | ಸರಿಮಿಗಿಲೆನ್ನ ದೋರ್ವಂಡ ||
ಧುರದೊಳುತನ ತೇಜವನು ತೂಗಲ್ಪಿದು | ನಿರುತ ತುಲಾದಂಡವತ್ತಿ || (133)

ಆರುಬಂಡವಗ್ಗಿ ತನ್ನ ಪ್ರತಾಪವ | ತೋರೆ ಸಂಗರದೊಳು ತನ್ನ ||
ಗಾರು ಮಾಡುವೆನೆನ್ನ ಕಲ್ಪಂತ ಪರ್ಯಂತ | ದೂರಿಗೀಡನು ಮಾಡಬೇಡೆ || (134)

ಯಾಗದಾದಿಯೊಳು ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರಿರ್ವರಾಕಾ | ಲಗವ ಮಾಡಿದರಂದೆನಲು ||
ನಗೆಗೆಡೆಯಲು ವೆ ತೊಡೆದೊಡೆನ್ನೊಳಗೆನ್ನ | ಬಗೆಯನೀನೇ ಕಾಣ ಬಹುದು || (135)

ಎಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರ ಕೋಪಾಪೋಪ | ದಿಂದ ನುಡಿದು ಕಳುಹಿಸಲು ||
ಅಂದಾದೂತನು ಮುನಿಗತಿಗಲಿಂದ | ಬಂದನು ಭರತೇಶನೆಡೆಗೆ || (136)

ಇದು ಕೃತ ಸಾಗರ ಮಾನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರ ಮೆವರಿಚಿಸಿದ ||
ಮದನೂರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳು ದ್ವಾದಶ ಸಂಧಿ || (137)

(ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಬಹುರಂತರಂಗ ಕತ್ರಗಳನು ಗೆಲ್ಲಿಹ | ಪರದೊಳು ಕೀರ್ತಿಯಾವಡೆ ||
ಬಹುಬಲಯಾತ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ ನೀವೆಮ್ಮ | ಗ್ರಹಿಸಿದಯವೆರದು || (1)

ಅನಿತರೊಳುಸಾಧ್ವಿಯೊಳು ವಾರುಣೇ ಸಕ್ತ | ದಿನಕರ ನಾಗಲಾಕ್ಷಣವೆ ||
ತನುರುಚಿಕೆಂವೇರಿ ತೆಂಬಂತೆ ರಾಗದಿಂ | ಪನು ಬೀರುತಿರ್ದ ನೋಳ್ವರಿಗೆ || (2)

ಕರಚಲುವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ರಕ್ತಾಂ | ಬರವನು ನಿವಿಡಿದುಟ್ಟು |
ಪರುಣಾನಿ ಪಿಡಿದು ನೋಡುವ ರನ್ನಗನ್ನಡಿ | ಇರವಾಂತುದಾ ರವಿಬಿಂಬ || (3)

ಬರದಿಂದ ಲೋಕಕೆ ತಾಪವ ಪುಟ್ಟನು | ವರಗಳೆಲ್ಲ ರನ್ನಂತೆ ||
ಇರದಧೋಗತಿ ಗೆಯ್ದವರೆಂದು ತೋರ್ಪಂತೆ | ಶರಧಿಯೊಳುನ ಮುಳುಗಿದನು || (4)

ಪರಪುರುಷನ ಮೊಗವ ನೋಡಿದರೆ ತನ್ನ | ಪುರುಷ ಭಕ್ತಿಗೆ ಹಾನಿಯೆಂದು ||
ಸರಸಿಜ ನೇತ್ರವ ಮುಚ್ಚಿ ಯಾ ಪದ್ಮಿನಿ | ಪುರುಷನು ಮೊಗದೊರಾವನಕ || (5)

ಜಕ್ಕ ಮಕ್ಕಿಗಳಿಗೆ ವಿರಹವಾದುದ ಕಂಡು | ನಕ್ಕಳು ಕುಮಾದಿನಿಯಾಗ ||
ಗಕ್ಕನೆ ಕುಮಾದೇಶ ಮೊಗದೋರೆ ಭಾವಿಯೊಳು | ಗಕ್ಕರಾಳ್ವರಿಗದು ಸಹಜ || (6)

ಕತ್ತರಿ ತೆರಜಾರಲಿರಾಳೆಂಬ ನರ್ತಕಿ | ಚಿತ್ತಜ ರಾಯನ ಮುಂದೆ ||
ಬತ್ತರಿಸಿದ ಪ್ತಮ್ನಾಂಜಲಿಯನೆ ಕಾಂತಿ | ವೆತ್ತು ತೋರಿದುವು ತಾರೆಗಳು || (7)

ಇರಾಳೆಂಬ ಕನ್ನೆಯ ದ್ವಿಜ ರಾಜನಿಗೆ ಬದಿ | ಪರಿಣಯದೊಳು ಬತ್ತಿಸಿದ ||
ಪೊರದಂಕಾರದ ಮೊಳಿಗಳೊಯಿಂಬಂತೆ ಬಿ | ತ್ತರಿಸಿ ತೋರಿದುವು ತಾರೆಗಳು || (8)

ಪೂರ್ವದ್ವಿನಿತಯ ಸಿಮೋಗದಂತಾ | ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯನಲಂಕರಿಸಿ ||
ಕಾರ್ವರಿಪತಿ ಸರ್ವಕಲಿಗೂಡಿ ಮೂಡಿದ | ನುರ್ವಿಗಾನಂದವಸ್ಪಂತೆ || (9)

ತರ್ಪಣಸೆ ಕರ್ಪೂರ ವಳ್ಳುಕು ಪನ್ನಿರ್ಗಲ | ಚ್ಚಳ್ಳಿಯಿಂ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯನು ||
ತಳ್ಳಿಪ ಮಿಥುನಕ್ಕೆ ಕಾವತೋರುವ ಪಾರಂ | ಬಳ್ಳಿಯನೆಯಿಂದುದಯಿಸಿದ || (10)

ಇರುಳೆಂಬ ನಲ್ಲಳ ಸರಸಿಜ ಕುಚಗಳ | ಕರದಿಂದ ಸೋಂಕಿ ಚಂದ್ರಮನು ||
ಇರದಿಂದುಕಾಂತ ನಿತಂಬ ಪ್ರದೀಕದೊ | ಳ್ವರಿದುದು ತುಳ್ಳುದ್ರವಾಂಬು || (11)

ಹರನರ್ಥಾಂಗದೊಳುದ ಗೌರಿಯ ಬಟ್ಟೆ | ಸಿರಿಮೋಗದೊಳನಗೆಯಂತೆ ||
ಪರದುದು ಮೆಲ್ಲಗೆ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಕಣ್ಣಿ | ಸಿರಿವೆತ್ತೂ ಕಡಲುಕ್ಕಾವಂತೆ || (12)

ಒಂತೆನೆವಚ್ಚ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಲೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತ ಕಳೆಯರೊಡಗೂಡಿ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚಂದ್ರಿಕಾ ವಿಹಾರವ ಮಾಡ | ಲಂತರಿಗದೆ ಪೊರಮಟ್ಟು || (13)

ನಾಗರಿಕರು ಏಟ ಪೀಠಮರ್ಧಕರು ಮ | ತ್ತಾ ಗುಣಯುತ ವಿದೂಷಕರು ||
ಜಾಗರಿಕರೊಡಗೂಡಿ ವೇಶ್ಯವಾಟ | ಕಾಗ ಬಂದನು ಸೊಬಗಿಂದ || (14)

ಪರಿಪರಿ ಪರಿಮಳವುಳ್ಳ ಹೂಮಾಲೆಯ | ಪರಿಮಳಕರಗೆ ತುಂಬಿಗಳು ||
ಕರದಿಂದ ಜಡಿದ ಕಾಂತೆಯರೊಪ್ಪಿದರು ನೀಲ | ದುರುಜಿನ ಜೊಡಾಟದ ಬೆಣ್ಣೆಳಂತೆ || (15)

ಜಾಜಮಲ್ಪಿಗೆ ಮಾಲೆ ಪಾದರಿವಕುಲ ಕಂ | ಜಾಜ ಸಂಪಿಗೆ ಕೇತಕಿಗಳ ||
ರಾಜಪ ಕಂಪಿನ ಕಡಲೊಳಗೆಯ್ದಿದ | ರಾಜರದೇವ ಸಂತಸದಿ || (16)

ಮನಸಿಜ ಮೋಹನ ಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸುವ | ವನಿತೆಯಾರಂತೆ ಕೈಯೊಳಗೆ ||
ನನೆಗಳ ಮಾಲೆಯನೆತ್ತಿಪಿಡಿದು ಮಾ | ನಿನಿಯರೊಪ್ಪಿದರು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (17)

ಆ ಸುಖರೊಳಗೆ ವಿದೂಷಕ ಕೇಳಲು | ಪೂಸರಗಳ ಬಿಲಿಯನು ||
ಆ ಸತಿಯರು ಬೇಳ್ವದಿವರ ಬಿಲಿಯನಾ | ಪೂಸರನೇ ಬಲ್ಲನೆಂದು || (18)

ಎನಲವ ಕೇಳ್ವ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯನು ನಗು | ತಿನಿ ವಿಲ್ಲ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯೆ ||
ಅನುಸವ ಸಾಭಾಗ್ಯ ಕೃಂಗಾರ ರಸದಿ ಮೋ | ಹನವಾದ ಸೂಳೆಗೆರಿಯೊಳು || (19)

ಸೋರಯ ಕುಚಾಗ್ರದೊಳುಟ್ಟು ತಂತಿಗಳನು | ಬೆರಳಿಂದ ಮಿಡಿದು ಕೃತಿಯನು ||
ಕರಜೆಲುವಿಂದ ಕೂಡಿಸಿ ವೀಣೆಯನು ಸಪ್ತ | ಸ್ವರಗೂಡಿ ನುಡಿಸಿದಳಬಲೆ || (20)

ಸಾರಂಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಭೈರವಿ ಕೇತಾರ | ಗಾಳ ವಸಂತ ಹಿಂದೊಳ ||
ಮಾಳವ ಪಂಚಮ ಶ್ರೀರಾಗಗಳ | ನಾಳಾಪದಿಂ ಕೇಳಿಸಿದಳು || (21)

ಮುಂದೆ ನಡೆಯೆ ಮುದದಿಂದಚ್ಚ ಬೆಳ್ಳಿಂಗ | ಳಂದವ ಕಂಡು ಕಾಂತೆಯರು ||
ಚಂದನದರಲೊಳು ಗಂಧ ದ್ರವ್ಯವನಿಟ್ಟು | ಕುಂದಣದೊನಕೆಯ ಪಿಡಿದು || (22)

ವೃತ್ತ ಕುಚಗಳೊಲೆಯಲು ನಳತೋಳ್ಗಳ | ಕಂಕಣ ಧ್ವನಿ ಕೃತಿಗೊಡಲು ||
ಚಿತ್ತಜನಕ ಮಾಲೆಯ ಪಾಡುತಿಡಿದರು | ಚಿತ್ತವ ಸೂರಗೊಂಬಂತೆ || (23)

ಪೂಸರಗೈಸಿರಿ ಹೆಚ್ಚ ಲಿಯನುದಿನ | ಸೂಸಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಗಳಿಗೆ ||
ಓಸರಿಸಲಿ ವಿಹರಭವಾನವೆಂದು ವಿ | ಲಾಸಿನಿಯರು ಪಾಡಿದರು || (24)

ಮದನಗೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪದವಾಗಲಿ ತನ | ಗಿಡಿ ರಾದವರಿಗಪ ಜಯವು ||

ಒದವಿ ಬರಲಿಯೆಂದು ತಮ್ಮೊಳೋರೊವರು | ಸುದತಿಯರೊಲಿದು ಪಾಡಿದರು || (25)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೈದಲು ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ನೀರರನು ||

ಕೊಲ್ಲಿನೋಟದಿ ನೋಳ್ವಾ ವೊತ್ತವೊಳ್ | ಫುಲ್ಲಾಸ್ತ್ರ ನಡೆನೋಡಿದನು || (26)

ಉಟ್ಟು ದುಕೊಲವ ಮುತ್ತಿನಾಭರಣವ | ನಿಟ್ಟು ಮಲ್ಲಿಗೆಯನು ಮುಡಿದು ||

ನಿಟ್ಟಸುತೆಬಲನು ಫಿ ಸಾರಿಕೆ | ತೊಟ್ಟನೈದಿದಳು ಕಣ್ಮರಸಿ || (27)

ಮುಡಿ ಮೊಲೆ ಕುರುಳ್ಳು ನವಿಣೆವಕ್ಕಿಯ | ರಡಿಗಳಂದವಿ ಪಾರಲೋರ್ವ ||

ಮಾಡಿಯೊಲೆವುತ ಉಯ್ಯಲನಾಡಿದಳಾ | ವಿಟಜನಗಳ ನೊಡೆವಂತೆ || (28)

ನಗೆಮೊಗ ನೀರದಿಗಳಂತಿರೆ ತಾನುಟ್ಟು | ದುಗುಲ ಜಂದ್ರಿಕೆಯಂತಿರಲು ||

ಮೃಗಧರನೊಡನೆ ಮಚ್ಚರಿನುವಂತೊಲಿದೊರ್ವ | ಮುಗುದೆಯಾಡಿದಳುಯ್ಯಲನು || (29)

ನವಿಲುಯ್ಯಲು ತುರುಯ್ಯಲ ನೇರಿಸಿ | ಯಾವತಿಯರನು ವಿಟಜನರು ||

ನವ ಮೋಹನವಿತ್ತು ತೂಗಿದರವರ ಯಾ | ವನವನು ಸೂರೆಗೊಂಬಂತೆ || (30)

ನೆಲೆಮೊಲೆ ಸುಳುನಾಭಿಗಳ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯ ನೋಡಿ | ನಲಿವುತ ವಿಟರಲು ||

ಒಲಿದು ತೂಗಿದರುಯ್ಯಲ ನೊತ್ತಿಯವರ ಮೇ | ದಲೆ ಜಾರುವಂತೆ || (31)

ಅವರ ವಿನೋದವ ನೋಡುತ ಮುಂದಕೆ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸನಡೆಯಲು ||

ನವರತಿಯಂತೆ ಮೋಹಿಸುತಿರ್ಪ ವೇಶ್ಯಾ | ನಿವಹವ ಕಂಡನರ್ತಿಯೊಳು || (32)

ಇಂದು ಮೂಡಿದ ನಿನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕದೆವಾಣ | ಕಂದರ್ಪನೆಂದು ಕೆಳದಿಯ ||

ಬಂದು ಕಾಲ್ಗಿರಗಿದಳೆನ್ನು ಕಾಂತನ ಕರೆ | ತಂದಳು ಎಂದೊರ್ವಕಾಂತೆ || (33)

ತಂಗಾಳು ವಿರಹದ ಕೆಚ್ಚನೇಳುನುತಿದೆ | ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿನಂತೆ ||

ಅಂಗವ ಸುಡುತಿದೆ ಯಿಂದಿನವಸ್ಥೆಯ | ಹಿಂಗಿಸವನ ಕರತನು || (34)

ಎನಲಾ ಸಖಮಿಂತೆಂದಳು ನಿನ್ನಿನಿ | ಯನ ಪಕ್ಷ ಪಗೆ ನಿನಗಲ್ಲ ||

ವಿನಯನೋರ್ವನು ನಿನ್ನವಕವಾಗಲಿವರೆಲ್ಲ | ನಿನಗನು ಕೊಲ ವಾಗಿಹರು || (35)

ವಿದದೊಡ ಹುಟ್ಟಿದ ಚಂದ್ರನು ತೆಂಕಣ | ದೆನೆ ಮಿಂದ ಬಂದ ತಂಗಾಳು ||

ಹಸಗೆಡಿಸವೆ ನಿನ್ನ ಮೊಗ ಸುಯ್ಯಲ ನೊಬಗಿನಿಂ | ದೆಸಕಕೆ ಮಚ್ಚರಿನುವರು || (36)

ಆ ನುಡಿಗೆಳು ಮುಂದಕೆ ನಡೆತರಲೋರ್ವ | ಮಾನಿನಿ ನಲ್ಲನೆ ಬರವ ||

ತಾನೋಡಿ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಕಣ್ಬಿನಿಗಳ | ಸೋನೆಯ ಸುರಿದಳುತೆಂದು || (37)

ಹೂಮಿನ ಮುಗುಳರಳ್ಳುವು ಕರ್ಗುಡಿಯಾಯ್ತು | ದೀವಿಗೆ ಬಿಲ್ಲುಗಳಿಂದ ||

ಈ ವಿಧವಾಯ್ತೀಕೆ ಬಾರನೊಲ್ಲ ನೆಂ | ದಾವಧು ತುರೊಳು ಪೊರಳು || (38)

ತಂಗಿಯ ಕಳುಹಲವಳು ನೆರೆದಪನವ | ನಂಗವ ಬಲೆನು ನಾನು ||

ತಂಗಾಳು ಕೋಗಿಲೆ ತುರೆ ತಾವರೆಯ ಬೆ | ಝಂಗಳೆ ನಲ್ಲನೆ ಬರಿಸಿ || (39)

ಕರಗಳ ಮುಗಿವೆನು ಕಾಲ್ಗಿರಗುವೆ ನಿಮ್ಮ | ಕರಣ್ಣೊಗುವೆನು ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ವಿರಹ ವಾತಂ ಬೀಸಿಯೆಂದೊರ್ವ ತರಾಣಿ ಕಾ | ತರಿಸಿ ನಾಣ್ಣೊರೆದು ನುಡಿದಳು || (40)

ಮುಂದೆನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳು ||

ಅದೆ ಬಂದ ಯಂದಿನ ಬಾರಿಯವನೆಂದೆಂದು | ಮೊದಲಿದ್ದ ವಿಟನೆ ಕಳುಹಿಸಿ ||

ಇದಿರದ್ದು ಬಂದು ನಗುತಲಪ್ಪಿದಳೊರ್ವ | ಚದುರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಚದುರನೆ || (41)

ಮತ್ತೊರ್ವಳು ||

ಮೆಲ್ಲನೆ ಮುಸುಕೆಟ್ಟು ತಲೆಯ ಮರಸಿ ಬಪ್ಪ | ನಲ್ಲನೆ ಕಂಡೊರ್ವ ಯಾವತಿ ||

ಸೊಲ್ಲಿ ಸುತಿದೆ ನಿನ್ನ ಪೊಸಕಂಪು ರಸಿಕ ನೀ | ನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದಿರೆನ್ನ ಮುಟ್ಟಿದಿರು || (42)

ಎಂದು ಬೇಳುಲ ರಭಸದಿ ಬಂದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪ | ಲಂಡಾ ಸುಖರಸದಿಂದ ||

ಮಂದಗಮನೆ ಪರವಶ್ಯಾಗಲವಳ ನಾ | ನಂದಿಸಿದನು ಧೂರ್ತವಿಟನೆ || (43)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲೊರ್ವಳು ||

ವಾರಿದ ಕುಡ್ಯಳ ಕುಚಯ್ಯಾಗೆ ಚಾರುಚ | ಕೋರಾಕ್ಷಿ ಕೃಂಗಾರ ಕರಧಿ ||

ನಾರಿ ಕಂಡಳು ಕರಿಗಲ್ಲು ಪುತ್ರಳಯಂತೆ ಮಾರಕುಮಾರ ಜಂದ್ರಮನೆ || (44)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಕಳೆಯಾರ ಮರೆಗೊಂಡಾ | ಮನಸಿಡ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯೆ ||

ಮನುಷ್ಯಜಗಮದೊಳ್ಳ ಕೇಳದಳಂತೆಂದು | ವನಿತೆಯೊರ್ವಳು ವಿಟನೊಡನೆ || (45)

ಹೆಂಗಳ ಜಾತಿ ಭೇದವ ತಿಳಿದವರಂತ | ರಂಗದೊಲುಮೆಯನು ಕಂಡಾ ||

ಅಂಗದ ಕಲೆಗಳ ನೆಲೆಯಬಲ್ಲಾ ತನೆ | ಹೆಂಗಳಿಗೆಭನವ ಮದನ || (46)

ಜಂಬನಕೆಡೆಗಳದಾವುವು ನುಬಿಡ್ತ | ಕೆಂಬಾವುದು ಜಾಣೆಯಿರಿಗೆ ||

ನಂಬುಗಿಯಾವ ಪುರಾಣೊಳಗಪ್ಪು ದಿಂ | ತೆಂಬಾದ ನೀ ತಿಳಿದು ಬೇಳು || (47)

ಅವ ಜಾತಿಯ ಹೆಣ್ಣಿಗಾವ ಜಾವದಿ ಕೂಟ | ವಾವ ಬಂಧದಿ ತೃಪ್ತಿಯೆಂದು ||

ಈ ವಿಧಗಳ ಬಲ್ಲ ಮೋಹಿಯವನೆ ಕಾಮ | ದೇವನು ಜಾಣೆ ಹೆಂಗಳಿಗೆ || (48)

ಅತಿ ಸಾಬ್ಯವಾವ ಬೆಣ್ಣಿಗಳ ನೆರದರೆ ಯಾವ | ರತಿಗಾವ ಬೆಣ್ಣಿಗಳೊಗ್ಗ ||

ಅತಿಮೋಹ ಯಾವಾಗ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರಾಣಿಗೊಬ | ರತಿರಹಸ್ಯವನು ನೀ ಬೇಳು || (49)

ಇವರ ಭೇದವೆಲ್ಲ ವೈಭವೀಶ್ವರ ಮುನ್ನ | ಯಾವರಾಜ ಮದನನಿಗೊಲಿದು ||

ವಿವರಿಸಿ ಬೇಳದನೆಂಬುದ ಕೇಳ ಬ | ಲ್ಲಿವು ನಾವು ವೈದ ಕರಣಗಳ || (50)

ಬೇಳಲಾ ನುಡಿಗೇಳಿ ಮನಸಿಡ ನನುನಕ್ಕು | ತಾಳ ಸಂತಸವನು ಮನದಿ ||

ಊಳಗದವರೊಡನೆಯ್ದಂದ ಮುಂದೆ ತಂ | ಗಾಳಯಂದದಿ ತಂಪುಗೊಡುತ || (51)

ಪೊಂಬಟ್ಟಲೊಳು ಮಧುವನು ಪಿಡಿದಿದನಿ | ತಂಬಿನಿಯನು ಕಂಡೊರ್ವ ||

ಜಂಬಿನಿಯಧರ ಮಧುವ ಸವಿದದನುಣ್ಣು | ಹಂಬಲ ಬಟ್ಟಿನೇನೆಂಬಿ || (52)

ಬಟ್ಟಲ ಮಧುವ ನೋರ್ವನು ತನ್ನ ಬಾಯೊಳ | ಗಿಟ್ಟು ಕೊಡುವ ಸಮಯದೊಳು ||

ತೊಟ್ಟನೆಯಧರಾಮೃತವನು ಸವಿದನು | ಬಟ್ಟಮೊಗದಿ ಮೊಗವಿಟ್ಟು || (53)

ಬಿಡು ಬಿಡು ಬಟ್ಟಲೊಳು ಮಧುವನೊಲಿ | ಕೊಡು ಕೊಡು ನಿನ್ನಬಾಯ್ದಿಂಬಿ ||

ಕಡು ಸವಿಯಾದ ಮಧುವನೆಂದೊರ್ವಳು ನಲ್ಲ | ನೊಡನೆ ಬೇಳುಳು ನಲ್ಲಿಯಿಂದ || (54)

೩ ವಿನೋದಗಳನು ನೋಡತ ಮುಂದಕೆ | ಭೂವರನೆಯ್ಯರಲಲ್ಲಿ ||

ಓವೇಷವ ತೊಟ್ಟು ಧಾರ್ತ ಕುಮಾರರು ತಾವಿರಲೈದಿ ಬೋಧಗರು || (55)

ತಮ್ಮ ಕೈಯಿಂದ ಕೃತ್ರಿಮ ಕುಚಗಳನೊತ್ತಿ | ಗಮ್ಮನೆ ಸೆರಿಗೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ||

ಜಾಮೃತಾಬ್ದದ ಕಾಮಲತೆಯನು ಕಂಡವ | ಸುಮ್ಮನೆ ನಾಣೆಗೊಟ್ಟೊಡಿದರು || (56)

೪ಗ ವಿವಾಹಕನತ್ತಿತ್ತ ತಿರುಗಿ ತಾ | ಬೇಗದಿಂ ಕಂಗೆಟ್ಟಂತೆ ||

ಪೋಗಿ ಬೇಳದ ನೊಂದಜ್ಜ ರ್ಜನವ ನಾ | ನೀಗ ಕಂಡದಕೆ ಬೆದರಿದೆ || (57)

ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಜೋಲುವ ಬಾವಲಿಗಳೊ | ಬಿಲವನೆಯ್ದುವ ಹೆಬ್ಬಾವುಗಳೊ ||

ಲಲನೆಯೊರ್ವಳ ಬಿದ್ದ ಮೊಲೆಯ ಕಂಡಿಂತೆಂದು | ಬಲು ಬೆದರಿದೆ ನಾನು ಸ್ವಾಮಿ || (58)

ಹೃದಯದಿಂದ ಪೂರಮಟ್ಟು ಪೋಪ ಸಮಯದೊಳು | ಮದನನು ರತಿಯು ಸಿಂಗರಿಸಿ ||

ಚದುರವಿಟರನ ವಾನಿಯ ಕರಗಳೊ | ದದ ಕಂಡು ಬೆದರಿದೆ ಮತ್ತೆ || (59)

ವಿಟನೆಂದನೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಾನೊಬ್ಬ ಮೇಲಿಯ | ನಟನೆಯ ಸಮಿಮಾಡಿದಳನು ||

ದಿಟವೆನಲವಳ ಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಕುಳಿತು ಕ | ಪಟಮನದಿ ಕೇಳಿದೆನು || (60)

ಎಲೆ ಜಾಣೆನಿನಗೊತ್ತೆಯೇನೆಂದು ಕೇಳಲು | ಸಲೆ ಕೋಟಿಧನ ವೆನಗೆನಲು ||

ಮೊಲೆ ಬಿದ್ದರೆ ಕಂಡುಬೆರಡು ಗೋಟುಡಕೆಯ | ನೊಲಿದಿವೆನೆಂದು ಕೇಳಿದೆನು || (61)

ಬಿದ್ದ ಮೊಲೆಯ ಹೆಂಗಳನಪ್ಪುವುದರಿಂದ | ತಿದ್ದಿದ ಮೊಲೆಯ ಪುತ್ರಳು ||

ಹೊದ್ದಿಯಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಳ್ಪುದೊಳ್ಳುತೆಂ | ದೆದ್ದು ಬಂದೆನು ನಾನು ಸ್ವಾಮಿ || (62)

ಎನಲಾ ನುಡಿಗಳೆನು ನನುನಕ್ಕು ಮುಂದಕ್ಕಿ | ಮನಸಿನನೆಯ್ಯರಲಲ್ಲಿ ||

ಬನದದಿ ರತಿಗೊಪ್ಪದೆ ಹೊತ್ತುಗಳವ ಮಾ | ನಿನಿಯರ ಸೊಬಗನು ಕಂಡ || (63)

ಚಪ್ಪರ ಮಂಚದೊಳಗೆ ರಾಡ ಹಂಸೆಯ | ತುಪ್ಪಳುವಾಸಿನ ಮೇಲೆ ||

ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡೆ ಏನಿದ್ದಿಟ್ಟ ರಸಿಕರ ಮನವ | ನೊಪ್ಪವಿಟ್ಟರು ಸಮಿಮಾಡಿಯೊಂ || (64)

ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪ ಚಾಂಬನ ತೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ | ತರುಣಿಯರೆಸೆವಾ ಮನವ ||

ಕರಗಿಸಿ ದ್ರವಗಂಡು ಕೂಡುವ ಚದುರ ವಿ | ಟರ ನಿಕರವ ನೋಡಿದನು || (65)

ಕಕುನಿ ಮಂಚಧ್ವನಿ ಮಿಥುನದ ರತಿಯನು | ಪ್ರಕಟಿಸುತಿದೆ ಬಂಧಗಳ ||

ನಿಕರದಿಂ ಪೂನ ಪೂಸರುಚಿಯ ದೋರುವ ಕಾ | ಮುಕರ ನಿಕರ ವೊಪ್ಪಿತಲ್ಲಿ || (66)

ಓಲೆಯ ಕಾಂತಿ ಕದಪಿನೊಳು ಖಂಚಿನ | ಮಾಲೆಯಂದದಿ ಪೊಳೆಪುತರೆ ||

ನೀಲಕಾಂತಳ ಮುಗಿಲಿನ ಗದ್ದರವ | ಕಾಲದ ಮೊಳಗಿನಂತಿಹುದು || (67)

ಬೆಮರ್ವನಿ ಮಳೆಗರೆದಂಗ ಭೂಮಿಗಳೊಳು | ಸಮರತಿ ಸುಖದ ಬೆಳೆಯನು ||

ರಮಣಿಯಾರುಪರತಿಯೊಳು ಪುಟ್ಟಿಸಿದರು | ರಮಣರ ಹೃದಯದೊಳಾಗ || (68)

ಪರಿಪರಗಳರವ ನೋಡುಗುಡಿಸುವ | ಕರದಿಂದ ಕುಚತಾಳಗಳನು ||

ಇರದೊತ್ತಾತುಪರತಿ ಸೃಷ್ಟವಾಡಿಸಿದರು | ತರುಣಿಯರನು ವಿಟನೆಟರು || (69)

ರಂಗದುಟೆಯ ನುಣಿಸುತ ರತಿಯೊಳ ಗು | ತ್ತುಂಗು ಕುಚವನೆದಿಗೊತ್ತಿ ||

ಅಂಗಸಂಗದ ಸುಖದೊಳಿಸಿ ವಿಟರಂತ | ರಂಗವ ಸೆರೆಗೆಯ್ದರವರು || (70)

ಉತ್ತಮ ವಾದನಾಯಕರಿರ ತಮ್ಮಂಗ | ಚಿತ್ತವನಿತ್ತ ಬಣ್ಣಂಗೆ ||

ವಿತ್ತವ ವಿಹರೋಲಿದೀವುದರಿದೆ ಭೂ | ಪೋತ್ತಮಯಂದರಾಸಬರು ||

(71)

ಅಕ್ಕಕೆಳೆನ್ನ ನಲ್ಲಗೆ ಕೈಗಾಣಿಕೆ | ಕಕ್ಕನ ಕುಚಗಳ ನಿತ್ತು ||

ಸಕ್ಕರೆ ಚೆಂದುಟಿಯಾಣಿಸಿ ರತಿಗೆ ಮನ | ವಕ್ಕಿಸೆಳೆದಿನು ಧನವನು ||

(72)

ಒತ್ತೆಯ ನಿತ್ತರೆ ತನುವಿತ್ತೆಯವ ನೊಲ್ಲ | ಮುತ್ತನಿತ್ತರೆ ರನ್ನವಿತ್ತೆ ||

ಚಿತ್ತವ ನಿತ್ತರೆ ಸಮರತಿ ಸುಖವಿತ್ತೆ | ಮತ್ತವನೊಳು ಹಂಗೇನು ||

(73)

ಈ ತೆರದಿಂದ ಬೇಳುವ ಬೆಣ್ಣೆಗಳನವಿ | ಮಾತನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದನು ||

ನೂತನ ರತಿಗೆಯ್ದ ಸತಿಯರ ಪೊಸತೊಂದು | ರೀತಿಯ ಕಂಡನಂತಲ್ಲಿ ||

(74)

ಬಿಡುಮುಡಿ ಬಿಂಕವಳದ ಕುಚ ಕಡೆಗೊಲ್ಲ | ನಡೆದ ಕೆಂಪು ಕಂಪಿನವ ||

ಒಡಲು ಮಂದೋಚ್ಚಾಸ್ಸನ ನಸುಬೆಮರಿದಮೊಗ | ಕಡೆಸೊಬಗನು ಬೀರಿತಾಗ ||

(75)

ರಸವಳದುದ್ಬು ಬೆಳರ್ತ ಚೆಂದುಟಿಯೊಳು | ಪೂರನ್ನ ಪೀನ ಕುಚದೊಳು ||

ಅಸದಾದ ನುರೇಖಿ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆಮೋ | ಹಸಲು ತಂಗಾಳಿಗೆ ತನುವ ||

(76)

ಇತ್ತದುಕೂಲದ ಸೆರಗಿಂದ ಮೊಲೆ ಮೊಗ | ದೊತ್ತಿನ ಬೆಮರ್ವನಿಗಳನು ||

ಒತ್ತರಿಗುತನಿಂದ ವನಿತೆಯರನು ನೃಪ | ನೊತ್ತಿನ ಸುಖರು ನೋಡಿದರು ||

(77)

ಸುರತದೊಳ್ದ ಮಿಥುನಗಳ ನೊಬಗನು | ಪರಿಪರಿಯೊಳು ಕಂಡು ಚಂದ್ರ ||

ಇರುಳೆಂಬ ತರಾಣಿಯೊಳಂತೆ ತಾನೆರದಸ್ತು | ಗಿರಿಗೆಯ್ದದನು ವಿಕ್ರಮಿಸಲು ||

(78)

ಪಕ್ಕವ ಬಡಿದೆದ್ದು ಕೊರಳೆತ್ತಿ ಸುತ್ತಣ | ದಿಕ್ಕನು ನೋಡಿ ಸಂತಸದಿ ||

ಕುಕ್ಕುರುಕೂ ಯೆಂದು ಧ್ವನಿ ದೋರಿದುವಾಗ | ಕುಕ್ಕುಟಗಳ ಕಾಲವರಿದು ||

(79)

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪೂವರಳದುವಾ ಕಂಪಿಗೆ | ನಿಲ್ಲದಳಗಳೆರಿದುವು ||

ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ತಂಗಾಳು ಬೀಸಿತುಸವಿ | ಮಿಲ್ಲತರಳದನಲ್ಲಿಂದ ||

(80)

ನುರೊಡಗೊಡಿ ಸಂತಸದಿಂದರಮನೆ | ಗಬಿಲ ವಾರ್ತೆಗಳ ಲಾಲಿಸುತ ||

ಸುಖವಿಂದ ತಾನೆಯ್ದ ನಿದ್ರಾಂಗನೆ ಗಭಿ | ಮುಖವಾಗಿ ಪವಡಿಸಲಿತ್ತು ||

(81)

ಉದಯಗಿರಿಯ ಮೊಲೆ ನಡೆಸಲು ರಥವನು | ಪುದಿದಕೆಂದೂಳು ಯಂದದೊಳು ||

ಮೊದಲರಾಣೋದಯ ವಾಯ್ಕಣಿ ವಕ್ಕಿಗ | ಳೆದಿಗೆ ಸಂತಸವ ಪುಟ್ಟಿಸುತ ||

(82)

ಅಗಲದ ನಲ್ಲಳ ಕೂಡುವೆ ನೆಂದೆಂಬ | ಬಗೆಯಿಂದನುರಾಗವೆರಿಸಿ ||

ಮೊಗದೋರ ಲೋಡನಿನ ಪದ್ಮಿನಿಯಾಸ್ಮದೊ | ಳ್ಳುಗುಳ್ಳಗೆ ದೋರಿತೇನೆಂಬ ||

(83)

ಭ್ರಮರ ಕುಂತಳ ಮೊಗ್ಗು ನೊಲೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವ | ಕಮಲಿನಿಯನು ತನ್ನ ಕರದಿಂ ||

ದಮರ್ದಪ್ಪಲೆಂದು ಸೆಳೆಯಲಿನ ಪೋಷ್ಠೆ | ಬೆಮರನೆ ಪನಿಗಳೊಪ್ಪಿದುವು ||

(84)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ಮಂಗಲವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತ | ದಾಸರಗಳು ಕೇಳದುವು ||

ಬೀಸುವ ತಂಗಾಳು ಸಾರಭ್ಯ ದೊಡನೆ ವಿ | ಲಾಸ ದೋರಿತು ನೃಪವರಗೆ ||

(85)

ಅದರಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ಮಿಂದು ದೇವಾರ್ಚನೆ | ಮೊದಲಾದ ವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಿ ||

ಪದಕರಗಿದನು ಸುನಂದಾ ದೇವಿಯ | ಚದುರ ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರ ||

(86)

ಪರಕಯ ಕಿರದೊಳ ಗಾಂತಿಂತೆಂದನು | ಭರತಕ್ಷಾಣೆ ತಾಪೆನ್ನ ||
ಕರೆಯ ಕಳುಹಿದನು ನನ್ನ ಕಂಡಲ್ಲದೆ | ಪುರವನು ಪೊಗುಪುದಿಲ್ಲೆಂದು || (87)

ಆತನಭೀದ್ಯವ ಸಲಿಸಿನಾ ಬರ್ಪನು | ಮಾತೆ ನಿನ್ನಯ ಕೃಪೆಯಿಂದ ||
ಯಾತಕು ಯೋಚಿಸದಿರಿ ನಿಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮಗ | ನೀತನೆ ನಾನೆಂದು ಬಗೆದು || (88)

ಸೊಸೆಯಂದಿರೊಡಗೂಡಿ ಸುಖದಿ ನೀವಿರಿ ನಾನು | ಬೆಸಸಿದಂತಕ್ಷಾಣೆಯನು ||
ಒಸಗೆಯೊ ಪುರವನು ಪೊಗಿಸಿ ಬರ್ಪನು ತಾ | ಮಸವಿಲ್ಲೆಂದು ಬಿಳ್ಳೊಂಡ || (89)

ಇತ್ತಲು ಭರತೇಶ ನೆಡೆಗೆಯ್ದೊಂದು ಮ | ಹತ್ತರ ನರಸನೊಳುತ್ತ ||
ಉತ್ತರಗಳನು ಬೆನ್ನವಿಸಿದ ಮೊಗದಿಚ್ಚ | ಯುತ್ತನೊಡದೆ ಕಾರ್ಯವರಿತು || (90)

ಇದು ಕೃತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನೂರಿಗಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಜಾತಿಯೊ | ಲ್ವದಿ ಮೂರನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (91)

(ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಮೂರು ಯುದ್ಧದೊಳ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ | ತೋರಿಸಿ ಭಂಗವ ಬಳಕ ||
ಮೂರು ಲೋಕದ ದೊರೆಯಾದ ಗುಮ್ಮಟನಾಥ | ತೋರನ್ನೆವತ್ತಿಗೆ ಸತ್ಪಥವ || (1)

ನಿನಗೆ ಡಿಕ್ಕಂಡ ಮಂಡಲದ ಭೂಭುಜರಲ್ಲ | ರನುಚರರಾಗಿ ಕವ್ವವನು ||
ಮನುಕುಲತಲಕ ಕೊಟ್ಟರು ಸಾಲದೆ ನಿ | ನ್ನನುಜ ರೊಳೇತಕಾಗ್ರಹವು || (2)

ಆತನು ದೋರ್ಪಲ ಕಾಲಿ ಮದೊಡ್ಡತ | ಮಾತಿಗೆ ಮಣಿವವನಲ್ಲ ||
ನೀತಿ ನಿಪುಣ ನಿನಗೀತನೆರಗೆ ಬರ್ಪ | ಖ್ಯಾತಿಯನ್ನಾವುದು ಬೆಸನು || (3)

ಭುವನ ಭುಂಭುಕನಾದ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಪೆಂ | ಪಿವನಿಂದಳಯದಂತೆ ನೀನು ||
ಸುವಿವೇಕದಿಂದಯೋಧ್ಯಗೆ ಪೊಪ್ಪದಲೇ | ಸವನೆರಗನು ನಂಬುಸ್ವಾಮಿ || (4)

ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪರಿಣಯಕೆ ಕರದ ಹೂಂ | ಕಾರವೆ ಶೋಭನವೆಂದು ||
ಹಾರೈಸುವ ವಿಜೀದಿ ಬಾಹು ಬಲಿ ಕು | ಮಾರನಾಹವಲಂಪದನು || (5)

ಪ್ರತಿಪಕ್ಷ ಭೂಪಾಲ ಗಜಬೇಟೆಯೊಳತಿ | ಚತುರನು ಸಂಗ್ರಾಮ ಧೀರ ||
ಕ್ಷೀತಿಯೊಳ ತನಗಿರಿದಿಲ್ಲೆಂಬ ಗರ್ವದಿಂ | ದಿತರ ಭೂಭುಜರ ಲೆಕ್ಕಿಸನು || (6)

ಸಾಮದೊಳವಡಿಸುವರಳವಲ್ಲ ಸಂ | ಗ್ರಾಮ ದೊಳವಗಿರಿದಿಲ್ಲ ||
ಭೂಮಿಯೊಳ್ಳನುಯಾದ ನೀತಿಯಿಲ್ಲನ್ನು | ತಾಮಸವೇತಕೆ ಸ್ವಾಮಿ || (7)

ಕಂಡರ್ಥವನು ಬಿನ್ನವಿಸಿದೆ ನಿನ್ನದೋ | ದ೦ಡ ಪರಾಕ್ರಮ ಪುಣ್ಯ ||
ಅಂಡಲೆವೃತದಿ ನಿನ್ನಿರಿದಿರಾರು ಷ | ಟ್ಪುಂಡ ಮಂಡಲದೊಳ ಸ್ವಾಮಿ || (8)

ಎನಲಾಕ್ಷಣ ದೊಳಾಸ್ಥಾನದಿಂದೆದ್ದನು | ಮನುಜೇಶ ನತಿಕೋಪದಿಂದ ||
ಮೊನೆಯೊಳ ನೋಡುವೆನವನ ಸಾಹಸವ ನಿ | ನ್ನನುಮಾನವೇತಕೆಂದೆನುತ || (9)

ದೂತನ ವಚನ ಪ್ರಳಯಕಾಲ ವವನೆದಿಂ | ನೂತನ ವೀರರಸಾಬ್ಧಿ ||
ಮಾತನು ಬೆರ್ಚಿತ್ತು ವೀರಭಟರಿಗತಿ | ಕೌತುಕವಪ್ಪಂತೆ ಜಗಕೆ || (10)

ಸಮಂ ಸನ್ನಕ ಭೇರಿ ನಾದವನು ಕೇಳು | ದ್ಯುಮಾಣಿಯ ಬಿಂಬ ಕಂಪಿಸಿತು ||
ಅಮರಲಿಲ್ಲರು ನಡುಗಿದರೆನಲದಕೆ ಭೂ | ರಮಣರಣ್ಣುವ ದೊಂದರಿದೆ || (11)

ಸೇನೆಯ ಪದಹತಿ ದೂಳಿಯಿಂ ದಿಗ್ವಿನಿ | ತಾನನ ಶ್ವಾಸುಲ ವಾಯ್ತು ||
ಭಾನುವಿನುಸುರಿ ಗುಬ್ಬನ ವಾದುದೆನಲದ | ನೇನೊಂದು ಬಣ್ಣ ಹೆ ನಾನು || (12)

ದೂಳಿಯ ದಿಗ್ಧೂಮ ಗಜ ಕುಂಞ ಸಿಂಧೂರ | ಜಾಲ ದಿಗ್ಧೂಹ ದಂತಿರಲು ||
ಕಾಳಗದುತ್ಪತ್ತವನು ಭೂಕಂಪವ | ದೇಳು ಲೆಯ್ಯೊಂದುದಾ ಸೇನೆ || (13)

ಅನ್ನೈಗಮಿತ್ತ ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರನು | ತನ್ನ ವಿಜಯ ಕಡೆಕದೊಳು ||
ಸನ್ನಾಹ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸಿದ ನದಕೇಳು | ಭಿನ್ನವಾಯ್ತರಿಗಳ ಹೃದಯ || (14)

ವೀರಭಟರು ಸಿದ್ಧ ಚಕ್ರ ಪೃತ್ಯುಜಯ | ದಾರಾಧನೆ ದರ್ಭಕಯಾನ ||
ಚಾರು ಮಂತ್ರೋಪಧಿಗಳನು ಸಾಧಿಸುವರು | ದಾರದೇವತೆಗಳ ಭಜಿಸಿ || (15)

ಜಗತಿ ಸೇನಾಸ್ತಂಭನ ವಶ್ಯ ಮಂತ್ರವ | ಭಜಿಸಿದರಲ್ಲ ನೈವೈವರು ||
ವಿಜಯ ಪತಾಕಾ ಯಂತ್ರದ ರೆಕ್ಕೆಯ | ಗಜಗಳ ಮೇಲೆತ್ತಿಸಿದರು || (16)

ಆನೆಕುದುರೆ ತೇರು ಕಾಲಾಳು ಮೊದಲಾ | ದಾನವರಣಕೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ವಿನೆಂಬಿ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವನೆ ಪಲವರೂಪ | ತಾನಾಂತನೇನೆ ಬಂದರಾಗ || (17)

ಸಂಗ್ರಾಮ ರಂಗಾಗ್ರೇಷ್ವರ ಯುವರಾಜ | ಸಿಂಗರವಾದನು ವಿಜಯ ||
ಮಂಗಲಾಂಗನೆಯ ವಿವಾಹಕೆ ವೀರಬಾ | ಸಿಂಗ ಕಂಗಳಗಳ ಕಟ್ಟಿ || (18)

ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕರಕಂಕಣ ದಂತಿರ್ವ | ಪಾರುಂಬಳಿ ಮುಂತಾದ ||
ಸಾರಮಪ್ಪಯ್ಯಾಧಗಳು ರಥಗಳು ತುಂಬ | ಹೀರಿಬಂದುವು ಸುಭಟರಿಗೆ || (19)

ಮದಗಜಗಳ ಮದಧಾರಗಳೊಂದೆಂಬ | ನದಿಯೊಳು ಮಿಂಚೊಂದೆಂಬ ||
ಕದನ ಕೋವಿದರಾಯಾಧಗಳು ಪೊಳೆದುವು | ಮದನನ ವಿಜಯ ಸೇನೆಯೊಳು || (20)

ದಿಕ್ಕರಿಗಳು ತಮಗಿದಿರಾಗಲವನೆಂಬು | ದಿಕ್ಕಿಗೆ ದಿಗ್ವಿಲಿಗೊಡುವ ||
ನೊಕ್ಕಾಣಿಗಳ ಘಟಿಗಳು ಬಂದುವುನವ | ರಕ್ಕೆ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬೇಗ || (21)

ತರಣಯ ತುರಗವ ಕಂಡು ಹಲ್ಲಣಿಸುತ | ಮರಗಳನೆತ್ತಿಗಗನಕೆ ||
ಹರಿದಾಳಯಿಡುವ ಮನದ ತುರಗಗಳು ಸಿಂ | ಗರಿಸಿ ಬಂದುವು ಮಾರನೆಡೆಗೆ || (22)

ಉಟ್ಟು ಜಲ್ಲಣ ದಟ್ಟು ಕಾಸೆ ಪೂಸಿದ ಗಂಧ | ಕಟ್ಟಿದ ಬಾಹು ಕೆತ್ತಲಗು ||
ತೊಟ್ಟು ಕವಚ ಸೇಸಕದಿ ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಕಟ್ಟಾಳು ಲೈತಂದರಾಗ || (23)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪರಿಣಯ ನೋತ್ಸವವಿಂದು | ಭಜಬಲಿದೇವಗಂದೆನುತ ||
ನಿಜಬಲಗೂಡಿ ಬಂದರು ಸರ್ವಭೂಭುಜ | ಗಜರತಿಯಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ || (24)

ವೀರಭಟರ ಸಿಂಹನಾದ ಗಜಗಳ | ಗಂಟಾನಾದ ತುರಗಗಳ ||
ಘೋರ ಹೇಮಾರವ ಬೃಂಹಿತ ರಥದ ಚೇ | ತಾರ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿಕ್ಪಟವ || (25)

ಲಕ್ಷ ಭಟರು ಕೋಟಿ ಭಟರಯ್ಯಂದರು | ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜದೊಳು ತಮ್ಮ ||
ಕಾಕ್ಷೇಯಕದ ಕಾಂತಿ ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕ | ಟಾಕ್ಷದ ಕಾಂತಿಯಂತನೆಯೆ || (26)

ಮತ್ತಗಜವನೇರಿ ಚತುರಂಗ ಸೇನೆಯ | ಮೊತ್ತದೊಡನೆ ವಾದ್ಯಮೋಡ ||
ಸುತ್ತಲೆಣ್ಣೆಸೆಯನು ವ್ಯಾಪಿಸಲೆಯ್ಯೊಂದ | ಚಿತ್ತಸ ರಾಜ ಮೃಗೇಂದ್ರ || (27)

ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಕಹಳೆಯ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಲಾಯ್ತು | ತ್ತದಿಂದೆ ಧೂಳಿಜಾಲ ||
ಕೆದರಿ ತೋರಿತು ಗಗನದೊಳು ಕೇಳಿತು ಮತ್ತೆ | ಮದಗನ ಘಂಟಾರವವು || (28)

ಹಯದ ಹೇರಿತ ಗಜಬೃಂಹಿತ ಭಟರವಿ | ನಯಘೋಷಣೆಗಳು ಬಳಕ ||
ಭಯದೋರುವಂತೆ ಕೇಳಿದುವಾಗ ಭರತ ಚ | ಕ್ರಿಯ ಸೇನೆಯರನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ || (29)

ಬಂದಿದಿರೊಳಗೊಡ್ಡಿ ನಿಂದು ದುಭಯ ಬಲ | ಮುಂದುವರಿದು ತಾಗಲೆಂದು ||
ಕೆಂದೊಳು ಕೆದರಿ ಕಳ್ಳಸಗೊಂಡು ಕತ್ತಲೆ | ಯಂದವಾಗಿರಲು ತುಂಬಿಸಿತು || (30)

ಡಾಳುವ ಚಾಮರ ನಿಕರಗಳಿಂದ ಕೆಂ | ದೂಳಿವಿರಳವಾಗಿ ಕಸ್ತು ||
ಜಾಲದಾಭರಣ ಮಕುಟ ರತ್ನಗಳ ದೀಪ್ತಿ | ಬೇಳಿತುಭಯ ಬಲದಿರವ || (31)

ಭರತೇಶ ಬಾಹುಬಲಿಗಳೇರ್ಪಮದ | ಕರಿಗಳನೇರಿ ಚಾಪಗಳ ||
ಕರದೊಳಗಾಂತು ಜೀವಡಿಸಲದರ ನಾಡ | ಕರವಂತೊಪ್ಪಿತು ಜಯಸಿರಿಯ || (32)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಭ್ರೂತೆಯಂತೆ ಶೋಭಿಸ | ನಿನನಿನ ಚಾಪವಪಿಡಿದು ||
ಗಜಗಳ ನೌಂಕೆ ಕರಗಳ ಸಂಧಾನಿಸಿ | ತೆಜಿಸಲುದ್ಯುತರಾದರಾಗ || (33)

ಇವರೇವರು ಚರವಾಂಗರು ಕಾದಿದೊ | ಡಿವಂಗೆ ಬಾಧೆಗಳಲ್ಲ ||
ಇವರಯ್ಯದ್ಧವು ಕೂರ ಗ್ರಹ ಯುನ್ಮದಂತೆ ಸಂ | ಭವಿವುದು ಪ್ರಜೆಗೆ ಕೇಡೆಂದು || (34)

ಎರಡು ಪಕ್ಷದ ಮಂತ್ರಿ ಮುಖ್ಯರು ತಮ್ಮೊಳ | ಗೊರೆದು ಭರತ ಚಕ್ರಿಯಡೆಗೆ ||
ಭರದಿಂದ ಬಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರಿಂತೆಂದು | ದೊರೆಗಳ ದೇವಲಾಲಿವುದು || (35)

ನಿಮ್ಮೊರ್ವರಿಗೆ ಧರ್ಮಗಳಗವಲ್ಲದೆ | ಸುಮ್ಮನೆ ಬಲವ ಕೊಲ್ಲುವುದು ||
ಸಮ್ಮತವಲ್ಲ ಖಾಸಾಪಕೀರ್ತಿಗಳಿಗೆ | ಸುಮ್ಮನೆ ಗುರಿಯಾಗಬೇಡ || (36)

ಕರ್ಮಕ್ಷಯವ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ | ಧರ್ಮಕ್ಷಯವ ಮಾಡಬಹುದೆ ||
ಧರ್ಮಯುಧ್ಧವೆ ಸಾಕು ನಿಮ್ಮೀರ್ವರಿಗೆಂದು | ಕೂರ್ಮೆಯೊಳವರು ಬೇಳಿದರು || (37)

ನಯದೃಷ್ಟಿ ಜಲಮಲ್ಲ ಯುಧ್ಧದೊಳಗೆ ನಿಮ್ಮ | ನಯಪರಾಜಯವ ಕಾಣಿವುದು ||
ಭಯವ ಫುಟ್ಟು ಚತುರಂಗ ಬಲವಯುಧ್ಧ | ಹ್ವಯಕರವೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ || (38)

ಬಾಹುಬಲಿಯ ನಮ್ಮ ನಮರ ಸಂಗಟದೊ | ಳಾರವಿಯೊಂದುವಿನ ಗರ್ಭ || (?)
ದೋಹಳದಂತಾದುದೆಂದು ಚಕ್ರೇಶತಾ | ನೊಹಿಸಿದನು ಮನದೊಳಗೆ || (39)

ಹಿರಿಯರು ಬೇಳಿದ ಮಾತನು ಮೊರಲು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಹಳವುದೊಂದಾಗ ||
ಕರಿಕಿರಿದೊಳು ಚಾಪ ಕರಗಳ ನಿಟ್ಟು ಮಂ | ದರಧೀರ ಧರತೇಶನಿರಲು || (40)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರಗೆ | ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿದರು ||
ಸಲ್ಲದು ನಿಮಗಿದು ಮಲ್ಲ ಯುಧ್ಧಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ | ನೋಲ ಲಾಲಿಸಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿ || (41)

ನಮ್ಮ ಸೇನೆಯೊಳುದಿರಾಂಪವರಿಲ್ಲಂಬ | ನಿಮ್ಮರನನ ಬಂಕವನು ||
ಒಮ್ಮೆ ಮಗ್ಗಿಸಿ ನೋಡಿ ಧರ್ಮಯುಧ್ಧಕ್ಕೆ ನಾನು | ನಿಮ್ಮ ಮಾತನು ಲಾಲಿವನು || (42)

ಕುಪಿತ ಕೃತಾಂತ ನಂದದಿಕೋಪದಿಂ ಬೇಳ್ದ | ಸೃಪತಿಯೊಳುಂತೆಂದರವರು ||
 ಸೃಪರಿಗೆಯೆನೆದಾಗ್ರಹ ಸಲ್ಲದೆಮ್ಮ ಬಿ | ಸ್ವಪವ ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿ || (43)

ಉದ್ದೇಶ ಸೃಪರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಲು ಶ್ರೀರಸ | ಮುದ್ರವು ಬಿಸಿನೀರಾಗೆ ||
 ಭದ್ರಗವೆ ತೊಂಡು ಮೇದಡೆ ಧರೆಯೊಳು | ಮುದ್ರಿಸುಪರಾರು ಸ್ವಾಮಿ || (44)

ವೃದ್ಧರವಾತನು ವಿೂನಡೆದರ ಪ್ರ | ಬುದ್ಧರೆಂಬರು ನೀತಿ ವಿಧರು ||
 ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ನೀವಹುದದರಿಂಧರ್ಮ | ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮೆಯೊಡಬೇಕು || (45)

ಎಂದು ನಾನಾತೆರದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿಯಾ | ನಂದ ಭೇರಿಯಾನು ಪೊಯ್ದಿದರು ||
 ಇಂದೀರ್ವರರನುಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮಗಾಳಗ | ವೆಂದು ತಮ್ಮಭಯ ಬಲದೊಳು || (46)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹುಬಲಿಗಳಭಯ ಪಕ್ಷ | ದರಸರನಿಕ್ಕಲದಲ್ಲ ||
 ನಿರಿಸಿದರತ್ತಿತ್ತ ಮಿಡಕದಂದದಿ ಮಧ್ಯ | ಸ್ಥರನಿಯಮಿಸಲಾಗ || (47)

ಭರತೇಶ್ವರಬಾಹು ಬಲಿಗಳ ಯುದ್ಧದ | ಜ್ಞರಿಯನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ||
 ನೆರೆದರು ಗಗನ ಮಂಡಲದೊಳು ದೇವಖೇ | ಚರಮಿಥುನಗಳು ಸಿಂಗರಿಸಿ || (48)

ಭಾರಿಯ ಮಾಡಿಸಿ ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ರಥ | ವಾರಣಗಳನಿಕ್ಕಲದೊಳು ||
 ಭೀರರಿರ್ವರೆ ನಿಪದಾದ್ರಿ ನೀಲಾದ್ರಿಗ | ಲೋರಗೆಯೊಳು ನಿಂದು ನೋಡಿ || (49)

ಅನಿಮಿಷ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದೋರೋರ್ವರ ಮೊಗ | ವನುನೋಡೆಯನಿಮಿಷರಂತೆ ||
 ಕನಲಿ ಕಂಗಳೊಳೆ ಪೀರ್ವಂತೆ ನೋಡಿದ ತ | ನ್ನನುಜಗದಯ ತಾನಿತ್ತು || (50)

ಎಮೆಯಕ್ಕೊಡನೆ ನೋಲ್ತನು ಭರತೇಶನಾ | ಹವದೊಳಗೆಂದು ಘೋಷಣೆಯ ||
 ಯಾವರಾಜನ ಪಕ್ಷದವರು ಮಾಡಿದರು ಮಿ | ಕೃವರು ಮನದೊಳೆ ತಿಳಿದರು || (51)

ತಮ್ಮೊಳಗಾದಪದಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಕ | ಣ್ಣನೈಯ ಮಾಡುವಂದದೊಳು ||
 ಉನ್ನತಿಕೆಯನು ತಮ್ಮನಿಗಿತ್ತು ಎವೆಯಿಕ್ಕಿ | ಮನ್ನಿಸಿದನು ಭರತೇಶ || (52)

ಮತ್ತವರಿರ್ವರು ತಾವರೆಗೊಳವನು | ಮತ್ತಗಜಗಳೈದಿ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಬತ್ತರದಿಂದ ತುಳುಕುವಂತೆ ಜಲವ ಭೂ | ಪೋತ್ತಮರೊನೆದು ತುಳ್ಳುದರು || (53)

ಅಣ್ಣನ ಮೊಗದೊಳೆನೆವ ಕೋಪಾಂಗಿಯ | ತಣ್ಣನೆ ತಣಿವುವಂದದೊಳು ||
 ತಣ್ಣೀರು ತುಳುಕಲು ಪರ್ವಿತು ಕೋಪಾಂಗಿಯ | ಗಣ್ಣಿಯ ತುಳುಕುವಂದದೊಳು || (54)

ಭರತೇಶ ತುಳುಕಿದ ಜಲಕಣ ದೋರ್ಬಲಿ | ಯಾರದೊಳು ಹಾರದ ರಾಜಿಯ ||
 ಧರಿಸಿದುದಣ್ಣನ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಚಾಪ | ವರದೇಹೋದಯ ಮಿಗಿಲಾಗೆ || (55)

ಅಜಾನುಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರನ | ತೇಜೋರನ ತುಳ್ಳದಂತೆ ||
 ರಾಜೇಂದ್ರನಂಗದೊಳೆಸೆದುವು ಮಕರಂದ | ರಾಜಿತ ಜಲಬಿಂದುಗಳು || (56)

ಭರತೇಶನಂಭೂಮಿಯೊಳು ತನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ | ವರಬೀಜಾಂಕುರಗಳ ಬಿತ್ತಿ ||
 ಕರದಿಂದ ತುಳುಕುವ ಜಲನೇಚನೆಯನೆ | ಪಂಕೆಪರಶೈಗೊಪ್ಪಿದುದು || (57)

ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಜಲವನು ಮೊಗದಿರುಸಿದನು | ಮುಗುಳಂಬ ತನ್ನಬಾಣಗಳ ||
 ತೆಗೆದೆಸೆದಪದಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಳ್ವ | ಬಗೆಗೊಳಿಸಿದ ಚಕ್ರಧರಗೆ || (58)

ಜಲಯುದ್ಧದೊಳು ನೋಲ್ವ ಭರತೇಶನೆಂದಾ | ಬಲದೊಳು ಜಯಘೋಷೇಷೆಯ ||
ಕಲಕಲವನು ಕೇಳು ಗಾಯನೊಕ್ಕಿದ ಪೆ | ಬುಲಿಯಂತೆ ಕರಳು ಕೋಪದೊಳು || (59)

ಚಲ್ಲಣದಟ್ಟಮಕುಟ ವೂಸಿದಂಗದ | ಪುಲ್ಲ ಮಾಲೆಗುಂದಲಾಗ ||
ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸೊಗರವಾಗಿ ನಿಂದರು | ಚೆಲ್ಲುತ ರನ್ನದೊಳುಮನು || (60)

ಕರಗುಂ ಭುಜಗಳ ನಾಸ್ಸಾಲಿಸುತ ಸುತ್ತ | ತಿರುಗುತಲಂಕದ ಕಣನ ||
ವಿರಸದಿಂ ಮಜಭಾವುರೆಯೆಂದು ತೊಡೆಗಳ | ಕರದಿಂದಲಾಸ್ಸಾಲಿಸುವರು || (61)

ಕರದಿಂದೋರ್ವರ ಕರಗಳ ತಟ್ಟುವ | ರದಕೆ ಮುಸ್ಸಿಗಳ ತೋರುವರು ||
ಕಿರಕೆ ತೋರುವರು ಲಂಫಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮೈಸಿರಿ | ಮಣಿತಗಳನು ತೋರಿಸುವರು || (62)

ಕರಣದಾಯಂಗಳ ತೋರಿಕೆಲವು ಪೂತ್ತು | ಪರಿಪರಿ ವಿನ್ನಾಣಗಳನು ||
ಸರಸದಿಂ ತೋರುವಂದದಿ ತೋರಿ ಪೂರ್ಣರೂ | ಸರಿಗಾಳಗವೆಂಬಂತೆ || (63)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಕೆ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೊಳಪೂಕ್ಕು ||
ಮಲ್ಲಗಳಗದ ವಿನ್ನಾಣದಿಂದೊಳ ಪೂಕ್ಕು | ಮೆಲ್ಲ ದಿವಿದಿದು ಬೀಸಿದನು || (64)

ಎಸೆವ ಕಿರೀಟದ ಮಣಿಗಣಗಳಕಾಂತಿ | ದೆಸೆದೆಸೆಗಳನು ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಅಸಮ ಸಾಹಸಮಲ್ಲ ಬೀಸಿದ ತನ್ನ ಸಾ | ಹಸವನು ತೋರಿಸಲೆಂದು || (65)

ಹೇಮಾದ್ರಿಯನು ಮರಕತ ಶೃಲ ಪೂತ್ತು, ದಿಂ | ಬಾಮುಖಿಯನು ಕಾಣಿಸುತ್ತ ||
ಭೂಮಿಗಳಹಲೋದ್ದ ಸಾರ್ವಭೌಮನ | ತಾನೆತ್ತಿ, ಶ್ವೇತ್ತಿದ್ವನಾಗ || (66)

ಭರತೇಶ್ವರಗುರು ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಚಕ್ರ | ಧರನ ಧರೆಯೊಳು ತಂದಿಕ್ಕಿ ||
ಹಿರಿದು ಭಂಗವ ಮಾಡಬಾರದೆಂದೊಯ್ಯನೆ | ಧರಗಿಳುಹಿದೋರ್ಬಲೀಶ || (67)

ದುಂದುಭಿಗಳರವದೊಡನೆ ಜಯಘೋಷ | ವಂದುಣ್ಮಿತ ಭುಜಬಲಿಯು ||
ಸಂದಸೇನಿಯೊಳು ಚಕ್ರೇಶನ ಸೇನೆಗೆ | ಕುಂದಾದುದೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (68)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಸುಕುಮಾರ ಭರತೇ | ಶ್ವರ ಚರಮಾಂಗನಿಗಿಂತು ||
ದೊರೆಕೊಂಡುದು ಭಂಗಹುಂಡಾವಸರ್ಪಣೆ | ಧರಗೆಯ್ದುನಿಂದುದಿಂದ || (69)

ಎರಡು ಕೆಲದಿನಿಂದ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲ ರ ಮುಂದೆ | ಪರಿಭವನಾದುದರಿಂದ ||
ಲಾರಿದಿದ್ದು ಚಕ್ರರತ್ನವ ಬೆಸಸಿದನಾಗ | ಭರತೇಶ ಕಡುಮುಳುಸಿಂದ || (70)

ಇವರಯ್ಯದೊಳ್ಪಸರ್ಗವನು ಪಿಂಗಿಸಲೆಂದು | ದಿವಿಜರು ಜನಬಿಂಬಗಳು ||
ವಿವಿಧಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ಸುವಿನಯದಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು || (71)

ಬೆಸಸಿದೊಡಾ ಚಕ್ರಬಾಹುಬಲಿಯನು ಭೇ | ದಿಸದೆ ಮನುಳು ಕಂಡಿ ಕುಂಡಿ ||
ಹಸಗೆಟ್ಟು ಬಲದೊಳು ನಿಂದುವಾತನ ಪ್ರಾಣ | ದೆಸಕವನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (72)

ದೇವ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿತು ಪೂಮಳೆಯನು | ದೇವ ಮೇಘಗಳು ಕರದವು ||
ಬೇಣಾಂಗನೆಯರು ಮಂಗಲವನುಮಾಡಿರಾ | ಭಾವನವಿವಯೋತ್ಸವದ || (73)

ತನಗಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವನೆನಗಿದ ಚಕ್ರೆ | ಯೆನುತ ಭೂಭುಜ ಕುಲವೃದ್ಧಾ ||
ಜನರೆಲ್ಲರಾಡುವ ನುಡಿಗೇಳು ತಲೆವಾಗಿ | ಮನದೊಳು ಲಜ್ಜಿತನಾದ || (74)

ತನ್ನೊಡಹುಟ್ಟಿದ ವಡಬಾಗಿ ಹೀರದೆ | ಮುನ್ನಿಲಿನ ಜೀವನವ ||
ಭಿನ್ನಹೃದಯವಾಗಿ ದಾಸ್ಯಾಧ್ಯರೋಳು ತಾವು | ಮನ್ನಿಸುವರೆ ತಮ್ಮೊಳಗೆ || (75)

ಮರದೊಳಗಿದ್ದ ಮಧಿಸಲೊಡನೆ ತನ್ನ | ಮರನೊಡನೆ ಸುವ್ಯಾಸಿತ ||
ಸುರರತಿ ಮಧಿಸಲಿಂಗದೊಳು ಪುಟ್ಟಸಂ | ಹರಿಸಿತಿಲ ವೆ ಕಾಲ ಕೂಟ || (76)

ಬಲವ ಭುಜದಕೆಲದೊಳುನಿಂದ ಚಕ್ರವ | ಕಲಿಗಳ ದೇವ ತಾಕಂಡ ||
ಬಲವಂತ ಚಕ್ರೇಶ ತನ್ನ ಸಾಹಸವ ನೆ | ನೊಳಗೆ ತೋರಿದನೆಂದನಾಗ || (77)

ತನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಚಕ್ರರತ್ನವೆ ಬಂದೀಗ | ಲೆನ್ನನು ಬಲಗೊಂಡು ನಿಲುವ ||
ಇನ್ನಾವುದಿಳೆಯೊಳು ಕಾವುದೆಂದಾ ಗಮ | ಹೋನ್ನತ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (78)

ಅಷ್ಟಮದಗಳೆಂಬ ದುಷ್ಟರಿಗಾಗುವ | ಕಷ್ಟವೀರಾಧ್ಯ ಸಂಪದವು ||
ಎಷ್ಟುಷ್ಟು ಬಗೆಯೊಳು ರಕ್ಷಿಸಿದರು ಮಂದೆ | ಕಷ್ಟವ ತೋರದುದು || (79)

ಸೋದರರೊಳು ಸೋದರನು ಲಲದಿಂದ | ಕಾದಿಸುವಳು ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ||
ಭೇದವ ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪುಟ್ಟಪಳವ | ಛಾಧಾರವತಿ ಕಷ್ಟವೆಂದ || (80)

ಪಂಚಮಹಾ ಪಾತಕಂಗಳಾಗುವ | ವಂಚನೆ ಮೋಹಧನಗಳ ||
ಸಂಚಯಕೆದು ವೇದಿತೋರಮಾರುವದಿದು | ಮಿಂಚಿನ ಮಾಲೆಯೆಂದದೊಳು || (81)

ಸವಿವಾಗ ಸವಿದೋರಿ ಕಡೆಯೊಳು ಕೇಳುವವು | ನವನವ ವಿಷಯ ಸುಖಗಳು ||
ಇವರನುಭವಗಳು ನಂಜನ ಪಣ್ಣಳ | ಸವಿವಂತೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (82)

ಒಂದೊಂದಿರಿಯ ಸುಖಕಾಪಿಸಿ ಬಂದು | ನೊಂದವು ಪಲವು ಜೀವಗಳು ||
ಇಂದು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಕಾಪಿಸ ನೆ | ಮೃಂದ ವಿನ್ನವುದು ಚಂದ || (83)

ಕೆಡುವೊಡಲನು ನೆಚ್ಚಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವೆಂಬ | ಮಡೆಗಳೊಳುನುಂಬುದರಿಂದ ||
ಕಡೆ ಕೈವಲ್ಯ ಸುಖವನುಂಡು ಮೂಲೋಕ | ದೊಡೆಯ ತಾನಹೆನೆಂದು ಬಗೆದ || (84)

ಎಂದಿಂತು ಮನದೊಳು ಬಗೆದು ಚಕ್ರಿಯೊಳು | ತೆಂದನು ಸುಗುಣ ಮುಳಸನು ||
ಇಂದಿನ್ನು ಬಿಸುಡು ತಮ್ಮಂದಿರೊಳಗೆ ಹೆಚ್ಚು | ಕುಂದನೋಡುವುದಾವ ಬೆಂಪು || (85)

ಗಿರಿಯ ಭೇದಿವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟು ವಜ್ರಕೆ ವಜ್ರ | ಗಿರಿಯ ಭೇದಿವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟೆ ||
ಕರದಿಂದ ಬೆಸಸಿದ ಚಕ್ರವೆನ್ನಯ ವಜ್ರ | ವರದೇಹವನ್ನು ಭೇದಿಸಿದ || (86)

ನಿನ್ನ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದೊಳು ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಾ | ನಿನ್ನು ಸುಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲಿ ||
ನನ್ನಯ್ಯನಿತ್ತ ರಾಜ್ಯವ ನಿನ್ನಗಿತ್ತೆನಾ ನಿನ್ನಾದರು ಬಡುಮುಳಸ || (87)

ನೀನೊಲಿದಿದ ವರಾಂಗನೆಯೊಳಗೀಗ | ನಾನೊಲಿದಿನ್ನು ಭೋಗಿಸಲು ||
ಹೀನವಲ್ಲ ಯೆನ್ನ ನೆಗಳ್ಗೆಯೆಂಬೀ | ಮಾನನಿಧಾನನಾದಿದನು || (88)

ನಿನ್ನೊಳಗವಿನಯದಿಂದ ನಾನೆಸಗಿದ | ನನ್ನದೋಷವ ತಪದಿಂದ ||
ಇನ್ನು ನೀಗುವೆ ಬಡು ಕಲುವೆ ಸ್ಮರಿಸು | ನಿನ್ನಪರಾಧ ಕೋಟಿಯನು || (89)

ಎಂದು ನುಡಿದ ತಮ್ಮನೆ ಮಾತಲಾಲಿಸಿ | ತಂದು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ಚಕ್ರ ||
ಮುಂದರಿಯದೆ ತಾನೆಸಗಿದ ಕೃತ್ಯಕೆ | ನೊಂದು ಮನದೊಳುಂತೆಂದ || (90)

ಮನುವಂಶ ತಿಲಕನಪ್ಪನುಡನನು ತಪೋ | ವನಕಯ್ದಲವರೊಡನೆನ್ನ ||
ಘನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನನು ಭವಿಷಿ ನೆಂ | ದನು ಜನಪದಕ ಪಾದ್ಯವನು || (91)

ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳಂ ಮಾಡುವಗ್ರಸಂ | ತ್ಯುನ್ನತ ಮಗ್ನಕದಲ್ಲ ||
ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳಂ ರಾಜ್ಯಭೋಗಮ | ಹೊನ್ನತಿಕೆಯನು ಮೆರೆದನು || (92)

ನೂರ್ವರನುಜರೊಂದಾಗಿ ಪ್ರಭೈದೆ ನಾ | ನೂರ್ವನುಳದೆ ನೆನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ||
ದೋರ್ವಲ ಶಾಲಿ ನೀನೆಯ್ ಬೇಡೆಂದು ನಿ | ಗರ್ವತೆಯಿಂದ ಮನ್ನಿಸಿದ || (93)

ಅನುಜರೊಳಗಣಿ ನಿನ್ನ ಬೆಂಬಲ ವಿರ | ಲಿನಗೆ ಮೆರೆವುದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||
ನಿನಗಿಂದೆಗಳ್ಲವಲ್ಲ ನೀ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ | ಎನಗೆಂದು ಬೇಳೆದಣ್ಣ ನೊಳು || (94)

ಡಂಬಕತನದ ಸಿರಿಯರೊಳ್ಳ ನಾನು ದಿ | ಗಂಬರ ನಾಥನ ಪೂರ್ವ ||
ಶಂಬರಾರಿಯ ಗೆಲ್ಲ ಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ದೊ | ಳಂಬಾವ ಸಿರಿಗಾಣ್ಣನಜನು || (95)

ಎಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರನಾನಾ ತೆರ | ದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಚಕ್ರಿಯನು ||
ಬಂದು ಮಹಾಬಲಿಯೆಂಬ ಕುಮಾರ ನಿ | ಗಂದಿತ್ತು ನಿಸರಾಜ್ಯವದವ || (96)

ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲರ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಟ್ಟುತಾ | ಬಂಧನವನು ಪರಿದಿಟ್ಟ ||
ಗಂಧ ಸಿಂಧಾರದಂತೆ ನಡೆವನಧೀಶನ | ಬಂಧುರ ಸಮವಸರಣಕ || (97)

ಆಗ ಸುನಂದಾ ಭೇವಿಗೆ ಸುತನವಿ | ಯೋಗದಿಂದದ ಶೋಕವನು ||
ತೂಗಿ ಪೇಳುವರೆನಗಳ್ಲವಲ್ಲ ಪುತ್ರವಿ | ಯೋಗದಿಂದ ಮಿಗಿಲುಂಟಿ ದುಃಖ || (98)

ರಾಣಿಯರೆಲ್ಲರು ಶೋಕಿಸಿ ದುಃಖವ | ಕಾಣುವಾರಮ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವರು ||
ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ವಿರಹದೊಳಾದ ದುಃಖದಿಂದ | ಜಾಣೆಯರಿಗೆ ಮಿಗಿಲುಂಟೆ || (99)

ಭರತೇಶ್ವರ ಸೇನೆಯೊಡಗೂಡಿ ಸಾಕೇತ | ಪುರವನು ಪೋಕ್ಕ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ||
ವರಚಕ್ರರತ್ನವ ಪೂಜಿಸಿ ಸುಖದಿಂದ | ದಿರುತಿರ್ಪದೋರ್ಬಲಿಯಿತ್ತು || (100)

ಕೈಲಾಸಗಿರಿದುರ್ಗ ವೇರಿದ ರಿವುಕರ್ಮ | ಜಾಲದೊಡನೆ ಕಾದಲೆಂದು |
ಭೂಲೋಕದೊಳಗಿರಿದಿಲ್ಲಿ ನುತನಗ | ಮೂಲೋಕದೊಡೆಯಂ ಬಳಗ || (101)

ಸುರಪುಷ್ಪಪ್ರಿಯ ಪರಿಮಳದಿಂದ ಬಂ | ಧುರವಾದ ಮಂದಮಾರುತನು ||
ಪರಿತಂದಿದಿರ್ಗೊಂಡು ಸಂತಪ್ತವನು ಪರಿ | ಹರಿಸಿತು ಸುಖನಂದದೊಳು || (102)

ದೂಂದುಭಿ ಧ್ವನಿಗಳು ಕೇಳಲಾದುವು ತನ | ಗಂದೊಸಗೆಯ ಪೇಳ್ವಂತೆ ||
ವೃಂದಾರಕರ ಜಯಘೋಷಣಿ ಕೇಳುತ್ತಾ | ಮುಂದೆಪ್ಪಜಯವ ಪೇಳ್ವಂತೆ || (103)

ಭವಹರ ಜನಪತಿಯಾಸ್ಥಾನ ಸರಸಿಯ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸಸಿಂಹರಿಸಿ ||
ಅವಯವದಿಂದವನತನಾಗಿ ನಿಂದನು | ತನ್ನವದಿಂದ ಕರಗಳ ಮುಗಿದು || (104)

ದೇವರ ದೇವನೀ ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ | ಭೂವಳಯದೊಳುತ್ತಂತೆ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ | ಪ್ರವ್ರಜ್ಯ ಪದವಿತ್ತು ಸಲಹು || (105)

ಎಂದು ಜಿನ್ನವಿಸಲು ಜನಪನ ವದನಾರ | ವಿಂದದಿ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯು ||
ಅಂದುದಯಿಸಲು ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಂಗೆ | ಳಂದವ ಮೊದಲು ಕೇಳದನು || (106)

ಮತ್ತೆ ಪಂಚವಿಧ ಮಹಾವ್ರತ ಮುಂತಾದಿ | ಪೃತ್ವಿಂಚು ಮೂಲ ಗುಣಗಳ ||
ಬಿತ್ತರಗಳ ಕೇಳಿ ಇಚ್ಛಾಮಿಯೆಂಬುದು ತಾ | ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ಧರಿಸಿದನು || (107)

ಉತ್ತರಗುಣ ಮೂವತ್ತಾರನು ಧರಿಸಿದ | ಚಿತ್ತ ಸುದ್ಧಿಗೋಳು ಕೇಶಗಳ ||
ಮೊತ್ತವ ಪಂಚ ಸುಷ್ಪಿಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಜಿ | ನೋತ್ತಮ ಮಂತ್ರ ಪೂರ್ವಕದಿ || (108)

ದೇವೇಂದ್ರ ರತ್ನದ ಸುವಾಣದೊಳೆಗಾಂತ | ನಾ ವಿಭುವಿನ ಕೇಶಗಳ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಕಾಂತೆಗೆ ವಶನಾಗಿ ಕುರುಳಿತ್ತ | ಭಾವದೊಳೊಪ್ಪಿದನಾಗ || (109)

ಜಿನನುಮತಿಯಿಂದಗಾಂಗ ಬಾಹ್ಯವೆಂ | ದೆನಿಸ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನು ಕಲಿತು ||
ವಿನಯದಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಂಡೆ ಕವಿಹಾಂಯಾ | ದನು ಬಾಹುಬಲಿ ಮುನಿರಾಯ || (110)

ಅತಿರಮ್ಯವಾದ ಪ್ರದೇಶದೊಳಾ ಮುನಿ | ಪತಿಯೊಂದು ವರ್ಷ ಕಯ್ಯಂತ ||
ಮತಿಪೂರ್ವಕ ಮಿಲ್ಲಿಂದ ಚಲಿಸೆನೊಂದು | ಪ್ರತಿಮಾ ಸೋಗದಿ ನಿಂದನಾಗ || (111)

ನಾಸುಗ್ರದೊಳುಟ್ಟ ಸಮಪ್ಪಿಟ್ಟ ಧ್ಯಾನ ವಿ | ಲಾಸದಿಂದ ಶಾಂತರಸವನು ||
ಸೂಸುವ ನಗಮೊಗ ವಾಹಾನುಬಾಹು ಗ | ಛಾಸುರವಂಧ್ಯ ಗೊಪ್ಪಿದವು || (112)

ಇದನಗ್ನಿ ದೆಸೆಯೊತ್ತುಗೊಂಡು ನಡೆವನು | ದಿನ ತುಹಿನದ ಬಾಧೆಗಳ್ಳಿ ||
ಘನ ಹಿಮಗಿರಿಯಂತೆ ಚಲಿಸದೆ ನಿಂದನಾ | ಮುನಿಸಯೋಗದೊಳೇನ ನೊಪ್ಪಿ || (113)

ದೇವತೆಗಳು ಮಸ್ತಿಮುಖದೊಳಾಕು ಕಯ್ಯನು | ಸೇವಿಸಿಂಮ ಕಲೆಗಳ್ಳಿ ||
ಸೇವನೆಯನು ಬಿಟ್ಟರೆನಲಾ ಹಿಮವ ಪ್ರ | ಭಾವನ ನೇನೆಂದು ಪೇಳೈ || (114)

ಹಿಮಕೂ ಗಳು ತನುಪಿನೋಳು ತಪೋಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಯಮಾರ್ಪಪ್ಪಲೂಕನೆ ಸಾತ್ವಿಕದಿ ||
ಬೆರ್ಮನಿಗಳ್ಳು ಪೋರಪೋರೈದವು ಸಂ | ಯಮಿಯೋಗದೊಳು ನಿಂದಿರಲು || (115)

ಉಪ ಬೇಸಗೆಯ ತಪವ ತಪೋಲರದೆ | ಹರನು ಗಂಗೆಯಧರಿಸಿದನು ||
ಹರಿ ಇಂಗಡಲ ಸೇರಿದನೆನಲಾ ಮುನಿ | ವರನ ಭೈರ್ಯವನೇನ ಪೇಳೈ || (116)

ಸುತ್ತಲು ವೃತ್ತಾಂಗಳಾವಂದವ | ರೋತ್ತಿನೋಳಿಗೆ ಲತೆ ಕರ್ಪ ||
ಪತ್ನಿದುದಂಗವ ಕಲವು ಸರ್ಪಂಗಳ | ಮೊತ್ತವಾಶ್ರಮಿಸಿ ಕೊಂಡಿಹುನು || (117)

ಕೆಡಗಳನುಗುಳುತ ಕುಕ್ಕುಟ ಸರ್ಪಂಗಳ | ಲೆಡೆಯೊಡಂತಿಹವು ದೋರ್ಬಲಿಯ ||
ಎಡೆಯೊಡಗಳೆನಲಾತನ ಭೈರ್ಯದ | ಲೆಡಗನೇನೆಂ ಪೇಳುವನು || (118)

ಪೊಡವ ಸಿಡಿಲು ಮಿಂಚು ಬೇಸುವ ಬರುಗಳ | ಯೊಡಗೊಡ ಮುಗಿಲೊಡೆಂತೆ |
ನಡುವ ಬಿಲ್ಲೋನೆಗಳೆದರ ಸಂಪುತಕೆ | ಯೊಡಲೊಡ್ಡಿ ನಿಂದನಾ ಯೋಗಿ || (119)

ವಾಗಿ ಬೇಸಗೆ ಮಳೆಗಾಲದೊಳ್ಪ್ರತಿ ಮಾ | ಯೋಗದೊಳಾ ಮುನಿ ರಾಯ ||
ಆಗ ಶೀತತಪ ಮಳೆಗೆ ಸುಗಿಯದೆ ಮಾ | ಹುಗಿರಿಯಂತೆ ನಿಂದಿದ್ || (120)

ನಡೆಗಳು ನಿಮಿರ್ದವು ಕರ್ಮಾಂಧನಗಳ | ಸುಡಲು ಧ್ಯಾನಾಂಗಗಳಿಂದ ||
ಕಡುವೇಗದಿಂದ ಪೇಳೈ ಧೂಮಪೇಟೆಗಳಂತೆ | ಕಡು ಸೊಬಗಿಂದಾ ಮುನಿಯ || (121)

ಯತಿವನ ತನು ಕಲ್ಪತರುಮೆಂದೆನು ತೊಡಂದ | ಲತೆಗಳ ವಿದ್ಯಾಧರ ||
ಸತಿಯಾಯ್ತಂದು ಬಡಿಸುವರು ತಪದು | ಗ್ರತೆ ಗತಿ ವಿಸ್ಮಯಾಹುಟ್ಟು || (122)

- ಇಂತಾಗೋಗ್ರ ತಪದೊಳೊಂದು ವರುಷವ | ಯಾಂತ ನಿರಂತರ ನಿಲಲು ||
ಅಂತರಿಸಿತು ಕೇವಲ ಬೋಧವೇಕೆಂದು | ಚಿಂತಿಸಿದನು ಭರತೇಶ || (123)
- ಆಜಿಜನೇನ ಬೆಸಗೊಳ ಬೇಕೆಂ | ದಾವರದಿಂದ ಲೆಯ್ದಿದನು ||
ಮೇದಿನಿಸತಿ ಬಲಗೊಡಿ ನಾನಾವಾಧ್ಯವ | ನಿನದ ದಿಕ್ಪಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಲು || (124)
- ಆದಿ ಜನೇಶನ ಬಲಗೊಂಡು ನುತಿಸಿ ಚೆ | ನ್ನಾಗಿ ಯಶ್ವಾಂಗಳಿಂದೆರೆಗಿ ||
ಶ್ರೀಗುರು ಹಂಸನ ಪೂಜಿಸಿ ಬೆಸಗೊಂಡ | ನಾಗದೋರ್ಬಲಿ ಮುನಿಪತಿಗೆ || (125)
- ಧ್ಯಾನದೊಳೊಂದು ವರುಷನಿಂದು ಕೇವಲ | ಇಷ್ಟಾನವುದಯವಾದುದಿಲ್ಲ ||
ಎನು ಕಾರಣ ಸ್ವಾಮಿಯೊಂದು ಕೇಳಲು ದಿವ್ಯ | ಧ್ವನಿಯೊಂದು ಮದಯಿಸಿತಾಗ || (126)
- ಮಾನ ಕಷಾಯವಿನ್ನು ಪತ್ತೊಡೆದು ನಿ | ನ್ನೀ ಕೆಲದೊಳು ನಿಂದೆನೆಂಬ ||
ಹೀನ ಧ್ಯಾನವ ಬಿಟ್ಟು ಕೇವಲ ಬೋಧವ | ನೀನೆರಗಲು ಪಡೆದವನು || (127)
- ಎಂದು ಬೆಸಕಲು ಗುರೂಪದೇಶವ ಕೇಳ | ಒಂದು ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಮಂದರ ಗಿರಿಯಂತೆ ನಿಂದಿರ್ದವೀ ಮುನಿ | ಮೃಂದಾರಣನ ಪದಯುಗವ || (128)
- ಪೂಜಿಸಿ ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರೆಗಿ ಕೈಮಾಗಿದು ಮ | ನೇನ ಪನಯಮನೀ ರಾಯ ||
ಮೂಸಗದೊಡೆಯನಪ್ಪದ ಬಿಟ್ಟು ನೀನಿಂತು | ವ್ಯಾಸನಿ ನಿಲುವುದುಚಿತವೆ || (129)
- ಎನ್ನಂದಿಗರು ಪಲಂಬರು ಯೊಧರೆಯನು | ಮುನ್ನವಹಂ ಪೋಹದಿಂದ ||
ಎನ್ನದು ತನ್ನದೆಂದಾಳೊ ಪೋದರು ಧರ | ನಿನ್ನಾರದೆಂದು ನೀ ನೆನೆವೆ || (130)
- ಮೂರಾದಿನದ ಸಿಗಿಗುರು ತೊಡವ ಕೋರ್ಪ | ನೀರೆ ಯಿಟ್ಟಂತೆ ಯೊ ಬಾಳು ||
ಹೋರಾಟವ ಮಾಡಿ ಬಂದೆ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲ | ದೂರಿ ಗೀಡಾದರು ಸ್ವಾಮಿ || (131)
- ಆ ನುಡಿಗೇಳಿಯಂತಿ ಕರಣದೊಳೊರ್ಪ | ಮೂನ ಕಷಾಯ ತೊಲಗಲು ||
ಧ್ಯಾನ ನಿಶ್ಚಲವಾಗೆ ಘಾತಿ ಕರ್ಮಗಳ | ಸೇನೆ ಬೆವರಿದುದೇನೆಂಬೆ || (132)
- ಘಾತಿ ಪೊದಲು ಮೋಹವನು ಬಳಕೆ ತಾನು | ವಿತರಾಗತೆಯೊಂದಳದ ||
ನೂತನವೆನಿಸ ಕುಳ್ಳಧ್ಯಾನದಿಂ ಶೇಷ | ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ ಬಂಟಿಸಿದ || (133)
- ಕೇವಲ ಬೋಧದಿವಾಕರನುಮಯಿಸ | ಲಾವಿಭುಷಿಗೆ ಗಂಧ ಕುಟಿಸು ||
ದೇವೇಂದ್ರನಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು | ದೇವಕಳತಿ ಮುದದಿಂದ || (134)
- ಚಾಮರಯಾಗಲವೇಕಾತ ಪತ್ರದ ಸಿರಿ | ಹೇಮ ವಿಷ್ಣು ಪ್ರಪ್ಪವೃಷ್ಟಾ ||
ಆ ಮುನಿಗೆ ನುರದುಂದುಭಯಾಪ್ಪಿತು | ಗೋಮುಲ ತನುಕಾಂತಿವೆರೆಸಿ || (135)
- ದಿವಿಗಳೆಲ್ಲರು ನುರುಳೋಷ ದುಂದುಭಗಳ | ರವದೊಡಗೂಡಿ ಬಂದಾಗ ||
ತವಕದಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪೋಪರದರ ವೈ | ಭವಪನೇನೆಂದು ಮೇಳುವೆನು || (136)
- ನಾನಾದೇಶ ವಿಹಾರದಿಂದಾ ಜನ | ಭಾನು ಭವ್ಯಾಂಭೋಜವನು ||
ಎನೆಂಬೆ ಏಕನನವನು ಮಾಡಿ ತಣಪಿದ | ಪೀನವಚೋಂಶುಗಳಿಂದ || (137)
- ಬಂದಾದಿ ಜನವನ ಸಮವಸರಣದೊಳು | ನಂದಿರ್ದೋರ್ಬಲಿ ಜನನ ||
ಅಂದು ಪೂಜಿಸಿದರು ಭರತೇಶ್ವರ ಮುದ | ದಿದ ಮಹಾ ವಿಭವದೊಳು || (138)

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಯುದ್ಧಗಳ | ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯಂ ಪೇಳಿ ಕೆಲರು ||
ಅಕ್ರೂರನೆ ನಾನು ಪೂರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಯ | ಥಾ ಕ್ರಮದಿಂದ ಪೇಳಿದೆನು || (139)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂದ್ರಮವಿರಚಿಸಿದ |
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳ್ವದಿನಾಂಕಸುಸಂಧಿ || (140)

(ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಶಕ್ತಿ ಯುಕ್ತಿಗಳಿಂದ ರಿಪ್ಪ ಕರ್ಮಗಳ | ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗೆಲಿದು ಸುಖದೊಳು ||
ಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವಾಳದ ದೋರ್ಬಳಿಕಗೆ | ಭಕ್ತಿಯೊಳಾನೆರಗುವೆನು || (1)

ಉದ್ಧತರಿಪ್ಪಗಳ ಗೆಲಿದು ಭರತಚಕ್ರಿ | ಸಿದ್ಧ ವಿಜಯ ತಾನಾಗಿ ||
ಸಿದ್ಧ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ಕುಳಿತನು ಮೌಲಿ | ಬದ್ಧರೋಲಗಿನಲು ತನ್ನ || (2)

ಮೊದಲನು ಕ್ರಮದಿ ಸಾಧಿಸಿ ಮಾಗಧ ದೇವ | ಮೊದಲಾದ ಸುರರೆಲ್ಲರೊಂದು ||
ಮುದದಿ ಗಂಗಾ ಸೀಧು ಸತ್ತೀರ್ಥ ಮೊದಲಾದ | ನದಿಗಳ ಜಲವನು ತುಂಬಿ || (3)

ಮಂಗಲವಾದೊಪ್ಪಿ ರತ್ನಗರ್ಭತ | ಗಾಂಗೆಯ ಕುಂಭಗಳ್ಳುದಿದು ||
ಮಂಗಲವಾವ್ಯ ಮೊಳಗಲಭೀಕವ | ಕಂಗೊಳುಪಂತೆ ಮಾಡಿದರು || (4)

ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿರ ಮಕುಟಬದ್ಧರು ಮೈ | ಗಾವಲ ಗಣ ಬದ್ಧರಂಬ ||
ದೇವಕಳು ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರಬಂದು | ಸೇವೆಯನೊಲಿದು ಮಾಡುವರು || (5)

ರಂಭೆಗೆ ಸರಿಮಿಗಿಲೆನುವ ರೂಪಿನ | ಕುಂಭ ಕುಚದ ಕೋಮಲೆಯರು ||
ತೊಂಭತ್ತಾರು ಸಾವಿರವಿರ ಭರತ ಸು | ಖಾಂಬೋಧಿಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (6)

ಪುರ ನಿಧಿಶ್ಚಯಶ್ಯಾನ ಭೋಜ್ಯ ವಾಹನ | ವರರತ್ನ ಬಲನಾಚ್ಯಸಭಾ ||
ಮೆಕರವೆನಿವ ದಶಾಂಗ ಭೋಗಂಗಳ | ಸಿರಿಯೊಳೋಲಾಡುತ್ತರಿದ || (7)

ವಿನುತ ಮಹಾ ಮಹವೆಂದೆಂಬ ನಾಮದ | ಜನಪೂಜೆಯನು ಮಾಡಿ ತನ್ನ ||
ಧನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳ ಸತ್ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ | ವಿನಿಯೋಗಿಸಲೆಂದು ನೆನೆದು || (8)

ಮೊಳೆತಧಾನ್ಯಗಳ ರಾಜಾಂಗಣ | ದೊಳಗು ಸೊರಗು ಬತ್ತಿಸಿದನು ||
ಗಲನ ಬರಹೇಳಿದನು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಮೈಶ್ಯ | ಕುಲೋತ್ತಮರನಿವಭವ್ಯರನು || (9)

ಕೆಲರು ಕದರಿದ ಪಲ್ಲವ ಪ್ರಪ್ಪು ಫಲನಂ | ಕುಲಧಾನ್ಯಾಂಕುರಗಳನು ||
ತುಳುವುತ ಬಂದರಾವುತಿಕರು ಪ್ರೇಕರು | ಕೆಲರಲ್ಲಿಯೆ ನಿಂದಿರಲು || (10)

ಸಾವಧ್ಯ ಫೀರಾಗಳೆಂಬುದ ತಿಳಿದು ಮ | ತ್ವಾಪಿಭಾ ಬರಹೇಳಲವರು ||
ತೀವಿದಂಕುರಗಳ ಮೆಟ್ಟಿದ ಬಂದಮ | ಹೀ ಮಲ್ಲ ಭನಿಗರೆಗಿದರು || (11)

ಎಲ್ಲರು ಬಂದವಾರ್ಗವಜಿಟ್ಟು ನೀವೀಗ | ಫಲಿಗೆ ಬಂದ ಕಾರಣವ ||
ನೊಲ್ಲಿಸಿ ನೀವೆನಲವರೆಂದರು ಭೂ | ಮಲಭನೊಳಗಿಂತೆಂದು || (12)

ಫಲಪಲ್ಲವ ಹರಿತಾಂಕುರ ಕುಸುಮಂ | ಲೊಳು ಜೀವರಾಶಿತುಂಬಹುದು ||
ಕೊಲೆನೆಂಬ ಪ್ರತವುಳ್ಳವರು ಮೆಟ್ಟಿ ಬಾರದೆ | ದೊಲಿದು ವೃಷಭಸೇನಮುನಿವ || (13)

ಬೆನನೆ ಜನೇಂದ್ರನ ಸಭೆಯೊಳು ಕೇಳ್ದವು | ಪ್ರಸಿಯಲ್ಲ ವರ್ಪದಿನದೊಳು ||
ಕುಸುಮಾಂಕುರಗಳ ಮೆಟ್ಟಿಬಾರದು ಯಂ | ದೊಸೆದಿಲ್ಲಿ ಬಂದೆವು ಸ್ವಾಮಿ || (14)

ಎಂದೆನಲವರ ದೃಢವ್ರತಗಳಿಗಾ | ನಂದಿಸಿ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ವಂದ್ಯರು ದಾನ ಸನ್ಮಾನಯೋಗ್ಯರು ಯಿವ | ರೆಂದು ಮನ್ನಿಸಿ ಪಡ್ಯನಿಧಿಯ || (16)

ತರಿಸಿ ಸೂತ್ರಂಗಳನೇಕ ದಶೋತ್ತರ | ವೆನಿಪ ಪನ್ನೂಂದು ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ||
ವರಯಾಜ್ಞಸೂತ್ರಗಾತ್ರರ ಮಾಡಿಯವರಿಗೆ | ನಿರವಿಸಿದನು ಕ್ರಿಯೆಗಳನು || (16)

ದಾನ ಸನ್ಮಾನದಿಂ ಮನ್ನಿಸಿದನು ವ್ರತ | ಬೀನರಕಳದು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ||
ಮಾನ ಭಂಗವತಾಳ್ವ ವ್ರತಗಳ ಕೈಕೊಳ್ಳವ | ಮಾನಸರಾವರನಿಬರು || (17)

ದಾನ ಪ್ರಾಣಾದಿ ಷಟ್ಕರ್ಮ ಭೇದಂಗಳ | ತಾನವರವರ ನೃತ್ತಿಗಳ ||
ಮಾನವ ಪತಿ ನಿರವಿಸಿದನು ಶ್ರೇಣಿನ | ಭಾನು ಬೇಳಿದ ಮಾರ್ಗದೊಳು || (18)

ಮತ್ತೆ ಗರ್ಭಾದಾನ ಮುಂತಾದ ನೂರಂ | ಬುತ್ತಮ ಕ್ರಿಯೆಗಳನವರ್ಗ ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಿದನು ಭೂ | ಸ್ತೋತ್ರಮ ಮನುಕುಲತೀಕ || (19)

ವರಗರ್ಭದೀಕ್ಷಾನ್ವಯ ಕರ್ತಾನ್ವಯ | ಸುರುಚಿರನಾಮದಿಂದೆನೆವ ||
ಪರಮಾರ್ಥವೆನಿಪ ನೂರಂಟು ಕ್ರಿಯೆಗಳನು | ವರಮಂತ್ರವಿಧಿಪೂರ್ವಕದಿಂ || (20)

ವ್ರತ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಗಳಿಂದ | ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಾದುದರಿಂದ ||
ನುತಿಸಿ ದ್ವಿಜನ್ಮರು ದ್ವಿಜರೆಂಬ ಪೆಸರಿಟ್ಟು | ನತಿಶಯದಿಂ ಭರತೇಶ || (21)

ಉತ್ತಮ ಹೃತ್ತಿಯ ಪುತ್ರರೊಳಗೆ ಮೂ | ವತ್ತಿಚ್ಚಾಸಿರನಾಗಿ ನೋಡೆ ||
ಮತ್ತವರಿಗೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪುತ್ರರೆಂ | ಬುತ್ತಮ ನಾಮವನಿಟ್ಟು || (22)

ರಾಜವಾನ್ಯರು ವರ್ಣೋತ್ತಮರತಿಪುಣ್ಯ | ಭಾಸನರಿವರೆ ದಾನ ||
ಪೂಜೆಗೆ ಯೋಗ್ಯರೆಂದವರ ಮನ್ನಿಸಿದನು | ರಾಜಾಧಿ ರಾಜ ಸಂತನದಿ || (23)

ಕೆಲವು ದಿವಸನಿಂತು ವಿಪ್ರಸಂತಾನವವು | ಸಲಿಸೆಂದು ನಡೆವುತ್ತಿರಲರು ||
ಇಳಿಯಾಣ್ಮನೊಂದುನಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಕಂಡೆ | ಹಲವುದಾಃ ಸ್ವಪ್ನಗಳನು || (24)

ಆಚ್ಚರಿಯನು ಪ್ರಹ್ಲಾದನವರ ಫಲಗಳ | ಲಚ್ಚಣವನು ಸೂಚಿಸುವ ||
ಜೀತಿ ದಂದದಿ ಸ್ವಪ್ನಗಳ ಕಂಡ ಭರತೇಶ | ನೆಚ್ಚುತ್ತ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (25)

ಯಾಗದ ಕಡೆಯೊಳವು ಫಲದೊಲೆವವೆಂದು | ಬಗೆದನು ಮನದಿಂದಾಗ ||
ಜಗದೊಡೆಯನ ಕೇಳಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕೆಂದು | ಸುಗುಣರದೇವ ನೆಯ್ದಿದನು || (26)

ಉದಯಕಾಲದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನು ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ | ಮಾದದಿಂದ ಪರಿಜನವೆರಿಸಿ ||
ಸದಮಲ ಚರಿತನೆಯ್ದಿದನಾದಿ ಜನಪನ | ಪದಪದ್ಮಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (27)

ಬಲಗೊಂಡು ಸಾಸಿರದೊಡು ನಾಮಗಳು | ದೊಲಿದು ನುತಿಸಿ ಜನಪತಿಯ |
ಪಲವರ್ಚನೆಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಮುನಿಕುಲ | ತಿಲಕನ ವಂದಿಸಿ ಬಳಕ || (28)

ನರಪತಿಯಾಚಿತ ಸ್ಥಾನದೊಳುಕುಳಿತಿರಲಾಗ | ದೊರೆಕೊಳ್ಳಿ ಪರಿಣಾಮ ಶುದ್ಧಿ ||
ಭರದಿಂದ ದೇಶಾವಧಿ ಬೋಧ ಪ್ರಹೃತ್ತು | ಭರತೇಶ್ವರನ ಪುಣ್ಯಕಣೆಯ || (29)

ವಿನಯದಿ ಧರ್ಮಸ್ವರೂಪನ ಕೇಳಿ ಅ | ವನಿವತಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನು ||
ಜನಪತಿಯೊಡನೆ ಬನ್ನವಿಸಿದನಾ ಮರು | ಇನ್ನದಿಂದ ದ್ವಿಜರ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ || (30)

ಒಂದಾದಿಯಾಗಿ ಪನ್ನೋದ್ಗುಣದರೋಳ ವರ್ಯಂತದಿ | ಸಂದಗುಣಗಳ ಸೂಚಿಸುವ ||

ಒಂದು ಸೂತ್ರದಿ ಮೊದಲೊಂಟು ಸೂತ್ರಂಗಳ | ನೋಂದಿಸವರಿಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ || (31)

ಇದರೊಳು ಗುಣವೊದೊಳೊಳೊ ಮೇಣಿಯಾಕ್ತವೊ | ಮುದಯಾಕ್ತವೊ ಹಾನಿವೃದ್ಧಿ ||

ಇದರಿಂದವೃದ್ಧಿ ಬೆಸಸೆಂದು ಕೇಳುವ | ನವರಂದವನು ಭರತೇಶ || (32)

ಅಂತಲ್ಲದೆ ಯೆಂದು ಬೆಳಗುವ ಜಾವದೊ | ಛಂತು ದುಸ್ಸಪ್ತಸಂತತಿಯೆ ||

ಅಂತರಿಂದ ಕಂಡನಿವರ ಫಲಂಗಳ | ಕಲತು ಏನಯ ಬೆಳಸಲು || (33)

ಅವಧಿ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಾನರಿವರು ಭವ್ಯ | ನಿವಹವೆಲ್ಲವು ಕೇಳಲೆಂದು ||

ಅವನಿವ ಬೆಸಗೊಳಲೊಡನೆ ದಿವ್ಯ ಧ್ವನಿ | ಅವತರಿಸಿತು ಭೋಗರಂದು || (34)

ದ್ವಿಸರನು ಧರ್ಮಾರ್ಥದಿಂದ ನಡೆಸಲೆಂದು | ಸೃಜಿಸಿದುದಮುವೆ ಲೇಸಾಯ್ತು ||

ನಿಜಧರ್ಮದೊಳು ಕೃತಯುಗ ಮುಯಂತರ | ದ್ವಿಸರು ನಡೆವರಲ್ಲಂದ || (35)

ಕೇಯುಗ ದೊತ್ತಿನೋಳವರು ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ | ಸಲಿಸುವಂಥಿಗಳಹರು ||

ಒಲಿದು ದುರ್ಮಾರ್ಗೋಪ ದೇಶಗಳನು ಮಾಡಿ | ಬಲಿಯಾನುವರು ಮಿಥ್ಯಾತ್ಯವನು || (36)

ಕವಚ ಹೃದಯದಿಂದ ಕೃತಿಸಾಕ್ಷ್ಯಂಗಳ | ವಿವರೀತವಾಗಿ ಬೇಳುವರು ||

ಜನಹೋಮ ತರ್ಪಣನಿಯುವ ವೆಂದರ್ಥವ | ಅವಹನುವರು ಲೋಭದೊಳು || (37)

ಗ್ರಹಣ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ವರ್ಷಗಳೊಳು ದ್ವಿಜರಿಗೆ | ಬಹಳ ಧನಗೃಹವರ್ಗ ||

ಗ್ರಹಚಾರದೊಳೊಳು ಪರಿಹಾರವೆಂದು ಸಂ | ಗ್ರಹವಮಾಡುವರು ಧನಗಳ || (38)

ಮಧು ಮದ್ಯ ಮಾಂಸ ಸೇವೆಗಳ ಮಾಡುವರು ಬಹು | ವಿಧಯಾಗವನೇವೆಂದ ||

ಅಧಮಾರಾಧಾರ್ಮಿಕರವರನ್ನೆ ವನಿತಾನೇ | ವನಿಯೊಳು ತತ್ಪರರಹರು || (39)

ಅತಿಧೂರ್ತರು ಪಾಪಿಗಳು ನಿಷ್ಕರ ವಾಕ್ಯ | ಯಾತರು ಹಿಂಸಾಕರ್ಮರತರು ||

ವ್ರತಹೀನರವರಿಗೆ ದಾನವ ಕೊಡಲಭೋ | ಗತಿಯಲ್ಲದೆ ಪುಣ್ಯವಿಲ್ಲ || (40)

ಉತ್ತಮ ವಾದಾಹಾರಾದಿ ದಾನವ | ನೋತ್ತರಿಸುವದೀದ್ವಿಸರು ||

ಹತ್ತತ್ತಿರದೆ ದಾನಂಗಳ ಕಲ್ಪಿಸಿ | ವಿತ್ತವನವಹರಿಸುವರು || (41)

ಈಗಸದಾಚಾರರಪ್ರದರಿಂ¹ ದಿನ | ರಾಗದು ಕಡಿಸಲ್ಪನ್ನಿವರ ||

ನೀಗುರಿಯಾಗವಿರಪೇರ್ತಿಗೊಂದಾ | ಯೋಗಿಗಳರಸ ಬೇಳುವನು || (42)

ಬಳಕೆಬೇಳುವನು ಕೋಡಕ ಸ್ವಪ್ನಂಗಳ ಫಲ | ಗಳುಮನಂತೆಂದು ಜಿನೇಂದ್ರ ||

ನೇದಾಣ್ಣ ಕೇಳು ನೀಕಂಡ ಕನಕುಗಳು | ಭೇದಾಯಿಗಳು ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ || (43)

ಇವೃತ್ತ ಮೂರು ಕೇಸರಿಗಳ ನೀಬೆಳ | ಗವ್ಯ ಜಾವದೊಳು ಕಂಡುದರಿಂ ||

ಇವೃತ್ತ ಮೂರು ತೀರ್ಥೇಶ್ವರರಿನ್ನು ಮುಂ | ದವ್ವರು ಕೃಪಾದಿಂದಿಲ್ಲ || (44)

ಹರಿಯೊಡನಾಡುವ ಹರಿಣಾದಿ ವೃಗಗಳ | ನಿರದೆ ನೀ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಛರಿಯೊಳು ಪಾಪಂಧಿಗಳು ಪುಟ್ಟಿಯಡಗುವ | ಪರಿಯ ಸೂಚಿವುದು ಭೂಮಾಲ || (45)

ಆನೆಯ ಭಾರವ ಹೊರಲಾರದಳುಕುವ | ಹೀನ ಹಯವ ಕಂಡುದರಿಂ ||

ಹೀನ ಮೂಲೋತ್ತರ ಗುಣಗಳ ಮುನಿಗಳು | ಹೀನ ಸತ್ಯರು ದುಷಮದೊಳು || (46)

ಧರಿಸಲಾರದೆ ಕಡಿಸುವರು ಕೆಲರು ತಮ್ಮ | ಗುರುಜನಗಪೇರ್ತಿಯನು ||

ತರಿಸುವ ಕಲಿಕಾಲ ದೋಷವಿದೊಡು | ನಿರವಿಸುವನು ಜನಜಂವು || (47)

ಹಿಂಡಾಗಿರಿಂದ ವೃಷಭಗಳ ಕನಸಿನೊ | ಳ್ಕಂಡುದರಿಂದ ನರೇಂದ್ರ ||

ಹಿಂಡನ(ಲಿಯುಗದೊಳು ಚರಿಸದೆ ತಂಡವಿಹುದು ಮುನಿಸನರ || (48)

ಮುಸುಕಿದ ಮುಗಿಲಿಂದೆಸೆವ ಸೂರ್ಯನ ಕಂಡ | ದೆಸೆಯಿಂದ ಕಲಿಕಾಲದೊಳು ||

ಅಸದೃಶ ಕೇವಲ ಬೋಧ ಮುನಿಗಳೊಳು ಮೆಸುಳಿಸುವರು ವಸುಧೇಶ || (49)

ಫಲ ಪಲ್ಲವ ವೃಷ್ಣ ಕಳಕಾಂಕುರವಿಂದ ತೊಲಗಿದ ಮೃಗ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕಲಿಯುಗದೊಳು ನರನಾರಿ ಜನರು ಸತ್ಯ | ಕುಲಧರ್ಮವ ಮೊರುವರು || (50)

ತಳರಲೆಗಳ ಬಿಟ್ಟು ತರಗಲೆಗಳನದ | ಕುಲಮೇವುದರ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕುಲವಾರ್ಗವ ಬಿಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣಗಳ | ಪಲವು ದುಕ್ಕ ರಿತವಾಂತಿ ಹವು || (51)

ಮತ್ತಗಜವನೇರಿ ಕೋಡಗನಿರ್ದುರ್ದ | ಮತ್ತ ಕಂಡದಿಂದ ಮುಂದೆ ||

ಉತ್ತಮ ಕುಲದರನರು ಅಳವರು ಮುಂದೆವು | ನೃತ್ಯದೊಳಿತರಸಹರು || (52)

ಹೀನ ಕುಲರು ದುಕ್ಕ ರಿತರು ಸತ್ಪಾತ್ರ | ದಾನಧರ್ಮ ವಿವರ್ಧಿತರು ||

ಈಲೆ ಕರಸುಗಳಪ್ಪರು ಏಟ್ಟಂಡ | ಭೂನಾಥ ಕಲಿಕಾಲದೊಳು || (53)

ಕಾಗೆಯ ಹಿಂಡಿಂದ ಬಳಸಿ ಕೊಂಡಿರುತ್ತಿರ್ಪ | ಗೂಗೆಗಳನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಆಗಮವಿದರ ಸುರದೆ ಕುಲಿಗಿಗಳನು | ಪೋಸಿ ಜನರು ಸೇವೆವರು || (54)

ಮರುಳು ತಂಡಗಳ ನೀ ನಿರುಳು ಕಂಡುದರಿಂದ | ಧರೆಯೊಳು ಗುರುಗಳ ವಸು ||

ಕೆರೆವರು ಜಡತೆತಿಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವ್ಯಂ | ತರದನು ಕೊಡು ಕೊನೆವರು || (55)

ನಡುಗೆರೆ ಬತ್ತಿ ಸುತ್ತಲು ನೀರಿದುರ್ದ | ಪೊಡವಿರ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ನಡುನಾಡೊಳು ಧರ್ಮ ನೆಲಸದೆ ಸುತ್ತಲು | ಕಡೆಯೊಳು ನಿಲ್ವದೆಂದೆಯ || (56)

ಧೂಳಿಗಳಿಂದ ಧೂಸರನಾಸ ನವರ | ತ್ಯಾಜ್ಯವನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕಾಲ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧಿಗಳಲ್ಲ ಭೂ | ಏಳಕರಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲ || (57)

ಕೊರಳೊಳಗಕ್ಕೆ ಮಣಿ ಚಂಪಣವಣ್ಣು | ಮೆರೆಸಿ ರನ್ನದ ವಿಷ್ಣುರದೊಳು ||

ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕುಳಿತುಸಿರುವ ಜೋನಾಯರು | ಧರಣೀಶ ಕಂಡುದರಿಂದ || (58)

ವ್ರತಾನರರು ದುವೆಸನಿಗಳವೆಯೊ | ಳತಿಕಟ್ಟರು ಸನ್ಯಾಸ ||

ಪ್ರತಿಕೂಲವೆನಿಸ ಅತಿಥಿಗಳಗಾಹಾರವ | ಪ್ರತಿದಿನವಿತ್ತು ಮನ್ನಿಕರು || (59)

ತರುಣ ವೃಷಭ ಕಲಿವ್ರತ ತೊಳಲುತ್ತಿಹ | ಕನಸನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ತರುಣರು ಜನದೀಕ್ಷೆಗೆ ಮೈಗೊಡುವರು | ಪರಿಣತವಯರು ಮೈಗೊಡರು || (60)

ಪರಿವೇಷಗೊಂಡ ಜಂತ್ರನ ಕಂಡುದರಿಂದ | ಧರೆಯೊಳು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ||

ವರಮುನಿಗಳಿಗೆ ಅವಧಿ ಮನಃ ಪರ್ಯಾಯ | ದೊರೆಕೊಳ್ಳದಾನಿ ಚಕ್ರೇಶ || (61)

ಪ್ರದಿವಿದ ತರಗಲೆಗಳನು ಕಂಡುದರಿಂದ | ತುದಿಯೊಳು ಧಾನ್ಯ ಸಮಾಹ ||

ಹದಗೆಟ್ಟು ನೀರಸವಹುದಾ ಜನರೆಲ್ಲ | ಅದನೆ ಭೋಗಿವರು ನರೇಂದ್ರ || (62)

ನೀನಗೀ ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲಗಳ್ ತಪ್ಪವು | ಜನಧರ್ಮವೆ ರಕ್ಷೆವುದು ||

ಕನಸಿನ ಫಲಕೆ ಕೊಕ್ಕೊರಿಸದಿರುವು ಬಲು | ದಿನಕಲ್ಲದೆ ಫಲಗೊಡವು || (63)

ಎಂದು ಬೇಳೆಲು ವೈಪಭೇಜನ ಪಾದಾರ | ವಿದಕರಗಿ ಭರತೇಶ ||

ಅಂದು ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತದಿ ಬೀಳೊಡು ತಾ | ಬಂದರಯೋಧ್ಯಾ ಪುರಕೆ || (64)

ಜನಪತಿಗಭೀಕೆ ಪೂಜೆ ಶಾಂತಿಕೆ ಮುಖ್ಯ | ಜನಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷ ಮಹಿಮೆಯ ||

ಮುನಿಸನಕಾಹಾರ ದಾನವಮಾಡಿಸಿ | ದನು ಬಲ್ಲವರ ವಲ್ಲಭನು || (65)

ಭೂದಿವಾನಂಗಳ ಕೊಬ್ಬನು ವಿನಯೋಪ | ಚಾರದಿಂದುಳಿದವರ್ಗೆಲ್ಲ ||

ಧಾರಣೇಶ್ವರ ಕೊಟ್ಟ ವಿವಿಧಜ್ಞಾನಗಳ ಮ | ನೋರಥ ಪೂರೈಸುವಂತೆ || (66)

ಕೈಲಾಸಗಿರಿ ಶಿಖರಗಳೊಳು ಜನ ಚೈ | ತ್ಯಾಲಯಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

ನೀಲಮಾಲಿಕೆ ವಜ್ರ ವೈಡೋರ್ಯಮಯದ | ತಾಲವ ಬಿಂಬಗಳನು || (67)

ನಿರ್ಮಾಪಣೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಜನ | ಧರ್ಮ ಪ್ರಭಾವನೆಗಳನು ||

ಕೊರ್ಮೆಯಿಂದವನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಪೂಜೆಯ | ನಿರ್ಮಲ ಮಂದಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿದ || (68)

ಇಂತು ಶೋಕದ ಜನರಿಗೆ ಸರ್ವಪ್ರೀತಿಯ | ಶಾಂತಿಯಾಗಲಿಯೆಂದು ಚಕ್ರ ||

ಸಂತೇಷವಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ಧರ್ಮಕೆ ಪ್ರಾಣ | ಮಂತರ ಭಾಗ್ಯವತ್ತಿ || (69)

ಮಂದನ ಮಾಲೆಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಬಂದು ಪೂಗುವ ಪೊರಮಡುವ ||

ನಿಂದಿಪ್ಪ ತಾಣ ಗೋಪುರ ಪುರದೊಳಗಾ | ನಂದದಿಂ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (70)

ಇತ್ತ ವೈಪಭಜನ ವೈಪಭೇಜನಾದಿ ಯಿಂ | ಭತ್ತನಾಲ್ವರು ಗಣಧರರ ||

ಮೊತ್ತದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಯಾಯಾಪ್ಯದೊಳಗೆಂ | ಭತ್ತ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವ || (71)

ಸಂದದೊಳು ಪದಿನಾಲ್ಕು ದಿವಸಗಳು | ಕುಂದಿದ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ||

ಮುಂದಣ ಸಿದ್ಧಕೂಟದಿ ಪೂರ್ವ ಮುಖವಾಗಿ | ಸಂದ ಪೃಥ್ವಿಕಾಸನದೊಳು || (72)

ಆಗಲಾ ಪುಷ್ಯ ಮಾಸದ ಪುಣ್ಯ ಪಿಯೊಳು | ಯೋಗನಿರೋಧಕುಜ್ಜಗವ ||

ಯೋಗಿಗಳರಸ ಮಾಡಲು ಕನಸನು ಕಂಡ | ನಾಗಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (73)

ಮಂದಾರ ಮಿಷತ್ಪ್ರಕಾರ ಪರ್ಯಂತರ | ಸಂದು ನೀಳ್ವದಕೆ ವಿಸ್ತಯವ ||

ಮಂದರ ಧೀರಮಾಡಿದ ನಾಗ ತಾನಿದ | ರಂದವೇನೆಂದು ಮನದೊಳು || (74)

ಯುಪರಾಜ ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲ ರೊಂದೊಂದು | ನವನವಸ್ವಪ್ನವ ಕಂಡು ||

ಸುವೀಕದಿಂದ ಪುಗೋತನೊಳು ಬೇಳ | ಲವನಿಂತೆಂದು ಬೇಳದನು || (75)

ನೀವೆಲ್ಲರು ಕಂಡ ಕನಸಿನ ಫಲದಿಂದ | ದೇವರ ಕೃಪ್ಯ ಪದವಿ ||

ಪಾವನ ಮುನಿಗಳೊಡನೆ ಪೋಷನೆಂಬೆಂಬ | ಭಾವನ ಸೂಚಿಸುತಿದೆ ಕೊ || (76)

ಎಂದು ಬೇಳವಸಮಯದೊಳ್ಳಿ ತಂದನು | ನಂದನನಿವ ವೇದಕನು ||

ನಿಂದು ಕೈಮಾಗಿದು ಬೇಳದನು ವೈಪಭಜನ | ನಂದವ ಚಕ್ರೇಶನೊಡನೆ || (77)

ಆತನ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಚಕ್ರೇಶನು ವಿ | ನೀತ ಜನರನೊಡಗೂಡಿ ||

ವೇತರಾಗನ ಬಳಗಯ್ಯಂದು ಪೂಜಿಸಿವಿ | ನೂತಮಹಾಮಹದಿಂದ || (78)

- ಪದಿನಾಲ್ಕು ದಿವಸಪರ್ಯಂತರ ಸ್ವಾಮಿಯಾ | ಪದಪದ್ಯಗಳನು ಪೂಜಿಸುತ ||
ಮೊದಲ ಸ್ವಸ್ಥಾನ ಕೇವಲಿಯೋಗವಾಡಿದ | ವಿದಿತ ಪ್ರವೇಶನಿರ್ವರೆಯಾ || (79)
- ದಂಡಕಾವಾಹಿ ಪ್ರತರ ಲೋಕಪೂರಣ | ಗೊಂಡು ಸಮಾಧ್ಯಾತ ವಿಧಿಯಾ ||
ಬಂಡಿತ ಘಾತಿ ಚತುಷ್ಪದ್ವೈತ್ಯನುಭಾಗ | ಮಂಡನನಾದನಾ ಯೋಗಿ || (80)
- ಯೋಗ ಬಾಧರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೃಷ್ಣಿಯಾ ಮಾಡಿ ಮ | ತ್ವಗನಿರಾದ್ಯನಿಶೇಷ ||
ಯೋಗಾಸ್ತ್ರವನಿರಾದ್ಯ ಚರಮ ಗುಣಸ್ಥಾನ | ಯೋಗದೊಳುದ್ದನಾ ಯೋಗಿ || (81)
- ಆಗುಪಂಚಾಕ್ಷರೋಚ್ಚರಣ ವೆಲ್ಲವನು | ಲೈಗುಣದು ಪಾಂತ್ಯದೊಳರ್ಮ ||
ಸುಗುಣ ಸಮಯದೊಳು ದ್ವಾಸಪ್ತತಿ ಪ್ರಕೃ | ತಿಗಳನು ಕೆಡಿಸಿ ಮತ್ತೊಳುದ || (82)
- ಪರಮ ಸಮಯದೊಳು ಪದಿಮೂರು ಪ್ರಕೃತಿಯಾ | ಕಪಿಸಿದನಾಕ್ಷಣದೊಳಗೆ ||
ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದಡಿಯಿಷ್ಟವಂತರ | ವರಸಿವ್ವ ಪರಮೇಷ್ಟಿಯಾದ || (83)
- ಪರಮಬ್ರಹ್ಮ ಕಲ್ಪಕ ಸಂದು ಸುಖಸಾ | ಗರಮಧ್ಯದೊಳಗಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ||
ನೀರದಪ್ಪಗುಣದೊಳು ಭವ್ಯ ಚಿಂತಾಮಣಿ | ಯಿರುತಿರ್ದ ಮೂನಗದೊಡೆಯಾ || (84)
- ವರಮಾಘ ಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣ ಚತುರ್ದಶಿ | ವೆರದಭಜನ್ಯ ಮಹಾರ್ತದೊಳು ||
ಪುರಪರಮೇಶ್ವರ ಪರಮ ಮುಕ್ತಿ ವಧು | ವರನಾದ ಮಂಗಲ ಮುಖ || (85)
- ತದನಂತರ ಬಾಹು ಬಲಿಹನಪತಿ ಯಾ | ಪದದೊಳು ನಿಂದು ಧ್ಯಾನದೊಳು ||
ಮೊದಲು ಪೇಳ್ವಂತೆಯಾ ಛಾತಿಕರ್ಮಗಳ | ಹವಗಡಿಸಿದ ನೇನಂಬೆ || (86)
- ಎಪ್ಪತ್ತಯೆರಡು ಪ್ರಕೃತಿಗಳ ಕೆಡಿಸಿದ | ತಪ್ಪದಯೋಗಿ ತಾನಾಗಿ ||
ಏಪ್ಪತ್ತವ ಚರಮ ಸಮಯದಿ ಕೆಡಿಸಿದ ಮುಂ | ದಿಪ್ಪ ಪನ್ನೆರಡು ಪ್ರಕೃತಿಯಾ || (87)
- ಇಂತಾ ನಿನಶೆತ್ತಿ ಯಾಕ್ತಿಗಳಂ ಬಹಿ | ರಂತರಂಗದ ಶತ್ರುಗಳನು ||
ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಗೆಲ್ಲ ಸುಖದಿ ಪರಮ ಮುಕ್ತಿ | ಕಾಂತೆಗೆ ವರನಾದನಾಗ || (88)
- ಭರತಗೆ ಗುರುವಿಯೋಗದ ದುಃಖ ಶರಧಿಯಾ | ಭರತದಂದದಿ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳು ||
ಸರಸಿನ ವಳನೇತ್ರದೊಳುಗುಕ್ಕುತಿರೆಗಣ | ಧರಮಾನಿ ಮುಖ್ಯನಿಂತೆಂದ || (89)
- ದೃಷ್ಟಾಪ್ತಕರ್ಮಗಳನು ಗೆಲ್ಲ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾ | ದೃಷ್ಟಗುಣಗಳನು ಪಡೆದು ||
ಶಿಷ್ಟನಾದನು ನಿನ್ನಯ್ಯನು ನೀನಿದ | ಕೆಟ್ಟು ಪರಿಯಲಿ ಸೋಕೆಪರೆ || (90)
- ಮೊದಲು ಲೋಚನ ಗೋಚರವಾದ ನಿನ್ನಯಾ | ಹೃದಯದೊಳಗೆ ನಿಲಲೀಗ ||
ಇದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ಸಮೀಪವಾವುದು ನೀನು | ಹದುಳಸಿನೋಡು ಚಿತ್ತವನು || (91)
- ಚರಮಾಂಗು ನಾವೆಲ್ಲರಾ ನಮಗಿನ್ನು | ಸ್ಥಿರವಲ್ಲವಿವು ನಾಲ್ಕುದಿನದ ||
ಸಿರಿಯಲ್ಲದೆ ಮುಂದೆ ಪುರುಜನನೆಯ್ದಿದ | ಪರಮವದವನೆಯ್ದುವೆವು || (92)
- ಎಂದು ಹಲವು ಪರಿಯಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ ತಾ | ಹಿಂದಾದ ಭವಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ||
ಅಂದುಗಾಣಿಸಿ ಬೇಳೆ ಸಂಕರ ಭ್ರಮಣಿಗೆ | ಳಂದವ ತಿಳಿದು ಚಕ್ರೇಶ || (93)
- ಇರಲಾಕ್ಷಣದೊಳು ದೇವನಿಕಾಯ ಬಂ | ಧಾರ ಕೈಲಾಸಾದ್ರಿಯೊಂದು ||
ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಧಿಯನುಮ | ವಿರಚಿಸಿದರು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (94)

ವರಗಾರ್ಹವತ್ಸ್ಯಹವನೀಯಃ ಕುಂಡದೊ | ಘುರುದೇಹದ ಪ್ರತಿಕೃತಿಯ ||
ವಿರಚಿಸಿಯಗ್ನಿ ಕುಮಾರನ ಮಕುಟಾಗ್ನಿ | ಯುರಿಯಂದದಿಗಿಲಾ ಶ್ರೀಖಂಡ || (95)

ದೇವ ಕುಸುಮ ಕುಂಕುಮ ಕರ್ಪೂರದಿಂ | ದಾವಿಭಾಗಳ ನಿರ್ವಾಣ ||
ಪಾವನಕ್ರಿಯೆಯನು ಮಾಡಿಯಾ ಭಸ್ಮವ | ದೇವಕಳಿಲ್ಲರು ತಮ್ಮ || (96)

ಭಣಿಕಂಠ ಭುವಯಾಗ ಹೃದಯ ಪ್ರವೇಶದೊ | ಘೇಣಿಕೆಯ ಪಂಚಪದಗಳ ||
ಗುಣಮಾಣಿಗಳ ಭರಿಸಿದರು ಗುಣವತಿ | ಧೀನಿಯೊಳೋಲಾಡಿ ತಣೆಯದೆ || (97)

ಪುರುಷನ ಪತಿ ಬಾಹುಬಲಿಷನ ಮಾಂತಾದ | ವರಿಗೆ ನಿರ್ವಾಣ ಕ್ರಿಯೆಯನು ||
ಪರಿನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ಸುರರಲ್ಲ ತಂತಮ್ಮ ಪುರಕನ್ನಿದರು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (98)

ಇಂತೆಂದು ಬಾಹುಬಲಿಷನ ಪೂರ್ವ ವೃ | ತ್ವಾಂತವೆಲ್ಲವ ಮುನಿರಾಯ ||
ಸಂತೋಷದಿಂ ವೇಳೆ ಕೇಳ್ದಿರಗಿದನು ಭೂ | ಕಾಂತ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ರಾಜೇಂದ್ರ || (99)

ಇಂದಿವ್ಯ ನನ್ನ ಸಫಲನಾಮದು ಸ್ವಾಮಿ | ಯೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಬಂದು ಮಂದಿರವನು ಸೌಖ್ಯ ಸುಖದೊಳರ್ಪ | ಮಂದರಧೀರ ಖಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ || (100)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂದ್ರಮ ರೇಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದವೊಳ್ಳದಿನ್ನೆವನೆಯಸುಸಂಧಿ || (101)

(ಹದಿಮೈದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಲೋಕಾಲೋಕವ ಬೆಳಗುವ ಬೋಧದಿ | ವಾಕರ ಗುರುತರ ಸಾರ ||
ಶ್ರೀಕಾರಕಳದ ಗುಮ್ಮಟದಿನ ಸಲಹೆವ್ಯ | ಕೇಶಸಂಪದ ಸುಖವಿತ್ತು || (1)

ಆತನವ್ಯಯದೊಳನೇಕ ಭೂಕಾಲರು | ನೀತಿನಿಪುಣರು ಪ್ರಸಿದ್ಧರು |
ಬೂತಳದೊಳು ಧರ್ಮ ಕೇಶಿಯ ಪಡೆದು | ಖ್ಯಾತರಾದರು ಜಗದೊಳಗೆ || (2)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಿಕಾದೊರೆಗಳ ಕಾಲದೀವ | ಪುಲ್ಲಕರನ ಸಮರೂಪ ||
ಎಲ್ಲ ದೊರೆಗಳಿಗಧಿಕ ಪ್ರತಾಪ ಭೂ | ಎಲ್ಲ ಭ ನೀತಿ ಕಲಾಪ || (3)

ಶ್ರೀ ವೀರ ನರಸಿಂಹ ಭಂಗರಾಜೇಂದ್ರನ | ಪಾವನ ಗರ್ಭಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರ ||
ಭೂವಳಯ ದೊಳುಳ್ಳ ಭೋಗದೇವೇಂದ್ರ ವಿ | ಭಾವವಸೇರಿ ಮೃಗೇಂದ್ರ || (4)

ಕಮ್ಮಗಣೆಯ ನರಸಿಯ ಪೋಲ್ವರೂಪಿನ | ಗುಮ್ಮಟಾಂಬಿಕೆಯ ಗರ್ಭದೊಳು ||
ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರವಗಾಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧವನ | ಹಮ್ಮಿನ ದೊರೆಗಳಿಗಂಡ || (5)

ಆತನ ಪಟ್ಟದಗನಿ ಭಾವನದೊಳು | ಖ್ಯಾತೆ ಯೋಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೆ ||
ನೀತಿಯಿನಿ ಮಲ್ಲಿ ದೇವಿಯಮ್ಮನು ಜಗ | ನ್ಯಾತೆ ಯೊಪ್ಪಿದಳು ಧರೆಯೊಳು || (6)

ಅವರೀರ್ವರ ಗರ್ಭದೊಳುದಯಿಸಿದನು | ಭಾವನೈಕ ವೀರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ ||
ಅವನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ದೊರೆಗಳನ್ನಾರು ನೋ | ಡಲಿ ಭಾವನದೊಳನ್ನಿಲ್ಲ || (7)

ಅಂಗದ ರೂಪನವನ ಕಂಡು ಮರೆಗೊಂಡ | ನಂಗವೆಸರ ಪಡೆದು ||
ಅಂಗನೆಯರು ಕೋಲ್ವುದರಿದೆಯವನ ರೂಪಿ | ನಂಗ ಕೃಂಗಾರವ ಕಂಡು || (8)

ಪರನಾರಿಯರಿಗೆ ಸಹೋದರ ನಂದೆಯ ಬಿರುದನು ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವನು ||

ಸರಸ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಲಾಧರ : ಧರಧೀರ ಶರಧಿ ಗಂಭೀರ ||

(9)

ಸಾಮಾದಿಂದಲಿ ತನ್ನ ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆ | ನಾಮಾಭಿಷೇಕಿಯಾಳು ತಿರಲು ||

ಭೂಮಿ ಪಾಲಕರೆಲ್ಲ ಕಪ್ಪವಕೊಡುವರಿ | ನನ್ನಮಹಿಮಾನಿಗಣೆಯಾಂಟಿ ||

(10)

ಅವನರಾಜಾತನು ಚಂದ್ರಶೇಖರನೆಯ | ಸುವಿವೇಕಿ ಪ್ರಜ್ಞವ ಬಳಕೆ ||

ಅವನ ವಿನ ಸುವಿತರಣಗುಣ ಮುಂತಾ | ದವನು ಬಣ್ಣ ಸಲಳವಲ್ಲ ||

(11)

ಆಜಾನಬಾಹು ಪಂಥದೊಳು ಗರ್ವಿಪುನು | ರಾಜಮಂಡಲವರಾರು ||

ಶ್ರೀಜನ ಪದಭಕ್ತ ಮಿಬಾಧ ಸತ್ಯವಿಕ್ಲಪ್ತ | ಭೂನವೇಳ್ಳೊಗೆ ಮನೋನ ||

(12)

ಕವಿಗಮಗೆಳು ವಾದಿಗಳು ರಾಗ್ಗಿಗಳೆಂ ಬೇ | ವರಗೊಪ್ಪಿಬೊಳನು ದಿವ್ಯ ||

ಅವನಿದ್ದು ರಾಜ್ಯವ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವ ನಿ | ನ್ನವನವೀಕಳ ಸಯೆ ||

(13)

ಅವನನುಸ ನಿಮ್ಮಡಿ ಭೈರವರಾಯ | ನೂತನ ಮನಸಿನ ಕಾರು ||

ನೀ ತಿನಿಧನನು ಸಮರ ಗಂಗೇಯ ವಿ | ಖ್ಯಾತನೀಧರೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು ||

(14)

ದೊರಗಳ ದೇವ ಶರಣು ಪೋಕ್ಕವಕಾಪ | ಧರದೊಳು ರಿಭವದವ ||

ಸರಸವಿಬಾಧನ ಸಂಜೀವಕರದೇವ | ಸುರಭಜಬಂಧರ ಭಾವ ||

(15)

ಅರಾಯರಗಂಡ ಧಾವಣಿಯೆಂದೆಯ | ಬರಿದಾಳ್ವೆ ಸಮರ ನಿಶಂಕ ||

ತರಾಣಿಯಾಗಿ ಮಕರಾಂಕವನೋಹರ | ಚರಿತ ಚಿತ್ತವಿ ನಿಷ್ಕಳಂಕ ||

(16)

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭರತ ನಾಟಕ ಕಾವ್ಯ | ಸ್ವಂಗಾರ ನೀತಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ||

ಸಂಗ್ರಹ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಂತ | ರಂಗವನೆಯಲ್ಲ ಜಾಣ ||

(17)

ಮನದಿಂಗಿತವಲ್ಲ ಮಾನಿನಿ ಗುರಿಗೆಲ್ಲ | ತನುವಾಂತ ಪೋಸಕಬ್ಬವಿಲ್ಲ ||

ಜೀವನೊಬ್ಬಬಲ್ಲ ನಿನ್ನೊಳದ ಗುಣವನೆಯ | ನನಗೆ ವೇಳುವರಳವಲ್ಲ ||

(18)

ಕೊಟ್ಟಭಾಸೆಗೆ ತಪ್ಪುವರಗಂಡ ರಣಕೆ ಹಿ | ಮೈಟ್ಟವ ದೊರೆಗಳ ಗಂಡ ||

ಪಟ್ಟ ಪೊಂಬಾಜವರವರಾಧೀಶ್ವರ | ಪಟ್ಟದದೊರೆ ಭೈರವೇಂದ್ರ ||

(19)

ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಗಲ್ಲದೆ ಸಿಕ್ಕದೇವರ್ಗೆ | ಎರಗುವ ಭಾವದೊಳಲ್ಲ ||

ಆವಕಟೆಯೊಳು ನೋಡಿದರವಗದಿಲ್ಲ | ಕೋವಿರಾಜರಂಗ ಮಲ್ಲ ||

(20)

ಆತನದಸಕ ಭೈರವರಾಯನಿಗೆ ಪ್ರಣ್ಯ | ಖ್ಯಾತಿಗಳಾಗಲಿದೆನುತ ||

ನೂತನ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವ ಗುಮ್ಮಟ | ನಾಥಗಯವನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

(21)

ಕ್ಷೀರಸಮಾವೃದ ಜಲದಂತೆ ತೆಗೆಸುಳಿ | ದೋರುವ ಕ್ಷೀರಧಾರೆಯನು ||

ಧೀರಗುಮ್ಮಟ ಜಿನವತಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿದನು | ಭೂಮೈಭವದೊಡಗೂಡಿ ||

(22)

ಹಿಡಿಹೊನ್ನು ಪಟ್ಟಿಯ ಹಜ್ಜಡ ದಂಡಿಗೆ ಸ | ಮರ್ಪಣೆಯನುಮಾಡಿ ಬಳಕೆ ||

ಪೊಡಮಟ್ಟನುಗುರು ಸನಕಲ್ಲ ಮೂಲೋಕ | ದೊಡೆಯನ ದನ್ತೋತ್ಪವದೊಳು ||

(23)

ಕಲಿಯಾಗ ಗಣಧರ ಕಲ್ಪಸನ್ಮುನಿಕುಲ | ತಿಲಕ ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಯನು ||

ನಿಲಸಿ ಕೂಂಡವರಿಂದ ಬಾಧಿಸನಿಗೆ ಕಾರ | ಕಳದೊಳನ್ನಿಲ್ಲ ವೆಂದನಲು ||

(24)

ಲಬ್ಧಸವನ ಗಂಧೀರವೆನಿಸ್ತು ಪುಣ್ಯ | ಲಬ್ಧಿಸಾರವ ಹೇಳಿಸಿದನು ||
ಲಬ್ಧನೃಪರಗಂಡ ಭೈರವರಾಯಗೆ | ಲಬ್ಧ ಭೂಭುಸರಣೆಯಕರೆ || (25)

ಕಲಿಕಾಲದೋಪದಿಂದಾ ಗೋಮಟೇಶಗೆ | ಕೆಲವು ದಿವಸ ಪರಿಯಂತ ||
ಕೇವಲಿ ಪೂಜೆಯಂತನಿಲಾ ಭೂಪನ | ಕುಲಗುರು ಲಲಿತಕೇರ್ತರ್ಯಾ || (26)

ಗುರುಕುಲಾಂಬರನಾರ್ಯ ಸುರಗಿರಿ ಸಮುಚ್ಚಯ | ನಿರುಪಮಗುಣಗಾಂಭೀರ್ಯ ||
ನಿರುತನು ಕಂಡಾಲಿತ ಕೇರ್ತರ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ಸ್ಮರಿಸಿದ ಪರಂತ ಕಾರ್ಯ || (27)

ಆಗಲಾ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನಗೆ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿಯ | ನಾಗು ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು ||
ಆ ಗುರುವಿನ ಕೂಡೆ ಆಳೋಚನೆಯ ಮಾಡ | ಲಾಗುರುವವನೊಳ್ಳಂತೆಂದ || (28)

ಎಲೆ ಭೈರವರಾಯ ಭವ್ಯ ನರಂಗಳ | ಗೊಲಿದು ಪುಣ್ಯವ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ||
ಸಲಹಬೇಕೇ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಟ್ಟು | ಸಲಿಸಬೇಕನ್ನ ಭೀಷ್ಮವನು || (29)

ಹಿರಿಯರು ಮಾಡಿದ ಬಂಬಪ್ರತಿಸ್ಥಿಯ | ಪರರಿಗೆ ಕೊಡುವದೆಂತೆನಲು ||
ಪರರಾರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಬಂಧು ನೀನೆಲ್ಲವೆ | ನಿರುಪಮ ಗುಣಗಣ ನಿಲಯ || (30)

ಗುರುಮಾಡಿದ ಧರ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಿಗಲ್ಲವೆ | ಯೆರವೇಕೆನಮ್ಮೊಳ್ಳಗನಲು ||
ಗುರುವಚನವನುಲ್ಲಂಘಿಸಬಾರದೆ | ದರನ ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ || (31)

ಆರು ಧರ್ಮವಮಾಡಿದರು ಕಾರಕಳದೊಳು | ಭೈರವೇಂವ್ರಗೆ ಪುಣ್ಯವೃದ್ಧಿ ||
ಕಾರಣಕೆಂದು ಮುಂಪೇಳ್ವೊರೈಸೆಯೆಂದು | ಧಾರಣೆಪತಿ ಚಿಂತಿಸಿದನು || (32)

ಒಂದು ವೇಳ್ವದಿ ಭವ್ಯ ನರರಿಗೆ ಪೂರ್ಣಾರ್ಥ | ಕಂದವಕಾಶವ ಕೊಡಲು ||
ಕಂದಹುದೆಯೆಂದು ಧರ್ಮಕನುತ ಬಿಟ್ಟು | ಯಿಂದಪ್ಪಣೆಯಕೊಟ್ಟನಾಗ || (33)

ದೇವರ ವಚನವ ಮಿರುವದನುನು | ಗಾವವೀಕವೆಂದೆನುತ ||
ದೇವರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಮಾಳ್ವದೆ | ದಾವಿಭು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು || (34)

ಪರಗೊಟ್ಟಿದ್ಗಿಯ ಕಾಸಿದರದು ತಾ | ಪರಿಹರಿಸದೆ ಶೀತವನು ||
ಗುರುನೀಪೇಳ್ವಂತೆ ಮಾಡಲೆನಗೆ ಪುಣ್ಯ | ದೊರೆಯದಿಹುದೆ ಯೆಂದನಾಗ || (35)

ಕೃತ ಕಾರಿತಾನು ಮೋದಗಳೆಂದು ಮೂರುಂಟು | ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ಪುಣ್ಯಕಾರಣವು ||
ಯಾತ್ರಿರಾಯ ಪೇಳ್ವಂತೆ ಕಾರಿತದಿಂ ಪುಣ್ಯ | ಮತಿಯಿಂದೊರೆಯದೆ ಪುಣ್ಯ || (36)

ಅಂದೈನೂರು ಪೊನ್ನನು ಗುರುವಿನ ಕೈಯ್ಯ | ತಂದು ಕೊಟ್ಟನು ದೊರೆಯಾಯ ||
ಮುಂದೆ ಬೇಕಾದ ಸಹಾಯವ ಮಾಳ್ವ ತಾ | ನೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟಿರಗಿದನು || (37)

ಆಗಾದರು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡ್ದದೇವನೆಂದು | ಮೇರುದೊರವನೆಯ್ದಿತೆನಲು ||
ಕಾರಕಳದ ಭೈರವರಾಯನದೊಂದು | ದಾರತೆಯನು ಬೇಳಲಳವೆ || (38)

ಪಲರೈದು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಬಂದಾಯತಿ | ಕುಲತಲಕನನಿದಿಗೊಂಡು ||
ಬುದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯವನೆಸಗಿದರೆಂದು ತಾ | ಪೊಲಿದಿರಗಿದರಡಿದಳಕೆ || (39)

ದೇವರದಯೆಯಿಂ ನಾಲ್ಕು ಸಂಘವನೆಲ್ಲ | ನಾವ್ರತಡೆದು ದಾನದಿಂದ ||
ಸಾವನನವೈವೆಂದರು ಮೂಲಕಾರಣ | ಶ್ರಾವಕರೈ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ || (40)

ಕೋಲ ಬಳಯ ಭವ್ಯ ಜನರೈದು ಸಾವಿರ | ಲೀಲೆಯೊಳ್ಳೈತಂದರಾಗ ||
ಓಲಗವನು ಮಾಳ್ವೆವು ಸ್ವಾಮಿ ನೀ ಬೇ | ಳ್ಳೊಳುಗದವರಂತೆ ನಾವು || (41)

ಸಂಬಳವಿಲ್ಲದೆ ಊಳುಗದವರೆಂ | ತೆಂಬಿ ಮಾತದೆಂತೆನಲು |
ಸಂಬಳವಲ್ಲವೆ ಮುಕ್ತಿಗೀ ಕಾರ್ಯ ವಿಂ | ತೆಂಬರೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಮ್ಮೊಡನೆ || (42)

ಕೈ ಸಹಾಯವ ಮಾಳ್ವೆವು ನಾವೆಲ್ಲರು | ಮೈಸಹಾಯವನು ಮಾಡುವೆವು ||
ಕೈ ಮೈ ಸಹಾಯವ ಧರ್ಮದೊಳಗೆ ಮಾಡಿಂ | ಮೈಸಿರಿವಂತರಹೆವು || (43)

ಅವರೆಲ್ಲರನುಮತಿಯಿಂದಾ ಮುನಿಪತಿ | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ಮಾಡಲೆಂದು ||
ಹವಣಿಸಿದನು ಕಾರಕಳದೊಳು ಧರ್ಮವ | ನವನಿಯೊಳುಂಟಿಲ್ಲ ವೆನಲು || (44)

ಅರುವತ್ತು ದಾನ ಸಾಲೆಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಪಾಂಡ್ಯ | ಪುರದೊಳೊಕ್ಕಲ ನಿಟ್ಟನಾಗ ||
ನೆರೆದ ಜನರ ಪಡಿ ಪಾನಕೆಂದೆನುತ ಪ | ನ್ನಿರಡುಗ್ರಾಣವ ಮಾಡಿಸಿದ || (45)

ನೇಮಿ ಜೇನೇಶನ ಚೈತ್ಯ ಗೃಹಕೆ ಪೋಗಿ | ನೇಮದಿಂದಭೀಕೆ ವಿಧಿಯು ||
ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ನುತಿಸಿದ | ಪ್ರೇಮ ಭಕ್ತಿಯೊಡಗೂಡಿ || (46)

ಲೋಕಕ್ಕಲ್ಲಕೆ ಶಾಂತಿಯಾಗಲೆಂದೆನುತ ನಿ | ರಾಕುಲ ಭಾನುತೊಡಗಿದ ||
ಕಾರ್ಯಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವ ಮಾಡು ಕೈ | ಪಾಕರ ಜಗದೇಕ ಬಂಧು || (47)

ಆವುದು ಗಹನ ನಿಮ್ಮಯ ಪದಗಳ ನಂಬಿ | ಭಾವಿವ ಭವ್ಯ ಜನರಿಗೆ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಸುಖವವ್ವುದುಳದ ಕಾರ್ಯಗಳೊಳು | ದೇವ ನಿನ್ನಯ ಕೈಬೆಯಿಂದ || (48)

ಕತ್ತಗಳೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ ಕೋಪವ ಬಿಟ್ಟು | ಮಿತ್ರರವ್ವರು ಜಗಧೀಶ ||
ಸೋತ್ರವ ಮಾಡಲು ನಿನ್ನ ಪಾದಂಗಳ | ನೇತ್ರಾನಂದೈಕ ರೂಪ || (49)

ಎನ್ನಭಿಮತವನು ಸಲಿಸಿ ಕೊಡುವ ಭಾರ | ನಿನ್ನದು ಲೋಕೈಕ ನಾಥ ||
ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ಬಾಲಕ ನಾನು ಮಾಡುವ | ಬನ್ನಹವನು ಭವದೂರ || (50)

ತ್ರಿಭುವನ ಗುರುವೆ ನೀನೇ ಗುರು ನಮಗೆಂದು | ಸಭೆಯೆಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚು ವಂದದೊಳು ||
ಉಭಯ ಲೋಕಕೆ ಹಿತವಪ್ಪ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯು | ಕುಭಮಹಾರ್ತದೊಳು ಮಾಡಿದನು || (51)

ಚಾಮರ ಸತ್ತಿಗೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂತಾದ | ರಾಮಣೀಯಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ||
ನೇಮಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು ಯತಿರಾಯ ಗುಮ್ಮಟ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಪೂಜೆಯಪ್ಪನಕ || (52)

ಭಕ್ತ ಪಾಯಸದೊಳಗಿನಿ ತಿನಿತೆಂದು ವಿ | ಚಕ್ಷಣ ಯಿಮಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ||
ಆ ಕ್ಷಣದೊಳೆ ದೇವರ ದೇವ ನೀನೇ | ಸಾರ್ಥಿಯಿಂದಾ ಮುನಿರಾಯ || (53)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಲಾ ಮುನಿಪತಿ | ಯಂತರಂಗದ ಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ||
ಅಂತರಿಗೆದೆ ಶ್ರಾವಕ ಶ್ರಾವಕಿಯರು | ತಂತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ || (54)

ವ್ರತಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು ಭಾವಣ ವಸ್ತ್ರ | ಪ್ರತಿದಿನ ಉಂಟವಸ್ತ್ರಗಳ ||
ಮಿತವನು ಮಾಡಿ ತಾವಿನಿತಿಲಿತೆಂದಾ | ಯತಿ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗವರು || (55)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಯಗೆ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ||
ಸೊಲ್ಲ ಸಿ ನುಡಿದಂತೆಂದ ನೀ ಕಾರ್ಯ | ಕೆಲ್ಲ ನೀ ಸಹಾಯವಾಗು || (56)

ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗಿದ್ದವನಿಗೆ | ನೀರ ಬರವೆ ನಿನ್ನ ಕರಾಣ ||
ಆರಿಗುಂಟವನಿಗೆ ನನದ ಆರ್ಯಗಳ ಕೈ ಸೇರುವದೊಂದೆಚ್ಚರಿಯೆ || (57)

ಮಾನ್ನೇಸರು ಮೂಡೆ ಕತ್ತಲೆಗಳೊಂಡು | ಭಿನ್ನವಸ್ತುತೆ ಲೋಕದೊಳು ||
ನಿನ್ನ ಕರಾಣವಿರೆ ವಿಘ್ನ ಸಮೂಹ | ಕೈನ್ನವಕಾಶಗಳೊಂಡು || (58)

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ನಾನಾತೆರದಿಂದಲಿ | ನಿಂದು ಪೊಂಬಿಚದಂಬಿಕೆಗೆ ||
ಅಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು ಮಾನಿ | ವೃಂದಾರಕರ ಮಾದದಿಂದ || (59)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಿಯಾಪ್ತನಿಗೆ | ಮುಂತಾದವಕೆ ಮರಗಳನು ||
ತಾಂತಡೆಯದೆ ಮುಹೂರ್ತವನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಕಂತು ವಿಡಯ ಮಾನಿರಾಯ || (60)

ಅಲ್ಲಿಂದ ದಿಗ್ಗಾವುದ ದೂರವುಂಟು | ಬಲ್ಲಿಂದ ರುಜುವೃತ್ತನಾದ ||
ಬಲ್ಲಿತ್ತಾದಾ ಮರಗಳ ತರಿಸಿದನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಸಿಂ ಮಾನಿರಾಯ || (61)

ಐದು ಸಾವಿರ ಕೋಟಿಬಳುವರೆಲ್ಲರು | ಯೆಯ್ದಿಯಾ ಮರಗಳನೆಳೆದು ||
ಐದಾರು ಮರಗಳ ನೊಂದೊಂದು ದಿನಕೆ ತಾ | ವೆಯ್ದಿಸುವರು ಮಾದದಿಂದ || (62)

ಅಂತಿದ್ದಾ ಮರಗಳ ನೆಳೆವಾಗೆ ತಾ | ಸಂತ್ಯಸುವರೆಲ್ಲರನು ||
ತಾಂತರಿಸಿದ ಪಾನಕ ವೀಳ್ಯ ಫಲಗಳು | ಮುಂತಾದ ಪರಿಕರಗಳನು || (63)

ಕುಡಿಮಜ್ಜೆಗೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ಪಾನಕಗಳ | ಕೊಡ ಕೊಡದೊಳು ತುಂಬಿ ತರಿಸಿ ||
ಕೊಡಿಸಿದನವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವಸ್ತುತೆ | ಎಡೆಯಾದೆಯನುದಿನವು || (64)

ಬೆಲ್ಲ ಬಾಳೆಯಹಣ್ಣು ಕಬ್ಬು ಕಡಲೆ ಕಾಯಿ | ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಮುಂತಾದ ||
ಫುಲ್ಲ ಸರಗಳ ತರಿಸಿ ಕೊಡಿಸುವ ನವ | ಯೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಮೈಯುಬ್ಬುವಂತೆ || (65)

ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಪರಿಯಂತವೀರಿತಿ ಯೊ | ಳ್ಳರ ಮೋವುಗಳ ತರಿಸಿದನು ||
ದೊರೆಗಳಲ್ಲದೆ ಯತಿಗಳಿಗೀ ಯತ್ನ | ದೊರೆಯದೆಂದೆಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡೆ || (66)

ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕುಂಭಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಭಾಷನಗಳ ||
ಉತ್ತಮವಾದಂಕುರ ಭಾಷನಗಳ | ಚಿತ್ತಜಮೈರಿ ಮಾಡಿಸಿದ || (67)

ಧರ್ಮಚಕ್ರವು ಪದ್ಮಯಾನ ಪೋಡಕಸ್ತಂಭ | ಬೆರ್ಮೆಯ ಸಂತತಿಗಳನು ||
ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದ ಬರಿಸಿದ ಸಮವಸರಣವನು | ಕರ್ಮಕ್ಷಯಾರ್ಥವ ಮುನಿಪ || (68)

ಧ್ವಜಪಟ ದಿಕ್ಪನ್ನಿಕೆ ದಿಕ್ಪಾಲರ | ನಿಜನಿಜ ಲಕ್ಷಣಗಳನು ||
ಗಜಗುಂಡಾದಿ [ವಾಹನ ವೇರಿಂದರು] | ಭಜಬಲ ಜಿನನುತ್ಸವಕೆ || (69)

ಮಂಡಪಗಳ ಮುಂಚಿ ಮಾಡಿಸಿಯದೊಳು | ಕುಂಡವೇದಿಕೆಯನೆತ್ತಿಸಿದ ||
ಕಂಡ ಕೈಕರಣವ ಬಲ್ಲ ಆಚಾರ್ಯರ | ತಂಡದಿಂಗಾ ಮಾನಿರಾಯ || (70)

ಬಡಗಿ ಕಮ್ಮಾರರ ಮೋವ ತರಿಸಿದನು | ಬಡಿಸಿದ ಕದನಿ ಬಾಣಗಳ ||
ಕಡಿಸಿ ಧ್ವಜಸ್ತಂಭವ ತರಿಸಿದ ಮು | ಪೊಡೆಯನ ಉತ್ಸವಕಂದು || (71)

ಸಾವದ್ಯವಲ್ಲವಾದರು ಪುಣ್ಯ ಬಹಳ ವೆಂ | ದಾವಿಬುಧರು ಬೇಳ್ವರದನೆ ||
ಭಾವಿಸಿ ಧರ್ಮಾನುರಾಗದಿಂದಾ ಮಾನಿ | ಯಾ ವಿಧಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದ || (72)

ಬದುರಗು ಕಾರಕಳಕು ಭೇದವಿಲ್ಲಂ | ದುದರೈದು ಸಾವಿರ ಹಲರು ||

ಇದಿಗೊಂಡು ಇನ್ನೂರು ಹೊನ್ನ ಗೊಪ್ಪಿಯ ಮಾಡೆ | ಮುದದಿಂವಿತ್ತ ರಾ ಮುನಿಗೆ || (73)

ಬದುರಗೆ ಹೊಂದಿದ ಮೂವತ್ತೆರಡು ನಗ | ರದ ಹಲರಲ್ಲ ರಾರತಿಯ ||

ಮುದದಿಂದಿಗೊಂಡು ವಿನಯ ಸಸ್ಯಾನದಿಂ | ದೊಡಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು ಧನವ || (74)

ತುಳುದೇಶದ ಭವ್ಯಜನರೊಳ ಗೊಬ್ಬರು | ಉಳಯಿತಿಲ್ಲೆಂಬದದೊಳ ||

ಫಲನಿ ಗೊಪ್ಪಿಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು ಬಾಹು | ಬಲಜಿನನುತ್ಸವಕಂದು || (75)

ಅಜಲ ಭೂಪಾಲನು ಕೊಟ್ಟನು ತನ್ನಯ | ವೃಜಿನವೆಲ್ಲವು ಪೋಗಲೆಂದು ||

ನಿಡವಾದ ಗುಳವನೈನೂರು ಹಾಡೆವನಾ | ತ್ರಿಪದದೊಡೆಯನುತ್ಸವಕ || (76)

ಬಂಗಾರು ಕೊಟ್ಟರು ನೂರು ಗದ್ಯಾಣವ | ಮಂಗಲೋತ್ಸವ ಕಾಜಿನನ ||

ಹಿಂಗಾಲಿ ತಮ್ಮ ವಿಘ್ನಗಳೊಂದಾ ಮುನಿ | ಪುಂಗವಾಚಾರ್ಯನ ಕೈಯ್ಯ || (77)

ಕೊಟ್ಟರು ಚೌಟರು ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಗೆ ಮನ | ಮುಟ್ಟು ಭೂಮಿಯನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ||

ಪಟ್ಟಿಯ ಬರಸಿ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನನಿಗೆ | ಪಟ್ಟದ ಗುರುವಿನ ಕೈಯ್ಯ || (78)

ಘಟ್ಟದ ಮೇಲಣ ಕ್ರಾವಕರಲ್ಲರು | ಕೊಟ್ಟರು ಗೊಪ್ಪಿಯ ಮಾಡಿ ||

ಪಟ್ಟದಾಚಾರ್ಯನ ಕೈಯ್ಯ ತಮ್ಮ ಮನ | ಮುಟ್ಟು ಕತ್ತಿಗೆ ತಕ್ಕಂತು || (79)

ಉಳದ ಸಹಾಯವನಲ್ಲವ ಕಳೆದಿಯ | ದೊರೆಯು ಬೇಗದಿ ಮಾಡಿಸಿದ ||

ಇಳಿಯೊಳಾಮಾನಿ ಪುಣ್ಯೋದಯ ದೊಂದ | ಗುಳಕೆಯನೇ ನೆಂದು ಪೇಳೈ || (80)

ಉರೂರೊಳಗುಳ್ಳ ಕ್ರಾವಕರಲ್ಲರು | ಭೋರಂಬ ವಾದ್ಯದಿಂದೆಯ್ದಿ ||

ಆರತಿ ಯೆತ್ತಿದಿ ಗೊಳಲ್ವರಾ ಮುನಿವನಿ | ನ್ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಾ ಸೊಬಗ || (81)

ತರಿಸಿದ ಮರಗಳ ಬಿಟ್ಟವ ನೆಯ್ದಿಸಿ | ಬರಿಸಿ ಬಡಗಿಗಳ ಬೇಗ ||

ವಿರಚಿಸಿ ಅಟ್ಟುಳಗೆಯ ಕಟ್ಟ ಮಾಡಿದ | ನಿರುಪವು ಮುನಿ ಮುಖ್ಯನಾಗ || (82)

ಅಟ್ಟುಳಗೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಮುಗಿಲನು | ಮುಟ್ಟುವಂದದೊಳಾ ಜಿನಗೆ ||

ದಿಟ್ಟು ನೋಡುವ ಜನರ ಕಣ್ಣಿನವನು | ನೆಟ್ಟನೆ ನೂರೆಗೊಂಬಂತೆ || (83)

ನವರಂಗವನೊಡ್ಡಿಸಿದನು ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ | ತಾರಂಗು ಪುಟ್ಟನುವಂತೆ ||

ನವಕೇವಲಬ್ಧಿ ಸ್ವಾಮಿ ಗುಂಟೆಂಬುದ | ವಿವರಿಸಿ ತೋರ್ಪಂದದೊಳು || (84)

ಪಟ್ಟ ರ್ಕುಲಿ ಗಳಿಂದ ನವರಂಗವನೊಡ್ಡಿ | ಇಟ್ಟನದರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||

ಕಟ್ಟಾಯತವಾದ ಪೊಂಗಗಳನವನು ತಂ | ದಿಟ್ಟನಾಕ್ಷರ್ಯ ವಪ್ಪಂತೆ || (85)

ಪೊಂದಾವರೆ ಮೊಗ್ಗ ಗಳನು ತಮ್ಮಯ ಮಕ | ರಂದವನುಣಿಸಿ ಬೇಕೆಂದು ||

ಬಂದವೊ ತರುಗಳೆಂಬಂತಾ ಕಳಸಕ | ಣ್ಣೆಂಬಾಗಿ ರಂಜಿಸಿತಂದು || (86)

ವಿಳಿನೆಲೆಗಳಂದೊಪ್ಪುವಟ್ಟಲಿಗೆಯ | ಮೇಲೆ ರನ್ನದ ಪೊಸಕಳಸ ||

ಛಾಳನುತಿಹುದು ಮಹಮ್ಮೇರಾಗಿಯಾಗ | ಚೂಳಕೆಯೆಂಬಂದ ದೊಳು || (87)

ಜನನಂಬ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಪಲ್ಲವಗಳ | ನನುಕರಿಸಿ ತೋರ್ಪಂತೆ ||

ಅನಿಲಾಂದೊಲಿತ ಕೇತುಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವನಫನಟ್ಟಲಿಗೆ ಯಾಗದೊಳು || (88)

ನಲಿ ನಲಿಯೊಳು ತೋರ್ಪ ನೆಚ್ಚಣೆಗಳ್ಳು ಕ | ಕ್ಷೋಭಿಸುತಿಕವನೋಳ್ವಜನಕೆ ||
ಸಲಿ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷದ ಪದವಿಯಾರೋಹಣ | ಕೂಲಿದಿಟ್ಟ ನಿಶ್ರೇಣಿಯಂತೆ || (89)

ಹಸುರಡಕೆಗಳ್ಳು ಹಣ್ಣುಡಕೆ ಗಳುಂಸುತ್ತಿ | ಪೂಸತಾದ ಕುಂಭವೊಪ್ಪಿಹವು ||
ಮಿಸುವ ಪಚ್ಚೆಯ ಪದ್ಮರಾಗದ ಮಣಿಗಳಂ | ದೊನೆದು ತೆತ್ತಿಸಿದದೊಳು || (90)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮಕರ ತೊರಣಗಳ್ಳು ಎಳಿ ಮ | ತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗುಡಿ ತೋರಣಗಳ್ಳು ||
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕುರುಚು ಪತಾಕೆಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವೆಲ್ಲಿನೋಡಿದರು ಪುರದೊಳು || (91)

ಮನೆ ಮನೆಗಳ್ಳು ಮುಂದೆ ಚೆಪ್ಪರಗಳ್ಳನಿಕ್ಕಿ | ಯನುಪಮ ಪಟ್ಟಿರುಲ್ಲಿಯೊಳು ||
ಮನ ಮೊಲ್ಲ ಸಂಗರಿಸಿದರು ಪುರವನುಗ | ದನದ ಪುರದಂ ತೊಪ್ಪಿಹುದು || (92)

ಚಿತ್ರಗಳ್ಳನು ಮನೆ ಮನೆಯೊಳು ಬರಸಿದ | ನೇತ್ರಕಾನಂದ ವಪ್ಪಂತೆ ||
ಪಾತ್ರದಾನಕೆ ಸಾರಣೆಯ ಮಾಡಿಸಿದರು ವಿ | ಚಿತ್ರ ವೆನಿವ ವಸ್ತುಗಳ್ಳನು || (93)

ಬೇಳೆ ಬೆಲ್ಲಗಳ್ಳನು ಗೋಡಿಕಡಲೆಯನು | ಮೇಲಾದ ತುಪ್ಪ ಹಪ್ಪಳವೆ ||
ಮೇಲಾದ ಸಣ್ಣಕ್ಕಿ ಶಾಕಪಾಕಗಳ್ಳ ಭ | ವ್ಯಾಳು ಸಾರಣೆಯ ಮಾಡಿದುದು || (94)

ಚಪ್ಪರಗಳ್ಳನು ಮಾಡಿಸಿದರೆಲ್ಲಿಂದ | ಬಪ್ಪಜನಕೆ ವಿಶ್ರಮಿಸಲು ||
ತಪ್ಪದೆ ಮೇಲ್ಕಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಮುನಿರಾಯ | ನೊಪ್ಪುವಂತಲ್ಲಲ್ಲಿಗಾಗ || (95)

ಪನ್ನೆರಡು ಗ್ರಾಣದ ಮನೆ ತುಂಬಿತು | ಮುನ್ನವೆ ಸಾರಣೆ ಬಂದು ||
ಇನ್ನೊಂದು ತೆರಪಿಲ್ಲವೆನಲಾ ಮುನಿವನ | ಸನ್ನಹವನು ಬೇಳಳವೆ || (96)

ಎಣ್ಣೆಯ ಹಾಡ ತುಪ್ಪದ ಹಾಡೆಗಳ್ಳು ಬಹು | ಬಣ್ಣದ ಧಾನ್ಯ ರಾಶಿಗಳ್ಳು ||
ಸಣ್ಣಕ್ಕಿಯ ರಾಶಿ ಸಕ್ಕರೆಗಳ್ಳ ರಾಶಿ | ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕೋರೈಸುತಿಕವು || (97)

ನಾಳಕೇರದ ರಾಶಿಗಳ್ಳು ಬೆಲ್ಲದ ರಾಶಿ | ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣು ಕೊನೆಗಳ್ಳು ||
ಮೇಲೋಗರದ ಕಾಯ ರಾಶಿಯನಿನ್ನು | ಬೇಳವರೆನಗಳ್ಳವಲ್ಲ || (98)

ಮೊಣಸುಪ್ಪುಹುಳು ಮುಂತಾದ ಸನ್ನಾಹಗಳ್ಳು | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕೊಡಿಸಿದನು ||
ಹಣ ಹೊನ್ನುಗಳ್ಳ ನೆಲ್ಲ ತೃಣಕೆಣೆಯೆಂದಾ | ಗುಣಮಣಿ ಹಾರ ಬಗೆದನು || (99)

ಉಳಿದವರುಗ್ರಾಣದವರು ಕಾವ | ಲಾಳು ಕಟ್ಟಿಗೆಯಾಳ್ಗಳ್ಳನು ||
ಮೇಳದವರು ವಾದ್ಯದವರು ಮಣಿಹದ ಕ | ಟ್ವಾಳಗಳ್ಳನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ || (100)

ಬಾಗಿಲವರ ವಲಿತಾಳಗಳ್ಳನು ಕಂಡು | ಪೋಗುವ ಹರಿಕಾರರನು ||
ಬೇಗಬರವ ಸೇನಭಾವ ಲಿಕ್ಕಿಗರಮ | ತ್ತಾಗುರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದನು || (101)

ತೇರನುಗೊನ್ನಿದ ನೋಳ್ವರಿಗಿದು ಪೂಸ | ತೀರಾಯಿತೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು ||
ಕಾರಕಳದ ಗುಮ್ಮಟೀಶನುತ್ಸವ | ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಿಂತೆಂದು || (102)

ಗುಡಿಯಿಟ್ಟಿನ ಮರ ಹಲಗೆ ಕಂಭಗಳಿಂದ | ಮೇಲಾ ನೆಲಗಳಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ಮೂಲೋಕದ ಸಿರಿಯನು ತೋರುತಿಹುದದು | ಸುಲಾ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚಿನಿಂದ || (103)

ಪಟ್ಟಿರುಲ್ಲಿಗಳಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದರದ | ಕಟ್ಟಾಯತಗಳ್ಳನು ಮಾಡಿ ||
ಮುಟ್ಟುವಂದದಿ ಮುಗಿಲುನು ಪತಾಕೆಗಳ್ಳು | ಇಟ್ಟಣಿಸಿದವೇನನೆಂಬೆ || (104)

ಮೂರು ನೆಲೆಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಮೇಖಲೆಯಿಂದ | ಬೀರುತ ರನ್ನದ ಸೊಬಗ ||
ಮೇರುವೆ ಜನನ ಮಜ್ಜನ ಕೆದಿವರ್ವಂದಂತೆ | ತೇರೂಪ್ಪಿತೇನೆಂದು ವೇಳ್ವೆ || (105)

ಜವಳಯು ನೈವತ್ತು ಕೋಡಿಯ ತರಿಸಿದ | ನವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕಂತು ||
ಹವಣಿಸಿ ಸಂಘ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು | ಭವಹರ ಜನನುತ್ಪವದೊಳು || (106)

ಜವಳಯಂಗಡಿ ಮುತ್ತಿನಂಗಡಿ ರನ್ನದ | ಪವಳದಂಗಡಿಗಳಲ್ಲ ||
ವಿವಿಧ ತಾಮ್ರದ ಕಂಚಿನುಪಕರಣಗಳ | ನವನವ ಪಸರವೊಪ್ಪಿಹವು || (107)

ಅಕ್ಕಿಯ ರಾಸಿ ಮೇಲೋಗರ ಕಾಯ್ಗಳ | ಜೊಕ್ಕುಜವಾದ ರಾಸಿಗಳು ||
ಇಕ್ಕಲದಲಿ ತುಂಬಿಹವೆಲ್ಲ ನೋಡಲು | ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಬೀದಿಗಳೊಳು || (108)

ಓಲೆಯ ಕಳುಹಿಸಿ ದೇಶ ದೇಶದ ಭವ್ಯ | ಜಾಲವ ಬರಿಸಿದನಾಗ ||
ಸಾಲುದಂಡಿಗೆ ಭತ್ತ ಚಾಮರದಿ ಪುಣ್ಯ | ಶೀಲರಾ ಚಾರ್ಯರೆಯಿದ್ದರು || (109)

ಅವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ವಿನಯೋಪ ಚಾರದಿಂ | ದವರನು ತಾವಿದಿಗೊಂಡು ||
ವಿವಿಧ ವಿಭವದಿಂದ ಗೂಡಿ ತಾ ಕರತಂದು | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ಮುನಿರಾಯ || (110)

ಶ್ರಾವಕರಿಗೆ ಶ್ರಾವಕರನು ಕಳುಹಿಸಿ ಮ | ತ್ವಾವಿಭವದೊಳುದಿಗೊಳಿಸಿ ||
ಠಾವನು ಮಾಡಿ ಕೊಡಿಸಿ ಬಡಾರಕ್ಕೆ | ಪಾವನ ಮುನಿಕುಲತಲಕ || (111)

ಇಂತು ಸನ್ನಿಹವ ಮಾಡಿಸಿ ಯಾ ಮುನಿ | ಕಾಂತನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ||
ಕಂತು ವಿಜಯ ಜನಪತಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ತಾಂತೊಡಗಿನಲಾ ಧ್ಯಾನಿಸಿದ || (112)

ಇದು ಶ್ರುತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜಮರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಲ್ಪದಿನಾರನೆಯನುಸಂಧಿ || (113)

(ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಕಾಯಜನಾಗಿ ಕಾಯಜನ ಗೆಲಿದು ಮುಕ್ತಿ | ನಾಯಕೆಗರಸಾದಭವ ||
ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಗಳ ತಿಳುಹಿಕಾಮ | ಕಾಯೊ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟಜನವ || (1)

ತ್ರಿಭುವನ ಗುರು ನೇಳು ನಾಥಗೆ ಮೊದಲೊಳ | ಗಭೀಕ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ||
ಕುಭ ಮುಹೂರ್ತದೊಳು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಪ್ರಾರಂಭಕೆ | ಅಭಯ ಘೋಷಣೆಯ ಮಾಡಿಸಿದ || (2)

ಜಯಘಂಟೆ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿತು ಪುರದೊಳು | ಜಯದಯವೆನೆ ಭವ್ಯಸಂಗ ||
ನಯನೀತಿಯೊಡಗೂಡಿ ವಿಘ್ನ ನಿವಾರಣ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿದರು ಯತಿಗಳು || (3)

ಪೂಜಾಚಾರ್ಯನ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಯುಕ್ತನ | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪೂಜಿತನ ||
ಮೂಡಗ ದೊಡೆಯನುತ್ಪವ ದಾದಿಯೊಳು ಜನ | ರಾಜ ಮನ್ನಿಸಿದ ಸಂತಸದಿ || (4)

ನೇಮಿ ಜಿನೇಶನ ಜೈತ್ರಾಲಯಕೆ ಮ | ತ್ವಾಮ ಹಾದನರನು ಕರೆಸಿ ||
ಬ್ರೇಮದಿಂದಾ ಭವ್ಯ ಸಂಘ ದೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಯಾಮುನಿ ವೇಳ್ವನೀಂತಂದು || (5)

ಬಾಲಕ ನಾನು ಬಲ್ಲವನಲ್ಲ ವಿಧಿಗಳ | ಕಾಲವೆಂಬುದು ಬಲಾ ವಿಷಮ ||
ಮೂಲೋಕ ದೊಡೆಯನುತ್ಪವಕೆ ನೀವೆಲ್ಲನು | ಕೂಲವಾಗಿ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು || (6)

ಇಂದ್ರರೊಳುತ್ತಮ ವೆನಿಸುವ ಶ್ರೀನಾಗ | ಚಂದ್ರನ ಕರೆದು ತಕ್ಕೈಸಿ ||

ರಾಂದ್ರಗಣಾನಿತ್ಯ ನಿನ್ನಿಂದಲಿ ಜನ | ಚಂದ್ರನುತ್ಪಹ ವಾಗಬೇಕು ||

(7)

ಇಂದ್ರನಹುದು ಜನ ಪೂಜೆಗೆ ಸ್ತುತಿಗೆ ನಾ | ನಾಗೇಂದ್ರನಹುದು ಜನಪತಿಯ ||

ಚಂದ್ರ ನಹುದು ಶಾಂತರಸದೊಳ ಗೆಂದು ಮು | ನೀಂದ್ರ ನುಡಿದನಾತನೋಡನೆ ||

(8)

ದೇವೇಂದ್ರ ಮಾತುವ ಪೂಜಾ ವಿಧಿಯಿದ | ನಾವೇನು ಬಲ್ಲೆವು ಸ್ವಾಮಿ ||

ದೇವರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಬಲ್ಲಂದದಿ | ನಾವೆನಗುವೆ ಮೆದವನು ||

(9)

ಉತ್ತಮ ಮಧ್ಯ ಮಾಧವದೊಳಗೆ ನಾವು | ಉತ್ತಮಾಧಮ ವಿಧಿಗಳನು ||

ಇತ್ತರನನು ಬಟ್ಟು ಮಧ್ಯಮ ವಿಧಿಯನು ಚಿತ್ತೈಸು ಸ್ವಾಮಿ ಮಾಡುವೆವು ||

(10)

ಈ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಇಭನ್ಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ಸಾಕಲ್ಯಾದಿ ಮಾಡಿಸುವರು ||

ಲೋಕದೊಳಗೆ ದುರ್ಲಭವದೊಂದಿದು | ಸಾರೇ ಕಾಲದೊಳಿಂದ ||

(11)

ಅಂತಾದೊಡದಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಯ | ನೀಂತಳುವದೆ ಬರೆನೆನಲು ||

ಮುಂತಪ್ಪ ವಿಧಿಗೆ ಬರೆಸಿ ಬಿನ್ನವಿಸಲು | ತಾಂತರಿಸಿದನಾ ಮುನಿಪ ||

(12)

ಆ ಮಾರದಿನದೊಳಗಿಂದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ತಾಮಾಡಿಸಿದ ಬೇಕೆಂದು ||

ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಭತ್ತ ಚಾಮರ ವಾದ್ಯ | ಸ್ತೋಮವ ಕಳುಹಿದನಾಗ ||

(13)

ಕಳಸ ಕನ್ನಡಿಯಾಂತು ಮುತ್ತೈದೆ ವೆಂಗಳು | ತಳೆಯ ನೆಳಲೊಳೆಯ್ದಿದರು ||

ವಿಳಸಿತ ಧವಳ ಶೋಭನಗಳ ಪಾಡುತ | ಕಳಹಂಸ ಗತಿಯೊಳೆಯ್ದಿದರು ||

(14)

ಪಲ್ಲಕಿಯೊಳಗಿಂದ ಕುಳಿತು ಬಂದನು ನೋಳ್ವನನ | ಲೆಲ್ಲ ಚ್ಚರಿವಡುವಂತೆ ||

ನಲ್ಲೇಲಿಯಿಂದಾಗಲಾ ಮುನಿಪತಿ ಯೊ | ದ್ವಲಿಯ ದಾನ ನದನಕೆ ||

(15)

ಇದಿರು ಗೊಳಿಸಿ ಕರತಂದು ಮಂಟಪದಲ್ಲ | ಮುದದಿಂದ ಹನೆಯನು ಬರೆಸಿ ||

ಜದುರೆಯರಿಂದ ಶೋಭನಗಳ ಪಾಡಿಸಿ | ಯದರೊಳು ಹಸೆವಣೆಯಿಡಿಸಿ ||

(16)

ಕುಳುರಿಸಿ ಸೇಸೆಯನಿಡಿಸಿ ಯಾರತಿಯನು | ಬೆಳಗಿಸಿ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯನು ||

ಕುಲಸತಿಯಾರ ಕೈಯ ಲೊತ್ತಿಸಿ ಸ್ನಾನವ | ಫಲನಿ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

(17)

ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡ ಭೋತ್ರ ಮುಂಡಾಗನು | ಕೊಟ್ಟು ಕುಂಡಲ ಕಂಕಣವ ||

ಕಟ್ಟಿದ ನವರತ್ನ ಮಯವಾದುದ ನಾಗ | ಪಟ್ಟದಿಂದ್ರಗೆ ಮುನಿರಾಯ ||

(18)

ಉಡಿವಾರ ಮುದ್ರಿಕೆ ಹೊನ್ನಂಗುರಗಳ | ನಿಡಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಯಜ್ಞ ಸೂತ್ರ ||

ವಿಡಿದು ಮಂತ್ರ ವನುಚ್ಚರಿಸಿ ಯಾತನಿಗೆ | ಕೊಡಿಸಿದನತಿ ಮದದಿಂದ ||

(19)

ಈ ರೀತಿಯೊಳು ಹತ್ತು ಮಂದಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು | ದಾರ ಶಿರೋಮಣಿ ಬಳಕೆ ||

ಪೂರೈಸಿ ಕೊಡಬೇಕು ನಮ್ಮಭೀಷ್ಟವನೆಂದು | ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಹರಸಿದನು ||

(20)

ಮೇಲಾದವರಿಗಲ್ಲ ಭೋತ್ರ ಮುಂಡಾಗನವ | ಲೀಲೆಯಿಂದಿತ್ತನಾ ಮುನಿಪ ||

ಲಾಲಿಸಿ ಕಳುಹಿದ ಮುನ್ನಿನಿಂದದಿ ದಾನ | ಶೀಲರಿಗುಂಟೆ ಲುಬ್ಧತ್ವ ||

(21)

ಅಂದಿನ ದಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮುನಿಪತಿ | ನಾಂದಿ ಮಂಗಲದ ವಿಧಿಯನು ||

ಹಂದದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂಕುತಿಯೊಳು ಬೇ | ಲ್ಲಂತೆಲ್ಲ ಸಾಕಲ್ಯವಾಗಿ ||

(22)

ವಿಸ್ತಾರ ಸಂಕ್ಷೇಪವೆಂದಿತ್ತೆರನುಂಟು | ವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಗೆ ಬಲಿಯಾಲ್ತಿ ||
ವಸ್ತು ಸಾಮಗ್ರಿಯ ತರಿಸ ಮಾಡಿಸಿದನು | ವಿಸ್ತಾರ ವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಯನು || (23)

ನಾಂದಿ ಮಂಗಲವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ | ಸಂದ ಯಂತ್ರವನುದ್ದರಿಸಿ ||
ಒಂದು ದಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಮಂದರಧೀರನಾದಾರ || (24)

ಸ್ತಂಭವ ನೆತ್ತಿಸಿ ಧ್ವಜಪಟ ಪೀಠವ | ಪ್ಲಂಥಿಸಿ ಧ್ವಜವನೆತ್ತಿಸಿದ ||
ಗಂಭೀರವಾಗಿ ದುಂದುಭಿ ವಾದ್ಯಗಳ ಧ್ವನಿ | ಯಂಬುಧಿಯಂತೆ ಘರ್ಜಿಸಲು || (25)

ದಿಕ್ಕನ್ನಿಕೆಯರ ದಿಕ್ಪಾಲರ ಧ್ವಜಗಳ | ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನೊಳಿತ್ತಿಸಿದನು ||
ದಿಕ್ಕಿನೊಳಗೆ ಪೂರ್ವ ಮುಖವಾಗಿ ನಿಂದುದು | ಚೌಕಕ್ಕೆ ಏನೆನಿ ಮುಖ್ಯ ಧ್ವಜವು || (26)

ಅಲ್ಲಿಗೆ ದಳ ಕದಳಯ ಕಂಬ ತೋರಣ | ಝಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ಕಬ್ಬುಗಳ ||
ನಿಲ್ಲಿಸಿ ದರ್ಭೆ ಮಾಲೆಯ ನುತ್ತಿಸಿದನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾ ಮುನಿಸ || (27)

ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊಳು ಸರ್ವಾಣ್ಯಕ್ಷನನಿಟ್ಟು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಪುರದೊಳಗೆ ||
ಪಲ್ಲವ ನೆತ್ತಿಗೆ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಧ್ವಜ | ಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ಯಾಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ || (28)

ಆಲಿ ವಟ್ಟಲಾ ಸೂರ್ಯ ಪಾನ ಚಾಮರ | ಸಾಲು ಪಂಜಿಗಳು ಹಲಾಲು ||
ಓಲಗಿಸುವ ನಾನಾ ವಾದ್ಯರಭಸದಿಂ | ತಾಳಮದ್ದಳೆ ಕಹಳಗಳ || (29)

ಧ್ವನಿಗಳು ದಿಕ್ಕು ಕ್ರಮನು ವ್ಯಾಪಿಸುತಿರೆ | ಮುನಿಸನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊಳು ||
ಅನುಪಮ ವಿಭವದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಬರುತಿರೆ | ಜನರೆಲ್ಲ ಜಯಜಯವೆನಲು || (30)

ಆಕಾಶಬಾಣ ಬರಿಸು ಕದನಿಯ ಧ್ವನಿ | ನಾಕಲೋಕವನು ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಶ್ರೀಕಾರಕಳುಡುತ್ತವದ ಪ್ರಾರಂಭವ | ನೇಕ ಸಂಭ್ರಮದೊಳೊಪ್ಪುವುದು || (31)

ಎಂಡಾ ಹೊತ್ತಿಲಿ ಇತ್ತರದ ಪ್ರಭಾವನೆ | ಪುರದೊಳು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ||
ಪೂರಮಡುವುದು ಮುನ್ನಿಂತಿಲ್ಲ ವೆನಲಾ | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (32)

ಮತ್ತಾ ಮರಾದಿನದೊಳು ಶುದ್ಧವೆನಿಸುವ | ಮೃತ್ತಿಕೆ ಸಂಗ್ರಹಗಳನು ||
ಉತ್ತಮ ಮುನಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ | ಬತ್ತಿಸಲಂಕಾರಗಳನು || (33)

ಪಟಲಪಾವಿಕೆ ಕರಾವೆಗಳನು ಮತ್ತೆ | ಘಟಗಳೆಂಬವ ಮಂಟಪದೊಳು ||
ಸ್ಫುಟವಾದ ವೇದಿಕೆಯೊಳು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು | ಪಟುತರ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ || (34)

ಹದಿನೆಂಟು ತೆರದ ಧಾನ್ಯಗಳನು ತರಿಸಿ ಮ | ತ್ತದನು ಪ್ರಕ್ಷಾಲನೆ ಗೆನ್ನಿ ||
ಸುದತಿಯರನು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬರಹೇಳು | ಮುದದಿ ಡಂಗುರವ ಸಾರಿಸಿದ || (35)

ಮೊದಲಿ ಬಂದಿದ್ ನಾನಾ ದೇಶದ | ಸುದತಿಯರೆಲ್ಲ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ಮುದದಿಂದ ಬಂದೇರಿದರಾ ಗಿರಿಯನು | ಮದಗಜ ಗಮನೆಯರಾಗ || (36)

ಕಾಲುದುಗೆ ಕಟನೂತ್ರ ಕಡೆಗೆ ಕಂಠ | ಮಾಲೆ ಮೂಗುತಿ ಕನ್ನಡಿಯ ||
ಓಲೆಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು ನಿ [ಟ್ಟು] ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಬಾಲೆಯರೆತ್ತಂದರಾಗ || (37)

ಪೊಂಬಾಳೆದೊಡೆಯ ಪೊಂಬೊಗರೆ ಮೂಲೆಯ ಪಕ್ಷ | ಬಿಂಬಾಧರದ ಬಲ್ಲಾಡಿಯ ||
ಕಂಬು ಕಂಠದ ಪಿಡಿನಡುವಿನ ಕಳರವ | ದಂಬುಜ ಮುಖಿಯರೆಯ್ದಿದರು || (38)

ಪಟ್ಟೆ ಪೀತಾಂಬರ ಬಗೆ ಬಗೆ ಬಣ್ಣವ | ನುಟ್ಟು ಪಟ್ಟೆಯಾರವಕಗಳ ||
ತೊಟ್ಟು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬಗೆಯಿಂದ ಬಂದರು | ಕಟ್ಟಾಣಿವೆಂಗಳೊಗ್ಗಿನಲಿ || (39)

ತಳರಡಿಗಳ ತಾವರೆಯೆಸಳ್ಳಣ್ಣಿನ | ಕಳಸ ಕುಚದ ತೆಳುವನುರ ||
ಕಳಕಳನುವ ನಗೆಮೊಗದ ಕೋಮಲಿಯ ರಂ | ದೆಳಸಿದರಂಕುರಾರ್ಪಣೆಗೆ || (40)

ಎಸಳುಗಂಗಳ ವರೆ ನೊಸಲ ತುಂಬಿಗಳಂ | ತೆಸೆವಳಕದ ನಳತೋಳ ||
ದೆಸೆದೆಸೆಯೊಳು ಪಸರಿನುವ ಮೈಬೆಳಗಿನ | ಪೊಸಸವ್ವನೆಯರೆಯ್ದಿದರು || (41)

ನುರಸತಿಯಾರೊ ವಿದ್ಯಾಧರ ಸ್ತ್ರಿಯಾರೊ | ಉರಗ ಲೋಕದ ಕಾಂತಿಯಾರೊ ||
ನರಸ್ತತಿ ಪಲವು ರೂಪಾದಳೊಯೆಂಬಂತೆ | ತರಾಣಿಯರೆಯ್ದಂದರಾಗ || (42)

ಬಂದಾಗಿರಿಯಗ್ರವನೆಯ್ದಿ ಕಡೆಸೊಬ | ಗಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಲಗೊಂಡು ||
ವಂದಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಗುರುವಿನ ಚರಣಾರ | ವಿಂದಕರಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (43)

ಹರಸಿಯಾಗುರಾರಾಯ ಧ್ಯಾನವ ಚಿನ್ನದ | ಹರಿವಾಣದೊಳಗಿಟ್ಟವರ ||
ಕರದೊಳು ಕೊಟ್ಟಂಕುರವ ಬತ್ತಿಸಿದನು | ವರಪೂತ್ರ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ || (44)

ಪುಣ್ಯಂಕುರದ ಬೀಜವ ಬತ್ತಿಸುವಂತೆ | ಪುಣ್ಯಾಂಗನೆಯರ ಕೈಯಿಂದ ||
ಪುಣ್ಯಾಂಗನೆಯರು ಪಾಡಿನರ್ತನಗ್ರ | ಗಣ್ಯ ಪಾಡಿಸಿದ ನಾ ವಿಧಿಯ || (45)

ಸಾವಿರ ಮುತ್ತೈದೆ ವೇಣುಗಳಾಗ | ಭಾವದ ವಿಸಯ ಮಾನೀಂದ್ರ ||
ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರ ರವಕೆಗಳ ಕೊಟ್ಟು ನಂ | ಭಾವಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣೆ ಸಹಿತ || (46)

ಕಡಲೆ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಕಬ್ಬಿನ ಕಂಡಿಕೆ | ಮಡಲಕ್ಕೆ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣು ||
ಅಡಕಲೆಗಳ ತುಂಬಿ ಕನಕಭಾಷನದೊಳು | ಕೊಡಿಸಿದ ಬಾಗಿಲಗಳನು || (47)

ಅವೆಲ್ಲ ರಿಗಾರ್ಜೀರ್ವಾದವ ಮಾಡಿ | ಯವರನು ಕಳುಹಿಸಿ ಬಳಕ ||
ಭವಹರ ಜಿನಬಿಂಬ ಶುದ್ಧಿಯ ಮಾಡಲು | ಹವಣಿಸಿದನು ಮಾನಿರಾಯ || (48)

ಮಾದದಿಂದ ಕಲಕನ್ಯಾಸವ ಮಾಡಿಸಿ ನೂ | ರದಿಮೂರು ಕಳಸದೊಳು ||
ಸದಮಲ ಸರ್ವಾರ್ಪಣೆ ಜಲವನು ತುಂಬಿಸಿ | ಯದರವಿನ್ಯಾಸವನರಿತು || (49)

ಧಾಮಶುದ್ಧಿಗೆ ದಾಮ ವಿಲ್ಲದಿದ್ದದರಿಂದ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಂಬ ಶುದ್ಧಿಯನು ||
ತಾಮಾಡಿಸಿದನು ಸರ್ವಾರ್ಪಣೆ ಜಲದಿಂ | ದಾಮಾನಿರಾಯನುತ್ಸವದಿ || (50)

ಗರ್ಭಾವತರಣ ಜನ್ಮಾಭೀಕೆಗಳೆಂಬ | ನಿರ್ಭರ ಕರ್ಣಾಣವಿಲ್ಲ ||
ದರ್ಭಸಯನ ವಕಾರ ಶುದ್ಧಿಗಳೊಳಂ | ತರ್ಭಾವವೆಂದು ಮಾಡಿಸಿದ || (51)

ಯಾವರಾಜ ಪಟ್ಟ ಮುಂತಾದ ವಿಧಿಗಳನು | ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಭವಹರ ಜನರಪಚಾರ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮೈ | ಭವವ ತೋರಿತಲೆಂದಾಗ || (52)

ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಾಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಧಿಯ ಮತ್ತೆ | ಪರಮಾನಂದದೊಳಾಗ ||
ಗುರುಕುಲ ತಿಲಕ ಮಾಡಿಸಿದನು ನಿರ್ವೇಗ | ಕೈರನು ತಾನಾದುದರಿಂದ || (53)

ಮತ್ತಾ ಪ್ರಖ್ಯಾಯಂತೋದ್ಧಾರವ | ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಉತ್ತಮ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು | ಸುತ್ತಿದ ದಿಕ್ಕರ್ಚಕೆಯೊಳು || (54)

ಯವನಂದ್ರಾಪರ್ತವಯ ಮುಂತಾಗಿರ್ದ | ಪರಮಹಾ ಪೂಜಾವಿಧಿಗಳ ||
ಅವರವರಾಹ್ವಾನ ಸ್ಥಾಪನಾದಿಗಳಿಂದ | ಸವಿನಯದೊಳು ಮಾಡಿಸಿದ || (55)

ಮಂಗಲಾದ್ವೈಕವ ಪತಾಕಾವ್ಯಕ್ರಮನು | ಕಂಗೊಳುಪಾಯಾಧಾವ್ಯಕ್ರಮ ||
ಸಿಂಗರಿಸಿದ ಕರಬನ ಮುಂತಾದವ | ಹಂಗದರ್ಚಿಸಿದರಲ್ಲ || (56)

ಶ್ರೀಪತಿಗಾಗ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿಯನಾ | ರೋಪಣೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ||
ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳ ಕಡಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ | ರೂಪಿಗುಪಾಯವೆಂದಿನಿವ || (57)

ಕನಕ ಭಾಸನದೊಳು ಹಿಮದುಗ್ಧ ಸಕ್ಕದೆ | ಯನುಮಿಶ್ರವನುಮಾಡಿ ಬಳಕ ||
ಕನಕ ಕಲಾಕಗಳಿಂದ ನೇತ್ರೋನ್ಮೀ | ಅನವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಲಾಗ || (58)

ತೆರಜಾರಿತು ಘಾತಿಕರ್ಮ ತೊಲಗಿದಂತೆ | ವರಭವ್ಯಜನ ಜಯವೆನಲಾ ||
ದೊರಗಳು ಶ್ರಾವಕರಲ್ಲರು ಸ್ವಾಮಿಯ | ಚರಣಕ ಕಾಣಿಕೆಯುಕ್ಕಿ || (59)

ಜಯಜಯವೆಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದರು | ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದಾ ಜನಗೆ ||
ಅಯಮೇವಕೇವಲಿಯೆಂದು ಭಾಷಿಸಿರಾ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿದರು ಯತಿಗಳು || (60)

ವನು ಋತು ಕರಕಿ ಸಂಖ್ಯೆಯೊಳಗೆ ವ | ತಿಳಿಸುವ ಕಕಾಬ್ದದೊಳಂದು ||
ಎಸೆವ ಪಾರ್ಥಿವದ ಘಾಲ್ಗಣದ ಕುದ್ಧ ದ್ವಾ | ದಶಿಯೊಳಾಜನಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ || (61)

ಆದುದಾ ಸಮಯದೊಳಗೆ ಭವ್ಯಸಂಘ | ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಮೂರು ಲಕ್ಷ ||
ಆದರದಿಂದ ನೆರೆದುದದರಂದವ | ಭೇದಿಸಿ ಪೇಳಲೆನ್ನಳವೆ || (62)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ತ್ರಿದಿನ ಪ | ಯಂತ ಮಹಾ ವಿಭವದೊಳು ||
ಶಾಂತಿಕವಿಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಕೋಕ | ಶಾಂತಿನಿಮಿತ್ತ ಮುನೀಂದ್ರ || (63)

ಒಂದೊಂದು ಹೊತ್ತಿಗೊಬ್ಬೊಬ್ಬರ ಮನೆಯೊಳು | ಗೊಂದು ಸಾವಿರ ಸಂಘಕ್ಕ ||
ಬಂದು ಸನ್ಮಾನಿಸುಕ (?) ನು || (64)

ಪರಮಾನ್ನ ಕಷ್ಟಾಯ ತುಪ್ಪ ಸಕ್ಕರೆ ಪರಿ | ಪರಿಯ ಕಾಕೋಪದಂಶಗಳ ||
ಪರಿಮಳನುವ ಕಾಬ್ಯನ್ನ ದಧಿ[ಯನ್ನವ | ನಿರದುಣ ಬಡಿಸಿ ಶ್ರಾವಕರ] || (65)

¹ ಆ ಸಮಯದೊಳಗೆ ಮಾಸಪರ್ಯಂತ ವಿ | ಲಾಸದಿಂದಾ ಶ್ರಾವಕರು ||
ಲೇಸನೆ ಮುದಾಯ ಸಂಘವ ತಡೆದರಿ | ನ್ನಾ || (66)

. ಳೊಳಗೊಂದೊಂದು ಸಾವಿರ | ಅನುಂಬುದ ಭವ್ಯಸಂಘ ||
ಯೇನೆಂಬೆ ವೊಂದೊಂದು ಹೊತ್ತಿಗಾ ಸಿರಿಯನು | ನಾನಾ ಪ || (67)

. ಧನರಿಗೆ ನಿಜ್ಜ | ಸನ್ನಾಹವನು ಮಾಡಿಸುವನು ||
ತನ್ನ ಪಂಜಿಯೊಳು ಬಿಡ್ಡೆಗೆ ಮುನಿಪನದಾನ | ದುನ್ನತಿಕೆಯ ನೇನ ದೇವ್ಯ || (68)

. ಗಳನು ತಾವು | ತರಿಸಿ ನಾನಾವಾದ್ಯ ವೆರಿಸಿ ||
ಸರಿಯಾದದ್ದು ಕುಗ್ರಾಣಗಳನು ನಿಜ್ಜ | ಪಿರಿದಾಗಿ ತುಂಬಿಸುತಹನು || (69)

. ದಿನವಳವುತಲಿಹರು ||
ಮುನಿಪನಪ್ರಣೆಯಿಂದ ನಾನಾಪ್ರಜೆಗಳ್ಗೆ | ವಿನಯೋಪ ಚಾರಗಳಿಂದ || (70)

¹ ಅಂದವ ಸಮಯದೊಳಗೆ,

- ಸಕ್ಕರೆ ತ ಹಿತ ||
 ಜೊಕ್ಕುಟನಾಗಿ ಪಡಿಯ ಕೊಡಿಸುವನು | ಮಿಕ್ಕಯಾಚಕ ಜನಕ್ಕಲ್ಲ || (71)
 ದಿನವೊಂದೆನ್ನೊರು ಕದನಿ ಬರಿಸುಬಾಣ | ||
 ಮುಂದಾರತಿ ನಿವಾಳಗಳನು | ಜನರು ಮಾಳ್ವರು ಪ್ರಭಾವನೆಗೆ ||
- ಸಿಂಗರಿಸಿದ ರಥದೊಳು ಋಷಿಬಿಂಬವ | ತಂದಿಹ್ನು ವ |
 | ಗಣದಾಚಾರ್ಯರ ಬರಿಸಿ || (73)
 ಆ ರಥವೇರಿಸಿ ಧರ್ಮದೊಳ್ತನ್ನ ಮ | ನೋರಥ ವೆಯ್ದಿಸುವಂತೆ ||
 ಭೂರಿವೈದ್ಯವದೊಡಗೂಡಿ ನಿಪ || (74)
- ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಯಾಡುವ ಪಾತ್ರ ಭೋಗಗಳು ಮ | ತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬರಿಸು ಬಾಣಗಳು ||
 ಸವಲೆಯಿಂದ ಕಾಣಿಸಿ ತೋರಿ | || (75)
 ಎತ್ತಿದ ಪಂಜುಹವಾಲು ದೀವಟಗೆಯ | ಮೊತ್ತಗಳೆಲ್ಲ ನೋಡಿದರು ||
 ಕತ್ತಲೆಯನು ಕಂಡು ಪಲವು ನೂರ್ಯರ | || (76)
- ತಾಲಿಯ ಚೇತ್ಕಾರವಾಗಲಾದಿಕ್ಕ ಕ್ರ | ವಾಲವನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
 ಲಾಲಿಸಿ ದಿಗ್ಗದ ತಂತಮ್ಮ ದಿಕ್ಕನ | ಮೂಲೈದಿದ || (77)
 ವಾದ್ಯದ ರಭಸಕೆ | ಜಲಧಿಯ ಜಲ ಮೈಯುಬ್ಬಿ ||
 ನಲದಾಡು ತಿರ್ದದೊಯನೆ ತೆರೆ ಕೈಗಳಂದೆ | ನಲುಳದವ ನಿನ್ನೆ || (78)
- ಛತ್ರಧ್ವಜ | ವಾಗಲಿತ್ತಿದವು ಪತಾಕೆಗಳು ||
 ಆಗನವೆಲ್ಲಿಯು ತೆರೆಪಿಲ್ಲ ವೆಂಬಂ | ತಾಗಿಯಾರದ ಮು || (79)
 ಬಳಯ್ಯದು ಸಾ | ವಿರನೇರದಾ ತೆರಮಿಣಿಯನು ||
 ಹರಾದೆಂದೆನ್ನಿ ಪಿಡಿದರೆಂದೆನಲಾ | ಸಿರಿಯನ ದೇನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (80)
- ನೇನಿಜನೇಕನಾಲಯ | ಮುಟ್ಟಿರಥವ ತಾನೆಳಸಿ ||
 ಪಟ್ಟದ ಗುರುರಾಯನಾಜನನಿಗೆ ಮನ | ಮುಟ್ಟಿ ಪೂಜೆಗಳ ಮಾಡಿ [ದನು] || (81)
 ಮುನ್ನಿನ ಪರಿ | ಯೊಳೆಯಾ ಮಾರ್ಗದೊಳೆಯ್ದಿ ||
 ನಿಲ್ಲಿಸಿ ರಥವನು ಬಿಟ್ಟದ ಸನ್ನಿಧಿ | ಯಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮ ದೋರಿ || (82)
- ಶ್ರೀಗುಮ್ಮಟನಾಥನ ಪಾದ ಪದ್ಮಕೆ | ಬೇಗನಿವಾಳಯ ನಿಟ್ಟು ||
 ಆಗಸಾಷ್ಟಾಂಗ ವೆರಗಿದನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ | ದಾಗುರು || (83)
 ಮುಟ್ಟಿ ಜಿನಗಭಿಷೇಕವ | ನಾರೈದು ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕೆ ||
 ಸಾರವೆನಿಸುವ ಮಹಾಭಿಷೇಕಕೆ | ಪಾರಂಭವ ಮಾಡಿಸಿದನು || (84)
- ಅಂದಾ ಕಲಹಮೆಲ್ಲ ಕೆ ತಿಲದಂತರ | ದಿಂದಾ ತಂತಾಗಳ ಸುತ್ತು ಸಿದ ||
 ಒಂದೊಂದು ಪದದೊಳು ಪ್ರಸ್ಥಪ್ರಮಿತಕಾಲಿ | ಯಿಂದ ರಚನೆಯಮಾಡಿಸಿದ || (85)
 ಆ ಮಹಾ ದ್ವೀರನಮುದ್ರದಂ ತೊವ್ವುವ | ರಾಮ ಸಮುದ್ರದ ಜಲವ ||
 ಆ ಮುನಿರಾಯ ತರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮ | ಹಾ ಮಹಿಮೆಯೊಳೆಯ್ದಿದನು || (86)

ಭವ್ಯಜನರಕ್ತೆಯ್ಯ ಬೇರೆಬೇರೊಂದೊಂದು | ನವ್ಯ ಕುಂಭಗಳನು ಕೊಟ್ಟು ||
ಸೇವ್ಯವೆನಿಸ ಜಲದೇವತಗಳನಲ್ಲಿ | ದಿವ್ಯಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||

(87)

ಮನ್ನಿಸಿ ಜಲವನು ಸೋದಿಸಿ ತುಂಬಿಸಿ | ಚೆನ್ನಬೆಳ್ಳಿಯ ಕುಂಭದೊಳಗೆ ||
ಪನ್ನಿರಿಗೆ ಸಮಗಂಧ ಬಂಧುರತೆಗೆ | ಚೆನ್ನತುಂಬಿಗಳು ಬಂದೆರಗೆ ||

(88)

ಪಲ್ಲಕ್ಕೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಕುಂಭಗಳನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಮಿಕ್ಕಾದ ||
ಪಲ್ಲವ ಶೋಭಿಪ ಕುಂಭಗಳನು ಭವ್ಯ | ರಲ್ಲರಕ್ತೆಯೊಳು ಕೊಟ್ಟು ||

(89)

ಮಂದಿ ನರ್ತನನಾದ್ಯ ಸಂಗೀತಗಳ ನಾ | ನಂದದಿಂದ ಸಗುತರಿರಲು ||
ಹಿಂದೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕೆಯೊಳು ಮುನಿಸತೆ ಭವ್ಯ | ವೃಂದದೊಡನೆ ಬಂದನಾಗ ||

(90)

ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕವನು ಬೇಳೆಯಾ ಜನರಲ್ಲ | ಹಂ ಗದೆ ಜಯ ಘೋಷಣೆಯೊಳು ||
ಕಂಗೊಳನುತ ಮೇರುವಿನಂತೊಪ್ಪುವ | ತುಂಗಗಿರಿಯನೇರಿದರು ||

(91)

ಬಂದೊಂದು ಕಳಸದಡಿಗೆ ಪ್ರಸ್ಥವ್ರೀಹಿಯ | ತಂದು ಹರಹ ಕಮಲಗಳ ||
ಅಂದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸ್ವಸ್ತಿಕವನು ಬರ | ದಿಂದಿರೆ ಕಲಶವ ತಂದು ||

(92)

ಕೂನ್ಯರೂದಗಳನು ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಹರಹದ | ಧಾನ್ಯಪದಂಗಳ ಮೇಲೆ ||
ಮಾನ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಸ್ವಸ್ತಿಯ ವಪ್ಪಡೆಂ | ದಾಂ ನ್ಯಾಯದಾವರಣದೊಳು ||

(93)

ಫಲವುಪ್ಪ ಪಲ್ಲವ ಚಿಂದಿ ಮುಂತಾಗಿರ್ದ | ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳಿಂದಾಗ ||
ಜಲಾವನಪ್ಪಾಡಕ ಜಲಪರಿವೃತಿತ | ಕಲಶವ ಸಿಂಗರಿಸಿದರು ||

(94)

ಕೋಣೆಗಳೊಳು ಮಧ್ಯದೊಳು ತಂದಿಟ್ಟರು | ದೋಣಿ ಪ್ರಮಾಣ ಕುಂಭಗಳ ||
ಉಣಿಯ ವಿಲ್ಲದೆ ತುಂಬಿ ಮಂಗಲದ್ರವ್ಯ | ಶ್ರೇಣಿಗಂಧೋದಕಗಳನು ||

(95)

ಕಳಸಾರ್ಚನೆಯನು ಕ್ರಮದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ | ಬಳಕ ಪ್ರಸನ್ನ ಗದ್ಯಗಳ ||
ಭಳರನೆ ಬೇಳಸಿ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕದಿಂದ | ಕಲಕೋದ್ಧರಣವನಾಗ ||

(96)

ಮೊದಲಿಂದ್ರನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ಭವ್ಯವೃಂದವ | ಮುದದಿಂದ ಪಂಚಾಯೋಚ್ಚಲಿಸಿ ||
ಪದಕಳಸವ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಕ್ರಮದಿಂದ | ದೊದವಿಸಿಕೊಟ್ಟರರ್ಥಿಯೊಳು ||

(97)

ಭವ್ಯಮೇಘಗಳು ಕುಂಭದ ಜಲಗಳ | ನವ್ಯಯ ಸುಖವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ||
ದಿವ್ಯಜನೇಕನೆಂದೆಂಬ ಸುಕ್ಷೇತ್ರದೊ | ಷ್ಯವ್ಯವೃದ್ಧಿಯ ಮಾಡಲೆಂದು ||

(98)

ಇಂದ್ರನ ಕೈಯೊಳು ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು ಜನ | ಚಂದ್ರನ ಮಜ್ಜನಕಾಗ ||
ರಂದ್ರ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗುತಿರಲಾ ಮು | ನೀಂದ್ರನ ಮುದವನೇನೆಂಬೆ ||

(99)

ಎರಡುಭುಜದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗೀರ್ವರು | ವರಮಸ್ತಕದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ||
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದೀರ್ವರಿದ್ದರು ಜಯವೆನೆ | ಸುರಿದರು ಕುಂಭದ ಜಲವ ||

(100)

ಹಿಮಗಿರಿಯಿಂದ ಗಂಗಾಸಿಂಧು ನದಿಗಳು | ಕ್ರಮದಿಂದೆಯ್ದುರಾವಂತೆ ||
ಕಮಲ ಸರೋವರದಂತಿರ್ದ ಕುರುಳ್ಳುಂ | ಕ್ರಮ ಪರಿಯಂತವಾ ಜಲವು ||

(101)

ಕುರುಳ್ಳೊಳು ಸುಳುದು ಶ್ರೀಮುಖದೊಳು ನಲಿದು | ಉರದೊಳುಯಿಳಿದಾ ನಾಭಿ ||
ಸರಸಿಯ ಪೊಕ್ಕು ತ್ರಿವಳಗಳ ಮಿಕ್ಕವ | ತರಿಸಿತು ಚರಣಯುಗಲವ ||

(102)

ಭೇರಿಯ ಗಂಭೀರ ನಾದಿಘರ್ಜಿತ ಮಿಂದ್ರ | ಬ್ರೇರಿತ ಕುಂಭ ಮೇಘಗಳು ||
ಭೋರೆಯ ಕರದುವು ಜನನಂಗ ಹ್ವೇತ್ರದೊ | ಛಾನರನಾಥ ಸುಪಲದ || (103)

ಸಾಸಿರದೊಂಟು ಕುಂಭದ ಜಲಗಳನಿಂತು | ಸೂಸಿದರಭವನಂಗದೊಳು ||
ಆಸಮಯದೊಳು ಭವ್ಯರು ಜಯಜಯವೆಂದು | ಲೇಸಾಗಿ ಘೋಷಿಸುತ್ತಿರಲು || (104)

ವಟ್ಟಿ ಪೀತಾಂಬರಗಳನು ನಿವಾಳಯ | ನಿಟ್ಟು ಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||
ವಟ್ಟದಿಂದ್ರರು ಬಂದು ಪೂಜಿಸಿದರು ಮನ | ಮುಟ್ಟಿದ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ || (105)

ಅಮೃತರಸಕ ಸಮವೆನಿಪ ಕೆಂದೆಂಗಿನ | ವಿಮಲ ಶೀತಲ ಜಲದಿಂದ ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಸಾಸಿರದೊಂಟೆ ಇಂದ್ರರು | ಕ್ರಮಿಸಿ ಮಸ್ತಕವ ಮಾಡಿದರು || (106)

ಲಕ್ಷತೆಂಗಿನ ಕಾಯ ಸುಳಯ ವಾಡಿಸಿದ ಬ | ಲಾಕ್ಷ ಪಕ್ಷದ ಚಂದ್ರಮನ ||
ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಣ ಮಾಲೆಗಳೊಯೆಂಬಂ | ತಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ಮುನಿರಾಯ || (107)

ಈ ಜನನಂಗವ ಸೋಂಕೆ ಕಲಂಕವ | ಮಾಜನ ಬೇಕೆಂದು ಚಂದ್ರ ||
ರಾಜವ ತನ್ನೆಕೆರಣ ಜಾಲದಿಂದ ಬಂದು | ಪೂಜಿಸು ವಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (108)

ಮಂದಾರ ವಾಲಿಯೊಡನೆ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯ | ನಂದು ಸುರರು ಮಾಡಿದಂತೆ ||
ಬಂದು ನೋಡುವ ಜನರಿಗೆ ಕಾಯಸುಳಗಳ | ನಂದವ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿಹವು || (109)

ಆಕಾಶದೊಳು ನಿಂದು ನೋಡುವ ಸುರರು | ನೀಕದ ಕಣ್ಣೆಳಗುಗಳು ||
ಆಕಾರವಾಂತಂತೆ ತೆಂಗಿನ ಸುಗಿಗಳ | ನೇಕವಿಷ್ಣುವ ಪುಟ್ಟಿಸವು || (110)

ಕದಳಯ ಪಕ್ಷ್ಯಫಲಗಳಭೀಷೇಕನ | ತದನಂತರದೊಳ್ಳಾಡಿದರು ||
ಅದಕಂತಿಸಾರ ಮೃದು ಮಧುರತೆ ಗಂಧ | ಒದವಿತಾ ಜನನ ಸೋಂಕೆಂದ || (111)

ಕಂಟಕ ಬಹುಳ ವಾದುವು ನಮಗಿನ್ನು ನಿ | ಪ್ಯಂಟಕವನು ಮಾಡಿಸೆಂದು ||
ಕಂಟಕೆ ಪಲಸಾರಗಳು ಜನನಂದ ದೊ | ಳ್ಳಂಟು ತನವನು ಮಾಡಿದುವು || (112)

ಮೊದಲು ನಿನ್ನಯಚಾಪವನು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮನು | ಮುದದಿಂದ ಸಲಹಿದೆಯಿನ್ನು ||
ಮದನಾರಿ ನಿಮ್ಮಾದರವದಯುಗಲವ ಸರ್ವಥಾ | ಬಡೆವುನಾವೆಂದೆನುತ || (113)

ನೀ ತವದೊಳು ತಪ್ಪನಾದಂತೆ ನಾವಗ್ಗಿ | ಯಾ ತವದಿಂದ ತಪ್ಪರಾಗಿ ||
ಓತು ಬಂದೆವು ಸಲಹೆಂದಪ್ಪಿದಂತಿಹ್ನು | ಜಾತ ರಸಗಳೊಪ್ಪಿದುವು || (114)

ಮುನ್ನೂರು ಕೊಡಗೊಳದಭೀಷೇಕವಮಾಡಿ | ರನ್ನದ ಬಿಂಬವೆಂಬಂತೆ ||
ಮುನ್ನೆಕಂಡಿತು ಜನರಿಗೆ ಬಳತಾ ಬಿಂಬ | ಚೆನ್ನದ ಬಿಂಬದಂದದೊಳು || (115)

ಬೆಲ್ಲ ಸಕ್ಕರೆ ಯಭೀಷೇಕದೊಳಗೆ ಮೋ [ಹ] | ಮಲ್ಲನೊಡನೆ ಕಾದಲೆಂದು ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ದೇಹದೊಳು ಕೆಂದೊಳಯ | ಚೆಲ್ಲಿ ದಂತೊಪ್ಪಿಹುದಾಗ || (116)

ಶ್ರೀಜನ ಪತಿಯವ[ರ]ಭೀಕರಣಕ ಮುಕ್ತಿ | ರಾಜೀವ ಮುಖಿಯ ಕುಂಕುಮದ ||
ರಾಜವ ಚೂರ್ಣವ ತಳದಂತೆ ಗುಡಚೂರ್ಣ | ವಾಜಿನನಂಗ ಕೊಪ್ಪಿಹುದು || (117)

ಜನನಿದಿರೊಳುತಾದಿ ಸೋಲ್ತಮೇಲೇಬಿಲ್ಲು | ನನಗೇತಕಂದೆನುತ ||
ಮನಸಿಜನೀತೆರದಿಂದ ಚೂರ್ಣವಮಾಡಿ | ಜನಗೆ ಸೇಚಿಸಿದಂತೊಪ್ಪಿಹುದು || (118)

ಹೃದ್ಯ ಸುಬುದ್ಧಿ ವರ್ಧನಕರ ಶ್ರೇಷ್ಠನ | ವಿದ್ಯೆಯಂ ತೋವೃತ್ತಲಿಪ್ಪ ||
ಸದ್ವ್ಯಾಘೃತದಭಿರೇಕವ ನೆಸಗಿದನಿರ | ವನ್ಯಗೆ ಮಾಡಿದರಾಗ || (119)

ದಂಡಾಕಾರವ ನೆಯ್ದಿದ ಮಿಂಚಿನ | ಬಂಡಮಾಲೆಗಳೊಯಂಬಂತೆ ||
ಪಂಡಿತ ಪುಂಡರೀಕರ ಕಣ್ಣೆರಂಜಿಸಿ | ಕಂಡಿತಾ ಘೃತಧಾರೆಯಾಗ || (120)

ನೀನೆನ್ನ ಮೇಲಣ ಸ್ನೇಹವ ಬಿಟ್ಟುರಾ | ನಾನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವ ಬಿಡೆನು ||
ತಾನೆಂದು ಬಂದು ತೇಜೋಲೇಖ್ಯ ವೊಪ್ಪಿದಂ | ತಾನವಘೃತ ವೊಪ್ಪಿತಾಗ || (121)

ಘೃತವರಸಾಗರ ವೆಯ್ದಿದುದೋಜಿನ | ಪತಿಯ ಮಜ್ಜನ ಕಂಠಂತೆ ||
ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲವೆನೆ ಮುನ್ನೂರಾ ಕೊಡ ಗೋ | ಘೃತದ ಭಿರೇಕ ವಾಯ್ತಾಗ || (122)

ಗೋಕ್ಷೀರದಿಂ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಲಾಗ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಪ ಜನರಕ್ಷಿ-ಗಳಿಗೆ |
ಸಾಕ್ಷಾತ ರಜತ ನಿರ್ಮಿತ ಬಿಂಬವೆಂಬಂ | ತಾಕ್ಷಣಿದೊಳ ಗೊಪ್ಪಿದುದು || (123)

ತೆನೆನೊರೆ ತುಂತುರ್ವನಿ ಗೂಡಿ ರ್ಷಿ-ರಸಾ | ಗರವೆಯ್ದಂದಾ ಜನನ ||
ಶಿರದಿಂದ ಪಾದ ಪರ್ಯಂತರ ಚೆಲ್ಲನು | ಪರಿಪರಿಯಾಲಿ ನೋಡಿಬಳಕ || (124)

ತನ್ನವುಗಳು ಬಹರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನಿತ್ತು | ಮನ್ನಿಸಿ ಯಾಜಿನ ಪತಿಯಾ ||
ಜೆನ್ನಾಗಿ ಗಾಢಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಳ್ವ | ಬಿನ್ನಾಣವನು ತೋರಿತಾಗ || (125)

ಇನ್ನೀ ಜನನೊಳು ಕಾದಿದೆ ಯಾವರೆ | ನನ್ನಾಣೆಯೆಂದು ಮೊಮ್ಮಗನ ||
ಮುನ್ನನಿವಾರಿಸಿ ರ್ಷಿ-ರಾಬ್ಬಿ ಜನಪನ | ಮನ್ನಿಸಿದಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (126)

ಸಾವಿರದೆಂಟೆಂಟು ಕುಂಭದೊಳಗೆ ತುಂಬ | ಪಾವನ ರ್ಷೀರವ ತಂದು ||
ದೇವನ ಮಸ್ತಕ ಭುಜಯಾಗ ದೊಳು ಮ | ಹಾ ವಿಭವದೊಳು ಸೂಸಿದರು || (127)

ಘನಗೊಂಡ ಹಿಮ ಬಂಡದಂತೆ ಪಾಂಡುರವಾದ | ಕೆನೆಮೊಸರಭಿರೇಕವನು ||
ಜಿನನ ಮಸ್ತಕದೊಳು ಮಾಡಿದರಾ ಪುಣ್ಯ | ಜನರಲ್ಲ ಜಯ ಜಯ ವೆನಲು || (128)

ಮಂಗಲ ವಸ್ತುವಿನೊಳು ಮುಖ್ಯ ವಾಯ್ತುಜಿ | ಸಾಂಗ ಸಂಗಮ ಮಾತ್ರದಿಂದ ||
ಹಿಂದೆ ದಧಿಯನೆ ಭಜಿಸುವ ಭವ್ಯಪ | ನಂಗಳ ಭಾಗ್ಯವಿನ್ನಂತೊ || (129)

ಕೊಡ ಕೊಡದೊಳು ತುಂಬ ದಧಿಯಭಿರೇಕವ | ತಡೆಯದೆ ಮಾಡಲಾದಧಿಯಾ ||
ಅಡಿಮುಟ್ಟು ಸ್ನೇಹವ ಬಿಡದೆಂದ್ವಿ ತಾಜಿನ | ನಡಿಯ ಸಾದರ್ಪಿಸುಂಟೆ ಜಡತೆ || (130)

ಬೇರೆ ಬೇರೊಂದೊಂದು ತೆರದಭಿರೇಕಕೆ | ಸಾರಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||
ಆರಾಧಿಸಿ ನಿವಾಳಿಸಿದರು ಪಟ್ಟಿ | ಪಾರಿಗಳಿಂದಾ ಜನಗೆ || (131)

ಪಿಪ್ಪಳುಂ ಕಲ್ಮಚೂಣ ಮುಂತಾದ ವಿ | ಶಿಷ್ಟವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಜಿನನ ||
ಸಾಕ್ಷಾಂಗ ದೊಳಗುಳ್ಳ ಸ್ನೇಹಾ ಮೋಹವ | ಶಿಷ್ಟರು ಮಾಡಿದರಾಗ || (132)

ಸಿಂಧೂರ ಕುಂಕುಮ ಕರ್ಪೂರ ಮಿಶ್ರಿತ | ಗಂಧದಿಂದ ಭಿರೇಕವನು ||
ಬಂಧುರಾಂಕಕೆ ಮಾಡಲಾಜಿನವನತನು | ಗಂಧ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿಕ್ಕಿನವ || (133)

ಮಂದಾರ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕುಂದನೇವಂತಿಗೆ | ಬಂದುಗೆ ಜಾಜಿಮುಂತಾದ ||
ಕಂದದ ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದರಾಜಿನನೆಂಬ ಸುರ್ಜೇತ್ರದೊಳು || (134)

- ಇಂತೀ ಮಹಾಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿಸಿ ಮುನಿ | ಕಾಂತನತ್ಯಾಸಂದದಿಂದ ||
ಮುಂತೆ ಸಾಕ್ಷಾಂಗ ವೆರಗಿದನು ಜನಪತಿ | ಗಂತರಂಗದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (135)
- ಆನಂದಾಶ್ರ ಜಲಗಳಿಂದ ಮುನಿಪತಿ | ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿದನಾಗ ||
ವಿನಂಬೆ ಜನಚಂದ್ರ ದರ್ಶನದಿಂದ ಪರ | ಮಾನಂದಗ[ಡ] ಲೊಳುಬಿಡನು || (136)
- ಉತ್ತಮವಾದ ಬೃಹಚ್ಚಾಂತಿ ವಿಧಿಯನು | ಮತ್ತೆ ಮಾಡಿಸಿ ಮುನಿರಾಯ ||
ಪತ್ತು ಕುಂಡಗಳೊಳು ಬಿತ್ತರದಿಂದಲಿ | ಪತ್ತು ಮುಂದಿಂದ್ರರ ಕೃತ್ಯ || (?) || (137)
- ಅದರಿಂದ ಬಳಕ ನವಗ್ರಹ ಶಾಂತಿಯ | ನದರ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಯಾಕ್ತವಾಗಿ ||
ಮುಂದದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ನವಕುಂಡ ದೊ | ಳದರ ಬಿನ್ನಣವನೇನಂಬೆ || (138)
- ಭಟ್ಟಾರಕಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಮುನಿರಾಯನು | ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನಿತ್ತು ||
ಕೊಟ್ಟನು ವಸ್ತ್ರಾಂಗ ಕಲ್ಪ ಪೃಹ್ಲವೆ ಕೈ | ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (139)
- ಉಳಿದ ಯತಿಗಳಿಗೆ ಬಂದೊಂದು ವರಕದ | ಬಿಳಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನಿತ್ತು ||
ಬಳಕಾರ್ಯಕ ಸಮುದಾಯಕೆ ಹಚ್ಚಡ | ಗಳನಿತ್ತು ಮುದದಿ ಮನ್ನಿಸಿದ || (140)
- ಇಂತೇಳು ನೂರಡಕೆ ಸಂಘ ಪೂಜೆಯ | ನಂತರಂಗದ ಶುಷ್ಕಿಯಿಂದ ||
ಕಂತು ವಿಷಯ ಶ್ರೀಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರ | ದಂತು ಬಣ್ಣ ಪೆ ಕೊಟ್ಟ ಸಿರಿಯ || (141)
- ವರಬುಧರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನವರ ಮನೋರಥ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ವಪ್ಪಂದದೊಳು ||
ಗುರುರಾಯ ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯನತ್ಯಾಗ | ದಿರವನಾನಂತು ಬಣ್ಣ ಪೆನು || (142)
- ಭೂರಿದಾನಗಳನು ಯಾಚಕರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು | ಧಾರಣಿ ಪೂಗಳು ವಂದದೊಳು ||
ಮಾರಮಣರಿಗುಡು ಗೋರೆಯನು ಕೊಟ್ಟನು | ದಾರ ಶಿರೋಮಣಿಯಾಗ || (143)
- ದಾನಸನ್ನೋನದಿಂದಾ ಚತುಕಸಂಘವ | ಅನು ಮನ್ನಿಸಲಾ ಮುನಿಪ ||
ನಾನಾದೇಶದ ದೊರೆಗಳು ಶ್ರಾವಕ | ರಾನಂದವಿಂದೈತಂದು || (144)
- ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪ ನೈವೇದ್ಯ ದೀಪದಿಂದ | ವಿಲಸಿತ ಧೂಪ ಸತ್ಕಲದಿಂದ ||
ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯನ ಪಾದ ಪದ್ಮವ | ನೊಲಿದು ಪೂಜಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (145)
- ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯನು | ಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮಿಯ ರತ್ನಗಳನು ||
ಇಟ್ಟು ಸಾಕ್ಷಾಂಗ ವೆರಗಿದರು ಭವ್ಯರು | ಪಟ್ಟದ ಗುರುವಿನ ಮುಂದೆ || (146)
- ನಿರುಪಮ ಸದ್ಭರ್ಮ ನಿರತರು ನೀನಾಗಿ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸುಖದೊಳೊಲಾಡಿ ||
ಪರಮ ಸ್ವರ್ಗ ಪವರ್ಗವ ನೆಯ್ದಿ ನೀವೆಂದು | ಹರಸಿದ ನವರಸಾ ಮುನಿಪ || (147)
- ಮಿಸುನಿಯ ಬೆಳ್ಳಿಯಂಡಗಳೊಳು ಕುಂಕುಮ | ರಸವನು ತುಂಬಿಯೊಳು ||
ಹೊಸಹರೆಯದ ಹೊಂತ ಕಾರಿಗಳಾಡಿದ | ರೆಸೆದಿಸೆದೋರೋವರಾಗ || (148)
- ಉಟ್ಟ ಜ್ವಲಣ ಜಟ್ಟಿ ಜೋಗೆ ಕುಲ್ಲಾಯಿಗ | ಳಟ್ಟ ಕನ್ನೂರಿ ಬೊಟ್ಟು ಮೆರೆವ ||
ಕಚ್ಚಾಳುಗಳಂತೆ ವೀರ ಶೃಂಗಾರದಿಂದ | ದಿಟ್ಟಾಡಿದರು ತುಂಬಿ ಜಲವ || (149)
- ಬಿಟ್ಟದೊಳಂತು ವಸಂತವ ನಾಡಿಯಾ | ಪಟ್ಟಣದೊಳು ಭವ್ಯಜನರು ||
ಇಟ್ಟಣಿಸುತ್ತ ಕುಂಕುಮ ಜಲವನು ತುಂಬಿ | ಇಟ್ಟಾಡಿದರು ರಭಸದೊಳು || (150)

ಚೆನ್ನ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಜೀರ್ಣೋಳವೆಗಳನು ತುಂಬಿ | ಪನ್ನೀರು ಕಾಂಕುಮ ಜಲವ ||
ಮನ್ನೆಯರಲ್ಲ ವಸಂತವಾಡಿದ | ರಿನ್ನೇನ ಪೇಳುವೆನು ಸಿರಿಯ ||

(151)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಿಧಿಯ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ | ಕಂತು ವಿಜಯ ಮುನಿರಾಯ ||
ತಂತವ್ಯ ಪುರಕ ಸರ್ವರನು [ಬಿಳ್ಳೊ] ಟ್ಪು ನಿ ಶ್ವಂತ ಮನದೊಳು ತಿರಲು ||

(152)

ಹಲರಿಗೆ ಬಲಯ್ಯದು ಸುಖರ ಮೂದಿಗೆ | ಬಳಕ ಸಸ್ತಾನ ಭೋಜನವ ||
ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಮಾಡಿಸಿದನು ಭೂ | ತಳವೆಲ್ಲ ಪೋಗಳುವುದೊಳು ||

(153)

ಶ್ರೀ ನೇಮಿನಾಥನಿ ಗಭೀಕ ಪೂಜೆ ಮ | ಹಾ ನೈವೇದ್ಯ ಮುಂತಾದ ||
ಮಾನಿತ ವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಿಸಿ ನುತಿಸಿದ | ನಾನಂದದಿಂದಾ ಮುನಿಪ ||

(154)

ಗರುಡನ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯಗೆ | ಗರಳದ ಭಯವುಂಟೆ ನಿನ್ನ ||
ಚರಣಾರವಿಂದವ ಭಜನವ ಭವ್ಯಗೆ | ದುರಿತವಿಘ್ನಗಳಂಟೆ ಸ್ವಾಮಿ ||

(155)

ನೇಸರು ಮೂಡಲೊಡನೆ ಕತ್ತಲೆ ದಿ | ಗ್ಧೇಶವ ಬಿಟ್ಟೊಡುವಂತೆ ||
ಸಾಸಿರ ನಾಮದೊಡೆಯ ನೆನೆಯ ವಿಘ್ನ | ರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲವುದೊಂದರೊ ||

(156)

ಎಂದು ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ನುತಿಸಿ ಮನ | ದಂದು ಕೈಕೊಂಡ ಪ್ರತಗಳ ||
ನಿಂದು ನಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದನು ಭವ್ಯಸಂಘದ | ಮುಂದೆ ಜನರ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ||

(157)

ಬಳಕ ಬಂದನು ಬೆಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಯನ | ಬಳಗೆ ಸಂತಸದಿಂದ ಮುನಿಪ ||
ವಿಲಸಿತ ತೈಲ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಸಿನು ಮಾಡಿಸಿ ತೀರ್ಥ | ಜಲ ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

ಸಾವಿರ ಕೆಜ್ಜಾಯಾದಿಂದೈ ಚರುವನು | ತೀವಿದ ಪಾಯನ ತಪ್ಪು ||
ಸಾವಿರ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣುಗಳಂ ಬ್ರಹ್ಮ | ದೇವಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕ ||

(159)

ಸಾವಿರ ತೊಗಿನ ಕಾಯನೊಡನೆ ನಿಟ್ಟು | ಪಾವನ ಜಿನಧರ್ಮವನು ||
ಕಾವುದು ನೀನೆಂದೊಪ್ಪಿಸಿದನು ತನ್ನ | ಭಾವದೊಳಟ್ಟು ಪಾರ್ಥನೆಯ ||

(160)

ಚೆನ್ನದ ಕಂಗಳು ಪಾಶಂಕುಶ ಫಲ | ಸನ್ನತ ಭಯಹಸ್ತಪದ್ಮ ||
ಜನ್ನ ಸರಗಳನೊಪ್ಪಿಸಿದನು ಪೂಂಬಾಚ | ದುನ್ನತ ಪದ್ಮಾಂಬಿಕೆಗೆ ||

(161)

ಅಭೀಕ ಪೂಜೆಯೊ ಚರು ಘೃತ ಧಾರೆಯ | ನಭಿನವನಿನಲು ತಾನೆಸಗಿ ||
ಕುಭವಿತ್ತು ರಕ್ಷಿಸು ಧರ್ಮವನೇ ಕೊಟ್ಟು | ಳಭಯ ಹಸ್ತದೊಳ್ಳು (ಂದು) ||

(162)

ಇಂತೀ ಪಾರ್ಥನೆಗಳನೊಪ್ಪಿಸಿ ತನ್ನ | ಯಿಂದ ||
ಕಂತು ವಿಜಯ ಮುನಿರಾಯ ತಪೋರಾಜ್ಯ | ವಂ ತಾನು ರಕ್ಷಿಸುತಿದ ||

(163)

ಮಂಗಳವಾಗಲಿ ಧರೇಲ್ಲ ಭವ್ಯ ಜ | ನಂಗಳ ಗಭವ್ಯದ್ಧಿಯಾಗಿ ||
ಕಂಗೊಳನುವ ಜಿನಧರ್ಮ ಬೆಳಗಲಂತ | ರಂಗದೊಳಗೆ ಭೂಭುಜರ ||

(164)

ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚುತೆಯ ಬೇಗ | ರಾಗದಿಂದೊಡುವ ಕೇಳ್ವ ||
ಭೋಗಿಗಳಗು ಯೋಗಿಗಳಗು ಸಂಪದ ಸುಖ | ವಾಗುತಲಿರಲಿ ನಿರಂತರವು ||

(165)

ಇದರೊಳು ಕೊಂಕುಳ್ಳದೆ ತಿದ್ದಿ ಬಲ್ಲವ | ರದುತಾನಿರಲು ಭೂಪಣವೆ ||
ಸುದತಿಯ ಕಡೆಗಣ್ಣು ನೋಡು ಕುರುಳ್ಳುರ್ಬಾ | ಮುದವ ಪುಟ್ಟಸವೆ ಲೋಕದೊಳು ||

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಲ್ಪದಿನೇಳನೆಯ ಸುಸಂಧಿ ||

(167)

(ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ :

ತಪ್ತಂ ಬರೆದಾತಂ (ಕಡು) ಜಡ |

ನಮ್ರಾತನೆಂದು ಬೈಯಲ್ವೀಡಂ ||

ತಪ್ಪಕ್ಕು ಶುದ್ಧವಕ್ಕುಂ |

ತಪ್ಪಳ್ಳೊಡತಿದ್ದಿ ಕೊಂಬುದುತ್ತಮ ಪುರಾವೆರ್ ||

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕವರ್ಷ 1727 ನೆಯ ವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ
ಸಲುವ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ನಿಜ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಬ. 5 ಯಲ್ಲ ಮಹಾರಾಜೇಶ್ರೀ ಮಂಗಳೂರ
ದೊರೆಗಳ ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳದ ಕಾವೆಟ್ಟಿನ ಧರಣಿವ್ವ ಹೆಗ್ಗಡೆಯ ಬರೆದು ಒಪ್ಪಿಸಿದ
ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ಚರಿತೆಗೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ :

